الجمهورية العراقية
رئاسة ديوان الأوقاف

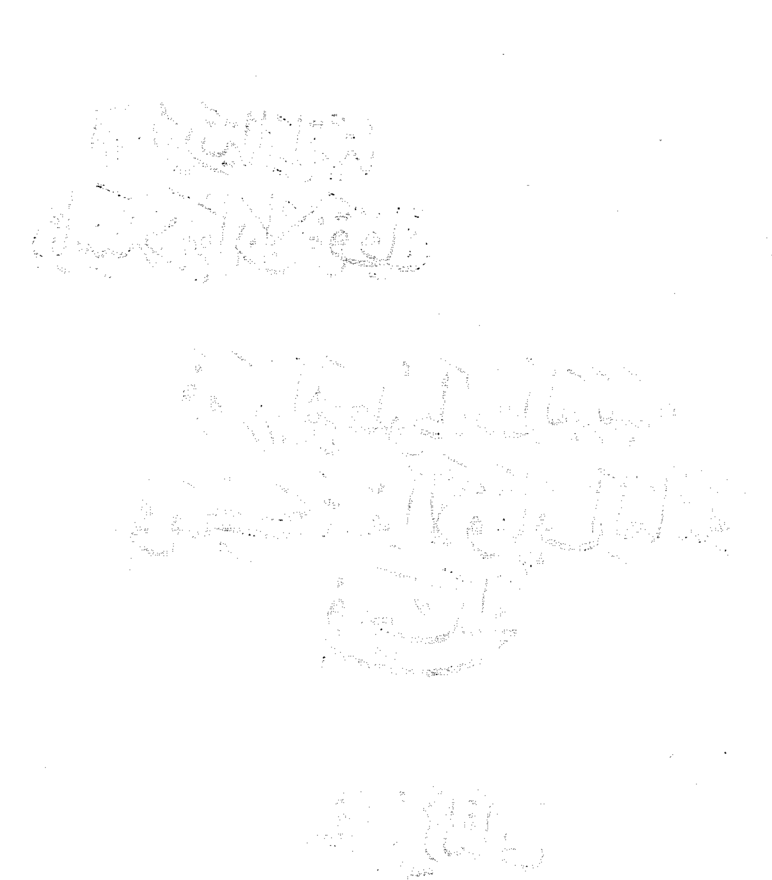
فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد

الجزء الثاني

"كتب علوم الفقه، الحكمة، العقائد، التصوف الإسلامي"

عبد الله الجبوري

مطبعة الارشاد – بغداد
١٩٧٤



٢٤٠٥ ـ (انتقاء) حصر المسائل وقصر الدلائل :

مؤلفه : أبو الفتـح عـلاءالدين محمد بن عبدالحميد الأسمندي السمرقندي (ت ـ ٥٥٢هـ) بروك/الذيل ١/٧٦١ والكشف ٢/١٨٦٨ .

وهو شرح منظومة النسفي عمر بن محمد (ت ـ ٥٣٧هـ) في الخلاف .

أوله : « الحمد لله الذي شرفنا بالعلم وأهله ، ورغبنا في طلبه وحمله ... وبعد : فلنشرح بالنقل من أول الكتاب المسمى بحصر المسائل وقصر الدلائل تأليف الامام ... وهذا الكتاب وهو باب واحد .. » كتب في سنة/١١٢٣هـ .

ق = ٧٣

٢٧ × ١٧س [٣٧١٢] .

٢٤٠٦ ـ الانصاف بذكر أسباب الخلاف :

مؤلفه : عبدالله بن محمد بن السيِّد البطليوسي (ت ـ ٥٣١هـ) .

أوله : « الحمد لله مسبغ النعم ومسوغ القسم ، والمنفرد بالقدم ، وبارىء النسم وموجده بعد العدم .. » .

والنسخة ملكها : محمد الرحبي مفتي الشافعية ببغداد .

طبع بمصر سنة/١٣١٩هـ . كتب سنة/١٠٧٩هـ .

ق = ٢٥

٢٠ × ١٥س [١/٦٠١٨ مجاميع] .

٢٤٠٧ ـ جزيل المواهب في اختلاف المذاهب :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده ... روى البيهقي في المدخل بسنده عن ابن عباس ... » .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٤/٧٠٢٠ مجاميع] .

٢٤٠٨ ـ رحمة الأمة في اختلاف الأئمة :

مؤلفه : صدرالدين محمد بن عبدالرحمن الدمشقي القرشي الصفدي (ت ـ ٧٨٠هـ) الكشف ١/٨٣٦ .

طبع مرات ، أنظر : المعجم ص/٨٨١ .

أوله : « الحمد لله الذي أجزل احسانه .. وأنزل قرآنه وبيّن فيه قواعد دينه وأركانه ، ثم جعل الى رسوله بيانه ... » .

فرغ منه المصنف في سنة/٧٨٠هـ . في مدينة (صفد) .. والنسخة جيدة مضبوطة .

كتبها : محمد بن عثمان بن علي بن محمد في سنة/٨٥٤هـ .

ق = ١١٨

٢٦ × ١٨س [٣٦٨٤] .

٢٤٠٩ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط . كتبها : محمد بن محمد البلوي الامام في تكية مراد ملا في سنة/١١٨٩هـ .

ق = ٢٢١

١٧ × ١٢س [٣٩٠٥] .

٢٤١٠ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط .

ق = ١٤١

٢٢ × ١٥س [١/٣٧٨٣ مجاميع] .

٢٤١١ ـ نسخة أخرى :

جيدة متقنة ، حسنة الخط ، كتبت في سنة / ٨٧٧هـ .

ق = ١٥٥

٢١ × ١٦س [٤١٣٩] .

٢٤١٢ ـ رسالة في الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فهذه مسائل الخلاف بين ... » .

مخرومة الآخر .

ق = ١٠

٢١ × ١٦س [٢٠/٧١٦٢ مجاميع] .

٢٤١٣ ـ عون الدراية بشرح منظومة النسفي في الخلاف :

مؤلفه : أبو الفتح علاءالدين محمد بن عبدالحميد السمرقندي الاسمندي (ت ـ ٥٥٢هـ) . الكشف ٢/١٨٦٨ .

أوله : « الحمد لله المتعزز بذاته ، المتقدس بأسمائه وصفاته ، والصلاة على رسوله المؤيد بآياته ، ومعجزاته ، المبلغ لأحكامه ورسالاته ، وعلى آله وأصحابه .. » .

والنسخة جيدة حسنة الخط ، في أولها فهرس لموضوعاتها..

ق = ٢٥٨

٢٦ × ١٦س [٣٦٤٠] ٠

٢٤١٤ ـ عيون المذاهب الأربعة في الفقه :

مؤلفه : قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي (ت ـ ٧٤٩هـ) بروك ٢/١٩٨ ، والكشف ٢/١١٨٧ والايضاح ٢/١٣٤ ٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين ، اعلم (وفقك) الله تعالى وايانا ، ان هذا الكتاب أصل جليل في الفقه ٠٠ » ٠ والنسخة سقيمة الخط ٠٠

ق = ٢٠٠

٢٥ × ١٦س [٣٥٥٢] ٠

٢٤١٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا حسين بن علي بن محمد بن الحاج محمد الخطيب في الروضة الكاظمية ، في سنة/١٠٥٤هـ ٠

ق = ١٧٧

٢١ × ١٢س [٧٤٢٧] ٠

٢٤١٦ ـ المصفى شرح منظومة النسفي عمر بن محمد في الخلاف :

مؤلفه : عبدالله بن أحمد النسفي حافظ الدين (ت ـ ٧١٠هـ) ٠

أوله : « الحمد لله لمن تمت نعمته » والمصفى مختصر لشرحه الموسوم : (المستصفى) ٠ الكشف ٢/١٨٦٧ وبروك

١/٤٢٨ ، والنسخة مخرومة الطرفين •• جيدة الخط قديمة •

ق = ٣٠١

٢٨ × ١٨س [٩٩٨٣] •

٢٤١٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط قديمته ، متقنة •• مخرومة الطرفين ••

ق = ٣٠٨

١٩ × ١٥س [٧٣٨٩] •

٢٤١٨ ـ منظومة النسفي في الخلاف :

مؤلفها : عمر بن محمد النسفي (ت ـ ٥٣٧هـ) الكشف ٢/١٨٦٧ •

أولها : «

باسم الآله رب كل عبد . والحمد لله ولي الحمد » •

وهي في (٢٦٦٩) بيتاً •• والنسخة خزائنية نفيسة ، قديمة الخط • مذهبة •

كتبت برسم : شمس الدين محمد الجني (؟) •• جلدها مزخرف ••

ق = ١٥٧

٢٠ × ١٢س [٧٤٠٩] •

٢٤٢٠ ـ أرجوزة في الفرائض : (التحفة القدسية) :

مؤلفها : عمر بن الهائم (ت ـ ٨٨٧هـ) •

اختصر فيها المنظومة السراجية ، الكشف ١/٣٧٢ •

أولها : «

بحمد ربي ابتدي كلامي   نوليه بالصلاة والسلام »
كتبها : ابراهيم بن محمد بن جعفر المالكي في سنة
/١٠٦٤هـ •
ق = ٢
٢٣ × ١٦س   [٤/٤٨١١ مجاميع] •

٢٤٢١ ـ الأشْنُهيّة في المواريث (الكفاية) :

مؤلفه : أبو الفضل عبدالعزيز بن علي بن عبدالعزيز الأشنهي (ت ـ ٥٠٥هـ) •
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيد المرسلين •• » •
الكشف ٢/١٣٤٥ ، وبروك ١/٦٤٧ •
كتب في سنة / ١٠٨٨هـ •
ق = ٣١
١٨ × ١٣س   [١/١٠٠٥٢ مجاميع] •

٢٤٢٢ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط ، جيدة •
ق = ١٠٢
١٨ × ١٢س   [٤٢٨٩] •

٢٤٢٣ ـ الأنوار البهية (الآلهية) شرح المنظومة الرحبية (غنية الباحث):

مؤلفه : أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن محمد السلامي (ت ـ ٨٧٩هـ) الكشف ٢/١٢١١ •
أوله : « الحمد لله الحي الموجود قبل وجود كل موجود،

الباقي بعد كل هالك ومفقود ، محيي الموتى ومميت الاحياء ، وباعث الأولين والآخرين للحشر .. » .

كتبه : عبدالقادر بن عبدالله الحديد سنة/١٠٨٧هـ .

ق = ١١٠

٢١ × ١٦س [٤٢٦٤] .

٢٤٢٤ ـ نسخة أخرى :

في أولها منظومة (غنية الباحث) ، كتبها : حسين بن حسن الحديثي في سنة/١٠٧٤هـ .

ق = ١٢١

٢٠ × ١٤س [٤٢٩١] .

٢٤٢٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢٠

٢٢ × ١٦س [٤/٦٨٦٣ مجاميع] .

٢٤٢٦ ـ تحفة الأخيار :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « ... وعلى آله وصحبه الطاهرين ، وتابعيهم الى يوم الدين ، وبعد : فهذه تعليقات .. » .

والنسخة جيدة ، ملكها : لطف بن عبدالله من مماليك سليمان باشا سنة/١٢٢٠هـ . ومحمد نافع فخرالدين سنة/١٢٧٨هـ .

ق = ٣٢٦

٢٢ × ١٦س [٤٠٥١] .

٢٤٢٧ ـ التحقيق في شرح السراجية :

مؤلفه : محمد بن حاج أحمد بن نصر (ت ـ ؟)

الكشف ٢/١٢٥٠ •

أوله : « الحمد لله المبتعد عن شبه الكائنات ، المذكـــور بالتفرد في الدلائل القطعيات ، المعجز كنـــه هويته عقـــول المخلوقات •• » •

كتبه : أحمد الأرمناكي سنة/١١٥٤هـ ، أتمه مؤلفـــه في سنة/٨٣٩هـ •

ق = ٢٠٣

٢١ × ١٦س [١/٤٢٦٩ مجاميع] •

٢٤٢٨ ـ جامعة الطرقات في قسمة المحاصات والموزع من التركات :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله خير الوارثين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، وبعد فاعلم انه لما كـــان ينبغي للطالب الفرضي بعد اتقانه •• » •

كتبها : عمر بن أحمد المجتهد •

ق = ١٤

٢٠ × ١٥س [٦٢٨٠] •

٢٤٢٩ ـ جواهر الفرائض :

مؤلفه : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ)

الكشف ٢/١٢٤٧ •

ق = ٣

كتب في سنة/٩١٤هـ .

١٨ × ١٣س [٣/٥٠٥٩ مجاميع] .

٢٤٣٠ ـ جواهر الفوائد الفرضية المستخرجة من معدن الرسالة السراجية:

مؤلفه : مجهول ، انظر الكشف ٢/١٢٤٧ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام عـلى سيدنا محمد » .

كتبه : خليل ملا .. بن اسماعيل في سنة/١١٢٩هـ .

ق = ٩٢

٢١ × ١٥س [١٣١٦٨] .

٢٤٣١ ـ جواهر الكلام في الفرائض :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « هذا كتاب فيه جواهر الـــكلام من الفرائض ، اعلم انه اذا مات الانسان أولا ابتداء من شركته ... » .

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٢/٤٢٩٣ مجاميع] .

٢٤٣٢ ـ حاشية على شرح السراجية للشريف الجرجاني :

مؤلفه محيي الدين محمد بن علي عجم أوغلي (ت ـ من أهل القرن التاسع) الكشف ٢/١٢٤٨ والشقائق النعمانية ١/٤٥٢ .

أوله : « الحمد لله الذى جعل العلمـــاء الحكماء ورثـة الأنبياء ، ففرض لهم من تركتهم نصيبا مفروضا .. » .

الفها للسلطان بايزيد بن محمد ..

مخروم الآخر .

ق = ٧٣

٢١ × ١٦س   [٣/٤٢٦٩ مجاميع] .

٢٤٣٣ ـ نسخة أخرى :

مقابلة جيدة ، كتبت سنة/١١٥٤هـ .

ق = ١١٦

٢٢ × ١٥س   [٤٢٤٩] .

٢٤٣٤ ـ حاشية على شرح السراجية للشريف الجرجاني :

مؤلفه : ابراهيم بن مصطفى الموصلي البغدادي (من اهل القرن الثالث عشر الهجري) منهل الأولياء ٢٨٣/١ .

أوله : « الحمد لذي الانعام المنشيء الأنام المعيد لرميـــم العظام ، وعلى نبيه أفضل الصلوة والسلام .. » .

كتبها : معروف بن جميل الموصلي الشافعي .

ق = ٩٥

٢٢ × ١٦س   [٤٢٧٥] .

٢٤٣٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط حسنة .

ق = ١١٤

٢١ × ١٣س   [٤٣٠٩] .

٢٤٣٦ ـ نسخة اخرى :

ملكيا : عبدالله الراوي ، جيدة الخط .

ق = ٥١

٢١ × ١٩س   [٤٢٥١] .

٢٤٣٧ ــ نسخة أخرى :

ق = ٥٦

٢١ × ١٥س   [٤٢٦٣] .

٢٤٣٨ ــ حاشية على شرح السراجية للشريف الجرجاني :

مؤلفه : مجهول . الكشف ٢/١٢٤٧ .

أوله : « بسملة ... الحمد لله على نوالـــه والصلوة والسلام على محمد وآله ، قال الشيخ الامـام ... الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين .. » .

قديمة الخط نفيسة ، كتبها : ابراهيم بن اسحاق الحنفي في سنة ٨١٠هـ .

ق = ١٠٧

١٨ × ١٢س   [٤٢٧٨] .

٢٤٣٩ ــ نسخة أخـرى :

نفيسة الخط ، متقنة ، كتبت في سنة/٧٧٨هـ .

ق = ٥١

١٧ × ١٣س   [٤٢٥٥/١ مجاميع] .

٢٤٤٠ آ ــ حاشية على شرح السراجية للشريف الجرجاني :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله المحمود في كل فعاله والصلوة عـلى نبيه محمد وآله .. » .

كتب سنة /١١٩٥هـ .
ق = ١٩٢
١٥ × ١٣س [٦٨٦١] .

٢٤٤٠ب ـ حاشية على شرح السراجية :
مؤلفها : مجهول .
أولها : « الحمد لله العليم الحليم ، والصلوة والسلام على رسوله الكريم ، وعلى آله وأصحابه الذين فازوا منه بحظ جسيم .. » .
ق = ١٨
كتبها : خضر بن يوسف العاني البغدادي في سنة/١٣٠٧هـ .
١٥ × ١١س [٢٣١٨٦/٢ مجاميع] .

٢٤٤١ ـ شرح السراجية للشريف الجرجاني :
أوله : « الحمد لله الذي أبرز بالفرائض بهجة رياض الشرع » . وأظهر بها قوانين الأصل والفرع والصلوة على الهادي ... » .
كتبه : يوسف بن عيسى بن توسون في سنة / ٨٢٦هـ .
ق = ٥٧
٢٠ × ١٤س [٤٢٩٠] .

٢٤٤٢ ـ حاشية على باب الفرائض في كتاب (تحفة المحتاج) لابن حجر :
مؤلفه : عبدالله الحيدري (ت ـ ١٢٣٣هـ) حلية البشر ١٠١٦/٢ .
أوله : « كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة .. » .

ق = ٦٨

كتبه : أحمد الحيدري .

ق = ٦٨

١٥ × ١١س [٤٢٤٧] .

٢٤٤٣ ـ حل مشكلات الفرائض :

مؤلفه : شجاع بن نور الله الأنقروي (كان حيا في سنة ٩٦٤هـ) بروك ٢/٤٣٢ ، والكشف ١/٦٨٧ .

أوله : « الحمد لله الملك العليم العلام ، الذى جعل العلماء ورثة الانبياء عليهم الصلوة والسلام ... » .

خطه تعليقي رائع ...

ق = ١٨٥

٢١ × ١٣س [٤٢٨٢] .

٢٤٤٤ ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها : مجهول .

مخرومة الطرفين ، خطها حديث .

ق = ١٠٣

٢١ × ١٥س [٤٣٠٧] .

٢٤٤٤ ـ رسالة في الفرائض :

أولها : « بسملة ، كتاب الفرائض .. عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ، قال : تعلموا الفرائض وعلموها ... » .

ق = ٥

٢٢ × ١٦س [٦٨٦٥] .

٢٤٤٦ ـ رسالة في ميراث المجوسي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « والمجوسي يرث بالقرابة ، ولا يرث بالزوجية اذا وقعت على وجه لا يجوز في الاسلام » .

ق = ١

٣١ × ٢٢س [٤١١٧/٧ مجاميع] .

٢٤٤٧ ـ رسالة في المواريث :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « للأب في الميراث ثلاثة أحـــوال ، تارة يرث بالتعصب .. » .

كتبت سنة/١٣٤٣هـ .

ق = ٢

٢١ × ١٣س [١٣٧٥٢/٥ مجاميع] .

٢٤٤٨ ـ رسالة في الميراث :

مؤلفها : اسماعيل بن ابراهيم (ت ـ ؟).

أولها : « فيقول العبد الفقير الى الله الغني ... لما ابتليت بنيابة قسطنطينية .. » .

ق = ٣

٣١ × ٢٢س [٤١١٧/٦ مجاميع] .

٢٤٤٩ ـ رسالة في الميراث :

مؤلفها : تقي الدين ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

أولها : « بسملة .. من كلام أبي العباس أحمد بن عبد

الحليم ... » .

ق = ٢

٣٠ × ٢٠س   [٣/٤٧٦٧ مجاميع] .

٢٤٥٠ ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها : مجهول .

مخرومة الاول .

أول الموجود منها : « فصل أصحـاب الفروض أصناف الرجال اربعة .. » .

خطها دقيق جداً . مختصرة من (معراج الدراية في شرح الهداية) .

ق = ١٣

١٥ × ١٠س   [٢/٣٨٢٦ مجاميع] .

٢٤٥١ ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها : يحيى بن ابي بكر الحنفي (ت ـ ؟) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على خير البرية .. » .

ق = ١

١٧ × ١٣س   [٢/٤٢٥٥ مجاميع] .

٢٤٥٢ ـ رسالة في المواريث :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. فصل في قسمة التركات ، وهو ان يعـــرف كل وارث ماله منها .. » .

ق = ٣

٢٢ = ١٢س   [١٣/٥٤٤٤ مجاميع] .

٢٤٥٣ أ ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء ، وعلمهم سهام التوريث والأنصباء ، والصلوة على من اتصف بكمال العلم والحلم .. » .

كتبت في سنة /١١٦٧هـ .

ق = ٤

٢٢ = ١٥س   [٤٢٧٧/١ مجاميع] .

٢٤٥٣ب ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها :

أولها : « لله الحمد أهل الحمد ووليه ومنتهاه ... » .

ق = ٢٧

١٩ × ١٢س   [٥/٥٤٨٤ مجاميع] .

٢٤٥٤ ـ رسالة في الفرائض :

مؤلفها : مجهول .

اعتيادية الخط .

ق = ١٠٨

١٥ × ١١س   [١٢٢٢٧] .

٢٤٥٥ ـ روح الشروح على السراجية :

مؤلفه : مجهول .

ذكره حاجي خليفة في الكشف ٢/١٢٤٩ .

أوله : « الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء .. وتقدس صفاته عن الحدوث والفناء ، وخلق نوع الانسان وقضى لهم ».
والنسخة جيدة حسنة الخط .

ق = ١٤٠

٢١ × ١٣س [٤٢٨٤] .

٢٤٥٦ ـ السراجية في الفرائض :

مؤلفه : السراج السجاوندي / محمد بن عبدالرشيد (كان حيا سنة / ٥٩٦هـ) معجم المؤلفين ١١/٢٣٣ والكشف ٢/١٢٤٧ مطبوع ، انظر المعجم ص/١٠٠٨ .

ق = ٢١

١٨ × ١٣س [٢/٥٠٥٩ مجاميع] .

٢٤٥٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن عباس القادري سنة / ١٢٩٢هـ .

ق = ١٠٠

٢٣ × ١٦س [١٣١٨١] .

٢٤٥٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : يوسف بن محمد بن شلاش في سنة / ٩١٦هـ

ق = ٥٩

١٨ × ١٤س [١٢٧٦٠] .

٢٤٥٩ آ ـ شرح السراجية في الفرائض :

مؤلفه : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ).

الكشف ٢/١٢٤٧ .

أوله : « الحمد لله الملك العلام ، الذي جعل العلماء الأعلام ورثة الانبياء .. » .

ق = ٧٠

٢١ × ١٤س [٢/٤٢٦٩ مجاميع] .

٢٤٥٩ب ـ شرح السراجية في الفرائض :

مؤلفه : يوسف بن جنيد المعروف ب (أخي زاده) : (ت ـ ٩٠٥هـ) .

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « ونصفها خمسة ، فلكل واحد خمسة ، وسهام العصبات اثنان .. » .

كتبه : خضر بن يوسف العاني البغدادى سنة/١٣٠٧هـ

ق = ٥٨

١٥ × ١١س [١/٢٣١٨٦ مجاميع] .

٢٤٦٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٦

٢٥ × ١٦س [١٢١٩٢] .

٢٤٦١ ـ شرح الفرائض السراجية :

مؤلفه : السيد الشريف الجرجاني (ت ـ ٨١٦هـ)

الكشف ٢/١٢٤٨ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خير خلقه محمد ، وعلى آله أجمعين .. » .

مطبوع مشهور ، انظر المعجم ص/١٠٠٨ .

ق = ١٣٢

٢٢ × ١٦س   [٦٨٦٣/١ مجاميع] .

٢٤٦٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : سليمان بن مير شاه في سنة/١٠١٨هـ في مدينة (اسكدار) وعليها تعليقات لابراهيم فصيح الحيدري (ت ـ ١٣٠٠هـ) وبخطه ..

ق = ١٥٤

٢٠ × ١٢س   [٤٢٤٥] .

٢٤٦٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ١١٥

٢٢ × ١٥س   [٤٢٤٨] .

٢٤٦٤ ـ نسخة أخرى :

مذهبة جيدة الخط .

ق = ١٩٦

١٩ × ١٠س   [٤٢٥٠] .

٢٤٦٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : كاظم بن رجب السقا في المدرسة الخليلية سنة / ١١٢٨هـ في البصرة ، مقابلة ومقروءة على الشيخ سليمان الكردي البصري .

ق = ١١٠

٢١ × ١٥س [٤٢٥٨] •

٢٤٦٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : جعفر بن حاج كاظم العطار ، وملكهـا : عبدالله الراوي سنة /١١٩٦هـ •

ق = ١٤٨

٢٠ × ١٤س [٤٢٦٠] •

٢٤٦٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالقادر بن عبدالوجود الموصلي في سنة/١١٣٨هـ •

ق = ١٣٥

٢١ × ١٥س [٤٢٧٠] •

٢٤٦٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : رمضان بن الحاج يونس بن صالح بن الحـــاج بولاد سنة / ١١٢٣هـ •

ق = ١٠٠

٢٢ × ١٥س [١٠٦١٦/٢ مجاميع] •

٢٤٦٩ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : أحمد بن محمد سعيد أفندي النائب في الحلة الفيحاء في سنة/١٢٢٦٠هـ •

ق = ١٠٢

٢١ × ١٤س [٤٢٧٩] •

٢٤٧٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن الحاج شهاب في سنة/١٢١٠هـ •

ق = ١٣٥

٢٢ × ١٦س [٤٢٨٠] .

٢٤٧١ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط .

ق = ٨٥

٢٠ × ١٤س [٤٢٨٥] .

٢٤٧٢ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الورقة الاخيرة ، حسنة الخط .

ق = ٩٨

٢٠ × ١٤س [٤٣٠٨] .

٢٤٧٣ ـ نسخة أخرى :

كتبت قبل سنة/١٢٧٢هـ .

ق = ٨٨

٢٢ × ١٦س [٦٨٦٦] .

٢٤٧٤ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، قلمهـــا تعليقي حسن ، كتبت في سنة / ٩٨٨هـ .

ق = ١٠٨

١٩ × ١٤س [٩٧١٥] .

٢٤٧٥ ـ شرح منظومة الهاملي في الفرائض :

مؤلفه : أبو بكر بن علي أبي بكر الانصاري الحـــدادي (ت ـ ٨٠٠هـ) الكشف ٢/١٨٦٨ .

« الحمد لله على افضاله ، والصـلاة والسلام على سيدنـا

محمد ومولانا محمد وصحبه ... » .

شرح منظومة الهاملي فخرالدين أبي بكر بن علي (ت ـ ٧٦٩هـ) المسماة : « تكملة در المهتدي » .

مخروم الآخر .

ق = ١٤

٢٠ × ١٤س [٤٢٥٦/٥ مجاميع] .

٢٤٧٦ ـ شرح نظم اللآلى للجعبري (ت ـ ٧٠٦هـ) :

مؤلفه : بدر الدين سبط محمد الماردينى (ت ـ ٩٠٧هـ)

أوله : « الحمد لله حمد الشاكرين ، كثيراً الى يوم الدين وأشـــهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، شـــهادة المخلصين .. » .

والنسخة جيدة كتبها : ملا رجب بن حسن بن حارث بن درويش السلمانى سنة/١١٣٢هـ .

ق = ١٠٥

٢١ × ١٧س [٤٢٧٦] .

٢٤٧٧ ـ شرح مختصر الفرائض/لأحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب (ت ـ ؟) :

مؤلفه : عبدالحكيم المُسْكِري (ت ـ في حدود سنة / ٩٠٠هـ) . الكشف ٢/ ١٢٥٠ .

أوله : « الحمد لله العليم الحكيم ، والصلاة والســـلام على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه الذين فازوا منه بحـــظ جسيم .. » .

كتب سنة/١٠٨٠هـ ٠
ق = ٧٠

١٥ × ١٢س [٤٢٥٢] ٠

٢٤٧٨ ـ شرح مختصر على المقدمة الرحبية (غنية الباحث) :

مؤلفه : مجهول : الكشف ٢/١٢٤٦ ٠

أوله : « الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ٠٠ » ٠

تم الفراغ من (اكماله) في سنة/١٢٦٦هـ ٠
ق = ٣٦

ملكه : عبدالحليم بن أحمد (اللحافاني) المدرس في جامع جديد حسن باشا سنة/١٢٨٧هـ ٠ انظر مكتبة الاوقاف ص/٦٩ ـ ٧٠ ٠

٢٢ × ١٦س [١٢٢٦٦/١ مجاميع] ٠

٢٤٧٩ ـ شرح رسالة في الفرائض لابن الهائم أحمد بن محمد (ت ـ ٨١٥هـ):

مؤلفها : مجهول ٠
مخرومة الاول ٠

كتبها : عيسى بن عبدالرزاق بن الحاج محمد بن زين الدين المالكي سنة/١٠١٩هـ ٠
ق = ١٣

٢٠ × ١٤س [٤٢٥٦/٦ مجاميع] ٠

٢٤٨٠ ـ شرح المنظومة الرحبية (غنية الباحث) :

مؤلفه : بدر الدين سبط المارديني (ت ـ ٩٠٧هـ) .

الكشف ٢/١٢٤٧ .

طبع ، انظر المعجم ص/٥٧٤ .

أوله : « قال الشيخ الامام ... الحمد لله رب العالمين .. » .

كتبه : حسين الانصاري معمار زاده سنة/١٢٧١هـ في بغـداد .

ق = ٢٨

٢٠ × ١٢س [١/٤٢٦٦ مجاميع] .

٢٤٨١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : جاسم بن محمد في سنة/١٢٥٢هـ .

ق = ٥٩

٢١ × ١٦س [١٨٠٣٦] .

٢٤٨٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خلف بن السيد حمزة بن السيد عبدو بن السيد عبدالله المشهداني سنة/١٢٢٧هـ .

ق = ٤٦

٢١ × ١٥س [١٣٥٤١] .

٢٤٨٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا محمد بن ملا محب الأفغاني سنة/١٢٣١هـ .

ق = ٨٠

٢١ × ١٥س [١٢٢٩٩] .

٢٤٨٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد أمين بن طه البرزنجي سنة/١٢٣٩هـ .

ق = ٢٣

١٩ × ١٥س   [٤٢٤٦] .

٢٤٨٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣١

٢١ × ١٩س   [٤٢٥٣] .

٢٤٨٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبداللطيف بن محمد الامام في جامع ابي حنيفة بغداد سنة / ١٢٥٠هـ .

ق = ٤٨

٢٠ × ١٥س   [٤٢٥٧] .

٢٤٨٧ ـ شرح الرحبية :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله رب العالـين ، والعاقبة للمتقين ... » .

ق = ٣٧

٢٢ × ١٦   [٣/٦٨٦٣ مجاميع] .

٢٤٨٨ ـ شرح الرحبية (الفوائد الشنشورية) :

مؤلفه : عبدالله الشنشوري الازهري (ت ـ ٩٩٩هـ) .

الايضاح ٢/٢٠٧ ، وبروك/الذيل ٢/٤٤٢ .

أوله : « سبحان من يرث الأرض ومن عليها ، وهو خير

الوارثين .. » .

طبع انظر المعجم ص/١١٤٧ .

ق = ٣٢

٢٢ × ١٦س   [١/٦٨٦٧ مجاميع] .

٢٤٨٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو عبدالله محمد سعيد بن عبدالله السويدي في بغداد سنة / ١١٥٩هـ .

ق = ٦١

٢١ × ١٦س   [١٣٨٠٠] .

٢٤٩٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط .

ق = ١٠٢

٢٢ × ١٦س   [١/٤٢٥٤ مجاميع] .

٢٤٩١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٣

٢٠ × ١٥س   [١/٤٢٥٦ مجاميع] .

٢٤٩٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧١

٢٢ × ١٥س   [٤٢٦٥] .

٢٤٩٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن شهاب بن محمد بن يحيى ، كتبها

قبل سنة/١١٦٦هـ .

ق = ٤٨

٢١ × ١٥س [٤٢٦٧] .

٢٤٩٤ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : محمد أمين بن عمر الهيتي سنة / ١٢١٤هـ .

ق = ٨٥

٢١ × ١٥س [٤٢٦٨] .

٢٤٩٥ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٨٩

٢٠ × ١٢س [٤٢٨٩] .

٢٤٩٦ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٥٥

٢٢ × ١٦س [٦٨٦٤] .

٢٤٩٧ أ ـ **شرح رسالة في الفرائض :**

مؤلفه : مجهول :

مخروم الطرفين .

ق = ١٢٩

٢٢ × ١٤س [٩٩٦٢] .

٢٤٩٧ ب ـ **شرح قسم الفرائض من المحرر :**

مؤلفه : محمد العمري المرشدي (ت ـ ؟) .

أوله : « وبه نستعين الحمد لله الذي قسم الميراث بذاته

القديم ، ولم يكله الى أحد من الانبياء والمرسلين ... » .
نسخة جيدة ، كتبها : حسين الرجبي مفتي الشافعية
ببغداد . ومنه نسخة أخرى ذكرت في باب الفقه الشافعي ج ١
ص/٦١٣ - ٦١٤ .
ق = ٩٨
٢١ × ١٦س [٩٦٦٥/١ مجاميع] .

٢٤٩٨ ـ صون الفارض في الوصول الى مدارك عون الرائض في فن الفرائض :

مؤلفه : المولى فضيل بن علي الجمالي (ت - ٩٩١هـ)
بروك ٢/٤٣٤ والذيل ٢/٦٤٥ ، والكشف ٢/١١٨٠ .
أوله : « يا من بعونه صون الفارض ، ومن منّه عون الرائض .. نحمدك على ما منحت لنا احراز صناعة الفرايض » .
ق = ٤٩
٢١ × ١٤س [٤٢٦١] .

٢٤٩٩ ـ ضوء السراج :

مؤلفه : ابو العلاء محمود بن ابي بكر بن ابي العلاء البخاري الكلاباذي (ت - ٧٠٠هـ) بروك/الذيل ١/٦٥٠
والكشف ٢/١٢٤٩ .
أوله : « الحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء والقدم تعالى . واستكبر ذاته عزه عن الفناء والعدم .. » .
نسخة جيدة متقنة ، كتبت في سنة/٧١٧هـ .
ق = ١٣٥
٢٤ × ١٧س [٦٨٦٢] .

٢٥٠٠ - **العقود الدرية في الفرائض :**

مؤلفه: علي الجبري الكوتاهي (ت - بعد سنة/١٠٧٤هـ)

أوله : « الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه الظاهرة والباطنة » .

كتب سنة/١١٨١هـ .

ق = ٢٨٢

٢٩ × ١٧س [٤٣١٠] .

٢٥٠١ - **الغنية في الفرائض الشافعية :**

مؤلفه : منتخب الدين أسعد ابن ابي الفضائل محمود ابن خلف العجلي (ت - ٦٠٠هـ) ابن خلكان ١/٨٤ ، والسبكي ٥/٥٠ .

أوله : « الحمد لله الذى تعزز بالبقاء ، وقهر العباد بالموت والفناء . هو الباقي وغيره نافد ، وهي الحي القيوم وما سواه بايد .. » .

قديمة الخط جيدة مضبوطة .

ق = ٣٢

٢٠ × ١٣س [٤٢٨٨] .

٢٥٠٢ - **فتح أقفال المباحث بشرح غنية الباحث (الرحبية) :**

مؤلفه : عبدالله السرميني الشافعي ، وقيل : هو ليوسف الحلبي ، انظر بروك ١/٣٩١ .

أوله : « الحمد لله الذي مهد أصول الفرايض .. » .

كتبه: علي بن أيوب بن يوسف العمري في سنة/١١١٥هـ .

ق = ٧٥

٢٠ × ١٤س [٩٧١٦] .

٢٥٠٣ ـ فتح القريب المجيب لشـــرح كتاب الترتيب لسبط المارديني (ت ـ ٩٠٧هـ) :

مؤلفه : عبدالله الشنشوري الأزهري (ت ـ ٩٩٩هـ) .

أوله : « الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه ... » .

طبع ، انظر المعجم ص/١١٤٧ .

كتبه : محمد بن خليل بن ابراهيم الشقيني في سنة ١٠٢٣هـ .

ق = ٢٣١

٢٠ × ١٦س [٤٢٨٣] .

٢٥٠٤ ـ الفرائد السنية على الفوائد الشنشورية (شـــرح الرحبية) لعبدالله الشنشوري (ت ـ ٩٩٩هـ) :

مؤلفه : مجهول .

انظر : بروك ١/٣٩١ .

أوله : « الحمد لله الذى قدر الفروض والسهام .. » .

وهو حاشية على الشرح المذكور ..

كتبه : محمد بن بدوي الجزائري العسكرى سنة/١١١٥هـ في مدرسة العرب بأصفهان .

ق = ١٠٣

٢١ × ١٥س [٤٢٧٢] .

٢٥٠٥ ـ فريدة الفرائد وخلاصة الفرائض :

مؤلفها :

والرسالة جداول في الفرائض في صفحة واحدة كبيرة ...

٥١ × ٣٧س [٣٩٠٩] .

٢٥٠٦ ـ القلائد (العقود) البرهانية (منظومة في الفرائض) :

مؤلفها : محمد البرهاني الحنبلي الحلبي (ت ـ ١٢٠٥هـ)

الهدية ٢/٢٨٩ ، واعلام النبلاء ٧/١٢١ ٠
أولها : «
قال محمد هو البرهاني   حمداً لربي منزل الفرقان »
في (١١٣) بيتاً ، وفي أولها فهرس بموضوعاتها ٠٠
ق = ٤
٢١ × ١٥س   [١/٤٢٨٧ مجاميع] ٠

٢٥٠٧ – كيفية صناعة المناسخة :

مؤلفه : ابن الهائم أحمد بن محمد (ت – ٨١٥هـ) الاعلام ١/٢١٧ ٠
أوله : « اعلم ان المناسخات بالجدول هو من الصناعات البديعة العجيبة ، تلقيتها من استاذي أبي الحسن الحلاوي رحمه الله ، ولم أرها مصدورة في مصنف ٠٠ » ٠
كتبت في سنة/١١٤٦هـ ٠
ق = ١١
٣٠ × ٢٠س   [١/٢٩٨٤ مجاميع] ٠

٢٥٠٨ – مختصر ارشاد الفارض الى البحث والكشف عن مسائل علم الفرائض/لمصطفى الدسوقي :

مؤلفه : أحمد بن محمد الفرضي ابن الهائم (ت – ٨١٥هـ) ٠
انظر : الايضاح ١/٦٢ ، وبروك ٢/١٦٨ والهدية ٢/٣٣٠ ٠
أوله : « الحمد لله الذى أوجدنا من العدم ، وأسبغ علينا طرائف النعم وأودع صدورنا لطائف الحكم ٠٠ » ٠
ألحق به جداول فرائضية ٠٠

ق = ٥٩

٢٦ × ١٨س   [٩٦٥٣] ٠

٢٥٠٩ ـ مختصر السراجية :

مؤلفه : أحمد بن محمد الحنفي الحموي (ت ـ ١٠٩٧هـ)٠

أوله : « الحمد لله الملك المبين ، الذي جعل علماء الدين ورثة الانبياء المتقين ٠٠ » ٠

ق = ٦

٢١ × ١٥س   [٣٧٩٦/١١ مجاميع] ٠

٢٥١٠ ـ مسائل في الميراث :

مؤلفها : مجهول ٠

ق = ٥

٣١ × ٢٢س   [٤١١٧/٣ مجاميع] ٠

٢٥١١ ـ مسائل في الميراث :

مؤلفها : مجهول ٠

ق = ١٤

٣١ × ٢٢س   [٤١١٧/٤ مجاميع] ٠

٢٥١٢ ـ مسائل منقولة من (الجعبرية/نظم اللآلى للجعبري ت ـ ٧٠٦هـ) وشرحها لبدر الدين سبط المارديني (ت ـ ٩٠٧هـ) :

جمعها : سليم بن صالح المعمارى (ت ١٢٠٣هـ) ٠

ق = ٣

نسخة الجامع وبخطه ٠٠٠

٢١ × ١٥س [٣٥٣٩/٦ مجاميع] .

٢٥١٤ ـ منومة في الفرائض :

ناظمها : عبدالمحسن القيصري الرومي (ت ـ ٨٧٢هـ)
الايضاح ٣٥٣/٢ ، والكشف ١٨٦٨/٢ و١١٣٥ .
أولها : «

باسم من منّ لطفه منّا

ان رزقنا الهدى فآمنّا » .

مخرومة الآخر .

٢٠ × ١٤س [٩٦٥٨/٤ مجاميع] .

٢٥١٣ ـ المناسخات/في الفرائض :

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين السويدي (ت ـ ١٢٤٦هـ).
أوله : « والصلاة والسلام على أشرف مرسل ومبعوث ..
الحمد لله الذى خصّ الانسان من بين الانام .. » .
كتبه باشارة من أمين فتوى مفتي العراق السيد عبدالسلام
.. في سنة / ١٢٤٥هـ .
ق = ٥

٢٠ × ١٤س [٧٣٩٨/١ مجاميع] .

٢٥١٥ ـ منظومة في المواريث :

مؤلفها : مجهول .
أولها : «

أول ماتستفتح المقالا بذكر حمد ربنا تعالى »
ق = ٣

٢٢ × ١٥س [٩٧٤/٣ مجاميع] .

٢٥١٦ ـ منظومة الهاملي : (تكملة نظم در المهتدي) :

مؤلفها : الهاملي أبو بكر بن علي بن موسى اليمني سراج الدين (ت ـ ٧٦٩هـ) الكشف ٢/١٨٦٨ .

أولها : «

باسم آله العالمين أبتدي

تكملة لنظم در المهتدي »

كتبت سنة / ١٠٤٨هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٢س [٤٢٥٦/٨ مجاميع] .

٢٥١٧ أ ـ المنظومة السراجية :

مؤلفها : عبد الحميد بن عبدالله القاضي الرحبي (ت ـ ١٢٤٧هـ) الهدية ١/٥٠٦ .

أولها : «

يقول راجي لطف مولاه الخفي

عبدالحمد الرحبـــي الحنفي

من بعـد حمد الله من لا تحصى

نعمه فينا ولا تســـتقصى »

ق = ٩

٢٠ × ١٣س [٤٢٦٦/٢ مجاميع] .

٢٥١٧ ب ـ المنظومة الوهبانية :

مؤلفها : أبو محمد عبدالوهاب بن أحمد الدمشقي الحنفي (ت ـ ٧٦٨هـ) .

أولها : «

بدائتنا بالحمد لله أجـــدر ومااليس مبدوءاً به فهو أبتر » .

ق = ٢٣

كتبها : خضر بن يوسف البغدادي العاني سنة / ١٢٧٨هـ .

٢٠ × ١٥س [٢/٢٣٢٠١ مجاميع] .

٢٥١٨ - المواهب السنية في شرح الأشنهية :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب الاسدي (ت - بعد سنة / ١٠٩٦هـ) . الايضاح ٢/٦٠١ ، وبروك / الذيل ١/٦٧٤ .

أوله : « الحمد لله ناشر كل طي ، ومميت كل حي ، وبيده ملكوت كل شيء له الحكم واليه ترجعون ، الذى لا يغرب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء .. » .

كتب سنة / ١١٧٠هـ .

ق = ١٤٨

٢٠ × ١٥س [١/٤٢٩٣ مجاميع] .

علم أصول الفقه

٢٥١٩ ـ الآيات البينات على شرح جمع الجوامع لعبد الوهاب السـبكي (ت ـ ٧٧١هـ) :

مؤلفه : أحمد بن قاسم الشافعي العبادي (ت ـ ٩٩٤هـ)

طبع ، انظر المعجم ص/٢٠٨ والكشف ٢/٥٩٦ .

أوله : « اللهم سهل الا جعلته سهلا ، أحمد الله على جزيل احسانه واشكره على جميل افضاله والتنانه .. » .

كتبه : أبو بكـــر بن درويش الزرباني الحنفي ســـنة/ ١٠٩٦هـ .

ق = ٣٩٥

٢٨ × ١٤س [٤٢١٢] .

٢٥٢٠ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول .

ق = ٥٣٠

٣٠ × ١٧س [١٧٥٢٧] .

٢٥٢١ ـ نسخة أخرى :

الجزء الثاني .

كتبها : أبو بكر بن درويش الزربابي الحنفي ســـنة / ١٠٩٦هـ عن نسخة المؤلف .

ق = ٣٩٨

٢٨ × ١٤س [٤٢١٣] .

٢٥٢٢ ـ أصول الاسلام (أصول البزودي) :

مؤلفه : فخر الاسـلام علي بن محمد الحنفي البزودي (ت ـ ٤٨٢هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٥٥٤ .

أوله : « الحمد لله خالف النسم ، ورازق القسم ، مبدع البدايع وشارع الشرايع .. »

والنسخة جيدة نفيسة ، كتبها : محمد بن اسحاق عمـر الرازي ، في آخرها اجازة في روايتها لمحمد بن محمد بن أحمد (الجباري) في سنة /٥٤٦هـ .

وملكها : مفتي الشافعية ببغداد عبدالعزيز بن محمد الرحبي البغدادي مؤلف كتاب : (فقه الملوك) .

ق = ٢١٢

٢٥ × ١٦س [٣٥٥١] .

٢٥٢٣ ـ الأصول والضوابط : (القواعد والضوابط) :

مؤلفه : محيي الدين يحيى بن شرف النووى (ت ـ ٦٧٦هـ)

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، اللهم صل على محمـد عبدك ورسولك النبي الأمّي ، وعلى آله وأزواجه وذريته .. » .

الكشف ١/١١٥ وبروك ١/٣٩٦ كتب سنة / ١٣٠٥هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٤س [٤٧٤١/٢ مجاميع] .

٢٥٢٤ ـ نسخة اخرى :

ق = ٧

كتبها : نعمان الآلوسي سنة/١٢٦٥هـ .

٢٢ × ١٤س   [١/٧٤١٦ مجاميع] .

٢٥٢٥ ـ افاضة الأنوار على أصول المنار لأبي البركات النسفي (ت ـ ٧١٠هـ) :

مؤلفه : الحصكفي علاءالدين محمد بن علي الدمشـــقي (ت ـ ١٠٨٨هـ) الهدية ٢/٢٩٦ والايضاح ٢/٥٥٤ ، وينظـر: الكشف ٢/١٨٢٤ .

أوله : « حمداً لك يا من نورت منار الشرع الشـــريف بكتابك المعجز المنيف ... وصلاة على من خصصته بكل كمال وتشريف ... » .

فرغ منه المصنف في دمشق سنة/١٠٥٤هـ ، نسخة حديثة كتبت في سنة/١٢٩٠هـ .

ق = ٨٦

٢٤ × ١٧س   [١/٤٠٨٠ مجاميع] .

٢٥٢٦ ـ تحرير الوصول في شرح نهاية السول :

مؤلفه : علي بن ابراهيم الشاطر الدمشقي (ت ـ ٧٧٧هـ). بروك ٢/١٢٦ والهدية ١/٧٢٥ والكشف ٢/١٩٨٨ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق السماوات والأرض بساطع قدرته ، وزيّن السماء الدنيا بمصابيح ببالغ حكمته .. » .

كتب في سنة /٩٦١هـ .

ق = ٢٠

٢١ × ١٢س   [٣/٦٣٠١ مجاميع] .

٢٥٢٧ ـ التحقيق شرح المنتخب في أصول الحنفية/لحسام الدين محمد بن محمد الاخسكيثي (ت ـ ٦٤٤هـ) :

مؤلفه : عبدالعزيز بن أحمد بن أحمد البخارى (ت ـ ٧٣٠هـ) ۰ الكشف ٢/١٨٤٩ ۰

أوله : « الحمد لله الذى مهد معاني الاسلام بالآيات الظاهرة ، وأحكم قواعد الأحكام بالحجيج الباهرة ۰۰ » ۰

كتبه : محمد بن يوسف بن أحمد الملطي سنة/٧٦٩هـ ۰

ق = ٢١٣

٢٦ × ١٨س [١/٦٨٩٩ مجاميع] ۰

٢٥٢٨ ـ تقرير القواعد وتحرير الفوائـد :

مؤلفه : زين الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن رجـب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) الايضاح ١/٣١٥ ۰

الجزء الاول ۰

أوله : « الحمد لله الذى مهد قواعد الدين بكتابه المحكم ، وشد معاقد العلم بخطابه وأحكم ، وفقه في الدين من أراد بـه خيراً من عباده وفهم ۰۰ » ۰

كتبه : عمر بن زكريا الخراساني النجدي ۰

ق = ١٩٢

٢٦ × ١٨س [٢/٣٨٣٤ مجاميع] ۰

٢٥٢٩ ـ تعليقات على الورقات لامام الحرمين :

مؤلفها : مجهول ۰

أولها : « الحمد لله كما يليق بكمال وجهه وعز جلاله ۰۰ »

كتبها : حسن بن محمد في سنة / ١٣٣١هـ ۰

ق = ٥٣

٢١ × ١٤س [٤/١٣٧٧٠ مجاميع] ٠

٢٥٣٠ ـ تهذيب الوصول الى علم الاصول :

مؤلفه : بهاءالدين العاملي محمد بن الحسين (ت ـ ١٠٣١هـ) بروك / الذيل ٢/٤٩٥ ٠

أوله : « ابهى اصل ينبى عليه الخطاب ، وأولى قـــول فصل ينتمي اليه أولي لاالباب ٠٠ حمد من تنزه عن وصمـــة التحديد والقياس ٠٠ » ٠

نسخة جيدة ، كتبت فى سنة/١٠٧٤هـ ، وللمطهر الحلى (ت ـ ٧٢٦هـ) كتاب بهذا الاسم ايضا مطبوع ٠٠

ق = ١٦٢

٢٠ × ١٣س [٤٩٣٦] ٠

٢٥٣١ ـ التلويح على كشف حقائق التنقيح لصدر الشريعة(ت ـ ٧٤٧هـ):

مؤلفه : سعدالدين التفتازاني (ت ـ ٧٩٣هـ) طبع انظر المعجم ص/٦٣٦ ٠

أوله : « ٠٠٠ وبه نستعين الحمد لله الذى أحـــكم بكتابه الشريعة الغراء ٠٠٠ » ٠

نسخة جيدة الخط دقيقته ، كتبها : علي بن عثمـــان بن اسكندر الاستانبولي في سنة/١١١٩هـ ٠

ق = ٢٣١

٢١ × ١٣س [٣٥٢٨] ٠

٢٥٣٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ٩٣١هـ ، خطها دقيق حسن

ق = ١٨٥

١٧ × ١٣س   [٤٩٤٥] .

٢٥٣٣ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ٧٥٨هـ ، خطها جيد .

ق = ٢٥١

٢٧ × ١٧س   [٤٠٦٥] .

٢٥٣٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : اسماعيل بن يعقوب في بلـــدة (توقات) سنة / ٨٦٢هـ جيدة الخط ، قلمها تعليقي جميل .

ق = ٢٦٤

٢٦ × ١٧س   [٤٩٥٨] .

٢٥٣٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : صنع الله بن لطف الله في سنة / ١٠٥١هـ ، مذهبة جيدة الخط ، في أولها سر لوحة ..

ق = ٢٧١

٢٧ × ١٨س   [٦٩٠٦] .

٢٥٣٦ ـ نسخة أخرى :

جيدة مضبوطة ، كتبها : أيوب بن محمد الحصار السادماني في سنة / ٨٤١هـ .

ق = ٢١٠

٢٦ × ١٦س   [٩٨٢١] .

٢٥٣٧ ـ تنقيح الأصول :

مؤلفه : صدر الشريعة عبيدالله بن تاج الشـريعة (ت ـ

٧٤٧هـ) . الكشف ١/٤٩٦ . طبع ، انظر المعجم / ١١٩٩ .
أولـــه : « .. جامداً لله أولا وثانيا . ولعنان الثناء اليـــه
ثانيا .... » .
كتب في سنة / ٩٠٤هـ .
ق = ٢١٠
٢٦ × ١٧س [٣٨٧٠] .

٢٥٣٨ ـ نسخة أخرى :
كتبها : عبدالباقي الحسيني في سنة/١١٣٩هـ .
ق = ٢١٥
١٩ × ١٥س [٤٩٥٢] .

٢٥٣٩ ـ التوضيح على التنقيح :
وكلاهما لصدر الشـــريعة (ت ـ ٧٤٧هـ) الكشـــف
١/٤٩٦ ، وبروك ٢/٢١٤ والذيل ٢/٣٠٠ .
أوله : « حامداً الله أولا وثانيا ، ولعنان الثناء اليه ثانيا ...» .
طبع ، انظر المعجم / ١٢٠٠ .
كتبه : محمد بن محمود البوسنوي سنة/١١٧٧هـ .
ق = ١٥٧
٢٤ × ١٧س [٣٧٨٩] .

٢٥٤٠ ـ نسخة أخرى :
كتبها : عبدالعليم بن ملا يوسف سنة/١٢٢٤هـ .
ق = ٢٦٢
٢٤ × ١٥س [٥٣٤٤] .

٢٥٤١ ـ نسخة أخرى :
ق = ٢١٠
٢١ × ١٣س [٤٩٤٦] .

٢٥٤٢ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط ، جيدة ، كتبت في سنة / ٧٦١هـ

ق = ٢٦٥

١٨ × ١٤س [٣٩٠٧/١ مجاميع] .

٢٥٤٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبهـــا : متى بن ماماق بن مصطفى في سنة/٧٨٦هـ .

ق = ١٤٦

٢٤ × ١٦س [٤٩٦٣] .

٢٥٤٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالغفار بن (تيمور) سنة / ١١٢٤هـ .

ق = ٢١٠

٢٠ × ١٣س [٤٣٩٦] .

٢٥٤٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : نعمة الله بن مولانا محمود بن محمود في سنة/٨٨١هـ .

ق = ٢٥٨

٢٢ × ١٣س [٣٨٨٥] .

٢٥٤٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد الحاجي في سنة / ٧٩٥هـ عن نسخ قوبلت على المصنف .

ق = ٢٦١

٢٢ × ١٠س [٣٩٤٥] .

٢٥٤٧ ـ نسخة أخرى :

خزائنية نفيسة ، فى أولها لوحة زخرفية ، قلمها تعليقي جيد ، كتبها : صنع الله بن لطف الله في سنة/١٠٥١هـ

ق = ٢٤٥

٢٠ × ١٣س [٦٩٠٦] ٠

٢٥٤٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، آخرها مخروم ٠

ق = ٢٣١

٢٠ × ١٤س [٩٦٤٦] ٠

٢٥٥٠ ـ جامع الاسرار شرح المنار للنسفي (ت ـ ٧١٠هـ) :

مؤلفه : محمد بن أحمد الجندي الكاكي (ت ـ بعد سنة ٧٦٢هـ) الكشف ٢/١٨٢٤ ، وبروك / الذيل ٢/٢٦٨ ٠

أوله : « الحمد لله الذى أيد العلماء معالم الدين وآثاره ، وأحيا بهم سبل اليقين ٠٠ » ٠

مسودة المؤلف ٠

جاء في آخره : « يقول العبد الضعيف محمد بن أحمد الجندي ٠٠ هذه فوائد التقطتها من فرائد شيخنا ٠٠٠ عبدالعزيز ابن أحمد البخارى ٠٠ » كتبه سنة / ٧٦٢هـ ٠

خطه جيد ٠

ق = ٢٥٢

٢٥ × ١٧س [٣٧٠٦] ٠

٢٥٥١ ـ جامع المتفرقات من فوائد الورقات لامام الحرمين :

مؤلفه : ابراهيم بن أحمد بن الملا الشافعي الحلبي العباسي (ت ـ ١٠٣٠هـ) ٠

أوله : « حمداً لمن منّ علينا بالاهتداء والوصول الى حقائق

الورقات من الأصول ، وسلك بنا بحار أولى الامتياز » ٠
نسخة المؤلف وبخطه ٠ وفي أولها فهرس بأسماء مؤلفاته ٠
ملكها : ابراهيم بن ابي ٠٠ بن عبدالرحمن الحلبي العلواني ١٠٤٩٩هـ ٠

ق = ٧٤

١٩ × ١٣س [١/١٦٨٠ مجاميع] ٠

٢٥٥٢ ـ جمع الجوامع في أصول الفقه :

مؤلفه : تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي (ت ـ ٧٧١هـ) ٠

طبع مرات ، انظر المعجم ص/١٠٠٣
نسخة جيدة ، أولها مخروم ، كتبت في سنة / ١١٤٦هـ ٠
ق = ٢٥

٢٢ × ١٦س [٣٧٤٦] ٠

٢٥٥٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، مضبوطة ، أولها كتب بخط يختلف عن خطها الأصلي ، كتبت في سنة/٨٨٤هـ في حلب ٠
ق = ٤٤

٢٠ × ١٥س [٣٩٩٥] ٠

٢٥٥٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : نوح بن محمد بن حسن بن سعد الدين في بغداد٠
ق = ٢٣٦
والنسخة قرأها : قاسم بن محمد آل عريم ٠

على : عيسى صفاء الدين البندنيجي (ت ـ ١٢٨٣هـ) في
سنة / ١٢٧١هـ .
١٧ × ١٥س [١٧٩٨١] .

٢٥٥٥ ـ **نسخة أخرى :**

خطها مغربي جيد .
ق = ٩٤
٢١ × ١٥س [١٣١٦٥] .

٢٥٥٦ ـ **حاشية في أصول الفقه :**

مؤلفها : مير علي (ت ـ ؟) .
أولها : « قال ، مبادىء اللغة .. أقول من لطف الله تعالى
احداث الموضوعات اللغوية . فانه أي فان الله ... » .

كتبها : نور الدين محمد الديلمي سنة/١٠٩٨هـ .
ق = ٢١٤
٢٥ × ١٣س [١٧٥٤٥] .

٢٥٥٧ ـ **نسخة أخرى :**

جيدة متقنة ، خطها حسن .
ق = ١١٥
١٩ × ١٢س [٤٩٥٤] .

٢٥٥٨ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٦٥
١٩ × ١٢س [٤٩٥١/٢ مجاميع] .

٢٥٥٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابن مير خليل آية الله الحسني في سنة/١٠٩٢هـ ٠

ق = ٥٣

١٨ × ١٣س [٥٢٦٠]

٢٥٦٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن علاء الدين محمد التبريزي في (بيخابور) سنة ١٠٠١هـ ٠

ق = ٩١

١٨ × ١٤س [٢/٤١٠٧ مجاميع] ٠

٢٥٦١ ـ حاشية على شرح الورقات لجلال الدين المحلي :

مؤلفها : شهاب الدين القليوبي أحمد (ت ـ ١٠٦٩هـ)

أولها : « الحمد لله مانح الصواب لطالبه ، وفاتح أبـواب الأصول والفروع ٠٠ » ٠

كتبها : مصطفى بن أحمد التدمري سنة / ١١١٢هـ ٠

ق = ١٨

٢٠ × ١٤س [٢/٢٢٨٥٨ مجاميع] ٠

٢٥٦٢ ـ حاشية على الورقات لامام الحرمين :

مؤلفها : عثمان بن يوسف بن عثمان بن خليل الحمـوي الشافعي (ت ـ ٨٦٨هـ) ٠

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام عـلى سيد المرسلين حبيب الله أبي القاسم محمد خاتم النبيين ٠٠٠ » ٠

ق = ٣١

في آخرها سماع للمؤلف عـــلى : ابراهيم الزرعي الشافعي .

١٨ × ١٣س [١٧٥٨١] .

٢٥٦٣ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف (ت ـ ٨١٦هـ):

مؤلفها : حسين الخلخالي (ت ـ ١٠١٤هـ) .

أولها : « الحمد لله الذى تولهت الأفهام في كبرياء ذاته » .

كتبها : عبدالرحمن الملا عبدالله العاني سنة /١٢٥٦هـ .

طبعت ، انظر المعجم ص/٧٢

ق = ٤٥

٢١ × ١٥س [١/٦٤٦٥ مجاميع] .

٢٥٦٤ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف :

مؤلفها : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ) .

طبعت ، انظر المعجم ص/٧٢ .

ق = ٢٦١

كتبها : محمد أمين بن حاج محمود .

٣٠ × ١٥س [٣٥١٦] .

٢٥٦٥ ـ نسخة أخرى :

نسخة حسنة ، كتبت في سنة/١١٠٠هـ .

ق = ٢٧٥

٢٤ × ١٢س [٤٣٢٨] .

٢٥٦٦ ـ نسخة أخرى :

خطها جيد وقلمها المعروف بالتعليق .

ق = ٢٤٥

٢٤ × ١٣س [٥٣٥٤] .

٢٥٦٧ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١٠٦٩هـ .

ق = ٢١٥

٢٤ × ١٤س [٥٣٨٦] .

٢٥٦٨ ـ نسخة أخرى :

مذهبة في أولها لوحة زخرفية، دقيقة الخط، قلمها المعروف بالتعليق رائع ، كتبها : خدابخش بن جمال الدين البهبهاني في شيراز سنة / ١٠٠٧هـ

ق = ٢١٠

٢٢ × ١٤س [٥٣٦٩] .

٢٥٦٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٠

١٨ × ١٤س [١/٩٧١٨ ـ ٩٧٢٠ مجاميع] .

٢٥٧٠ نسخة أخرى :

جيدة الخط قديمة ، كتبها : محمد بن حسن محمد الطيبي الشافعي في سنة /٨٦٢هـ .

ق = ٢٧٥

١٧ × ١٢س [٥٠٥٧] .

٢٥٧١ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قوله ، الحمد لله ، أردف التسمية بالتحميد في

مفتتح الكلام واقتفاء لما ورد في الأخبار ، واقتداء بطريقة الاخيار»
والنسخة اعتيادية الخط • كتبها : محمد بن سيف •• سـنة /
١٢٢٠هـ •

ق = ٩٨

٢١ × ١٦س [٣٦٦٣] •

٢٥٧٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : زين العابدين بن أمين الدين حسين الكازروني سنة
/١٠٤٠هـ • خطها جيد •

ق = ١٩٠

٢٠ × ١٠س [٩٦٨٠] •

٢٥٧٢ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ٩١

١٨ × ١٤س [١/٤١٠٧ مجاميع] •

٢٥٧٢ ج ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ١١٢٨هـ •

ق = ٩٠

١٩ × ١٢س [١/٤٩٥١ مجاميع] •

٢٥٧٤ ـ حاشية على شرح المجامع لابي سعيد الخادمي :

مؤلفها : خاكباي مردان خدا السـيد محمد العـلائي
(ت ـ ؟) •

أولها : « ••• قوله في القواعد الكلية ، جمع قاعدة بمعنى
الاساس لغة ••• » •

ق = ٥١

خطها جيد ، كتبت سنة/١٢٣٥هـ • وفرغ منها المصنـف سنة/١٢٣٠هـ •

٢٣ × ١٧س [٢/٤٩٦٩ مجاميع] •

٢٥٧٥ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للعضد الايجي :

مؤلفها : سيف‌الدين أحمد الأبهـــري (ت ـ ٨٠٠هـ)

الكشف ٢/١٨٥٣ •

أولها : « الحمد لله الذي شرع الأحكام وربطها بدلائـل كلية •• وعلل تفصيلية للأحكام •• » •

نسخة نفيسة ، مذهبة في أولها لوحة زخرفية ، خطهـــا جميل ، قلمها المعروف بالتعليق رائع •

ق = ١٨٧

٢٥ × ١٦س [٣٩٣٣] •

٢٥٧٥ ب ـ نسخة أخرى :

جيدة ، مخرومة الآخر •

ق = ٢٤٨

٢٥ × ١٣س [٤٩٧١] •

٢٥٧٦ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف :

مؤلفها : مجهول

أولها : « الحمد لله الذي افتتح الكلام باسم الملك العلام امتثالاً لما ورد في الأخبار ••• » •

ق = ٢١٠

٢٢ × ١١س [٤٩٣٥] •

٢٥٧٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي سنة/٩٩٥هـ •

ق = ١٥٨

٢١ × ١٣س [٤٩٤٧] •

٢٥٧٨ ـ حاشية على مختصر المنتهى :

مؤلفها : عبدالرحيم بن مظهر (ت ـ ؟) •

أولها : « بسملة ، قال القاضي رحمه الله ، الحمد لله الذي برأ الأنام •• آه براء بفتح الراء أي انشاء الانام •• » •

نقلت عن نسخة المصنف سنة/٨٩٤هـ • خطهـــا جيد •

ق = ٨٦

١٨ × ١٣س [٦٠٨٨] •

٢٥٧٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن حسين بن الحاج محمد سنة/١٠٨٥هـ •

ق = ٧٦

٢١ × ١٥س [١٣٥١٨] •

٢٥٨٠ ـ حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف :

مؤلفها : حسن بن عبدالصمد السامسوني (ت ـ ٨٩١هـ) الفوائد البهية ص/٦١ •

أولها : « أحمدك اللهم يا أهل الحمد والثناء ، ويا ذا المجد والبهاء والسناء ••• » بروك/الذيل ١/٥٣٨ •

كتبها : علي الجبوري النقشبندي سنة/١٢٥٦هـ برسم : أبي الثناء الآلوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) •

ق = ٣٥

٢١ × ١٥س [٢/٦٤٦٥ مجاميع] .

٢٥٨١ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٨٥

٢٠ × ١٤س [٢/٥٢٢٢ مجاميع] .

٢٥٨٢ ـ حاشية على التحقيق شـرح المنتخب لعبد العزيز البخـاري (ت ـ ٧٣٠هـ) :

مؤلفها : شمس الدين محمود بن القاسم السـمرقندي الاصفهاني (ت ـ ٧٤٩هـ) .

أولها : « الحمد لله الذي سيّد بنا الاسلام ، ومهد قواعده، وأحكم أساس الشرع وأيد سواعده .. » .

كتبها : محمد بن يوسف الملطي سنة/٧٦٩هـ .

ق = ٦١

٢٦ × ١٨س [٢/٦٨٩٩ مجاميع] .

٢٥٨٣ ـ حاشية على شرح المنار لابن ملك :

مؤلفها : شرف الدين يحيى بن قراجا سبط الرهـاوى (ت ـ ؟) الكشـف ٢/١٨٢٥ ، وبروك الذيل ١/٦٤٧ .

أولها : « الحمد لله الذي أعلى معالم دين الاسلام .. » وبين قوانين الشرع والاحكام ...» .

نسخة جيدة الخط كتبت في سنة/٩٩٣هـ . طبع انظر : المعجم ص/٩٥٤ .

ق = ٢١٠

٢٨ × ١٩س [٤٩٦٧] •

٢٥٨٤ ـ حاشية على شرح المنار لابن ملك :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لمن جعل حكمه المشروع كشجرة أصلها ثابت وفرعها مرفوع الذى خفى لطفه • وظهـــر احسانه ، ولا يقاس بسلطان سلطانه •• » •

ق = ١٣٨

٢٠ × ١٤س [٣٧٤٠] •

٢٥٨٥ ـ الدرر اللوامع على جمع الجوامع للسبكي :

مؤلفه : كمال الدين محمـــد بن ابي شريف المقدســي (ت ـ ٩٠٥هـ) الكشف ٢/٥٩٦ •

أوله : « أحمد لله على ما منح من الاهتداء بأنوار أصول الشريعة ، وفتح من اجتلاء أسرار قواعدها البديعـــة ، وأصلي وأسلم على من جمعت له جوامع الكلم •• » •

فرغ منه المصنف سنة / ٨٨٦هـ •

كتبه : عبدالملك بن الطرابلسي الشافعي سنة / ٩٥٦هـ عن نسخة المؤلف •

ق = ٢٩١

٢٧ × ١٨س [٣٧١١] •

٢٥٨٦ ـ نسخة أخرى :

متقنة جيدة ، كتبها : علي بن حسن بن علي بن أحمد بن

نعيم البشتي السروري في المدرسة الحجازية في القاهرة سـنة/ ٨٩٣هـ .

ق = ٢٧٨

٢٥ × ١٣س [٤٩٧٠] .

٢٥٨٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة متقنة ، نفيسة ، كتبت في سنة/٨٨٦هـ ، جلدهـــا مزخرف ..

ق = ٣٧٥

١٨ × ١٣س [٦٩٠٠] .

٢٥٨٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة / ١٣٣٣هـ .

ق = ٢٨٧

٢٢ × ١٦س [١٣٨٢٨]

٢٥٨٩ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « احتج المثبتون للعلة والحكمة بقوله تعالى .. » .

ق = ٢

٢٠ × ١٣س [١٢/١٣٧٤٩ مجاميع] .

٢٥٩٠ ـ رسالة في الأصول :

مخرومة الطرفين

ق = ٥٠

٢٧ × ١٩س [٢٢٥٢٢] .

٢٥٩١ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : عبدالرحمن المفنصير (ت ـ ؟) .

ق = ٢

١٨ × ١٢س [١٢/٤٧٢٣ مجاميع] .

٢٥٩٢ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، الحكم اثبات أمر أو نفيه .. » .

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٣/٢٢٨٥٨ مجاميع] .

٢٥٩٣ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « أما بعد حمد الله تعالى على نواله ، والصلاة والسلام على محمد رسوله وآله ، فان أصول الشرع ثلاثة : الكتاب والسنة واجماع الأمة ... » .

ق = ٣٧

٢٦ × ١٧س [١/٤٩٦٢ مجاميع] .

٢٥٩٤ ـ رسالة في الحكم بالصحة والحكم بالموجب :

مؤلفها : ولي الدين العراقي الشافعي (ت ـ ٨٢٦هـ) .

أولها : « أما بعد حمد الله ولي النعم ، والصلاة والتسليم على سيد العرب والعجم .. » .

كتبها : عمر بن عمر بن علي بن عمر العناني الشافعي سنة /٩٧٤هـ .

ق = ٥

٢١ × ١٦س [١/٣٧٧٤ مجاميع] .

٢٥٩٥ ـ الرسالة :

مؤلفه : الامام الشافعي محمد بن ادريس (ت ـ ٢٠٤هـ).
أوله : « .. أخبرنا أبو علي الحسن بن حبيب بن عبد الملك بدمشق سنة سبع وثلاثين وثلثمائة .. » .
طبع في القاهرة مرات وآخرها بتحقيق المرحوم الشيخ أحمد محمد شاكر (ت ـ ١٩٥٨م) سنة/١٩٤٠م ـ ١٣٥٨هـ .
ق = ٦٩
كتبه : صالح بن محمد بن يوسف العاني البغدادي في سنة /١٣٠٤هـ .

٢٢ × ١٥س [٢٣٢٠٢] .

٢٥٩٦ ـ رسالة في الأصول ونظم القرآن :

نقلت من كتب الشريعة ، جمعها : مجهول .
أولها : « من المعلوم عند أرباب العلوم ان وجوب الاداء يحصل بأول الجزء من الوقت .. » .
ق = ٢

٢١ × ١٥س [١/٢٣٢٠٣ مجاميع] .

٢٥٩٧ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « أصول الشرع الكتاب والسنة واجماع الامـــة والقياس ، أما الكتاب فالقرآن المنقول متواترا وهو نظم ومعنى ..» .

كتبت سنة / ١٠٩٥هـ •
ق = ١٠
٢٣ × ١٣س [٣٨٤٨/٤ مجاميع] •

٢٥٩٨ ـ رسالة في الأصول :

مؤلفها : مجهول •
مخرومة الاول ، وأول الموجود : « ينقل بمعرفة كــل واحدة من المقدمات ، ويستقل الجميع بينهما •• » •
كتبها : محمد (؟) في سنة / ١٠٠٧هـ •
ق = ٨
٢٠ × ١٥س [٣٥٤٥/٥ مجاميع] •

٢٥٩٩ ـ رسالة في أصول الفقه :

مؤلفها : مجهول •
ق = ١٥
٢١ × ١٥س [١٢١٥٨/٢ مجاميع] •

٢٦٠٠ ـ رسالة في أصول الفقه :

مؤلفها : مجهول •
مخرومة الاول •
كتبها : يوسف بن أحمد الشطيحي سنة / ١٠٩٥هـ •
ق = ١٠٣
٢١ × ١٥س [١٢٤٥٠] •

٢٦٠١ أ ـ زبدة الأسرار بشرح مختصر المنار لطـاهر بن الحسن الحلبي (ت ـ ٨٠٧هـ) :

مؤلفه : أبو الثناء أحمد بن محمد الزيلي السيواسي (ت ـ ١٠٠٩هـ) الكشف ١٨٢٥/٢ .

أوله : (لك الحمد ما منزل القرآن بوجوه النظم ووجوه البيان ، ولك المجد يا منزل الفرقان ، بوجوه الاستعمال ووجوه الوقوف على العرفان .. » .

نسخة مضبوطة ، جيدة الخـــط ، قلمها تعليقي حسن ، كتبها عبدالرحمن الامام في سنة/١٠٠٥هـ

طبع في قازان ، انظر المعجم ص/٩٨٨ .

ق = ٥٨

١٨ × ١٢س [١/٤٠١٠مجاميع] .

٢٦٠١ ب ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ١٢٣٤هـ .

ق = ٥٩

١٨ × ١٥س [١/١٣٧٦٥ مجاميع] .

٢٦٠٢ ـ سرح اللب على شرح اللب (اللباب) : تحفة الطلاب لزكريا الانصاري (ت ـ ٩٢٨هـ) :

مؤلفه : محمد بن ابراهيم ابن الحنبلي الحنفي (ت ـ ٩٧١هـ) الهدية ٢٤٨/٢ الكشف ٣٥٨/١ ، ١٥٤٢/٢ وبروك ٣٦٨/٢ .

أوله : « نحمد من هدانا للوصول الى مقام الأصول ، وذروة الاعتقاد المقبول ، وأوج تصفية الباطن بحسب ما آراد الظاهر والباطن » . والنسخة جيدة ، كتبها : .... بن يحيى الوحيدي سنة/٩٨٥هـ عن نسخة المصنف .

ق = ٢١٨
٢١ × ١٥س [٤١٤٨] •

٢٦٠٣ ـ شرح جمع الجوامع :
مؤلفه : جلال الدين بن أحمـــد المحلي (ت ـ ٨٦٤هـ)
الكشف ١/٥٩٢ •
أوله : « الحمد لله على أفضاله ، والصلاة والسلام عـــلى سيدنا محمد وآله •• » والنسخة جيدة قديمة الخط ، كتبت في سنة/٨٢٧هـ جلدها مزخرف •
طبع ، انظر المعجم ص/١٠٠٣ •
ق = ٢٠١
٢٧ × ١٨س [٤٩٤٩] •

٢٦٠٤ ـ نسخة أخرى :
مخرومة الآخر ، جيدة الخط •
ق = ٢٣٠
٢١ × ١٥س [٤٩٤٠] •

٢٦٠٥ ـ نسخة أخرى :
كتبها : محمد علي بن عيسى بن محمد أمين الـكاظمـــي سنة/١٠٩٧هـ •
ق = ٢٥٠
٢٢ × ١٤س [٤٩٣٣] •

٢٦٠٦ ـ نسخة أخرى :
نفيسة متقنة ، كتبها : حسين العشـــاري سنة/١١٨٨هـ ،

وملكها أبو الثناء الالوسي ، في آخرها سماع للحاج علي علاء الدين الالوسى على عبدالسلام الشواف سنة/١٣٠٤هـ .

ق = ٢٥٨

١٦ × ١٠س [٧٤٢٢] .

٢٦٠٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو الثناء الالوسي ، بدأ بها سنة /١٢٤١هـ وأكملها في سنة / ١٢٦٢هـ . وفي أولها سماع للسيد علي علاءالدين الآلوسي (ت ـ ١٩٢٢هـ) على الشيخ عبدالرحمن القره‌طاغي سنة/١٣٠٣هـ .

ق = ١٢٨

٢٨ × ١٦س [٢/٦٩٠١ مجاميع] .

٢٦٠٨ ـ شرح أصول الاسلام (أصول البزودي) :

مؤلفه : مجهول .

مخروم الطرفين .

ق = ٩٩

٢٠ × ١٠س [٢٢٨٤٧] .

٢٦٠٩ ـ شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع :

مؤلفه : جلال‌الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

الكشف ١/٥٩٧ وبروك ٢/٨٩ .

أوله : «

لله حمد لايزال سرمدا يؤذن بازدياد من أبدا »

وعدد أبيات هذه الأرجوزة : (١٤٥٠) بيتا . وفرغ من

نظمها المؤلف في سنة / ٨٧٧هـ ٠

ق = ٦١

٢٢ × ١٦س [١/٤٩٣٤ مجاميع] ٠

٢٦١٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٦

٢١ × ١٥س [٢/٧٣٩٠ مجاميع] ٠

٢٦١١ ـ شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر التحرير (تحرير المنقول) للمرداوي علاءالدين بن سليمان (ت ـ ٨٨٥هـ) :

مؤلفه : شهابالدين أحمـــد بن عبدالعزيز بن علي بن ابراهيم الفتوحي الحنبلي (ت ـ ٩٤٩هـ) الكشف ١/٣٥٧ ، مختصر طبقات الحنابلة ص/٨٣ ٠

أوله : « الحمد لله الذى أحاط بكل شيء علماً ، وأعطى من شاء من عباده عطاء جما ٠٠ القديم الحكيم الذى شرع الاحكام وجعل لها قواعد وهدى ٠٠ » ٠

ق = ٤١٠

٢٢ × ١٤س [٤٠٨٧] ٠

٢٦١٢ ـ شرح مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروائق والفوائد (منافع الدقائق) :

مؤلفه : أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي (ت ١١٧٦هـ) بروك ٢/٦٦٤ والايضاح ٢/٤٣٠ ٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه ، أجمعين ٠٠٠ وبعد ، فهذه مجامع الحقائق والقواعد ٠٠٠ » ٠

طبع في استانبول سنة/١٢٧٣هـ و/١٣٠٨هـ انظر المعجـــم ص/٨٠٨ .

ق = ١٢١

٢٤ × ١٨س [٤٩٦٩/١ مجاميع] .

٢٦١٣ – شرح منتهى السول والأمل لابن الحاجب (ت – ٦٤٦هـ) :

مؤلفه : قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي « ت – ٧١٠هـ » بروك/الذيل ٥٣٧/١ .

مخروم الاول ، أول الموجود منه « الله ، فقـد صغـت قلوبكما ، فان ما يتعدد من شخصين .. » .

نسخة قديمة ، كتبت سنة ٧٠٧هـ .

ق = ٢١٥

٢٤ × ١٦س [٦٩٠٥] .

٢٦١٤ – شرح (بيان) مختصر المنتهى لابن الحاجب :

مؤلفه : شمس الدين محمـــود بن القاســـم الاصفهاني السمرقندي (ت – ٧٤٩هـ) الكشف ١٨٥٧/٢ .

أوله : « الحمد لله الذى أظهر بدائع مصنوعاته على أحسن النظام وخصص من بينها نوع الانسان ، بمزيد الطول والانعام ، وهدى أهل السعادة .. » .

والنسخة جيدة قديمة الخط متقنة ، ملكها : عمر بن عبد الوهاب الفرضي الشافعي .

ق = ٢٩٥

٢٧ × ١٨س [٣٦١٢] .

٢٦١٥ – شرح منتهى السول والأمل لابن الحاجب :

مؤلفه : عضد الدين عبد الرحمن بن أحمـــد الأيجـــي

(ت ـ ٧٥٦هـ) الكشف ٢/٣٤٥ .

أوله : « الحمد لله الذى برأ الانام وعمهـم بالاكرام ، والدعوة الى دار السلام .. » .

طبع في الاستانة سنة/١٣٠٧هـ . انظر المعجم ص/١٣٣٢

نسخة حسنة ، كتبها : ابراهيم بن قاسم بن ابراهيم فى سنة / ١٠٣٤هـ .

ق = ٣٤١

٢٥ × ١٦س [٤٤٦٢] .

٢٦١٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٨٩هـ .

ق = ٣٩٥

١٩ × ١٢س [٣٧٥٣] .

٢٦١٧ ـ نسخة أخرى :

٢٠ × ١٤س [٥١٨٦] .

٢٦١٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين بن سيف الله الاصفهاني في أصفهان سنة / ١٠٩٣هـ .

ق = ٣٢٠

١٩ × ١٢س [٤٣٢٣] .

٢٦١٩ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٠٧٣هـ .

ق = ٣٥١

٢٠ × ١٤س [٤٩٣٧] .

٢٦٢٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : (رفع) بن محمد بن عبدالحي سنة/١١٠٥هـ .

ق = ٣٤٠

٢٢ × ١٥س [٣٨٤٥] .

٢٦٢١ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين .

ق = ١٤٠

٢٢ × ١٦س [٢/٤٩٤٨ مجاميع] .

٢٦٢٢ ـ نسخة أخرى :

نفيسة قديمة الخط ، كتبها أحد تلاميذ المصنف ، مخرومة الاول .

ق = ٣٩٨

١٧ × ١٣س [٤٩٣٩] .

٢٦٢٣ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ١٠٦٥هـ ، مخرومة الاول .

ق = ٢١٠

٢٦ × ١٣س [٢٤٦٢] .

٢٦٢٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو الثناء محمود شهاب‌الدين الالوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) سنة/١٢٤١هـ في المدرسة القمرية في الــــكرخ من بغداد .

ق = ١٦٩

وأرخ تمام نسخها الشاعر محمد أمـين الموصلي العمرى
بأبيات أولها :
كتاب حكى العقد الثمين نظامه
الى القصد ريشت بالسداد سهامه ٠
٢٨ × ١٦س [١/٦٩٠١/١ مجاميع] ٠

٢٦٢٥ - شرح على شرح مختصر المنتهى للعضد الايجي (ت - ٧٥٦هـ) ٠

مؤلفه : سعد الدين التفتازاني (ت - ٧٩١هـ) ٠
أوله : « الحمد لله الذى وفقنا الى منتهى أصول الشريعة الغراء ٠٠ وشرح صدورنا بنور الاهتداء ٠٠ » الكشـــف ٢/ ١٨٥٣ ٠
كتبه : عبدالله بن الله ويردي البزارەجي سنة/١٢٦٠هـ٠
ق = ٣٠٨
١٧ × ١٣س [٤٩٣٨] ٠

٢٦٢٦ - نسخةأخرى :

نفيسة الخط ، كتبها : بهاءالدين محمد الجيلاني ٠
ق = ٢٩٥
١٩ × ١٢س [٢/٤٩٤١/٢ مجاميع] ٠

٢٦٢٧ - شرح على شرح الورقات للجلال المحلي :

مؤلفه : أحمد بن قاسم العبادي (ت - ٩٩٤هـ) ٠
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سـيدنا محمد خاتم النبين ٠٠ هذا شرح لطيف ومجموع شـريف للورقات وشرحها للعلامة الجلال المحلي ٠٠ » ٠

كتبه : سليمان بن داود المحلي الشافعي في سنة/١٠٨٥هـ .

ق = ١٦٨

طبع في القاهرة ، باسم (الآيات البينات) .

٢١ × ١٥س [٢/٣٧٥٢ مجاميع] .

٢٦٢٨ ـ شرح الورقات لامام الحرمين :

مؤلفه : البدري الفزاري تاج الدين عبدالرحمـــن بن ابراهيم ابن الفركاح (ت ـ ٦٩٠هـ) الكشف ٢/٢٠٠٦ ..

أوله : « بسملة ، وهو حسبي ، قال الشيخ الامام .... الحمد لله كما يليق بكمال وجهه وعز جلاله ، لا اله الا الله عدة للقائه ، أما بعد حمد الله سبحانه .. » . والنسخة نفيسة جيدة . كتبها : خليل بن ابراهيم بن نصر الله العلوي المقري سنة / ٨٦٠هـ . ونظر فيها : موسى بن علي البهلول ، وهـي من كتب محمد بن الشحنة الشافعي .

ق = ١٣٩

١٧ × ١٣س [٢/٣٨٢٠ مجاميع].

٢٦٢٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٠٨

٢٠ × ١١س [٤٩٤٣] .

٢٦٣٠ ـ شرح منتهى الارادات :

مؤلفه : محيي‌الدين بن أحمد بن النجار الفتوحي الحنبلي (ت ـ ٩٧٢هـ) . الكشف ٢/١٨٥٣ وبروك ٢/٤٤٧ .

المجلد الثاني .

أوله « كتاب النكاح وهو لغة الوطيء .. » .
والنسخة كتبها : عبدالقادر بن محمد بن موسى . وملكها أحدهم سنة/١١٩٤هـ .
ق = ٣٠٤
٢٩ × ١٩س [٧٤٧٧] .

٢٦٣١ ـ شرح مختصر الروضة في أصول الفقه الحنبلي للموفق الحنبلي :
مؤلفه : نجم‌الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي البغدادى (ت ـ ٧١٦هـ) بروك ١/٣٩٨ .
المجلد الاول .
أوله : « بسملة .. قال الشيخ ، قوله اللهم يا واجـــب الوجود ويا موجد كل موجود .. » .
كتبه : محمد بن محمد الحنبلي الطرابلسي سنة/ثمان.. وثمانمائة .. في مسجد القنواتي في مسجد القنواتي في طرابلس الشام .
ق = ٢٤٣
١٨ × ١٣س [٤١٣٥] .

٢٦٣٢ ـ شرح المنار :
مؤلفه : زين الدين عبدالرحمـــن بن أبي بكر العيني (ت ـ ٨٩٣هـ) الكشف ٢/١٨٢٥ .
أوله : « الحمد لله الذى جعل لأصول شرعه مناراً أي منار وأفاض على من اختار أنوار كشف لأسرار ... والصلاة والسلام على محمد المختار .. » .
فرغ منه المؤلف في سنة/٨٦٨هـ . وكتب سنة / ١١٢٨هـ .

ق = ١١٠

٢١ × ١٥س [٣٩٤٧/١ مجاميع] ٠

٢٦٣٣ ـ نسخة أخرى :

كتبت في بغداد سنة / ١١٣٩هـ ٠

ق = ١٠٤

٢٠ × ١٤س [١٠١٥٢] ٠

٢٦٣٤ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ٠

ق = ١٠١

٢١ × ١٥س [٥٣٧٢] ٠

٢٦٣٥ ـ شرح المنار :

مؤلفه : عزالدين ابن ملك/عبداللطيف بن عبدالعـــزيز ابن فرشته الحنفي (ت ـ ٨٨٥هـ) الكشف ٢/١٨٢٥ ٠

أوله : « الله الحي الأحد ، حمد لا يحويه حد ، على ما أولانا علم الفروع ... » ٠

طبع ، انظر المعجم ص/٢٥٣ ٠

والنسخة كتبت في سنة / ١١٣٨هـ ، وملكها : محمـــد سعيد الطبقجلي مفتي بغداد الاسبق ، سنة/١٢٦٦هـ ٠

ق = ١٥٩

٢٢ × ١٦س [١٣٥٧٢] ٠

٢٦٣٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١١٠١هـ ٠

ق = ٣٠١

٢٢ × ١٦س [٣٧٣٠] ٠

٢٦٣٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن يوسف سنة/١٠٣٨هـ ٠

ق = ٢٧١

٢١ × ١٤س [٩٧٢٣] ٠

٢٦٣٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن يوسف في سنة/١٠٣٨هـ ٠

ق = ٢١٥

٢٠ × ١٥س [٧٣٩٧] ٠

٢٦٣٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالكريم بن ٠٠٠ بن الحاج طه الاعظمي سنة/١١٠٠هـ ٠

ق = ٢٥٠

١٩ × ١٤س [٤٩٤٢] ٠

٢٦٤٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٧٠

٢١ × ١٥س [٤٩٥٠] ٠

٢٦٤١ ـ نسخة أخرى :

مذهبة في أولها لوحة زخرفية ٠٠ خطها جيد ، كتبها صامي الشهير بجمال‌الدين زاده سنة/١٠٥٢هـ ٠

ق = ٢٤٣

٢٠ × ١٣سم [٣٨٨٦] ٠

٢٦٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١١٧٣هـ ٠

ق = ١٨٢

٢٦ × ١٦سم [٣٩١٩] ٠

٢٦٤٣ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، جيدة ٠

ق = ٢١١

٢١ × ١٥سم [٥١٧٣] ٠

٢٦٤٤ ـ شرح منهاج الوصول الى علم الاصـــول للبيضاوي ناصرالدين (ت ـ ٦٨٥هـ) :

مؤلفه : برهان الدين عبيدالله بن محمد الفرغاني (ت ـ ٧٤٣هـ) الكشف ٢/١٨٧٩ ٠

أوله : « الحمد لله الذى أعلى معالم الاسلام وبيّن لطرق المعاش والمعاد قوانين الشرع والاحكام ٠ والصلاة على نبيه خير الانام محمد عليه السلام ٠٠ » ٠

والنسخة اعتيادية كتبت سنة/١٠١٨هـ ٠

ق = ٢١٠

١٩ × ١٢سم [٤٩٥٣] ٠

٢٦٤٥ ـ نسخة أخرى :

ملكها : خلف الموسوي الحسني في بلدة شيراز سـنة/ ١٠٠٠هـ .

ق = ١٩٥

٢٢ × ١٦سم [١٣٦٠٣] .

٢٦٤٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالوهاب بن موسى بن جبريل التناوي في سنة /٩٢٦هـ .

ق = ٢٠٣

٢٢ × ١٥سم [٤٩٥٦] .

٢٦٤٧ أ ـ شرح منهاج الوصول الى علم الاصول للبيضاوي :

مؤلفه مجهول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ... وبعد ، فقد ندبنـــي بعض من لم يظن في قوله الا محض الخير الى اختصار الشرح المسمى بالحنفية للمنهاج على حل المتن .. » .

والنسخة جيدة .

ق = ٢٣٠

٢٤ × ١٥سم [٦٩٠٣] .

٢٦٤٧ ب ـ شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع :

مؤلفه : جلال‌الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) شرح فيه أرجوزته التي نظم فيها (جمع الجوامع) للسبكي ..

وأول الارجوزة .. «

لله حمد لايزول سرمدا يؤذن بازدياد من أبدا »

ق = ١٦٩

٢١ × ١٥س [١/٧٣٩٠ مجاميع] ٠

٢٦٤٨ ـ شرح عبارة : (ولا تلحق بنا من تبعة التبعة) :

والعبارة وردت في (شرح أصول ابن الحاجب) لعبد الرحمن الجامي ٠

مؤلفه : مراد أفندي المفتـش السيروزي/في مدرسـة بكشهري (كان حيا سنة/١٠٨٣هـ) ٠

أوله : « اللهم يسر علينا كشف دقائق المشكلات ٠٠ » ٠

مسودة المصنف ، كتبها سنة / ١٠٩٣هـ ٠

ق = ٨

٢٠ × ١٤س [١٥/٥٤٨٧ مجاميع] ٠

٢٦٤٩ ـ شرح أصول البزودي : (كشف الأسرار) :

مؤلفه : عبدالعزيز بن أحمد بن محمد البخـاري (ت ـ ٧٣٠هـ) الكشف ١/١١٢ ٠

أوله : « الحمد لله مصور النسم في شبكات الارحام بلا مظاهرة ومعونة ، ومقـدرا لقسم الطبقـات الانام بلا كلفة ومؤنة ٠٠ » ٠

والنسخة جيدة نفيسة ، في أولها أثر لوحة زخرفية رائعة ، خطها جيد قديمة ، ملكها : عبدالرحيم فنصة زاده في حلب سنة/١١٧٠هـ طبع ، انظر المعجم /٥٣٨ ٠

ق = ٦٥٣

٢٩ × ٢١س [١٧٦٢٠] ٠

٢٦٥٠ ـ شرح الورقات لامام الحرمين :

مؤلفه : ابن امام الكاملية/محمد كمال الدين أبو عبدالله

(ت ـ ٨٧٤هـ) الكشف ٢/٢٠٠٦ ٠

أوله : « قال الشيخ الامام ٠٠ الحمد لله رب العالمين ، أما بعد فهذا تعليق ٠٠ » ٠

كتبه : ابراهيم بن حمزة بن أحمد الشهير بأبي شهاب سنة/١٠٨٤هـ ٠

ق = ٢٩

١٩ × ١٥س [١/١٣٨٠٧ مجاميع] ٠

٢٦٥١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين العشاري البغدادي في سنة/١١٦٦ ـ ٠

ق = ٢٢

٢١ × ١٦س [١٦/٦٤٥٣ مجاميع] ٠

٢٦٥٢ ـ شرح الورقات :

مؤلفها : جلال الدين محمد المحلي (ت ـ ٨٦٤هـ) ٠ الكشف ٢/٢٠٠٦ ٠

أوله : « حسبنا الله ونعم الوكيل ، نعـــم المولى ونعم النصير » طبع ، انظر المعجم ص/١٦٢٥ ٠

والنسخة نفيسة كتبها : حسين العشاري/بن ملا علي بن الشيخ حسن / البغدادي الشافعي (ت ـ ١٢٠٠هـ) فى سنة / ١١٦٦هـ ٠

ق = ٧

٢١ × ١٦س [١٥/٦٤٥٣ مجاميع] ٠

٢٦٥٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٩

٢٢ × ١٩س [١١/٥٦٢٠ مجاميع] ٠

٢٦٥٤ ـ العمدة في الأصول (أصول الامامية) :

مؤلفه : عماد الدين الحسن بن علي الطبرسي (الطبري) المازندراني الآملي (ت ـ كان حيا سنة /٧١٨هـ) • ينظر الايضاح ١/١٨٥ و ٢/١٢٣ •

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « مسألة اذا ورد النهي عن نقل شيء له ضد واحد ، كأن كان أمراً بضده نحو قوله تعالى : (لا تكفر) وهو الايمان •• » •

وآخره : « وقع الفراغ منه حادي عشر ربيع الآخر سنة /٧١٨هـ » خطه جيد متقن • طبع في الهند (بومباي) سـنة /١٣١٢هـ •

ق = ٣٨

٢٤ × ١٥س [٧٤٣٦] •

٢٦٥٥ ـ غاية المنتهى في جمع الاقناع والمنتهى :

مؤلفه : مرعي بن يوسف الحنبلي (ت ـ ١٠٣٣هـ) الكشف ٢/١٤٢ •

أوله : « أحمد من بحبيه أحمد فأطفأ نار الشرك وأخمد، وأعلى منائر الاسلام وجود ، وبين شرايع الاحكام وحدد ••» • نسخة كتبت في سنة /١٢٧٢هـ على أصل المؤلف •

طبع في دمشق بتحقيق الشيخ المرحـوم جميل الشطي ، وزهير شاويش ، سنة/١٩٧٢م •

ق = ٢٠٢

٢٢ × ١٧س [٣٨٣٠] •

٢٦٥٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم النجدي ، خطها اعتيادي حديث •

ق = ٥٠١

٢٠ × ١٥س [٤٠٥٢]

٢٦٥٧ ـ الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع :

مؤلفه : ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي الشافعي (ت ـ ٨٢٦هـ) الكشف ١/٥٩٥ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سـيدنا محمد ... قال الشيخ الامام .. أما بعد حمد الله والصلاة على رسوله .. » فرغ منه مؤلفه في سنة/٨٢٤هـ ، والنسخة قديمة الخط متقنة .

ق = ٢١٠

٢٣ × ١٥س [٤٣٥١] .

٢٦٥٨ ـ نسخة أخرى :

جيدة ملكها غير واحد من العلماء .. خطها جيد .

ق = ٢٥١

٢٨ × ٢٠س [٧٤٤١] .

٢٦٥٩ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط متقنة ..

ق = ٢٨١

٢٤ × ١٥س [٤٩٦٦] .

٢٦٦٠ ـ فتح الغفار بشرح المنار : (تعليق الأنوار) :

مؤلفه : زين الدين بن ابراهيم بن محمد ابن ابي بكر ابن نجيم المصري (ت ـ ٩٧٠هـ) الكشف ٢/١٨٢٤ .

أوله : « الحمد لله الذي نور منار الشرع بالقرآن العظيم، وحققه ونقحه بالسنة الشريفة وحرره .. » .

كتبه عند دراسته للمنار في الازهر الشريف ســـــنة/
٩٦٥هـ .

كتبه : ابراهيم بن محمد الصعيدي فى سنة/١٠٥٨هـ

ق = ١٥٨

٢٠ × ١٥س [٣٩١٨] .

٢٦٦١ ـ فصول البدائع في أصول الشرائع :

مؤلفه : محمد بن حمزة الحنفي الفناري (ت ـ ٨٣٤هـ)

بروك الذيل ٢/٣٢٨ .

أوله : « الحمد لله الذى شرع شوارع الشرائع لاحكام
أحكام الوقائع .. فنصب لعموم عباده منار الهداية .. » .

أقام في تأليفه ثلاثين سنة ، طبع في الاستانة سنة/١٢٨٩هـ .

انظر المعجم ص/١٤٦١ .

والنسخة نفيسة مذهبة ، جلدها مزخرف .

ق = ٢٩٤

٢٩ × ١٩س [٧٤٤٦] .

٢٦٦٢ ـ قاعدة في الاحكام التى تختلف بالسفر والاقامة :

مؤلفه : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

أوله : « ... قال شيخنا شيخ الاسلام ... الحمد لله
نستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن ســـيئات
أعمالنا .. » .

كتب عن نسخة بخط ابن القيم ، والنسخة جيدة الخط ،
كتبها : رسلان الخطاط في دمشق سنة/١٣٠٠هـ .

ق = ٦٠

٢٣ × ١٦س [٣/٦٤٥٤ مجاميع] .

٢٦٦٣ ــ قرة العين شرح ورقات امام الحرمين :

مؤلفه : محمد بن محمد الرعيني المـــالكي المعروف بالحطاب (ت ــ ٩٥٤هـ) بروك ٢/٥٠٨ والذيل ٢/٥٢٦ .

أوله : « قال الشيخ العلامة ... أبو عبدالله محمد .. » .

طبع ، انظر المعجم ص/٧٧٩ ، وكتبه حسن بن محمد في سنة/١٣٣١هـ . فرغ منه المؤلف في سنة/٩٥٣هـ .

ق = ٢١

٢١ × ١٤سم [٢/١٣٧٧٠ مجاميع] .

ــ القواعد والضوابط انظر : الاصول والضوابط .

٢٦٦٤ ــ القواعد الكبرى :

مؤلفه : عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام الســـلمي الشافعي الدمشقي المعروف بالعز ابن عبدالسلام (ت ــ ٦٦٠هـ) الكشف ٢/١٣٦٠ ، وبروك/الذيل ١/٧٦٧ والهدية ١/٥٨٠ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانس والجن .. ليكلفهم ان يوحدوه ويعبدوه ... » .

طبع فى القاهرة سنة ١٩٣٤م .

نسخة جيدة ، نفيسة الخط ، كتبها : عبدالرحمن بن محمود بن عبدالرحمن التبريزي في هراة سنة/٨٤٨هـ .

ق = ٢٣١

٢٥ × ١٨سم [٧٠٥٢] .

٢٦٦٥ ــ القوانين المحكمة :

مؤلفه : شهاب القوانين أبو القاسم محمد بن الحســـن الجيلاني القمي (ت ــ ١٢٣١هـ) الايضاح ٢/٢٤٤ . طبـع

بتبريز سنة/١٢٧٥هـ . وفى طهران سنة/١٢٨٢هـ انظـــر المعجم ص/٧٢٦ .

أوله : « الحمد لله الذى هدانا الى أصول الفروع ، وفروع الاصول .. » .

فرغ منه المصنف سنة/١٢٠٥هـ . نسخة حسنة كتبت في سنة/١٢٢١هـ .

ق = ٢٧٤

٢٩ × ١٩س [٧٤٤٥] .

٢٦٦٦ ـ كشف الأنوار في شرح المنار :

مؤلفه : عمر بن عبدالعزيز الكرماني المدعو بعالم (ت ـ كان حياً سنة /٨٣٧هـ) الكشف ٢/١٨٢٥ .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا بكتابه القويم الى معرفـــة أصول الشريعة الغراء ... » .

فرغ منه المصنف في كرمان سنة/٨٣٧هـ .

نسخة نفيسة في آخرها خط المصنف ، ولعلها مسودته ..

ق = ١٩٨

٢٠ × ١٣س [٣٨١٠] .

٢٦٦٧ ـ كشف المسائل من تقرير القواعد وتحرير الفوائد :

مؤلفه : مجهول ، انظر الايضاح ١/٣١٥ وبروك ١/٥٠٤ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وبعد فلما كان كشـــف المسائل من كتاب تقرير القواعد وتحرير الفوائـد للشـــيخ زين الدين بن رجب الحنبلي مطولاً ، اجتهدت في جمع مسائله حسب الامكان . ورتبتها على أبواب الفقه .. » .

ق = ١٦

٢٦ × ١٨س [١/٣٨٣٤ مجاميع] .

٢٦٦٨ ـ المجموع المذهب في قواعد المذهب :

مؤلفه : صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي الدمشقي (ت ـ ٧٦١هـ) الايضاح ٢/٤٣٧ وبروك ٢/٦٤ .

أوله : « الحمد لله الفاتح أبواب المعـــارف لطالبيها المانح أسباب العوارف لراغبيها .. الموضح ســـبل الهـداية لسالك سباسبها ... » .

والنسخة نفيسة مضبوطـة ، جزءان (١ـ٢) .. كتبهما : عبدالرحمن بن عبدالله بن خلف التزمنتي الاشعري الشافعي سنة /٧٩٣هـ .

الجزء الاول ق = ١٧٥

الجزء الثاني ق = ١٦٥

٢٣ × ١٦س [٤١٦٨ ـ ٤١٦٩] .

٢٦٦٩ ـ مختصر منتهى السؤل والأمل من علميْ الاصول والجدل :

مؤلفه : ابن الحاجب / عثمان بن عمر ، جمال الدين (ت ـ ٦٤٦هـ) .

طبع مرات ، انظر المعجم ص/٧٢ .

أوله : « الحمد لله الذي برأ الأنام وعمهم بالاكرام والدعوة الى دار السلام ، وخص من شاء بمزايا الانعام .. » .

كتب سنة/١١١٠هـ .

ق = ٢٣٥

١٩ × ١٢س [٤٠٠٤] .

٢٦٧٠ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، قديمته •

ق = ١٠٤

ق = ١٠٤

٢٣ × ١٢س [٥٢١٥] •

٦٢٧١ ـ المحصول في علم الاصول :

مؤلفه : فخرالدين محمد بن عمر الرازي (ت ـ ٦٠٦هـ)

الكشف ٢/١٦١٥ •

أوله : « الحمد لله الذي نور بأنوار العلم منابر المشارق والمغارب ••• » •

كتب في سنة/١٣٣٩هـ ، خطه جيد •

ق = ١٨٤

٢٠ × ١٣س [١٣٧٧١] •

٢٦٧٢ ـ مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول :

مؤلفه : الملا خسرو محمد بن فرامرز (ت ـ ٨٨٥هـ)

طبع ، انظر المعجم ص/١٧٩٠ •

أوله « الحمد لله الذي كرّم بني آدم بالعقل القويم ، وهداهم بنور توفيقه الى الصراط المستقيم •• » •

والنسخة مذهبة جيدة الخط •

ق = ١٩٨

٢٣ × ١٦س [٦٩٠٨] •

٢٦٧٣ ـ مسئلة الحقيقة والمجاز :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أولها : « الحمد لله نستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ... قال شيخ الاسلام ... قال أبو الحسن الآمدي في أحكامه ... اختلف الاصوليون في اشتمال اللغة على الاسماء المجازية .. » .

كتبها : الخطاط رسلان في دمشق سنة/١٣٠٠هـ .

ق = ٤٠

٢٣ × ١٦س [٤/٦٤٥٤ مجاميع] .

٢٦٧٤ ـ المستصفى في الاصول :

مؤلفه : الامام ابو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) طبع انظر المعجم ص/١٤١٤ ، ثم طبع فى القاهرة سنة/١٩٣٧م ومرة ثالثة نشرته مكتبة المثنى بـ (الاوفست) .

أوله : « الحمد لله القوي القادر الولي الناصر ، اللطيف القاهر .. » .

كتب سنة/١٢٣٥هـ .

ق = ٤٦٧

٢٢ × ١٥س [٤٠٥٤] .

٢٦٧٥ ـ نسخة اخرى :

قديمة الخط مضبوطة جيدة .

ق = ٣٩٥

٢٦ × ١٧س [٦٩٠٤] .

٢٦٧٦ ـ المسودة في الأصول :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) بروك / الذيل ٢/١٢٤ ٠

أوله : « بسملة ، مسائل الأوامر اذا وردت صيغة افعل من الأعلى الى من هو دونه متجردة عن القرائن ٠٠ » ٠

كتبه : عبدالقادر بن أحمد بدران الدمشقي الحنبلي للسيد نعمان خيرالدين الالوسي (ت ـ ١٣١٧هـ) سنة / ١٣٠٥هـ ٠

طبع فى القاهرة ٠

ق = ٢٥٤

٢٣ × ١٧س [٦٩٠٢] ٠

٢٦٧٧ ـ معالم الدين وملاذ المجتهدين في الأصول :

مؤلفه : الحسن بن زين الدين العاملي الشامي (ت ـ ١٠١١هـ) الايضاح ٢/٥٠٥ ، وبروك ٢/٤٥٠ ٠

أوله : « الفقه في اللغة الفهم ، وفي الاصطلاح هو العلم بالاحكام الشرعية ٠٠ » ٠

كتبه : امام قلي بن علي محمد همداني سنة/١٢٤٥هـ ٠

ق = ٢٣١

٢٠ × ١٥س [٦٩٠٧] ٠

٢٦٧٨ ـ المغني في الاصول :

مؤلفه : عمر بن محمد بن عمر الخبـــازي الخجندي (ت ـ ٦٧١هـ) الكشف ٢/١٧٤٩ وبروك ١/٣٨٢ ٠

أوله : « الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة على محمد

وآله أجمعين ، باب الامر ، هو قول القايل .. » .

خطه جيد ، كتبه : يحيى بن عبدالرحيم العتابي (مفتي زاده) سنة/١٠٤٢هـ

ق = ٢٠٨

٢٢ × ١٢سم [٩٩٨٥] .

٢٦٧٩ ـ منار الانوار في الاصول :

مؤلفه : حافظ الدين أبو البركـــات عبدالله بن احمد النسفي (ت ـ ٧١٠هـ) الكشف ٢/١٨٢٣ .

طبع مرات ، انظر المعجم ص/١٨٥٣ .

أوله : « الحمد لله الذى هدانا الى الصراط المستقيم ، والصلوة على من اختص بالخلق العظيم .. » .

كتب سنة / ١١٨٤هـ .

ق = ٣٥

١٩ × ١٣سم [٣٩٧٥] .

٢٦٨٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : همت بن حسن في سنة/٩٨٠هـ .

ق = ٤٠

٢٢ × ١٥سم [٤٩٥٧] .

٢٦٨١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن سليمان في سنة/١١٤٧هـ .

ق = ٢٣

٢٠ × ١٦سم [١٠/٢٦١١ مجاميع] .

٢٦٨٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٤٧هـ .

ق = ٢٥

٢٢ × ١٥س [١١/٢٦١١ مجاميع] .

٢٦٨٣ أ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط جيدة .

ق = ٥٦

١٨ × ١٤س [٢/٣٧٤٣ مجاميع] .

٢٦٨٣ب ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٢٩٠هـ .

ق = ٣٠

٢٤ × ١٧س [٢/٤٠٨٠ مجاميع] .

٢٦٨٤ ـ منع الموانع شرح جمع الجوامع :

مؤلفه : تاج الدين عبدالوهاب السبكي (ت ـ ٧٧١هـ)

طبع ، انظر المعجم ص/١٠٠٤ .

أوله : « نحمدك اللهم على نعم يوزن الحمد بازديادها ، ونصلي على نبيك محمد هادى الامة .. » .

ق = ٧٠

٢٢ × ١٦س [٥٢١٩] .

٢٦٨٥ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول ، قديمة الخط نفيسة ، كتبها أحد تلاميذ المصنف .

ق = ٤١٠

٢٢ × ١٦س   [٤٩٣٩] ٠

٢٦٨٦ – منهج الوصول في شرح منهاج الأصول :

مؤلفه : عبدالرحمن بن محمد القرەداغـي الشهير بابن الخياط الكردي (ت – ١٣٣٥هـ) مشاهير الكرد ٢/١١ ٠

أوله : « الحمد لله الذى هـدانا الى المنهـاج القويم ، والصراط المستقيم ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المكرم بالخلق العظيم ٠٠٠ » ٠

أتمه تأليفاً سنة / ١٢٩٦هـ ٠

ق = ١٤٨

١٨ × ١٢س   [١٣٧٦٤] ٠

٢٦٨٧ – منظومة في الاصول :

مؤلفها : عبدالحميد الرحبي (ت – ١٢٤٧هـ) ٠

كتبها للوزير داود باشـــا (ت – ١٢٦٧هـ) ٠ في اثناء قراءته لشرح المنار لعلاء الدين مـع السـيد عبدالغني جميـل زاده (ت – ١٢٧٩هـ) المسك الاذفر ١/١٢٦ ٠

مخرومة الاول ، وأول الموجود منها : «

الحمد لله هادينا الى السبل   ثم الصلوة على المختار في الرسل»

ق = ١١

٢١ × ١٤س   [٢١/١٠٠١٠ مجاميع] ٠

٢٦٨٨ – نتائج الافكار على شرح المنار :

مؤلفـــه : المولى مصطفى بن محمد عزمي زاده (ت – ١٠٤٠هـ) الكشف ٢/١٨٢٥ ٠

أوله : « الحمد لمن جعل حكمه المشروع كشجرة أصلها ثابت وفرعها مرفوع الذى خفي لطفه وظهر احسانه ٠٠ » ٠

خطه جيد ، وقلمه المعروف بالرقعة .. كتبه : (المصلح ابن الادرنلرى) في سنة ١٠٥٠هـ .
ق = ٢٦٣
٢١ × ١٥س [٤٠٨٨] .

٢٦٩١ - نتائج الافكار (فى الاصول الجعفري) :

مؤلفه : ابراهيم بن محمد القزويني الموسوي (ت - ١٢٦٤هـ) الايضاح ٢/٦٢٠ .
أوله : « الحمد لله الذى هدانا بترتيب عوائد موائد الايادي الى نهاية معارج الافهام .. » .
مخروم الآخر .
٢٢ × ١٦س [٤٩٤٨/١ مجاميع] .

٢٦٩٠ - النقود والردود :

مؤلفه : اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي (ت - ٧٨٦هـ) الكشف ٢/١٨٥٤ .
أوله : « يا مفيض الخيرات ، ويا منزل البركات ، كما الهمت بانشائه وأعنت على انهائه .. اجعله نافعا فى الدنيا ... » .
خطه رائع رقعي .. كتبه : علي بن حسين الاميهي النجفي في حيدرآباد سنة/١٠٢٦هـ .
ق = ٢٩٨
٣٠ × ١٨س [٤٩٧٤] .

٢٦٩١ - نكت الفصول في بيان الأصول :

مؤلفه : أبو الفتوح اسعد بن أبي الفضائل بن خلـــف

العجلي (ت ـ ٦٠٠هـ) ٠

أوله : « المحمود من تتابع نعماؤه ، والمشكور من توالت آلاؤه ، والمعبود من بدا في أرضه وسمائه صنعه وانشاؤه ٠٠٠»٠

خطه قديم ٠

ق = ٩١

١٩ × ١٣س [٢٦٢٧/٢ مجاميع] ٠

٢٦٩٢ ـ نهاية السول في شرح منهاج الوصول الى علم الاصول ٠ للبيضاوي ناصر الدين (ت ـ ٦٨٥هـ) :

مؤلفه : جمال الدين عبدالرحيـــم بن الحسن الاسنوي (ت ـ ٧٧٢هـ) الكشف ١٨٧٩/٢ ٠

طبع ببولاق سنة/١٣١٧هـ ، بهامش كتاب : (التقريـر والتحبير) لابن أمير حاج ، انظر المعجم ص/٤٤٦ ٠

أوله : « قال الشيخ الامام ٠٠ الحمد لله الذى مد أصول شريعته بكتابه القديم الازلي ٠٠ » ٠

والنسخة أصل جليل معتمد ، كتبت في سنة / ٧٨٤هـ ٠

ق = ٤٢٠

٢٣ × ١٦س [٣٧٦٨] ٠

٢٦٩٣ ـ الورقات :

مؤلفه : امام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجويني الطائي الشـــافعي (ت ـ ٤٧٨هـ) الكشـــف ٢٠٠٥/٢ ، وطبقات الاسنوي ٤٠٩/١ ٠

أوله : « قال الشيخ الامام ٠٠٠ هذه الورقات تشـــتمل على فصول من أصول الفقه ٠٠ » ٠

كتبه : محمد فتح الله بن محمد البياوني سنة/١٠٠٨هـ ٠

طبع في القاهرة سنة/١٣٤٢هـ وفي دمشق (ضمن مجموعة متون في الاصول) .

ق = ٩

٢١ × ١٥س [١/٣٧٥٢ مجاميع] .

٢٦٩٤ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط جيدة .

ق = ٧

١٨ × ١٣س [١/٣٨٢٠ مجاميع] .

٢٦٩٥ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين .

كتبت سنة / ٨٦٨هـ .

ق = ١٥٨

١٨ × ١٣س [١٧٥٨١] .

٢٦٩٦ ـ كتاب في أصول الفقه :

مؤلفه : مجهول .

الجزء الاول .

أوله مخروم ، أول الموجود منه : « .. المنقول معتمداً على الله وحده في الاخلاص والقبول ، فجا بحمد الله وافيـا بالمراد كافيا لمن فهم معناه من العباد ... » .

ذكر فيه في ديباجة أسماء الكتب التي اعتمدها في تأليفه..

وهو على مذهب الحنابلة ، والنسخة جيدة متقنة ، كتبهـا : محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطرابلسي في سنة/٩٢٤هـ.

ق = ٢٦٢

١٨ × ١٣س [١/٧٤٠٦ مجاميع] .

علـم الــكلام

٢٦٩٧ ـ الابانة عن أصول الديانة :

مؤلفه : علي بن اسماعيل بن اسحاق البصرى الاشعرى أبو الحسن (ت ـ ٣٢٤هـ) طبقات الاسنوى ٧٢/١ ، وبروك ١٩٤/١ .

أوله : « ... الحمد لله الواحد الأحد الواحد العزيـز الماجد المتفرد بالتوحيد ... » .

طبع في الهند سنة / ١٣٢١هـ .

كتب فى حيدرآباد/فى الهند ١٣١٥هـ ، استكتبه : نعمان الالوسي .

ق = ٤٤

٢٨ × ٢١س [٦٨٢٩] .

٢٦٩٨ ـ أبواب السعادة في أسباب الشهادة :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « .. الحمد لله الذى فتح أبواب السعادة لمن شاء من عباده .. » .

ق = ٨

١٩ × ١٣س [١٣٧٧٨/٦ مجاميع] .

٢٦٩٩ ـ اتحاف الخلف بتحقيق مذهب السلف :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني الكردي المدني (ت ـ

١١٠١هـ) .

أوله : « الحمد لله العلي الاعلى ... القريب الاقرب ، الجامع بين المتقابلات بالاطلاق الحقيقي .. » .

فرغ منه تأليفا سنة/١٠٨٨هـ في المدينة المنورة ، وكتب في البصرة سنة / ١٢٩٦هـ .

ق = ٥

٢٢ × ١٦س [٦٤٥٦/٢ مجاميع] .

٢٧٠٠ ـ نسخة اخرى :

كتبها : صالح بن عبدالقادر بن ميمي البصري الحنفي في المدرسة الخليلية في البصرة سنة / ١٠٨٨هـ .

ق = ٤

٢٢ × ١٥س [٦٦٨٤/٨ مجاميع] .

٢٧٠١ ـ اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد :

مؤلفه : عبدالسلام بن ابراهيم اللقاني المالكي (ت ـ ١٠٧٨هـ) خلاصة الاثر ٤١٦/٢ .

أوله : « الحمد لله الذي رفع لاهل السنة المحمدية في الخافقين أعلاما ، ووضع بواضح أدلتهم في شبه المخالفين أعلى ما ... » .

طبع ، انظر المعجم ص/١٥٩٢ ، فرغ منه المؤلف في سنة / ١٠٤٧هـ .

والنسخة حديثة كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣١١هـ .

ق = ٦٩

١٩ × ١١س [١٣٨٥٠] ٠

٢٧٠٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مصطفى الحراني الشافعي في سنة/١١٦٨هـ ٠

ق = ١٣٠

٢٢ × ١٤س [١٠٠١٥] ٠

٢٧٠٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن محمود الغوري سنة / ١١٨٧هـ ٠

ق = ١٢٥

٢١ × ١٥س [٤٩٠٥] ٠

٢٧٠٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : صفاءالدين (؟) سنة/١١٥٩هـ ٠

ق = ٩٤

٢١ × ١٥س [٥/٤٩٠٦ مجاميع] ٠

٢٧٠٥ ـ اتحاف الاذكياء بتحقيق عصمة الانبياء :

مؤلفه : أحمد بن محمد الحموي الحنفي (ت ـ١٠٩٧هـ)

أوله : « الحمد لله الذى خص الانبياء بالعصمة ٠٠ » ٠

ق = ٣

٢١ × ١٥س [٢١/٣٧٩٦ مجاميع] ٠

٢٧٠٦ ـ اثبات الواجب :

مؤلفه : الخضيري شمس‌الدين محمد بن محمد (ت ـ ٨٩٤هـ) ٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، أما بعد : فيقول أحوج

خلق الله .. » .

كتب سنة / ١٠٢٨هـ فى الحجاز .

ق = ١٥

٢٤ × ١٦س [٥١/٧٠٥١ مجاميع] .

٢٧٠٧ ـ اثبات واجب الوجود :

مؤلفه : محمد بن أسعد الدواني الصديقي جلال الدين (ت ـ ٩١٨) .

أوله : « سبحانك ما أعظم شانك .. وأظهر برهانك ، أنت الشاهد في العين .. » .

طبع في الاستانة ، على الحجر .

تكثر على صفحاته الهوامش والتعليقات وهي للسيد صبغة الله الحيدري . كتب سنة / ١٣٢٨هـ .

ق = ٤١

٢٣ × ١٥س [١١/١٣٧٩٣ مجاميع] .

٢٧٠٨ ـ أجلة التأييد في شرح أدلة التوحيد :

مؤلفه : علاءالدين الهندي المهائمي الحنفي علي بن أحمد ابن ابراهيم (ت ـ ٨٣٥هـ) .

أوله : « الحمد لله على ان كمل الانسان نعمه بالعرفان ، ففتح عليه خزائن الكشف والعيان .. » .

ملكه : محمد أمين بن ولي الدين مهندس العسكر سنة/ ١٢٥٧هـ . والنسخة فريدة ، لها أخت فقط في مكتبة جامعة (برنستون) في أمريكا ، انظر : مكتبة الاوقاف ص/١٧٨ .

ق = ٧٤

٢٢ × ١٦س [٤٩٠٨/١ مجاميع] ٠

٢٧٠٩ ـ الأجوبة النعمانية عن الاسئلة الهندية :

مؤلفه : نعمان خيرالدين الآلوسي (ت ـ ١٣١٧هـ) ٠

أوله : « الحمد لله العلي العظيم ، المنزه عن التشبيه والتعطيل والتجسيم ٠٠٠ » ٠

كتبها جوابا لسؤال ورد اليه من الهند حول مسألة التجسيم ٠٠

ق = ١١

كتبه : علي بن محمد حسن الايرواني في سنة/١٣١١هـ ٠

٢٣ × ١٦س [٥٩٢٦/١١ مجاميع] ٠

٢٧١٠ ـ الأجوبة الكلامية :

مؤلفها : محمد السمان الدمشقي (ت ـ ١١٨٩هـ)

الهدية ٣٤١/٢

أولها : « الحمد لله الذي حمده اياه ، اذ لا يقوم بواجب حقه سواه ، والصلوة على من منه الصلوة والسلام على من منه السلام محمد الرؤوف الأواه ٠٠٠ » وهي جوابات على سؤالات سأل بها المؤلف ، محمد سليم بن رسول الكردى سنة/١١٨٣هـ٠

كتبها : عبدالله الشريفي سنة / ١١٨٣هـ ٠

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٦٧٤٢/٢ مجاميع] ٠

٢٧١١ ـ الأجوبة العراقية على الاسئلة الايرانية :

مؤلفه : أبو الثناء الالوسي محمود شهاب الدين (ت ـ ١٢٧٠هـ) ٠

أوله : « نحمدك يا من شرح بالجواب صدور السائلين ، وسرح في رياض الصواب قلوب السالكين ٠٠٠ » ٠

طبع أنظر المعجم ص/٤

كتبه : محمد بن عبدالله بن ابراهيم الحديثي سـنة/ ١٢٧٦هـ ٠

ق = ٢٤٥

٢٨ × ١٨س [١/٥٣٤٥ مجاميع] ٠

٢٧١٢ ـ نسخة أخرى :

مسودة المصنف ، أوراق متفرقة جمعها ولده نعمان الالوسي ٠

ق = ٦٧

٢٢ × ١٦س [٦٨٠٨] ٠

٢١٧٣ ـ الاحـدية :

مؤلفه : أبو عبدالله محمد البيلاني الملقب بجار أنطاكيـة (ت ـ ؟) ٠

أوله : « الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الا ، والقبل هو ولا بعد فردانيته الا ٠٠ » ٠

كتب سنة/١٢٦٢هـ ٠

ق = ٥

٢١ × ١٥س [٨/٦٤٩١ مجاميع]

٢٧١٤ ـ أحسن المقال في شرح رسالة خلق الاعمال :

مؤلفه : ابراهيـم فصـيح صبغة الله الحيدري (ت ـ

١٣٠٠هـ) .

شرح به كتاب : (تحقيق مسألة الارادة الجزئية وتفصيل المذاهب المردودة والمرضية لمولانا ضياء خالد النقشبندي (ت ـ ١٢٤٢هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانسان وعمله ، وأناط تكليفه بقدرته الكاسبة لما أمله .. » .

كتب سنة/١٣١٣هـ عن نسخة المؤلف .

ق = ٦٩

٢٠ × ١٢س [١٣٧٦٦] .

٢٧١٥ ـ أرجوزة في أصول الدين :

مؤلفها : مجهول .

أولها : «

وحسن الاعتقاد في العقائد وما تفضلت به من الفرائد »

في (٤٧) بيتا .

٢٠ × ١٤س [١٣٧٥٦/٣ مجاميع] .

٢٧١٦ ـ الارشاد الى الاعتقاد :

مؤلفه : ضياء الدين ابراهيم بن ابي القاسم بن عمر بن مطير الحكيمي (ت ـ ؟) .

أوله : « الحمد لله الذى دل على وحدانيته بعجائب مصنوعاته على عظمته بغرائب مبتدعاته .. » .

شرح به أرجوزة في أصول الدين .

كتبه : محمد بن رجب بن صباح بن نبهان القمزاني سنة /١١٨٤هـ .

ق = ١٨

٢٠ × ١٤س [١٣٧٥٦/٢ مجاميع] .

٢٧١٨ ـ اسعاف الخيف لسلوك مسلك التعريف :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ)
الايضاح ١/٨٧ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا .. » .
ق = ٢

٢٢ × ١٥س [٦٦٨٤/١٣ مجاميع] .

٢٧١٧ ـ أسرار أركان الدين :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) .
أوله : « قال الشيخ الامام ... الحمد لله رب العالمين ... » .

كتب سنة/١١٥٤هـ . والنسخة جيدة ، ملكها : عيسى صفاء الدين البندنيجي .
ق = ١٨

٢١ × ١٥س [٤٩٠٦/٣ مجاميع] .

٢٧١٩ ـ الاعلام بقواطع الاسلام :

مؤلفه : ابن حجر أحمد بن علي شهاب الدين العسقلاني (ت ـ ٨٥٢هـ) .
طبع ، انظر المعجم ص/٨٢ .

أوله : « بسملة ، نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموسا .. » .

كتبه : محمد بن شهاب بن محمد بن يحيى التكريتي فى سنة/١٢١٦هـ ٠
ق = ١٠٤
٢٢ × ١٥س [٥٠٣٨] ٠

٢٧٢٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي فليفل بن حسن المصري فى سنة / ١١٦٣هـ ٠
ق = ١٠٤
٢١ × ١٥س [٤٩١٦] ٠

٢٧٢١ ـ نسخة أخرى :

ملكها : عبدالكريم الرحبي ، وأبو الوفاء بن عمر الفرضي القادري سنة/١٠٤٢هـ ٠

كتبها : محمد بن محمد المجدلي سنة/٩٨٧هـ ٠
ق = ٤٤
١٦ × ١٤س [٢/٢٢٨٠١ مجاميع] ٠

٢٧٢٢ ـ الاعتماد فى الاعتقاد (عقيدة النسفي) :

مؤلفه : النسفي أبو البركات عبدالله بن أحمد (ت ـ ٧١٠هـ) الكشف ١/١١٩ ٠

أوله : « الحمد لله المتعال بكمال صمديته عن الحلول والاتحاد ، المنزه بسمو سرمديته (سرمدانيته) عن الاشكال والانداد ، المتوحد في ديموميته عن العاقبة والاولاد .. » ٠

طبع باسم : (عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة) باعتناء

كيورتن : (W. Curctom) في لندن سنة/١٨٤٣م .

والنسخة حديثة ، كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة /١٣١٦هـ .

ق = ١٠٠

١٩ × ١٣س [١٣٧٥٧/٢ مجاميع] .

٢٧٢٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٩

١٨ × ١٣س [١٢٢٨١] .

٢٧٢٣ ـ اعلام الموقعين عن رب العالمين :

مؤلفه : ابن القيم محمد بن ابي بكر الجوزية (ت ـ ٧٥١هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى خلق خلقه أطوارا ، وصرفهم فى أطوار التخليق كيف شاء عزه واقتداره .. » .

طبع مرات ، آخرها فى القاهرة سنة/١٩٦٩م بتحقيق : عبدالرحمن الوكيل .

والنسخة جيدة ، مخرومة الآخر ، ملكها : محمد بن عبدالله ... في سنة/٩٩٥هـ .

ق = ٣٢٠

٢٣ × ١٤س [٢٨٠٥] .

٢٧٢٤ ـ نسخة أخرى :

في مجلدين كبيرين ، كتبها : عباس العذاري الحلي سنة /١٣٠٤هـ .

الجزء الاول = ٢٤٠

الجزء الثاني = ٢٦٣

٢٢ × ١٤س [٦٨٥٤ ـ ٦٨٥٥] .

٢٧٢٥ ـ افاضة الكلام بتحقيق مسألة الكلام :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) الايضاح ٦٨٢/٢ ٠

أوله : « الحمد لله المؤمن السميع ٠٠ » ٠

ق = ٥٠

٢٢ × ١٥س [٦٦٨٤/١٧ مجاميع] ٠

٢٧٢٦ ـ الأقوال الجليلة في شرح رسالة الوسيلة :

مؤلفه : الطبري محيي الدين علي بن عدالقادر الشافعي مفتي مكة (ت ـ ١٠٧٠هـ) ٠ الهدية ٧٥٩/٢ ٠

أوله : « الحمد لله واجب الوجود ، ومفيض النعم على كل موجود ، الواحد الأحد ، الفرد الصمد ٠ ٠ » ٠

كتب سنة / ١١٢٨هـ بخط : درويش حسين الخنجي ٠

ق = ١٧

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٤/٣ مجاميع] ٠

٢٧٢٧ ـ اقتفاء الآثار بتوحيد الافعال مع الكسب والاختيار :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) الايضاح ١١١/١هـ ٠

أوله : « الحمد لله الفعّال كما ٠٠٠ » ٠

ق = ٢

٢٢ × ١٥س [٦٦٨٤/٢ مجاميع] ٠

٢٧٢٨ ـ ألفاظ الكفر :

مؤلفه : بدر الرشيد / محمد بن اسماعيل بن محمود

(ت ـ ٧٦٨هـ) بروك ٢/ ٨٨ ٠

أوله : « قال الشيخ ٠٠٠ أما بعد : فان الناس لما فسدت قلوبهم فسد سائر بدنهم ، وفشا منهم ٠٠ » ٠

كتبه : محمد بن السيد حسن في سنة/١١١٧هـ ٠ وفـى آخره ورقة فى الفقه ٠ طبع أنظر المعجم ص/

ق = ٢٣

٢١ × ١٣س [٩٩٣٩] ٠

٢٧٢٩ ـ املاءات العجيمي :

مؤلفها : حسن بن علي العُجَيمي المكي (ت ـ ١١١٣هـ) الهدية ١/ ٢٩٤ ٠

أولها : « ٠ بسملة ، الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين ٠٠ » ٠

ق = ٢

٢٤ × ١٣س [١٠٠٧٨/٢ مجاميع] ٠

٢٧٣٠ ـ الأمور التى خالف فيها الرسول (صلى الله عليه وسلم) أهـل الجاهلية :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب النجدى (ت ـ ١٢٠٦هـ) ٠

أوله : « ٠٠ هذه أمور خالف فيها ٠٠٠ »

طبع فى القاهرة سنة/١٩٢٨م بشرح الامام محمود شـكري الالوسي ٠ وانظر : الجزء الاول من هذا الفهرس ص/٦٩٥ ٠

ق = ٩

١٦ × ١٠س [٧٠٠٢/٦ مجاميع] ٠

٢٧٣٣ ـ أنوار السعادة في كلمتي التوحيد والشهادة :

مؤلفه : الكافيجي محمد بن سليمان بن سعيد النحوي ابو عبدالله (ت ـ ٨٧٩هـ) ٠

أوله : « الحمد لله الذى خلق الأرض عبرة لذوي النهى ٠٠٠ وجعل بدايع الصنع فى السموات العلى ٠٠ » ٠

ق = ١٩

١٨ × ١٢س [١٣٧٤٢/٣ مجاميع] ٠

٢٧٣٤ ـ الايمان من كتب الصحاح :

مؤلفه : مجهول ٠

أوله : « ٠٠ قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بينما نحن عند رسول الله صـــلى الله عليه وسلم ، اذ طـــلع علينا رجل ٠٠٠ » ٠

ق = ٧

٢٥ × ١٥س [٤٩٣٢/١٠ مجاميع] ٠

٢٧٣١ ـ انباء الاذكياء لحياة الانبياء :

مؤلفه : جلال‌الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) ٠

أوله : « وقع السؤال ٠٠ وهو :: انه قد اشتهر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ٠٠ » ٠

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٧٠٢٠/٧ مجاميع] ٠

٢٧٣٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١٣٣٣هـ

ق = ١

٢٠ × ١٣س [٩/١٣٨١١ مجاميع] .

٢٧٣٥ - بحر الافكار :

مؤلفه : حسن بن الحسين بن محمد الحلبي (ت - ؟) .

أوله : « الحمد لله لمختار دل على ايجاب ذاته ، أقـدم الصفات ، والشكر لموجب شهد باختياره حدوث الكائنات .. » .
وهو حاشية على شرح العقائد النسفية للسعد التفتازاني ...
والنسخة قديمة الخط ، حسنة .

ق = ١٩٨

٢٣ × ١٧س [١/٤٣٦٥ مجاميع] .

٢٧٣٦ - بحر الكلام في أصول الكلام :

مؤلفه : النسفي ميمون بن محمد (ت - ٥٠٨هـ) .
طبع ، انظر المعجم ص/١٨٥٥ .

أوله : « الحمد لله ذي الجلال والاكرام ، والصلوة على رسوله محمد خير الأنام » .

ق = ٢٧

كتبه : عبدالكريم بن (يرنفس الشيخ) سنة/٩٤٥هـ .

٢٠ × ١٥س [٣/٧٤٠٨ مجاميع] .

٢٧٣٧ - نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٩٣هـ في زاوية (محمد باشا) .

ق = ٣٢

١٩ × ١٤س [٤/٩٩٤٦ - ٩٩٥٠ مجاميع] .

٢٧٣٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٠

٢٠ × ١٢س [٢٢٧٩٣] ٠

٢٧٣٩ ـ بدء الأمالي :

مؤلفه : سراج الدين بن علي بن عثمان الأوشي (ت ـ ٥٦٩هـ) بروك ١/٤٢٩ ٠

منظومة في العقائد ٠

طبع انظر المعجم ص/٤٩٩

نسخة جيدة قديمة ، كتبها : سليمان بن٠٠٠ اللاذقي سنة /٧٥٤هـ ٠

ق = ٥

١٧ × ١٣س [٢/٣٩٩٢ مجاميع] ٠

٢٧٤٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

١٨ × ١٠س [٧/٩٧٢٤ مجاميع] ٠

٢٧٤١ ـ نسخة أخرى :

معها ترجمة لها باللغة التركية ٠

ق = ٤

٢٠ × ٩١٤س [٢/٩٦٥٨ مجاميع] ٠

٢٧٤٢ ـ البداية من الكفاية في الهداية في أصول الدين :

مؤلفه : الصابوني نور الدين أحمد محمود البخاري الحنفي (ت ـ ٥٨٠هـ) ٠

اختصر فيه كتابه : (الكفاية في شرح الهداية) فـــي العقائد .. انظر : الكشف ٢/١٤٩٩ والايضاح ٢/٣٧١ .

أوله : « الحمد لله ذي الجلال والاكرام ، والصلاة علـى رسوله محمد خير الانام ، وعلى آله وأصحابه الكرام .. » .

طبع في القاهرة ١٩٦٩م بتحقيق : الدكتور فتحالله خُلَيْف .

والنسخة حديثة الخط ، كتبت في (عانه) سنة/١٣٠٠هـ .

ق = ٣٣

١٩ × ١٢س [٦٨٠٩] .

٢٧٤٣ ـ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني :

مؤلفه : نجمالدين العجـــلوني محـــمد بن ولي الدين (عبدالله) الشافعي (ت ـ ٨٧٦هـ) الكشف ٢/١٣٤٠ .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي ...» .

طبع ، انظر المعجم ص /

كتبه : عمر الدنجوري سنة/١٢٠٦هـ .

ق = ٢٣

٢٢ × ١٥س [٧/٩٧٤ مجاميع] .

٢٧٤٤ أ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مصطفى العمر بن الحاج معروف التكريتي فـــي بغداد سنة/١٢٣٥هـ

ق = ٤٨

٢٣ × ١٦س [١٢١٦٨] .

٢٧٤٤ ب ـ نسخة أخرى :

كتبها : قاسم بن الحاج منصور في سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٥١

٢٦ × ٢٠س [٢/٣٨٠٠ مجاميع] .

٢٧٤٤ ج ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٣

٢٠ × ١٤س [٤٩٠١] .

٢٧٤٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : سيد محمد بن سيد عثمان بن سيد صالح المشهداني في سنة/١٢٠٩هـ

ق = ٦١

٢٢ × ١٧س [٧١٦٠] .

٢٧٤٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن محمد بن جعفر المالكي سنة/١٠٦٤هـ

ق = ٤١

٢٣ × ١٦س [٣/٤٨١١ مجاميع] .

٢٧٤٧ ـ بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب :

مؤلفه : أبو العباس أحمد بن محمد بن زكرى التلمساني (ت ـ ٩٠٦هـ) الكشف ٢/١١٥٧ .

أوله : « الحمد لله الذي أبدع العالم على غير مثال ، وجعله يدل على وضعه بالعظمة والجلال ... وانفرد سبحانه وتعالى بنعوت الكمال ، وتنزه عن النظراء والشركاء والامثال »..

والنسخة قديمة جيدة ، كتبها : علي بن عيسى المرحومي سنة/٩٦١هـ .

ق = ٢١٠

٢٢ × ١٤س [٥٢٢٣] .

٢٧٤٨ ـ بيان الدليل على بطلان التحليل :

مؤلفـــه : تقي الدين ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) بروك ١/٢٠٥ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، والحمد لله لا يحصي الخلق ثناء عليه .. » .

والنسخة نفيسة جيدة نادرة ، كتب عليها انها بخـــط المؤلف ... وهذا وهم اذ انها بخط : ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية .. وملكها : نعمان الالوسي سنة/١٢٩٨هـ، ومحمد بن أحمد السفاريني سنة/١١٣٨هـ .

ق = ٤٣٠

٢٢ × ١٦س [٧٤٨٣] .

٢٧٤٩ ـ البيان الفاصل بين الحق والباطل :

مؤلفه : عبدالهادى الحجازي (ت ـ ؟) .

أوله : « حمداً لمن تفرد بذاته وصفاته ، على ســـائر الذوات .. » وهو رد وتعليق على رسالة كتبها : عمر العطـــار الدمشقي ..

مخروم الآخر ..

ق = ١٠

٢٢ × ١٨س [٢٢٥١٢] .

٢٧٥٠ ـ تجريد الكلام :

مؤلفه : نصير الدين الطوسي محمد بن محمد أبو جعفر

(ت ـ ٦٧٢هـ) تاريخ الادب الفارسي ص/٢٣٦ والكشف ٣٤٦/١ .

أوله : « أما بعد حمد واجب الوجود ، على نعمائه والصلوة على سيد أنبيائه وعلى أكرم أحبائه .. فاني مجيب الى ما سئلت من تحرير الكلام .. » .

طبع ، انظر المعجم ص/١٢٥٠ .

ق = ٧٩

١٥ × ١٠س [٥٣٢٥] .

٢٧٥١ ـ بيان أعلى المطالب وأرفع المآرب :

مؤلفه : ميرزاجان حبيب‌الله الباغنوي الشيرازى (ت ـ ٩٩٤هـ) .

أوله : « جل جلالك ، اللهم يا واجب الوجود ... وعم نوالك يا صاحب الافضال والجود » . وهو تعليق على رسالة اثبات واجب الوجود للجلال الدواني ..

ق = ٣٨

٢١ × ١٥س [٥٠٦٧/٤ مجاميع] .

٢٧٥٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦٨

٢١ × ١٥س [٦٤٥٩/٣ مجاميع] .

٢٧٥٣ ـ التبيان في تحقيق مسألة الايمان :

مؤلفه : محمد بن سليمان بن مراد العبيدي الحنفي النقشبندى البغدادى (ت ـ ١٢٣٤هـ) الهدية ٣٦٠/٢ .

أوله : « الحمد لله ملهم الصواب ، وأصلي وأسلم على من

أنزل عليه الكتاب .. » فرغ منه المصنف في سنة/١٢٣٤هـ ،
كتبت سنة/١٣٢٧هـ .
ق = ٥

٢٢ × ١٤س [٨/١٣٨٤٩ مجاميع] .

٢٧٥٤ أ ـ تحفة الاعالي شرح بدء الأمالي :

مؤلفه : علي بن عثمان الأوشي سراج الدين الفرغاني
(ت ـ ٥٦٩هـ) بروك ١/٤٢٩ .
طبع ، انظر المعجم ص/٤٩٩ .
كتب سنة/٩٠٧هـ .
ق = ٢٧

١٧ × ١٣س [٣/٣٩٠٦ مجاميع] .

٢٧٥٤ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٦

١٨ × ١٠س [٩/٩٧٢٤ مجاميع] .

٢٧٥٥ ـ التحفة المرسلة الى النبي (صلى الله عليه وسلم) في وحدة الوجود :

مؤلفه : محمد بن فضل الله البرهانبوري (ت ـ ١٠٢٩هـ)
بروك/الذيل ٢/٦١٧ .
أوله : « الحمد لله رب العالمين للمتجلي عن الكونين .. » .
كتب سنة/١١٥٤هـ .
ق = ٣

٢٢ × ١٥س [٢/٤٩٠٦ مجاميع] .

٢٧٥٦ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٤٧٢٢/١ مجاميع] ٠

٢٧٥٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨

٢٢ × ١٥س [٤٧٥١/٢ مجاميع] ٠

٢٧٥٨ ـ تحفة الافراد في معرفة المبدأ والمعاد :

مؤلفه : حسن بن حمزة الشيرازي الفارسي (ت ـ ؟)

الايضاح ٢٤١/١ ٠

أوله : « ٠٠ الحمد لله الذى أوجب الحمد من الأزل الى الآن ٠٠٠ » ٠

كتب فى مكة المكرمة سنة/١٠٢٨هـ ٠

ق = ٦

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/٥ مجاميع] ٠

٢٧٥٩ ـ التحفة العراقية في الاعمال القلبية :

مؤلفه : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) ٠

أوله : « الحمد لله نستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ٠٠ » ٠

ق = ١٠

٣٠ × ٢٠س [٤٧٦٧/٣٢ مجاميع] ٠

٢٧٦٠ ـ التحفة النملية الى عامر خزانة الكتب السليمانية المتعلقة على الحاشية الخيالية على العقائد النفسية :

مؤلفه : عاصم بن ابراهيم الحيدري الصفوي الحسين آبادى (ت ـ ؟) ٠

أوله : « الحمد لله الذى جعل خزانة خيال العلماء مخزن تخيلات خيالات مصححة لا لزم ما يلتزم من لزوم تصحيـــح العقايد المنجية الاسلامية .. » .

كتبه : اسماعيل الملقب بالمكي ، سنة/١٢٩٩هـ .

ق = ١٩٨

٢١ × ١٥س [٤٣٩٧] .

٢٧٦١ ـ نسخة أخرى :

مسودة المصنف ، كتبها فى سنة / ١١٩٩هـ فى بغداد .

ق = ١١٧

٢٢ × ١٤س [٦٤٧٧] .

٢٧٦٤ ـ تشييد القواعد في تجريد العقائد للطوسي :

مؤلفه : شمس الدين محمد بن أبي القاسم عبدالرحمن ابن أحمد الاصفهاني (ت ـ ٧٤٦هـ) الكشف ١/٣٤٦ .

أوله : « الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود ودوام البقاء المتفرد باستحالة التغير وامتناع الفناء .. المنزه عـــن التأليف والانقسام والاجزاء .. » .

والنسخة جيدة مذهبة ، كتبها : الحاج حسن بن مظفر ابن حاج حسن فى سنة/٨٧٣هـ ، وقلمها المعروف بالنسخ ..

ق = ٤١٠

١٨ × ١١س [٥١٧٦] .

٢٧٦٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة كتبت في سنة/٨٥٦هـ .

ق = ٢٤١

٢٢ × ١٤س [٢/٧٣٧٤ مجاميع] .

٢٧٦٢ ـ تذكرة الأذكياء وتبصرة الأغبياء في عصمة الانبياء :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدري (ت ـ ١٣٠٠هـ) ٠
أوله : « الحمد لله الذى أرسل رسله المبرئين عن العيوب والأدناس ، وميزهم بالعصمة عن سائر الناس ٠٠ » ٠
كتبه المؤلف على أثر مناقشات جرت بينه وبين أحمد شاكر بك/معاون والي بغداد ٠٠ كتب سنة/١٣٢١هـ ٠
ق = ١٢

[٣/١٣٧٩٩ مجاميع] ٠

٢٧٦٣ ـ تزيين العبارة لتحسين الاشارة :

مؤلفه : علي بن سلطان القاري (ت ـ ١٠١٤هـ) ٠
أوله : « الحمد لله الذى هدانا للتوحيد ، وأشار لنا الى معنى التفريط ٠٠ » ٠
ق = ٩

٢٠ × ١٣س [٣/٣٧٤١ مجاميع] ٠

ـ تعليقات على رسالة اثبات الواجب انظر : بيان اعلى المطالب وأرفع المآرب ٠

٢٧٦٦ ـ تعليق على كتاب في العقائد :

مؤلفه : مجهول ٠
أوله : « بسملة يا من ٠٠ وفقنا بحق شكرك ٠٠ » ٠
ق = ١

٢٠ × ١٥س [٤/٥٣٠٦ مجاميع] ٠

٢٧٦٧ ـ تعليق على عقيدة السنوسي :

مؤلفه : محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني (ت ـ ؟)

أوله : « لطف الله به وكان له بمنه وكرمه .. » .

كتبه : عمر الدنجوري سنة/١٢٠٦هـ .

ق = ١٨

٢٢ × ١٥س   [٨/٩٧٤ مجاميع] .

٢٧٦٨ ـ تعليق على رسالة اثبات الواجب للدواني :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لواهب العطايا ومخترع البرايا .. » .

ق = ١

١٩ × ١٣س   [٣/١٤٩٧ مجاميع] .

٢٧٦٩ ـ تعليق على شرح العقائد العضدية للجلال الدواني :

مؤلفه : أحمد بن حيدر الحيدري الصفوى الحسين آبادى (ت ـ   ) الكشف ٢/١١٤٤ .

أوله : « كيف لا أحمد لمن تتالت من فضله الآلاء .... وكيف أحمد لمن لا أحصي عليه ثناء .. » .

كتبه : محمد ؟

ق = ٩٢

٢١ × ١٦س   [١/٤٣١٩ مجاميع] .

٢٧٧٠ ـ نسخة أخرى :

ملكها ابراهيم بن حيدر (ولد المصنف) .

ق = ٦٤

٢٤ × ١٨س   [٤٩٦٨] .

٢٧٧١ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١١٨١ . •

ق = ١٠٢

٢٠ × ١٥س [٥٠٥١] •

٢٧٧٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٠٩٥هـ •

ق = ٧٣

٢١ × ١٥س [٦٧٩٧/١ مجاميع] •

٢٧٧٣ ـ نسخة أخرى :

خطها جيد •• كتبت في سنة / ١٢١١هـ •

ق = ٦٦

٢١ × ١٦س [٦٧٩٤] •

٢٧٧٤ ـ تعليق على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية للتفتازاني :

مؤلفه : قره كمال اسماعيل القرماني (ت ـ ٩٠٠هـ)

بروك/الذيل ٧٥٩/١ •

أوله : « بسملة ، الحمد لذي المن والاحسان والصلاة والصلاة والسلام على سيد الانسان •• وعلى من اتبعه في الايمان ، المولى الخيالي ••• » •

كتبه : أحمد المدرس في سنة/١١٣٧هـ •

ق = ١٥٨

٢١ × ١٥س [٤٣٥٨] •

٢٧٧٥ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، ملكها : محمد أمين بن علي بن خالد سنة/١٢٢٧هـ .

ق = ١٥٥

١٨ × ١٣س [١٣٢٠١] .

٢٧٧٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦

خطها دقيق جدا ..

٣٠ × ١٥س [٢/٤٣٣٨ مجاميع] .

٢٧٧٧ ـ تعليق على شرح التجريد :

مؤلفه : محمد بن الحسين الشهير بفخر الدين الحسيني (ت ـ بعد سنة ٩٦٨هـ) .

أوله : « الحمد لله الغفور ، الرحيم والسلام على حبيبه المبعوث بالخلق العظيم .. محمد الباقر لعلوم الأولين والآخرين .. » .

جيد الخط ، قديمة الخط .

ق = ١٢٠

١٩ × ١٣س [٥٢٥٨] .

٢٧٧٨ ـ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين :

مؤلفه : الراغب الاصفهاني (ت ـ ٥٠٢هـ) .

أوله : « بسملة ، وبه نستعين ، الحمد لله الذي أرسل بالنبوة عبده ، وعلمنا على لسانه حمده ورغبنا فيما عنده ، ونسأله أن يصلي على نبيه .. » .

خطه قديم جيد ، وقلمه المعروف بالتعليق ، كتب في حدود سنة / ٨٩٤هـ ٠

طبع انظر المعجم ص/٩٢٢

ق = ٦٨

١٤ × ٧س [٢٣١٢٩/١ مجاميع] ٠

٢٧٧٩ ـ تلخيص الأدلة لقواعد التوحيد :

مؤلفه : أبو اسحاق البخارى ابراهيم بن اسماعيل الصفار (ت ـ ٥٣٤هـ) الكشف ٤٧٢/١ وبروك ٤٢٧/١ ٠

أوله : « بحمد الله ابتدي واياه استهدي ٠٠٠ كتاب في أصول الدين ملخصاً لعبارات الشيوخ الذين كانوا من أهل هذه الصناعة على مذهب السنة والجماعة ٠٠٠ مخلصا عن التطويل من غير اخلال ٠٠ » ٠

والنسخة نفيسة جيدة ، كتبت في سنة/٨٨٤هـ ٠ خطها حسن ٠٠٠

ق = ١٩٢

١٩ × ١٤س [٥٢٣٣] ٠

٢٧٨٠ ـ التلميحات الى معاني المحاكمات :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدري (ت ـ ١٣٠٠هـ) ٠

أوله : « حمداً لحكيم عجزت عن ادراك حكمته عقول ذوى الحجا ، وتاهت في بيداء معرفته الأفهام ٠٠ فمنها من ضل وأضل ، ومنها من نجا ٠٠ » ٠

كتبه المؤلف تعليقات على (المحاكمات) لجده أحمد بن

حيدر الحيدري على شرح العقائد العضدية للدواني ..
والنسخة جيدة . كتبها : مصطفى بن عبداللطيف الحافظ التكريتي في سنة/١٢٧٥هـ .
ق = ٢٥٨
٢١ × ١٥س [٥٠٧٢]

٢٧٨١ - **التمهيد في بيان التوحيد :**

مؤلفه : أبو الشكور المهتدي محمد بن عبد السيد الكشي (ت - ٤٥٠هـ) الكشف ١/٤٨٤ وبروك/الذيل ١/٧٤٤ .
أوله : « الحمد لله ذي المن والآلاء والعظمة والكبرياء والجود والعطاء والهيبة والبهاء » .
والنسخة جيدة مضبوطة ، كتبها : حسين العشاري في سنة/١١٨٦هـ .
ق = ٨٠
٢٤ × ١٤س [٤٨٩٧] .

٢٧٨٤ - **التوضيح والتبيين شرح العقد الثمين في مسائل الدين :**

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين بن علي السويدي (ت - ١٢٤٦هـ) الدر المنتثر ص/٨٨ .

أوله : « الحمد لله المذكور بكل لسان ، المعبود بكل مكان، الواجب وجوده بدلالة البرهان ... لما كانت رسالة والدي : العقد الثمين في بيان مسائل الدين .. أحببت أن أشرحها شرحا لطيفا .. » .
مسودة المصنف كتبها في سنة/١٢٢٦هـ .

طبع الأصل فى مصر سنة/١٣٢٥هـ ، انظر المعجم ص/١٠٦٨

ق = ٣١٨

٢٢ × ١٤س   [٧٠٢٣] ٠

٢٧٨٥ ــ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن السيد حمادي بن السيد حسن سنة/١٣٠١هـ

ق = ٢٧٥

ق = ٢٧٥

٢١ × ١٥س   [١٣٨١٨] ٠

٢٧٨٢ ــ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : عبدالصمد بن خواجه أحمد في سنة /
١٢٠١هـ ٠

ق = ٣٥٥

٢٢ × ١٦س   [٩٩٥٧/٢ مجاميع] ٠

٢٧٨٣ ــ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١٣٣٣هـ ٠

ق = ١٤٨

٢٠ × ١٣س   [١٣٨١١/١ مجاميع] ٠

٢٧٨٥ ــ التوحيد :

مؤلفه : ابن تيمية تقي‌الدين (ت ــ ٧٢٨هـ) ٠

أوله : « اعلم رحمك الله ان التوحيد هو دين الرسل من أولهم نوح عليه السلام الى خاتمهم محمد صلى الله عليه وسلم ،

وهو إفراد الله سبحانه بجميع أنواع العبادة .. » .
طبع مرات .
ق =

١٦ × ١١س [١٣١٩١] .

٢٧٨٦ - التوحيد :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب النجدي (ت - ١٢٠٦هـ)
طبع مرات ، آخرها في بيروت/منشورات المكتب الاسلامي سنة /١٩٧١م .
كتبه : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم بن حميد سنة / ١٢١١هـ .
ق = ٢٢

٢١ × ١٥س [٦٨٣٣/١ مجاميع] .

٢٧٨٨ - نسخة أخرى :

ق = ١٧
كتبت سنة/١٢١٧هـ .

١٦ × ١٠س [٧٠٠٢/٨ مجاميع] .

٢٧٨٤ - تهذيب الكلام :

مؤلفه : مجهول .
أوله : « بسملة وبه نستعين ، القسم الثاني في الكلام من التهذيب وعلى الستة وقع التبويب ، الباب الاول في المقدمات .. الكلام هو العلم بالعقائد .. » .
خطه جيد .
ق = ٤٣

٢١ × ١٦س [٤٣١٩/٢ مجاميع] .

٢٧٨٧ أ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

١٥ × ١١س [٦٧٨٦/٧ مجاميع] ٠

٢٧٨٨ ب ـ نسخة أخرى

ق = ٣١

١٥ × ١١س [٦٧٨٦/٢ مجاميع] ٠

٢٧٩٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٨

كتبت فى سنة / ١٣٤٢هـ ٠

٢٠ × ١٦س [١٣٨٥٦/٩ مجاميع] ٠

٢٧٨٩ ـ جواب تيمية في صحة مذهب أهل المدينة :

مؤلفه : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) ٠

أوله : « ٠٠ الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ٠٠ » ٠

كتبه : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم فى سنة/١٢٨٥هـ ٠

ق = ٢٦

طبع في مجموعة فتاويه فى الرياض/١٣٨٦هـ ٠

٢٢ × ١٦س [٦٦٨٥/٣ مجاميع] ٠

٢٧٩٠ ـ جواب الأسئلة الباطنية :

مؤلفه : الامام أبو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) ٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلاة الله على سيدنا محمد ٠٠٠ » ٠

كتبه : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٢٨هـ ٠

ق = ٥

٢٠ × ١٣س [١/١٣٨١٤ مجاميع] ٠

٢٧٩١ ـ الجواهر المنظومة في أصول الدين (الجوهرة المضية) :

مؤلفه : خواهرزاده محمد بن أبي بكر (ت ـ ٥٦٠هـ)
الكشف ١/٦١٧ وبروك ١/٤٢٩ ٠
منظومة أولها : «
الحمد لله القديم الأحد   الدائم الفرد العظيم الصمد
مقدر الأقدار والاجسام   مدبر الأمور والأحكام »
كتبت فى سنة/١١٢٢ ٠
وهي فى (٧٦٧) بيتا ٠٠
٢١ × ١٥س [٥٣٨٠] ٠

٢٧٩٣ : نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن الحاج محمد شيخ الشباب المقدسي بالقسطنطينية سنة ١١٥٨هـ ٠
٢٠ × ١٤س [٣/٦٧٨١ مجاميع] ٠

٢٧٩٤ ـ الجواهر المضية (عقود العقائد) :

مؤلفه : علاءالدين علي بن ابي بكر الهروي الحلبي (ت ـ ٦١١هـ) بروك ١/٤٧٨ والهدية ١/٧٠٥ وابن خلكان ١/٤٣٧ ٠
منظومة أولها : «
الحمد لله القديم الأوحد   الدائم الفرد العظيم الصمد
الحمد لله القديم الأوحد   الدائم الفرد العظيم الصمد
ثم اعلموا يا أخوتي في الدين   ان أحق العلم بالتلقين

علم أصول الدين بالتفضيل   ففيه منجاة عن التضليل »

والنسخة نفيسة قديمة الخط ، كتبها : محمد بن علي بن عثمان في سنة / ٧٧٣هـ •

وملكها : محمد بن العمري القطماوي الحلبي •

ق = ٦٤

١٨ × ١٣س   [٢٧٧١/٢ مجاميع] •

٢٧٩٥ ـ جوهرة التوحيد :

مؤلفه : اللقاني ابراهيم ابن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين (ت ـ ١٠٤١) خلاصة الاثر ٦/١ ، والهدية ٣٠/١ ، وبروك/الذيل ٤٣٦/٢ •

منظومة ، أولها : «

الحمد لله على صلاته   ثم سلام الله مع صلاته »

ق = ٦

طبعت ، انظر المعجم ص/١٥٩٢ •

٢١ × ١٥س   [٢٨٣٦/٨ مجاميع] •

٢٧٩٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

كتبها : فتح الله بن ابي بكر الحلبي سنة/١١٢٥هـ •

١٩ × ١٤س   [١٣٧٨٨/١ مجاميع] •

٢٧٩٧ ـ حاشية على العقيدة الشيرازية ليوسف الشيرازي :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله والثناء على سيدنا محمد صاحب شريعتنا وطريقتنا في المباحات والفرائض والتقى •• » •

حسنة الخط ..

ق = ٢٦

٢٠ × ١٢س [٢/١٠١١٧ مجاميع] .

٢٧٩٨ ـ حاشية على رسالة اثبات الواجب للدواني :

مؤلفها : محمد الحنفي (ت ـ ٩٠٠هـ) .

أولها : « الحمد لمن تقدس جنابه عن ان يكون شريعته لكل وارد .. » .

نسخة جيدة ، خطها حسن ، قلمها والمعروف بالتعليق ..

ق = ٥٧

٢٠ × ١٣س [٢/٥٢٢٤ مجاميع] .

٢٧٩٩ ـ حاشية الأصول وغاشية الفصول :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله الذى علم ما لم نعلم من بدايع الاصول ، وأحكم ما لم يحكم من صنايع الفصول ، ورقانا بفضله الى مناهج الوصول .. » .

ق = ٢٠

١٦ × ١٤س [١١/٢٢٨٠١ مجاميع] .

٢٨٠٠ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية :

مؤلفها : القراباغي يوسف بن محمد (ت ـ ١٠٣٤هـ) بر و / الذيل ٢/٥٧٦ .

أولها : « بسملة ، ومنه الاعانة والتتميم ، كيف لا أحمد لمن لم يخزنا لما عصينا .. » .

كتبها : مير عبد الشكور بن مير كورجك سنة/١٠٨٢هـ ٠

ق = ١٥٦

١٩ × ١٢س [٥٢٧٤/٢ مجاميع] ٠

٢٨٠١ ــ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن الله ويردي زاده سنة/١٢٥٧هـ ٠

ق = ١٥٣

٢١ × ١١س [٥٠٤١/١ مجاميع] ٠

٢٨٠٢ ــ نسخة أخرى :

ق = ٥٧

٢٦ × ٢٠س [١٣٧٧٤/١ مجاميع] ٠

٢٨٠٣ ــ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبت في سنة / ١١٨٣هـ ٠

ق = ١٠٨

٢٠ × ١٥س [٤٤١٠] ٠

٢٨٠٤ ــ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن رضا بن اسماعيل المازندراني سنة/١٣١١هـ ٠

ق = ٩٨

١٦ × ١١س [١٢٢٣٢/١ مجاميع] ٠

٢٨٠٤ ب ــ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن علي بن اسماعيل المازندراني سنة/١٢١١هـ ٠

ق = ٧

١٦ × ١٠س [٢/١٢٢٣٢ مجاميع] .

٢٨٠٥ ـ جلاء الانظار بتحرير الجبر فى الاختيار :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني المدني الكردى (ت ـ ١١٠١هـ) .

أوله : « الحمد لله الفتاح ، فاطر السموات والارض .. وفالق الاصباح ، وأشهد ان .. » .

كتب سنة/١٢٩٧هـ .

ق = ١٥

٢٢ × ١٦س [١/٦٤٥٦ مجاميع] .

٢٨٠٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد صالح بن عبدالقادر ميمي البصري فى سنة/١٠٩٠هـ ، وبلغ مقابلة لها فى منزل المصنف سنة ١٠٩٢هـ فى المدينة المنورة .

ق = ١٣

٢٢ × ١٥س [٤/٦٦٨٤ مجاميع] .

٢٨٠٧ ـ جلاء الفهوم في تحقيق الثبوت ورؤية المعدوم :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني الكردى المدني (ت ـ ١١٠١هـ) .

أوله : « ... الحمد لله الذى أحاط بعلمه كل شيىء علما .. وهو على كل شيىء قدير .. » . فرغ منه تأليفا في سنة/١٠٨٥هـ . والنسخة مقابلة على مسودة المصنف ، كتبها : عبدالغني بن صلاح الدين الحلبي المدني سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٣٥

٢٠ × ١٤س [١/٦١٤ - ٦١٥ مجاميع] ٠

٢٨٠٨ - الجواب الكافي عن مسئلة احاطة علم المخلوقات بالغير المتناهي :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت - ١١٠١هـ)٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، أما بعد : ذكرتم أيدكم الله بنوره فى كتابكم : ان مسئلة الاحاطة العلمية بأنواع المعلومات من واجب وجائز ومستحيل ٠٠ » ٠

ق = ١

٢٠ × ١٥س [١٠/٤٧٤٥ مجاميع] ٠

٢٨٠٩ - حاشية على شرح مسعود :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « قوله المنة علينا ، آه سلك طريق العمل بالحديث معنى لان حقيقة الحمد عند المحققين اظهار الصفات الكمالية »٠

ق = ١٥

٢٠ × ١٣س [١٣٧٩٦] ٠

٢٨١٠ - حاشية على الخيالي على شرح النسفية :

مؤلفها : أحمد الشيرواني اليمني (ت - ١٢٥٣هـ) نيل الوطر ١/٢١٣ والايضاح ١/٣٨٥ وحلية البشر ١/٢٨٩ ٠

أولها : « سبحانك اللهم ونحمدك على آلائك ، وصلاة على أفضل أنبيائك وخير أصفيائك ٠٠ » ٠

ق = ٥٤

٢٢ × ١٥س [١٣٨٥١] ٠

٢٨١١ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١٢٧٢هـ ٠

ق = ٧٣

٢٣ × ١٧س [٤٣٦٦/١ مجاميع] ٠

٢٨١٢ ـ حاشية على شرح العقائد النسفية :

مؤلفها : كمال الدين محمد بن ابي شرف المقدسي الشافعي (ت ـ ٩٠٥هـ) الكشف ٥٩٦/٢ ونظم العقيان ص/١٦٠ ٠

أولها : « قال الشيخ الامام العلامة ٠٠ » ٠

كتبت سنة/١٠٨٨هـ ٠

ق = ١٢١

٢٢ × ١٥س [١٣٨٠٨] ٠

٢٨١٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، تكثر فيها التعليقات ، ملكها : عبدالرحمن بن حسين الروزبهاني ٠

ق = ١٤٠

٢١ × ١٥س [١٣٨٠٤] ٠

٢٨١٤ ـ حاشية على السعد التفتازاني شرح العقائد النفسية :

مؤلفها : الخيالي أحمد بن موسى (ت ـ ٨٦٢هـ) الكشف ١١٥٤/٢ ٠

أولها : « قال الشيخ النحرير عامله الله بلطفه ٠٠٠ » طبع : أنظر المعجم ص/٨٥٢ والنسخة حسنة ، كتبت في سنة/١١٧٠هـ ٠

ق = ٩١

٢٠ × ١٥س [١/٤٣٣٨ مجاميع] ٠

٢٨١٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط حسنة ٠

ق = ٩١

٢١ × ١٧س [٤٤١٧] ٠

٢٨١٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٩

٢٢ × ١٥س [٦٧٩٦] ٠

٢٨١٧ ـ نسخة أخرى :

حسنة ، كتبها : عبدالقادر بن حسين في بغداد سنة/١٢٤٢هـ ٠

ق = ٩٤

٢٠ × ١٤س [٩٩٢٥] ٠

٢٨١٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا درويش (؟) من طلاب المدرسة الاحمدية في ميدان بغداد في سنة/١٢٢٣هـ ٠

ق = ٥٤

× [١/١٣٥٥٤ مجاميع]

٢٨١٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦٧

٢١ × ١٦س [١٢٢٣٩] ٠

٢٨٢٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٨

١٩ × ١١س [١٢٣١٩] .

٢٨٢١ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، ملكها : ابراهيم فصيح الحيدري سنة/١٢٩٤هـ في استانبول .

ق = ٩٩

٢٠ × ١٤س [٥٢٢٢/١ مجاميع] .

٢٨٢٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٢

٢١ × ١٤س [١٨٠١٣] .

٢٨٢٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محيي‌الدين الفجوي في المدرسة الجديدة في (أدرنة) سنة / ٩٠٦هـ .

ق = ٤٢

١٧ × ١٣س [٣٩٠٦/٢ مجاميع] .

٢٨٢٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : اسحاق بن شكر في سنة/١٠٩٠هـ .

ق = ٦٠

٢١ × ١٤س [٤٣٨٤/٣ مجاميع] .

٢٨٢٥ ـ حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية :

مؤلفها : قول أحمد بن محمد بن خضر (ت ـ ٧٨٥هـ) .
الهدية ١١٥/١ .

أولها : « بسملة ، وبه نستعين ، سبحانك اللهم وبحمدك على الائك ، وصلوة على أفضل انبيائك ... » .

كتبها : عبدالرحيم بن عبداللطيف فى سنة / ١٠٩٨هـ .

طبعت في القاهرة ضمن مجموعة متون فى التوحيد .

ق = ٦٤

٢٢ × ١٧س [٤٤٢٤] .

٢٨٢٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن يس محمد فى سنة/١١٠١هـ .

ق = ١٠٨

٢٠ × ١٥س [١/٥٣٠٦ مجاميع] .

٢٨٢٧ ـ حاشية على رسالة كلمة التوحيد لاحمد بن محمد الطبقجلي (ت ـ ١٢١٣هـ) :

مؤلفها : مجهول .

أول ا : « .. قال العلامة أحمد فى الرسالة التى ألفها فى بيان ما اشتملت عليه كلمة التوحيد .. »

ق = ١

١٧ = ١٠س [٢/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٢٨٢٨ ـ حاشية في العقائد :

مؤلفها :

مخروم الاول ..

ق = ٨١

٢٠ × ١٥س [٢/٥٣٠٦ مجاميع] .

٢٨٢٩ ـ حاشية على حاشية ملا جلال الدواني على شرح المطالع :

مؤلفها : مير جمال الدين محمود (ت ـ ؟) .

أولها : « الله المحمود فى كل فعاله ، هو الطالع المعالي جماله عن مطالع غيره .. » .

كتبها : قربان علي الشرواني فى سنة/١٠٧٣هـ .

ق = ١٦

٢٠ × ١٣س [٢/١٣٥٢٩ مجاميع] .

٢٨٣٠ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية :

مؤلفها : الخلخالي حسين الحسيني (ت ـ ١٠١٤هـ)

الكشف ١/١٩٢ .

أولها : « .. قوله : وهو انسان مثه الله الى الضمير ، راجع الى مدلول لفظه .. » .

ق = ٣٣

٢٦ × ٢٠س [١/١٣٧٧٤ مجاميع] .

٢٨٣١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن الله ويردي بزار وجي زاده سنة/١٢٥٨هـ .

ق = ١٠٢

٢١ × ١١س [٢/٥٠٤١ مجاميع] .

٢٨٣٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦٧

٢١ × ١١س [٢/٥٠٧٥ مجاميع] .

٢٨٣٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٧

٢١ × ١٥س [٧/٥٤٢٠ مجاميع] .

٢٨٣٤ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : عبدالرحمن بن زهراب بن عبدالرحمن فى سنة/ ١١٢٢هـ ٠

ق = ٧٠

٢١ × ١٥س [٢/٦٧٩٧ مجاميع] ٠

٢٨٣٥ ـ **حاشية على رسالة اثبات الواجب :**

مؤلفها : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ)

أولها : « قال المصنف : شكرا لله سعيد البراهين أى الدلائل ٠٠ » ٠

كتبت سنة/١٣٢٩هـ ٠

ق = ٣٧

٢٥ × ١٨س [١/١٣٧٩٥ مجاميع] ٠

٢٨٣٦ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٥٣

١٨ × ١٣س [٣/٥٣١٤ مجاميع] ٠

٢٨٣٧ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : درويش بن محمد الشهير بـ (عرب حظر زاده)

فى سنة/١٢٢٩هـ ٠

ق = ٥٢

١٨ × ١٣س [٣/٥٣١٤ مجاميع] ٠

٢٨٣٨ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : رسول بن محمود بن حسن الكردى :

ق = ٧٧

١٨ × ١٤س [٣/٥٢٩٣ مجاميع] •

٢٨٣٩ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١١٠٣هـ •

ق = ٤٨

٢١ × ١٣س [٣/٥٢٢٤ مجاميع] •

٢٨٤٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧٤

٢٥ × ١٨س [٢/١٣٧٩٥ مجاميع] •

٢٨٤١ أ ـ نسخة أخرى :

نفيسة الخط ، كتبها : عيسى صفاءالدين البندنيجي فى سنة/١٢٤٦هـ ، برسم : محمد أسعد نائب زاده •

ق = ٧٤

٢٠ × ١٦س [٢٣١٨٢] •

٢٨٤١ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ٨١

١٩ × ١٥س [٢/٥٠٦٧ مجاميع] •

٢٨٤٢ ـ حاشية على قول أحمد على شرح العقائد النسفية :

مؤلفها: عبدالله أفندي الكردي المشهور بالصلاحي (ت ـ ١١٩٧هـ)

أولها : « قوله الحمد ، هو الوصف المختار اضافة المصدر الى المفعول ، أى وصف الحامد المختار احتراز عن وصف المجبور •• » •

نسخة جيدة ، كتبها : عبدالله بن حسن في سنة/١١١٥هـ •

ق = ٤٩

٢١ × ١٥س [١٦٢٧] •

٢٨٤٣ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية :

مؤلفها : أبو الفتح بن مخدوم الحسيني (ت ـ ؟) •

أولها : « الحمد لله على افهام الخطاب •• » •

مسودة المصنف ، كتبها في سنة/٩٥٣هـ في المشهد القدسي ••

ق = ٣٠

١٧ × ١٠س [١٢٣٣٥/٢ مجاميع] •

٢٨٤٤ ـ حاشية على شرح الجلال الدواني على العقائد العضدية :

مؤلفها : حيدر بن أحمد الكردي الحيدري (ت ـ ١١٢٩هـ) الهدية ٣٤٢/١ •

أولها : « الحمد لله الذي أرشدنا الى معرفته بنصب الدلائل والاعلام •• » •

كتبها : عبدالله بن الله ويردي سنة/١٢٥٧هـ •

ق = ١٣٧

٢١ × ١١س [٥٠٤١/٣ مجاميع] •

٢٨٤٥ أ ـ حاشية في الكلام :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله على نعمائه ، والصلوة على سيد أنبيائه وعلى آله وأصحابه واحبائه ، قوله : النحرير في الصحاح النحرير العالم المتقن •• » •

خطها جيد •

ق = ٨٥

٢١ × ١٣س [٢/٤٣٧١ مجاميع] •

٢٨٤٥ ب ـ حاشية في العقائد :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاول •••

أولها : « •• بيان لمعنى الحديثين وكيفية العمل بهما حيث وضع الله تعالى فيها أثناء التيمن باسمه بكونه معطيا لجلائل النعم •• » •

كتبها : محمد بن اسماعيل الشوشي في العمادية في مدرسة ملك عزالدين سنة/١٠٣٣هـ •

ق = ٢١٠

١٧ × ١١س [٤٨٥٥] •

٢٨٤٦ ـ حاشية على حاشية السيالكوتي على العقائد النسفية :

مؤلفها : محمد بن رسول الساوجبلاغي (ت ـ ؟) •

أولها : « الحمد لله الذي نور قلوبنا بمعرفة حقائق العقائد والكلام •• » ألفها لداود باشا / والي بغداد سنة/ ١٢٤٣هـ •

والنسخة مخرومة الاخر ، خطها جيد •

ق = ١٠٨

٢١ × ١٣س [١/٤٣٧١ مجاميع] •

٢٨٤٧ حاشية على شرح العقائد النسفية :

مؤلفها : ملا عصام‌الدين ابراهيم الاسفرايني (ت ـ ٩٥١هـ) •

أولها : « بسملة ، وبـه الافتتاح والاختتام ، الحمد لله الذى دعانا الى دار السلام .. » .

مخرومة الاخر .

ق = ٦١ .

طبع ، انظر المعجم ص/١٣٣٠

٢١ × ١٥س [١/٤٣٦٠ مجاميع] .

٢٨٤٨ ــ حاشية على شرح العقائد النسفية للسعد :

مؤلفها : أحمد الجندى (ت ــ ؟) .

أولها : « بسملة ، سبحانك اللهم ونحمدك على آلائـك ، وصلوة على أفضل انبيائك .. » . كتبها حسن بن محمد فى سنة/١١٠١هـ .

طبع فى طشقند والقاهرة ، انظر المعجم ص/١٧٨٩ .

ق = ١٣٥

٢٠ × ١٥س [١/٥٣٠٦ مجاميع] .

٢٨٤٩ ــ حاشية على الحاشية المنطقية على شرح العقائد النسفية للسعد :

مؤلفها : حسن بن محمد (ت ــ ؟) .

أولها : « الحمد لله المختار دل على ايجاب ذاته ، قدم الصفات ، والشكر لموجب شهد باختياره حدوث الكائنات .... عن معددوداتك شىء .. » .

نسخة حسنة الخط ، من (موقوفات) داود باشا فـى مدرسته الداوودية سنة /١٢٣٢هـ .

ق = ١٨١

٢٠ × ١٣س [١٥٠٢] .

٢٨٥٠ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية للدواني :

مؤلفها: محمد شريف بن محمد الحسيني العلوي (ت ـ ؟)
أولها : « مطلع آيات كلام قديم ، خير كلام نطق به في الليالي .. حمد من وفقنا لتحقيق عقايد الاسلام وتدقيق المرام، لأولي الافهام .. » .

ق = ١٠٣

٢٠ × ١٥س [٦٥٢٦] .

٢٨٥١ ـ حاشية على شرح منصور الهدهدي على العقائد السنوسية :

مؤلفها : عبدالله بن حجازي الشرقاوي (ت ـ ١٢٢٧هـ)
أولها : « الحمد لله المتوحد في ذاته ، المنزه في نعوت جبروته عن شوائب النقص وسماته الفعال لما يريد .. » .
طبع ، انظر المعجم ص/١١١٦ .
نسخة حديثة كتبها : عبدالله بن محمد بن أحمد الطورمانيني في سنة/١٢٣٥هـ .

ق = ١٢٥

٢٦ × ١٨س [٢/٥٣٤٧ مجاميع] .

٢٨٥٢ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية للجلال الدواني :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله على ما هدانا الى سبيل الصواب ، وأرشدنا الى الحق بالسنة والكتاب .. والصلوت والسلام على نبينا محمد الهادي لأولي الالباب .. » .
جيدة الخط ، كتبها : علي بن حسن بن عمر الموستادي

في سنة/١٢١٣هـ .
ق = ٤٥٨
٢٤ × ١٦س [٥١٧٤] .

٢٨٥٣ ـ **الحاشية القديمة على شرح علي القوشجي لتجريد الكلام :**

مؤلفها : جلال الدين الدواني عبد الله بن أسعد (ت ـ ٩١٨هـ) .

أولها : « بسملة ، قوله في الحاشية قيل لم يرد به الجواب .. أقول مراده بالزيادة .. » .

كتبها : محمد مقيم بن محمد الطالقاني سنة/١١٤٠هـ .
ق = ١٥٥
٢٠ × ١٤س [٥١٧٧/٢ مجاميع] .

٢٨٥٤ ـ **نسخة أخرى :**

مخرومة الآخر ، جيدة الخط .
ق = ٢٠٥
١٩ × ١٢س [٥١٨٢] .

٢٨٥٥ ـ **نسخة أخرى :**

نفيسة ، كتبها : سيد داود في سنة/٩٣٩هـ .
ق = ٩٥
× [١٧٦٠٧]

٢٨٥٦ ـ **حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي :**

مؤلفها : ميرزاجان حبيب الله الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ)

أولها مخروم جيدة الخط .

ق = ١٣٧

٢٤ × ١٢س [١٥٥٧] •

٢٨٥٧ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبت في سنة/١٠٧٥هـ

ق = ٤١٠

٢٠ × ١٤س [٥٢٦٧] •

٢٨٥٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أمين محمد بن محمد معصوم في سنة/١١٠٧هـ •

ق = ٦٨

١٨ × ١٢س [٥١٧٩] •

٢٨٥٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين يزدي •

ق = ٢٦١

٢٠ × ١١س [٤٤١٤] •

٢٨٦٠ ـ حاشية على تجريد الكلام للطوسي :

مؤلفها : علي بن محمد القوشجي (ت ـ ٨٧٩هـ) الكشف ٣٤٨/١

أولها : « بسملة ••• أي على آله وأصحابه الذين هم موصوفون بزيادة الكرم على من عداهم ••• » •

كتبها : ••• حسن بن محمد بن اسحاق الحسني الحسيني في سنة/٩٥٠هـ •

ق = ٤٣٠

٢١ × ١٤س [٥١٧٠] •

٢٨٦١ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للسعد :

مؤلفها : اللاهيجي عبدالرزاق بن علي (ت ـ ١٠٥١هـ)

أولها : « يامن تقدس ذاته عن مشابهة الجوهر والعرض، وتنزه فعله عن مقابلة العرض والعوض٠٠أهدنا صراطا مستقيما، واجعلنا حوم حديم قربك ٠٠ » ٠

ق = ١٩١

١٦ × ١٠س [٥٣٠٣] ٠

٢٨٦٢ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاخر ٠

٢٢ × ١٥س [٢٢٨٢٨] ٠

٢٨٦٣ ـ حاشية في العقائد :

مؤلفها : جلال الدين الدواني (ت ـ ٩١٨هـ) ٠

أولها : « يا من أقول اعلم ان ياء النداء موضوعة اما للنداء القريب والبعيد ٠٠ » ٠

ق = ٣

١٦ × ١٤س [٢٢٨٠١/٩ مجاميع] ٠

٢٨٦٤ ـ حاشية على شرح المقاصد : (مقاصد الطالبين في أصول الدين) للسعد :

مؤلفها : الياس بن ابراهيم السينابي « ت ـ ٨٩١هـ »

الهدية ١/٢٢٥ ٠

أولها : « الحمد لله الذى كرم نوع الانسان بالشرح عن المقاصد ، وهداهم فيما أعطاهم الى المصادر والموارد ٠٠

مسودة المصنف ، مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية جميلة ،

كتبها بخطه في سنة/٨٧١هـ •

ملكها : جلبي زاده اسماعيل عاصم وحافظ محمد صالح سنة/١٢١٣هـ •

ق = ١٥٩

١٨ × ١٤س [١٦٥٩] •

٢٨٦٥ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للسعد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « بسملة ، وعليه نتوكل ، أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه ، والصلوة والسلام على أكرم أحبائه ••• » •

كتبها : مير عبدالحي بن مير عبدالرزاق الرضوي في سنة/١٠٨٦هـ •

ق = ٤٥٠

٢٥ × ١٨س [٥١٧١] •

٢٨٦٦ ـ حاشية على رسالة اثبات الواجب :

مؤلفها : قاضي زاده الكرهرودي (ت ـ ؟) •

أولها : « قوله كل ممكن فله علة آه قبل اعلم ان المقدمة المذكورة ••• » •

كتبها : شيخ أحمد بن شيخ اسماعيل الارموى سنة / ١٠٠٧هـ •

ق = ٢٦

٢٢ × ١٦س [٣/٥٢٣١ مجاميع] •

٢٨٦٧ ـ حاشية على رسالة اثبات الواجب :

مؤلفها : الخلخالي حسين الحسيني (ت ـ ١٠١٤هـ) •

أولها : « قال القاضي العلامة ••• مد الله في ظله في

رسالة لاثبات الواجب .. » .

كتبها : شيخم بن مولانا بابا الشرواني سنة/١٠٠٣هـ .

ق = ٦

٢٢ × ١٦س [٥٢٣١/٢ مجاميع] .

٢٨٦٨ ـ حاشية على شرح رسالة اثبات الواجب :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قوله .. اعلم ان الموجود ، أي الموجود في الخارج فانه المتبادر عند الاطلاق ، ولان الكلام فيه دون غيره .. » .

كتبها : شيخم بن مولانا بابا الشرواني سنة / ١٠٠٢هـ .

ق = ٢٨

٢٢ × ١٦س [٥٢٣١/١ مجاميع] .

٢٨٦٩ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « لك الحمد والمنة ، وعلى رسولك وآله وأصحابه الصلاة والتحية ، وبعد ، فهذه قولة شريفة ومباحث لطيفة .. »

ق = ٧

١٨ × ١٣س [٥٢٥٩/١ مجاميع] .

٢٨٧٠ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « لك الحمد ، جعل الله مخاطبا تنبيها على القريب، ولان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود .. » .

كتبها : محمد أسعد بن محمود بن محمد سنة/١٢٣٨هـ .

ق = ٧

١٦ × ١٥س [٢٢٨٢٣/٣ مجاميع] .

٢٨٧١ ـ حاشية على حاشية شرح التجريد :

مؤلفها : محيي‌الدين محمد بن قاسم الشهير بالاخوين (ت ـ ٩٠٤هـ) .

أولها : « قوله فاقتصر تفصيل لقوله وسلك آه ، ولم يتعرض لعدم ذكر الموصوف .. » .

ق = ٨٢

١٩ × ١٤س [٥١٨٨] .

٢٨٧٢ ـ حاشية على شرح التجريد :

مؤلفها : صدر الدين محمد الشيرازي (ت ـ ٩٠٣هـ).

أولها : « صدر كلام أرباب التجريد وختم مقال أصحاب التوحيد ، حمد أجد منه الابتداء ، واليه الانتهاء ، وتنزه عن مشاركة الامثال والاكفاء .. » .

خطها جيد .

ق = ٣١٠

١٧ × ١٣س [٥٢٥٥] .

٢٨٧٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٤

١٦ × ١٢س [٦٤٧٦] .

٢٨٧٤ ـ حاشية على شرح التجريد القديم للاصفهاني :

مؤلفها : السيد الشريف الجرجاني (ت ـ ٨١٦هـ) .

والنسخة نفيسة حسنة الخط قلمها المعروف بالتعليق ، فى أولها لوحة زخرفية ، مذهبة .

كتبها : الحاج أبو الحسن سنة/٨٤٢ طبعت فى الاستانة .

ق = ٣٥١

٣٢ × ١٣س [٥٣٧٧] .

٢٨٧٥ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين .

ق = ١٥

١٥ × ١٢س [٢/٩٧٧٨ مجاميع] .

٢٨٧٦ ـ الحاشية الجديدة على شرح القوشجي لتجريد الكلام :

مؤلفها : جلال الدين الدواني محمد بن أسعد (ت ـ ٩١٨هـ) الكشف ١/٣٤٩ وبروك / الذيل ٢/٥٩٠ .

أولها : « اللهم اهدنا الصراط المستقيم ، وجنبنا عن الباطل الذميم ، وصلِ على نبيك المنعوت بالخلق العظيم ، المبعوث لاقامة الدين القويم .. » .

جميلة الخط مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، كتبت في سنة/٩٧١هـ ، جلدها مذهب ، طبعت في الاستانة ، انظر : المعجم ص/٨٩٢ .

ق = ٤٢٠

٢٣ × ١٤س [٤٣٦٧] .

٢٨٧٧ ـ نسخة أخرى :

خطها جيد وقلمها المعروف بالفارسي ، كتبها محمد مهدي النقوي السنيزاري في (أصفهان) سنة/١١١٨هـ .

ق = ١٧٨

١٨ × ١٠س [١٣٥٦٠] .

٢٨٧٨ ـ نسخة أخرى :

خطها رائع ، وقلمها المعروف بالتعليق ، مذهبة في أولها لوحة زخرفية اعتيادية .

ق = ٤١٠

٢٤ × ١٦س [٥٣٥٠] .

٢٨٧٩ ـ حاشية على شرح المواقف للسيد الشريف :

مؤلفها : حسن جلبي بن محمد شـاه الفناري (ت ـ ٨٨٦هـ) الكشف ٢/١٨٩١ ٠

أولها : « الحمد لمن تولهت الافهـام فى كبرياء ذاته ، وتحيرت الاوهام فى عظمة صفاته ، تهللت على وجنات الكائنات آثـار احسـانه ٠٠ » ٠

خطها جيد ، كتبت فى سنة/١١١١هـ ٠

ق = ٣٤٧

٢٠ × ١٤س [٥٣٦٥] ٠

٢٨٨٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط حسنة ٠

ق = ٢٦١

١٨ × ١٤س [٥٢٦٤] ٠

٢٨٨١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٨١

٢١ = ١٦س [٩٦٥٢] ٠

٢٨٨٢ أ ـ حاشية على شرح رسالة اثبات الواجب للدواني :

مؤلفها : محمد بن محمود الشروانى (ت ـ ٨٠٠هـ) بروك / الذيل ١/٣٢٧ ٠

أولها : « الحمد لله العالم بالسرائر وما أكنته الضماير ، والصلوة على سادة الاوائل والاواخر ٠٠ » ٠

ق = ١٨١

٢٥ × ١٦س [٥٣٧١] ٠

٢٨٨٢ ب ـ حاشية على شرح العقائد النسفية للسعد التفتازاني :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « قال الشارح النحرير عامله الله تعالى .. » .

ق = ٥٤

٢١ × ١٥س [٣٨٩٨/٢ مجاميع] .

٢٨٨٣ ـ حاشية على فتح الرحمن شرح لقطة العجلان لزكريا الانصاري :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « نسألك اللهم فتح أبواب الوصول في الحكمة والاصول بمعارج مناهج العقول الى منتهى السول والمحصول».

نسخة جيدة الخط حسنة .

ق = ٣٩

٢٠ × ١١س [٦٤٧٢] .

٢٨٨٤ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. قال المصنف ، وفيه فصول ، الاول في الجواهر ، أقول : تقسيم الجوهر الى أقسامه الخمسة وبيان بعض أحواله .. » .

كتبها : محمد سعيد الحسني في المدرسة المسماة بـ (در سكشك) في أصفهان ... خطها جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق .

ق = ٦٠

٢١ × ١٠س [٢٣٩٤/١ مجاميع] .

٢٨٨٥ ـ حاشية على شرح المواقف للسيد الشريف :

مؤلفها : عبدالحكيم شمس الدين السيالكوتي (ت ـ ١٠٦٧هـ) .

أولها : « اللهم لك الحمد حمدا يوافي نعمك ، ويكافىء مزيد كرمك .. » خطها جيد .

ق = ١

٢١ × ١٤س [٥/١٠٠١٠ مجاميع] .

٢٨٨٦ ـ حاشية على المطالع (طوالع الانوار) :

مؤلفها : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ)

أولها : « قدس سره الشريف ، الفياض الوهاب ، قد نقل هنا حاشية عنه ، وهي قوله : الفياض .. » .

كتبها : قربان علي الشرواني سنة/١٠٧٣هـ ، بقياعدة تعليقية جميلة .

ق = ٨٠

٢٠ × ١٣س [١/١٣٥٢٩ مجاميع] .

٢٨٨٧ ـ حاشية على شرح المواقف :

مؤلفها : خواجه زاده الرومي مصطفى بن يوسف (ت ـ ٨٣٩هـ) بروك / الذيل ٢/٢٩٠ .

أولها : « .. قوله ضمن خطبة كتابه فيه اثبات الى انه .. » .

ق = ٧٢

٢٠ × ١٥س [١/٥١٨١ مجاميع] .

٢٨٨٨ ـ حاشية على الحاشية القديمة للدواني على شرح تجريد الكلام :

مؤلفها : الفاضل الحلبي (ت ـ ؟) .

أولها : « .. قوله لا سعد ان اسم التفضيل .. » .

خطها رائع ، جلدها مزخرف بديع .

ق = ٣٢

١٨ × ١٠س [٤٤١٦/٢ مجاميع] •

٢٨٨٩ ـ حاشية في العقائد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « •• قوله المتوحد بجلال ذاته ، أي المتفرد به» •

نفيسة ، كتبها : سيد داود في سنة/٩٣٩هـ •

ق = ٦٨

٢٤ × ١٤س [١٧٦٠٧] •

٢٨٩٠ ـ حاشية على شرح كتاب في العقائد :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاول •

كتبها : مراد بن عثمان العمري الموصلي سنة/١٠٦٦هـ •

ق = ٣٤

١٩ × ١٣س [١٤٩٧/١ مجاميع] •

٢٨٩١ ـ حاشية في الكلام :

مؤلفها : مجهول •

كتبها : محمد بن علي (؟) في قرية : «نزرد» •

ق = ٦

١٦ × ١٥س [٢٢٨٢٣/٤ مجاميع] •

٢٨٩٢ ـ حاشية في الكلام :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاول •

كتبها : مظفر بن محمد بن مظفر الحسني في سنة/ ٩٠٣هـ .

ق = ٨٣

١٧ × ١٠س [١٨٠٠٠] .

٢٨٩٣ ـ حاشية على حاشية ميرزاجان الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ) :

مؤلفها : الطرسوسي محمد بن أحمد بن محمد الحنفي (ت ـ ١١١٧هـ) .

أولها : « قوله ان الدلائل تعني ان لفظ الراهين مجاز عن الدلائل .. » . خطها جميل ، قلمها تعليقي جيد .

ق = ٥٨

٢١ × ١٣س [٤/٥٢٢٤ مجاميع] .

٢٨٩٤ ـ الحاشية الفتحية :

مؤلفها : ابراهيم بن حيدر بن أحمد بن حيدر الكردى الحيدري الحسين آبادى (ت ـ ١١٥١هـ) .

أولها : « .. يا من لا يوجد لمعارضه سبيل الى دليل ، ولا يتراءى لمناقضه دليل الى سبيل ، ويا من لا يمنع مقدمات دعاويه مع سند معتمد .. » .

مسودة المصنف .

ق = ١٠٤

٢١ × ١٥س [١٧٦١٦] .

٢٨٩٥ ـ حقائق أسرار الدين :

مؤلفه : محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الكاشاني

(ت ـ كان حيا سنة/١٠٦٥هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى نور قلوبنا بنور الايمان ، وعرفنا من أسرار الحديث والقرآن .. » فى ست مقالات ..

فرغ منه المصنف في تاريخ (ختمنا ولله الحمد) .

كتبه : محمد بن محمد شريف الطرفي النطنزي المدعو بسعيد سنة/١٢٣٩هـ .

ق = ١١٢

٢٠ × ١٤س [٢/٧٠١١ مجاميع] .

٢٨٩٦ ـ حقيقة البيان في جواب السائل عن الدليل والدال والمستدل والبيان :

مؤلفه : محمد بن أحمد عقيلة المكي : (ت ـ ١١٥٠هـ)

أوله : « الحمد لله فاتح قفل القلوب ، وفاتق رتق الغيوب .. » .

كتب فى سنة/١١٣٠هـ .

ق = ٥

٢٢ × ١٥س [٤/٧٠٧٤ مجاميع] .

٢٨٩٧ ـ الحيدة :

مؤلفه : عبدالعزيز بن يحيى الكنانى (ت ـ ٢٤٠هـ) .

أوله : « الحمد لله ، حدثنا أبو علي الحسن بن زهير المقري البغدادى ، قال : حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد المعروف بابن شاهين .. قال ، قال عبدالعزيز بن يحيى بن عبدالعزيز بن مسلم بن ميمون الكناني .. اتصل بى وأنا

بمكة .. ما قد أظهره بشر بن غيا ث.. » .

طبع فى دمشق بتحقيق الدكتور جميل صليبا سنة/١٩٦٤م وطبع قبلا فى القاهرة مرتين ، احداهما بتحقيق عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل الشيخ ، انظر المعجم ص/١٥٧١ .

ق = ١٥

٢٦ × ١٦س [٣/٣٨٦١ مجاميع] .

٢٨٩٨ ـ الخمسون مسألة في التوحيد :

مؤلفه : فخرالدين الرازي (ت ـ ٦٠٦هـ) .

أوله : « الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يتخذ صاحبه ولا ولدا ... » طبع ، انظر المعجم ص/٩١٦ .

ق = ٣٨

١٧ × ١٣س [١/٦٨٣١ مجاميع] .

٢٨٩٩ ـ الدرة المضية في عقيدة أهل الفرقة المرضية :

مؤلفه : السفاريني / شمس الدين محمد الحنبلي (ت ـ ١١٨٨هـ) خلاصة الاثر ٤/٣١ وبروك ٢/٣٩٣ .

منظومة فى عقائد الحنابلة ، أولها : «

الحمد لله القديم الباقي مقدر الآجال والارزاق » .

كتبت سنة/١٣٠١هـ ، وهى فى : (٢١٣) بيتا .

ق = ٦

١٦ × ١٢س [٦/١٣٧٦٩ مجاميع] .

٢٩٠٠ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٢٩٢هـ .

ق = ٨

٢١ × ١٦س [١٥/٥٧٥٧ مجاميع] •

٢٩٠١ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبها : الحاج علي علاءالدين الالوسي في

سنة/١٢٩٢هـ •

ق = ٧

٢٠ × ١٥س [٦٨٣٩] •

٢٩٠٢ ـ رسالة الزوراء : (رسالة تحقيق المبدأ والمعاد) :

مؤلفها : جلال الدين الدواني محمد بن أسعد (ت ـ ٩١٨هـ) الاعلام ٦/٢٥٧ •

أولها : « •• الحمد لوليه بذاته ، والصلاة على •••• فتعين في باطن علمه محال ذاته وصفاته •• » •

طبع سنة/١٢٨٦هـ • والنسخة كتبها : طه بن يحيى بن سليمان بن محمد الكردي في دمشق سنة/١٢٠١هـ •

ق = ١٢

١٤ × ٩س [٥٢٤٩] •

٢٩٠٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦

١٨ × ١٢س [٩٦٧٢/٣ مجاميع] •

٢٩٠٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

١٨ × ١٢س [٩٦٧٢/١ مجاميع] •

٢٩٠٥ ـ نسـخة أخـرى :

ق = ٧

١٨ = ١٢س [٢/٩٦٧٢ مجاميع] .

٢٩٠٦ ـ نسـخة أخـرى :

ق = ٥

١٩ × ١١س [٣/٥٢٨٦ مجاميع] .

٢٩٠٧ ـ نسـخة أخـرى :

ق = ٨

نفيسة قديمة ، كتبت في سنة/٨٩٤هـ .

١٤ × ٩س [٢/٥٢٤٧ مجاميع] .

٢٩٠٨ ـ رسالة منقولة من كتاب : (النزول والعرش) :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) بروك ٢/١٠٠ .

ق = ٧

٢٢ × ١٥س [١/٧٠٧٣ مجاميع] .

٢٩٠٩ ـ رسالة الكوراني على عبارة الجلال الدواني في العقائد :

مؤلفها : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) .

أولها : « الحمد لله عالم الغيب والشهادة .. رب العالمين .. »

كتبها : نعمان الالوسي سنة/١٢٩٢هـ .

ق = ٥

٢٢ × ١٥س [١٦/٦٦٨٤ مجاميع] .

٢٩١٠ ـ رسالة الخير والشر :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

ق = ١٢

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٣/٤ مجاميع] .

٢٩١١ ـ رسالة فى (التجسيم والحشو) :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

ق = ٢٧

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٣/٩ مجاميع] .

٢٩١٢ ـ رسالة العرش :

مؤلفها : ابن تيمية « ت ـ ٧٢٨هـ » .

ق = ٢٤

٢٠ × ١٥س [٧٠٧٣/١١ مجاميع] .

٢٩١٣ ـ رسالة فى سبب وجود الخلق :

مؤلفها : بو جعفر محمد بن عبدالله الكسائي (ت ـ ؟) .

أولها : « قال الشيخ ... أبقاه الله ... الحمد لله الذى كان قبل تكوين الاكوان .. » .

مخرومة الاخر .

ق = ٣

٢١ × ١٤س [٧٠٧٢/٥ مجاميع] .

٢٩١٤ ـ رسالة فى تحقيق معنى : (الليس والأيس) :

مؤلفها : ابن كمال باشا أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ).

أولها : « الحمد لله المتوحد بالوجود ، والمنفرد بالعدم ».

حديثة الخط ، كتبت سنة/١٣٣٢هـ .

ق = ٣

١٩ × ١٣س   [٢٤/١٣٨٣٧ مجاميع] ٠

٢٩١٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

١٨ × ١٢س   [٧/٤٧٢٣ مجاميع] ٠

٢٩١٩ ـ رسالة في الصفات :

مؤلفها : أبو الفرج ابن الجوزي عبدالرحمن بن علي (ت ـ ٥٩٧هـ) ٠

أولها : « قال الشيخ الامام ٠٠ اعلم وفقك الله تعالى ، اني لما تتبعت مذهب الامام رأيته رجلا كبير القدر في العلوم قد بالغ رحمه الله في النظر في علوم الفقه ومذهب القدماء ٠ حتى لا تأتي مسألة الا وله فيها نص أو تنبيه ٠٠٠٠ » ٠

أنظر : مؤلفات ابن الجوزي ص/١٠٤ ٠

كتبها : محمد محسن بن عبدالرحمن السهروردي في سنة / ١٢٩٦هـ ٠

ق = ٢٧

٢١ × ١٢س   [٦٥٩٢] ٠

٢٩٢٠ ـ الرسالة القديمة في اثبات الواجب تعالى :

مؤلفها : جلال الدين الدواني (ت ـ ٩١٨هـ) الكشف ١/٢٤٢ والاعلام ٦/٢٥٧

أولها : « سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وأظهر برهانك ٠٠ انت الشاهد في العين ٠٠ » ٠

طبعت ، وانظر ص/٩٥ من هذا الجزء ٠

٢٠ × ١٣س [٥٠٦٤] •

٢٩٢١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣١

٢١ × ١٥س [٦٤٥٩/١ مجاميع] •

٢٩٢٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن مصطفى الشهير بقلبجي زاده •

ق = ٥٥

٢١ × ١٣س [٥٢٢٤/١ مجاميع] •

٢٩٢٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : رسول بن محمود الكردى فى بغداد/فى زمن حكومة علي باشا اللاز •

ق = ٤١

١٨ × ١٤س [٥٢٩٣/١ مجاميع] •

٢٩٢٤ ـ نسخة أخرى :

ق × ٢٣

١٨ × ١٣س [٥٢٩٣/٢ مجاميع] •

٢٩٢٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٦

٢١ × ١٥س [٥٣٨٤/١ مجاميع] •

٢٩٢٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/٩٩٥هـ •

ق = ٢٤

١٩ × ١٢س [١/٥٢٩٨ مجاميع] •

٢٩٢٧ ـ نسخة أخرى :

ملكها : مضمد عصمت ابراهيم سنة/١٠١٤هـ •
ق = ٦٠

١٨ × ١٣س [١/١٢٢٠٥مجاميع] •

٢٩٢٨ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط مضبوطة ، قلمها المعروف بالتعليق رائع ، في آخرها سماع لملا أحمد بن ملا مصطفى ••• زاده على السيد صبغة الله افندي الحيدري سنة/١١٦٤هـ •
ق = ٥٦

١٨ × ١٠س [١٠١٦٦] •

٢٩٢٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : يوسف صارخاني فى سنة / ١١١٧هـ فى ديار بكر •
ق = ١٣٥

٢٢ × ١٦س [٥٢٢٦] •

٢٩٣٠ ـ رسالة فى كلمة التوحيد :

مؤلفها : محمد صالح بن محمد مصلح الدين (ت ـ ؟) •
أولها : « الحمد لواجب الوجود ، بالذات المتصف بقدم الصفات ، المقدس ذاته عن التكييف وفعله من التكليف •• » •
نسخة جيدة ، كتبت فى سنة/١٢٨١هـ •
ق = ٢٩

٢١ × ١٦س [١٠٠٨٣] •

٢٩٣١ ـ رسالة في اثبات الواجب الوجود تعالى :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « سبحانك اللهم يا من تفرد بالوجوب والوجود، وتوحد باضافة الخير والجود ، ويامن تنزه عن مشابهة الاعراض والاجسام .. » .

نسخة جيدة ، كتبها : محمد كاظم بن اسماعيل الكربلائي كلاروشتي في سنة /١٠٨٤هـ .

ق = ١٢١

١٥ × ٩سم [٥٢٦١] .

٢٩٣٢ ـ رسالة في ألفاظ الكفر :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموسا وبدورا ، وجعلت علماء الشريعة الغراء أرفع الناس مكانة وحبورا وسرورا ، واخترتهم لحفظ فرائض الاسلام وسنته ، وأقمتهم نحو ما يهتدي بهم في ظلمات الجهالات .. » .

فرغ منها المصنف في مكة المكرمة سنة/٩٤٢هـ ... والنسخة جيدة حسنة الخط . أنظر : الكشف ١/٨٤٨ .

ق = ٥٤

٢٢ × ١٥سم [٣٧٨٣/٢ مجاميع] .

٢٩٣٣ ـ رسالة في العقائد :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الاشياء التى يقع بها العلم ثلاثة الحواس السليمة والعقول المستقيمة والاخبار الصادرة عن العباد الصدقة » .

في حاشية الورقة الاول منه وقفية بخط الحاج نعمان بن عثمان الباجهجي ١٢٣٩هـ .

ق = ١٧

كتبها : سليمان ... اللاذقي في سنة/٧٥٤هـ .

حسنة الخط .

١٧ × ١٣س [١/٣٩٩٢ مجاميع] .

٢٩٣٤ ـ رسالة التنزيه والتفويض :

مؤلفها : أبو محمد عبدالله بن أحمد موفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ـ ٦٢٠) .

أولها : « الحمد لله عالم الغيب والشهادة ، نافذ القضاء والارادة ، المتفرد بتدبير الانشاء والاعادة » .

ق = ١٠

كتبها : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم آل حميد الاحسائي سنة/١٢٨٢هـ .

٢١ × ١٥س [٢/٦٨٢٣ مجاميع] .

٢٩٣٥ ـ رسالة في عقيدة أهل السنة :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

أولها : « الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، وكفى بالله شهيدا » .

ق = ٥

٣٠ × ٢٠س [١/٤٧٦٧ مجاميع] .

٢٩٣٦ ــ رسالة في زيارة القبور وسماع الموتى :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ــ ٧٢٨هـ) .

أولها : « وقال رحمه الله تعالى فى الكلام عـــلى زيارة القبور ، الزيارة تنقسم قسمين .. » .

ق = ٥

٣٠ × ٢٠س [٤٦/٤٧٦٧ مجاميع] .

٢٩٣٧ ــ رسالة فى الاعتقاد :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ــ ٧٢٨هـ) .

أولها : « سئل الشيخ الامام .. عن رجلين اختلفا فـــى الاعتقاد .. » .

ق = ٢

٣٠ × ٢٠س [٢٩/٤٧٦٧ مجاميع] .

٢٩٣٨ ــ رسالة فى شرح شعب الايمان :

مؤلفها : ابن رجب الحنبلي (ت ــ ٧٩٥هـ) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصـــلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين وقائد الغر المحجلين .. » .

ق = ٦

٣٠ × ٢٠س [٢٦/٤٧٦٧ مجاميع] .

٢٩٣٩ ــ رسالة فى الشرك والجهاد والشفاعة :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ــ ٧٢٨هـ) .

أولها : « قال الشيخ أبو العباس أحمد بن تيمية اعـــلم رحمك الله ان الشرك بالله اعظم ذنب .. » .

ق = ١٣

٣٠ × ٢٠س [٤١/٤٧٦٧مجاميع] •

٢٩٤٠ ـ رسالة في الواجب الوجود تعالى :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « اعلم ان في كيفية علم الواجب تعم بالمعدودات والحوادث تحير آراء العلماء •• » •

خطها دقيق جيد •

ق = ١٠

١٩ × ١٠س [٤/٩٧٠٠ مجاميع] •

٢٩٤١ ـ رسالة في التوحيد :

مؤلفها : عبدالرحمن الجامي (ت ـ ٨٩٨هـ) •

أولها : « اعلم ان لا اله الا الله حكمة توحيد اجماعا باتفاق المسلمين •• » • كتبت سنة/١١٧٩هـ •

ق = ٢

٢١ × ١٤س [٥/١٣٨٥٧ مجاميع] •

٢٩٤٢ ـ رسالة في الوحدة :

مؤلفها : محمد أمين بن صدرالدين الشيرازي (ت ـ ١٠٢١هـ) •

أولها : « ان أحسن ما يفتتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي برأ الانام ••• » • طبع في استانبول / مطبعة الحاج محرم البوسنوي سنة/١٢٨٨هـ •

نسخة جيدة ، كتبها : حسين العشاري •

ق = ٣١

٢٢ × ١٦س [٦٤٨٠] •

٢٩٤٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن عمر سنة/١٢٣٩هـ •

ق = ١٦

٢٢ × ١٦س [٥٢٣٢/١ مجاميع] •

٢٩٤٤ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الآخر ••

ق = ٢١

٢١ × ١٥س [١٨٠٠٢] •

٢٩٤٥ ـ رسالة في اجتناب المعاصي :

مؤلفها : الامام الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) •

أولها : « •• القول فى اجتناب المعاصي ، اعلم ان الدين شطران ، أحدهما ترك المناهى ، والاخر فعل الطاعات •• » •

ق = ٤

نقلت من : (بداية الهداية) •

٢٠ × ١٥س [٣٧٩٩/١١ مجاميع] •

٢٩٤٥ ب ـ رسالة فى الموعظة والتوحيد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : بينما نحن عند رسول الله صل الله عليه وسلم • اذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب ••• » •

كتبها : محمد بن عبدالله بن مولود سنة/١٢٢٨هـ .

ق = ٦

١٦ × ١١س [٢/٢٣١٧٤ مجاميع] .

٢٩٤٦ ـ رسالة ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) الى أبي نصر المنبجي (ت ـ ٧١٩هـ) في التوحيد :

أولها : « صورة كتاب كتبه الشيخ الامام ... فى سنة أربع وسبعمائة .. فكتب اليه بعد البسملة ... » .

طبع فى مجموعة فتاويه ، الرياض/١٣٨٦هـ .

والنسخة حسنة الخط جيدة .

كتبت فى سنة/١٢١٧هـ ، فى المدرسة العمرية فى جامع القمرية ببغداد .

ق = ١٢

٢٢ × ١٥س [٨/٧٠٧٣ مجاميع] .

٢٩٤٦ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢

٢٠ × ١٥س [٣/٤٧١٥ مجاميع] .

٢٩٤٧ ـ رسالة فى علم الكلام :

مؤلفها : محمد بن علي الرفاعي (ت ـ ؟) .

أولها : « .. الحمد لله الذى أبرم القضاء فى سابق علمه بما هو كاين الى يوم القيامة .. » .

مسودة المصنف ، كتبها فى سنة/٩٤١هـ .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٤/٤١٥٤ مجاميع] .

٢٩٤٨ ـ **رسالة في العقائد :**

مؤلفها : عبدالسلام بن عمر المدعو بالزاكي (ت ـ ؟) .
أولها : « يامن تقدست عن الشبه ذاته ، وتنزهت عن النظير صفاته .. مسودة المصنف ، كتبها في سنة/١٢٣٠هـ .
٢١ × ١٥س [٥٠٧٠] .

٢٨٤٩ ـ **رسالة التناقض :**

مؤلفها : السيد الشريف الجرجاني (ت ـ ٨١٦هـ) .
أولها : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم ان المتكلمين لما رأوا تناقض النتيجتين الحاصلتين من القياس .. » .
خطها دقيق جيد .
ق = ١
١٩ × ١٠س [٢/٩٧٠٠ مجاميع] .

٢٩٥٠ ـ **رسالة في جواب مسألة (لا اله الا الله) التي أوردها التفتازاني في : (التلويح) ..**

مؤلفها : محمد بن داود البازلي الكردي (ت ـ ٩٢٥هـ) الهدية ٢/٢٢٨ .

أولها : « .. قال فقير عفو الله تعالى محمد بن الشيخ داود البازلي عفا الله عنهما .. » .
ق = ٤
٢٠ × ١٢س [٤/١٣٧٩٩ مجاميع] .

٢٩٥١ ـ **رسالة في : (لا اله الا الله) :**

مؤلفها : أبو الفتوح الغزالي أحمد بن محمد بن محمد

(ت ـ ٥٢٠هـ) طبقات الاسنوى٢/٢٤٥ .

أولها : « قال الشيخ الامام جمال الاسلام أبو الفتوح ...» .

كتبت سنة / ١٣٣٢هـ .

ق = ١٩

١٩ × ١٣س [٢/١٣٨٣٧ مجاميع] .

٢٩٥٢ ـ رسالة في عصمة الانبياء :

مؤلفها : محمد بن أحمد الخضري (ت ـ ٩٢٨هـ) الهدية ٢/٢٢٩ .

ق = ١

١٧ × ١٢س [٢/١٣٧٤٢ مجاميع] .

٢٩٥٣ ـ رسالة في اثبات الواجب الوجود :

مؤلفها : محمد بن أحمد الخضري (ت ـ ٩٢٨هـ) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على محمد سيد المرسلين .. » .

ق = ٤٥

٢٠ × ١٣س [٢/١٣٨٣٥ مجاميع] .

٢٩٥٤ ـ رسالة في معنى : (لا اله الا الله) :

مؤلفها : جار الله الزمخشري محمود بن عمر (ت ـ ٥٣٨هـ) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، مالك يوم الدين ، وصلاة على خاتم النبيين وسيد المرسلين .. » .

ق = ٢

٢٣ × ١٥س [١٣٨٠٦/٤ مجاميع] •

٢٩٥٥ ـ رسالة في علم الكلام :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة اولال •

كتبها : اسكندر بن بهاءالدين سنة/٨٢٨هـ •

ق = ٢٢٧

١٧ × ١٣س [١٧٦٠٥] •

٢٩٥٦ ـ رسالة في الاختيار الجزئي :

مؤلفها : داود بن محمد القارصي (كان حيا في سـنة/ ١١٦٩هـ) • الهدية ٣٦٣/١ •

أولها : « الحمد لله الذي وفقنا معاشر الماتريدية لتحقيق العقائد الاسلامية وكرمنا بمفاخر الحنفية •• » •

ق = ٧

٢١ × ١٤س [٣٩٦٧/٢ مجاميع] •

٢٩٥٧ ـ رسالة في الكلام :

مؤلفها : الكليني أبو حيدر (جعفر) محمد بن يعقوب (ت ـ ٣٢٩هـ) الهدية ٣٥/٢ •

أولها : « •• ان صورها قبل حدوثها كانت حاصلة •• »

كتبت في القسطنطينية سنة/١١٧٧هـ •

ق = ٣

١٩ × ١٠س [٩٨٠٠/٥ مجاميع] •

٢٩٥٨ ـ رسالة فى (الشقي قد يسعد والسعيد قد يشقى) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، اعلم ان أرباب العقائد .. » كتبت سنة/١٣٠٦هـ .

ق = ٣

٢٠ × ١٣س [١٣٧٤٩/١٤ مجاميع] .

٢٩٥٩ ـ رسالة فى : (البعث والمعاد) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العباد ، فيه المبدأ واليه المعاد ، والصلاة والسلام على من أخبر بحشر الأجساد .. » .

كتبت سنة/١٣٠٦هـ .

٢٠ × ١٣س [١٣٧٤٩/١ مجاميع] .

٢٩٦٠ ـ رسالة (أهم الامور) ـ العقائد :

مؤلفها : محيي الدين بن أبي بكر الحنفي (ت ـ ؟) .

أولها : « آمنت بالله وبما جاء من عند رسول الله على مراد الله تعالى مجملا ومفصلا .. » .

ق = ٥٩

١٩ × ١٤س [١٨٠٢٢/١ مجاميع] .

٢٩٦١ ـ رسالة فى صفة الايمان :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « اعلم ان صفة الايمان ان تؤمن بالله وملائكته .. »

كتبها : عباس القادرى سنة/١٢٠٤هـ .

ق = ١٣

٢١ × ١٥س [٤٠١٢/٤ مجاميع] .

٢٩٦٢ ـ رسالة من كتاب : (فى وحدة الوجود) :

مؤلفها : مجهول .

مخرومة الاول ، الموجود منه قوله: « الباب الثانى فى ذكر تجلي محاضرات الاسماء فى المقام الاسنى من القلب ، اذا فني العبد عن نفسه .. » .

كتبها : درويش بن حسين الخنجي سنة/١١٣٠هـ .

ق = ١١

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٤/٣ مجاميع] .

٢٩٦٣ ـ رسالة فى الفرق بين الشريعة والحقيقة :

مؤلفها : أبو بكر بن عبدالله عيدروس بن عبدالرحمن بن محمد العلوى الحسيني (ت ـ ٩١٤هـ) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاوة والسلام على سيدنا محمد .. » . كتبت فى سنة/١١٢٨هـ .

ق = ٢

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٤/٢ مجاميع] .

٢٩٦٤ ـ رسالة فى (عقيدة) أهل السنة والجماعة :

مؤلفها : أمير محمد بن الكاكي (ت ـ ٧٤٩هـ) الهدية ١٥٥/٢ .

أولها : « الحمد لله الذى هدانا للاسلام ، وجعلنا من أمة محمد .. » .

عدد فيها المصنف (٩٢) صفة يتحلى بها أهل السنة ...
كتبت فى سنة/١٢٦٣هـ .
ق = ٥
١٥ × ١٠س [٩/١٤٨١ مجاميع] .

٢٩٦٥ ـ رسالة فى الرد على من أنكر علم الله بالامور الغير المتناهية :

مؤلفها : حافظ اسماعيل بن محمد القنوى (ت ـ ١١٩٥هـ)
اولها : « الحمد لله الذى هدانا الى سواء السبيل ، وهو حسبنا ونعم الوكيل » . كتبت فى سنة/١١٨٣هـ . خطها جميل وقلمها المعروف بالتعليق .
ق = ٢٦
٢١ × ١٤س [٣/٣٩٦٧ مجاميع] .

٢٩٦٦ ـ رسالة ابى حنيفة لنعمان بن ثابت الى عثمان البتي :

نقلت من كتاب : (قلائد عقود العقيان فى مناقب حنيفة النعمان) للقرشي ..
ق = ١
٢١ × ١٤س [١٨/١٠٠١٠ مجاميع] .

٢٩٦٧ ـ رسالة فى أفعال العباد :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « نحمدك اللهم يا من تفرد بالايجاد .. وتقدس عن الشركة .. » .
ق = ١٠
٢٢ × ١٦س [٣/٦٨٦٧ مجاميع] .

٢٩٦٨ ـ رسالة في ايمان فرعون موسى :

مؤلفها : جلال‌الدين الدوانى محمد بن أسعد (ت ـ ٩١٨هـ) .

أولها : « الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب ، لاسيما ويفرح بتوبته كما ورد عن سيد الأحباب .. » .

كتبت في سنة/١١١٨هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٣/٢٩٥٥ مجاميع] .

٢٩٦٩ ـ رسالة في خلق الاعمال :

مؤلفها : جلال‌الدين الدوانى (ت ـ ٩١٨هـ) .

أولها : « أما بعد حمد الله فتاح القلوب .. والصلوة والسلام على صفيه المحبوب .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٤س [١٣/٣٧٩٧ مجاميع] .

٢٩٧٠ ـ رسالة في تعريف علم الكلام :

مؤلفها : جلال‌الدين الدوانى (ت ـ ٩١٨هـ) .

نقلت من (شرح المواقف) للسيد الشريف الجرجاني ..

أولها : « وبه نستعين في التتميم ... يا من وقف في حواشي مواقف جلاله .. » خطها رائع .

ق = ٤

٢١ × ١٤س [٦/١٠٠١٠ مجاميع] .

٢٩٧٢ ـ رسالة في أصول الدين :

مؤلفها : محمد بن عبدالوهاب النجدى (ت ـ ١٢٠٦هـ)

أولها : « اعلم رحمك الله ان الايمان الشرعي هو الايمان

بالاصول الستة .. »

ق = ١

١٥ × ١١س [٦٧٨٦/٨ مجاميع] .

٢٩٧٣ ـ رسالة فى (الحنفية ملة ابراهيم) :

مؤلفها : محمد بن عبدالوهاب النجدى (ت ـ ١٢٠٦هـ).

أولها : « اعلم ارشدك الله ان الحنفية ملة ابراهيم ان تعبد الله .. » .

ق = ١

١٥ × ١١س [٦٧٨٦/٦ مجاميع] .

٢٩٧١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

١٩ × ١٣س [١٤٩٧/٤ مجاميع] .

٢٩٧٤ ـ رسالة فى الايمان :

مؤلفها : عمر أفندى (ت ـ ؟) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام ... وبعد : فان صحة العبادات موقوفة على صحة الاعتقاد .. » .

كتبها : خليل (؟) فى سنة/١١٧٧هـ .

ق = ١٥

١٥ × ١٢س [٩٧٧٨/٨ مجاميع] .

٢٩٧٥ ـ رسالة فى العقائد :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الايمان تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم

بما جاء منه .. » .

ق = ٢

١٨ × ١٠س [١٢/٩٧٢٤ مجاميع] .

٢٩٧٦ ـ رسالة التوحيد :

مؤلفها : أحمد بن عبدالفتاح الملوى المجيرى (ت ـ ١١٨١هـ) الهدية ١/١٧٨ .

أولها : « قال مؤلف هذه .. وهو ان تعتقد ان الله سبحانه وتعالى لا من شيىء ولا فى شيىء ، ولا على شيىء ... » .

فرغ منها فى سنة / ١١٨١هـ .

ق = ٤

٢٢ × ١٥س [٣/٩٨١٧ مجاميع] .

٢٩٧٧ ـ رسالة فى بيان القضاء والقدر :

مؤلفها : مجهول .

اولها : « الحمد لله رب العالمين .. فان قيل ما معنى اختيار الجزئي .. » كتبت سنة/١٠٦٨هـ .

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٩٤/٢٧٦٩ مجاميع] .

٢٩٧٨ ـ رسالة فى أصول الدين :

مؤلفها : عبدالله الموصلي الربتكي (ت ـ ١١٥٩هـ) .

أولها : « حمداً لمن يحق الحق بكلماته ، ويبطل بآياته وبيناته ، وشكرا لمن أفاض الحق على أربابه .. » .

كتبت فى سنة/١١٤١هـ .

ق = ٦

٢٢ × ١٦س [٦/٣٧٥٤ مجاميع] .

٢٧٨٩ ـ رسالة في أصول الدين :

مؤلفها : محمد صفي الدين البخاري (ت ـ ١١٩٩هـ).

ق = ٥

٢٢ × ١٤س [٩/١٣٨٢٢ مجاميع] .

٢٩٨٠ ـ رسالة في بيان : (المؤمنون يرى الله من الجنة لا في الجنة) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله والصلوة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٤٩/٢٧٦٩ مجاميع] .

٢٩٨١ ـ رسالة في العقائد :

مؤلفها : حسن بن علي العجيمي المكي (ت ـ ١١١٣هـ)

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد : فهذه املاءات سيدنا ومولانا ، املاها في تدريسه لام البراهين الصغرى وشرحها للمصنف .. » .

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٢/١٠٠٧٨ مجاميع] .

٢٩٨٢ ـ رسالة في كلام ذنون المصري :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « روى ان ذنون المصري قال : مررت ببعض

الاطباء .. » .

ق = ٣

٢٢ × ١٧س [٢/٢٣٠٠١ مجاميع] .

٢٩٨٣ ـ رسالة فى بيان الاعتقاد :

مؤلفها : بخاري زاده بن كلاب (ت ـ ؟) .

اَولها : « الحمد لله الذى جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد فى جميع الاوقات والاحوال .. » .

كتبت سنة/١٢٠٩هـ .

ق = ٣

٢١ × ١٣س [١٥/٢٣٥٦ مجاميع] .

٢٩٨٤ ـ نسخة أخـــرى :

كتبت في سنة / ١١٧٧هـ .

ق = ٥

١٥ × ١٢س [٩/٩٧٧٨ مجاميع] .

٢٩٨٥ ـ الرسالة القلمية اليراعية :

مؤلفها : ابن كمال باشا أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ).

اَولها : « والنون والقلم وما يسطرون .. ان هذه تذكرة لقوم يعقلون .. » .

كتبها : حسن قاضي زاده الصوفيوي سنة/١٠٠٠هـ .

ق = ٣

١٨ × ١٢س [١٤/٤٧٢٣ مجاميع] .

٢٩٨٦ ـ رسالة فى عقيدة (الاشاعرة) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قال النبي عليه السلام ستفترق أمتي ثلاثا وسبعين فرقة .. » .

ق = ٣

١٨ × ١٢س [٣/٤٧٢٣ مجاميع] .

٢٩٨٧ ـ رسالة فى القضاء والقدر :

مؤلفها : ابن كمال باشا أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ)

أولها : « الحمد لله الذى خلق العالم على أحسن النظام بالقدرة والاختيار .. » .

ق = ١٤

١٩ × ١٢س [٩/١٠١٠٢ مجاميع] .

٢٩٨٨ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول .

ق = ١٥

١٨ × ١٢س [٤/٤٧٢٣ مجاميع] .

٢٩٨٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨

٢١ × ١٦س [١٠/٦٤٥٣ مجاميع] .

٢٩٩٠ ـ رسالة في بيان سر عدم نسبة الشر الى الله تعالى :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٧/٦٤٥٣ مجاميع] .

٢٩٩١ ـ رسالة فى تحقيق ما يصدر من الله :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) •

ق = ١

٢١ × ١٦س [٦/٦٤٥٣] •

٢٩٩٢ ـ رسالة في بيان المعجزة :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) •

أولها : « الحمد لله الثابت وجوده بالبينات الباهرة ••• والصلوة والسلام ••• » •

ق = ٤

٢١ × ١٦س [٥/٦٤٥٣ مجاميع] •

٢٩٩٣ ـ رسالة فى القدر :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « ورد سؤال عما ينبغي ان يعتقد فى الخير والشر، فأجيب املاء •• قل كل من عند الله •• » •

كتبت فى سنة/١٣٠٦هـ •

ق = ٣

٢٠ × ١٣س [٦/١٣٧٤٩ مجاميع] •

٢٩٩٤ ـ الرسالة القدرية :

مؤلفها : ابن كمال باشا أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ) •

أولها : « •• اعلم ان مسألة الجبر والقدر من مهمات المسائل وأمهات الاصول •• » •

كتبها : يحيى بن حسين بن الحاج أحمد سنة/١١٨٦هـ •

ق = ١٧

٢٣ × ١٦س [٣/٥٤٢٥ مجامجيع] •

٢٩٩٥ أ ـ رسالة في القدر :

مؤلفها : ابن تيمية تقي‌الدين « ت ـ ٧٢٨هـ » •

طبعت مرات •

ق = ٣

٢٢ × ١٤س [٦/١٣٨٢٢ مجاميع] •

٢٩٩٥ ب ـ رسالة في : (ان القرآن كلام الله) :

مؤلفها : محمود بن محمد بن صابر البخاري (ت ـ ٦٧١هـ) •

أولها : « بسم الله تيمنا بذكره ، وله الحمد تحصنا بشكره •• » • قديمة الخط ، كتبت في حدود سنة/٧٦١هـ •

ق = ٣

١٨ × ١٤س [٢/٣٩٠٧ مجاميع] •

٢٩٩٦ ـ رسالة في مبحث (علم الواجب تعالى) :

مؤلفها : ابراهيم بن محمد كوزي بيوك (ت ـ ١٢٥٣هـ)•

أولها : « بسملة •• وبحمده والصلاة على نبيه ، وبعد : فاعلم ان •• » •

ق = ١

١٩ × ١٣س [٤١/١٣٧٨٢ مجاميع] •

٢٩٩٧ ـ رسالة في كلمة التوحيد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : بسملة .. وبحمده والصلاة على رسوله واله .. وبالقول الشريف .. » .

ق = ٢

١٩ × ١٣س [١٣٧٨٢/٣٣ مجاميع] .

٢٩٩٨ ـ رسالة فى جواب النقول أوردها المعلول (أمير جلبي) :

مؤلفها : محمد بن محمد الشهير بساجقلي (ت ـ ١١٥٠هـ)

أولها : « الحمد لله محق ومعينه ، ومبطل الباطل ومهينه، والصلوة والسلام على سيدنا محمد .. » .

خطها جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق ..

ق = ٥

٢٠ × ١٤س [٤٠٣٩/٢ مجاميع] .

٢٩٩٩ ـ رسالة فى لفظ الزنديق :

مؤلفها : ابن كمال باشا أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ).

أولها : « الحمد لله ولي التوفيق ، والصلاة على النبي الهادي الى طريق التحقيق .. » .

طبعت فى بغداد ، نشرها الدكتور حسين علي محفوظ فى مجلة كلية الاداب لسنة ١٩٦٢م .

مخرومة الآخر .

ق = ٢

١٨ × ١٢س [٤٧٢٣/١١ مجاميع] .

٣٠٠٠ ـ رسالة فى اثبات الواجب تعالى :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله واجب الوجود ، التام الفيض العام الجود .. » .

ق = ١٣

٢١ × ١٦س [٢/٦٤٥٣ مجاميع] .

٣٠٠١ ـ رسالة فى شرح قول الامام الغزالي : (ليس فى الامكان مما كان):

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله الذى أحسن كل شىء خلقه ، بمراعاة الحكمة والعلم القديم ، وأبدع كل موجود .. » .

كتبت في سنة/١١٣٠هـ .

٢٢ × ١٥س [٣/٧٩٧٤ مجاميع] .

٣٠٠٢ ـ رسالة فى وجود الله تعالى :

مؤلفها : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) .

طبعت مرات ..

ق = ٦

٢٢ × ١٤س [٧/١٣٨٢٢ مجاميع] .

٣٠٠٣ ـ رسالة فى تعريف (النبي والرسول وأولي العزم والخاتم والفرق بينهم) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « ... الطليعة لاول من المقدمة فى تعريف النبي والرسول .. » .

وتليها مطالب شتى فى الصوفية ونزول القرآن ..

ق = ٣٢

٢١ × ١٥س [٥/٤٨٦٦ مجاميع] .

٣٠٠٤ ـ رسالة في العقائد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : «•• وقد حد الكتاب بأنه الكلام المنزل على محمد ••»•

ق = ٢

١٦ × ١٤س [٢٢٨٠١/٨ مجاميع] •

٣٠٠٥ ـ رسالة في التوحيد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله •• اعلم ان الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة أقسام : الوجوب والاستحالة والجواز •• » •

خطها جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق •

ق = ٣

٢٠ × ١٢س [٣٨١١/٣ مجاميع] •

٣٠٠٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد سليم في البصرة سنة/١١٦١هـ •

ق = ٣

٢١ × ١٥س [٤٩٠٦/٤ مجاميع] •

٣٠٠٧ ـ رسالة في مراتب الوجود :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاول ، أول الموجود منها : « •• ولا حصر ومع هذا ظهر وتجلى بالشكل والحد ، ولم يتغير عما كان من عدم الشكل •• » •

ق = ٧

٢١ × ١٤س [٢/٩٧٦٩ مجاميع] •

٣٠٠٨ ـ رسالة فى اثبات الواجب تعالى :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « اعلم ان البراهين المؤدية الى هذا المطلب منحصرة فى مسلكين : أحدهما يتوقف ٠٠» •

كتبت في سنة/٨٩٤هـ •

ق = ٤١

١٤ × ٩س [١/٥٥٤٧ مجاميع] •

٣٠٠٩ ـ رسالة فى كلمة التوحيد •

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لمن تفرد وتعالى ان يوجد ٠٠ » •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٥/٣٧٩٧ مجاميع] •

٣٠١٠ رسالة فى التوحيد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « قال أهل التوحيد : وما يصح الاعتقاد عليه يجب ان يقول : آمنت بالله ٠٠ » •

ق = ٣

٢٢ × ١٥س [٢/٤٧٩١ مجاميع] •

٣٠١١ ـ رسالة فى كلمة التوحيد :

مؤلفها : أحمد بن محمد الطبقجلي البغدادى (ت ـ ١٢١٣هـ) المسك الازفر ١/٩٠ •

أولها : « .. اعلم ان التوحيد على ثلاث مراتب : توحيد العامة وتوحيد الخاصة .. » .

ق = ٢

١٧ × ١٠س [٣/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٠١٢ ـ رسالة فى أفعال العباد :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

ق = ٢٩

كتبها : الخطاط رسلان فى دمشق سنة/١٣٠٠هـ .

٢٣ × ١٦س [٤/٦٤٥٤ مجاميع] .

٣٠١٣ ـ رسالة فى تحقيق الاثبات للاسماء والصفات :

مؤلفها : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) .

كتبها : الخطاط رسلان فى دمشق / ١٣٠٠هـ .

ق = ٦١

٢٣ × ١٦س [١/٦٤٥٤ مجاميع] .

٣٠١٤ ـ رسالة فى الكلام :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

ق = ١٢

كتبها : الخطاط رسلان فى دمشق / ١٣٠٠هـ .

٢٣ × ١٦س [٥/٦٤٥٤ مجاميع] .

٣٠١٥ ـ رسالة فى الكسب وخلق الاعمال :

مؤلفها : ابراهيم بن حسن الكردى الكورانى المدني (ت ـ ١١٠١هـ) .

أولها : « الحمد لله الفتاح الغني الجواد الحكيم .. » .

ق = ٣٧

كتبها : محمد وفاء بن الحاج ابراهيم الطيبي فى حلب سنة/ ١٣٠٠هـ .

٢٣ × ١٦س [٨/٦٤٥٤ مجاميع] .

٣٠١٦ ـ رسالة الاعتقادات :

مؤلفها : عبيدالله بن محمد بن عبدالعزيز السمرقندي (ت ـ ٧٠١هـ) الهدية ١/٤٦٣ .

أولها : « الحمد لله الظاهر وجوده ... » .

مذهبة مؤطرة ...

ق = ٢٧

١٩ × ١٤س [٣/٩٩٤٦ ـ ٩٩٥٠ مجاميع] .

٣٠١٧ ـ رسالة فى القضاء والقدر :

مؤلفها : مجهول .

مرومة الاول ، أولها : « عن خبر قدرته تعالى ، وذلك عجز تعالى شأنه وانما قلنا .. » .

ق = ١٥

١٨ × ١٢س [٤/٤٧٢٣ مجاميع] .

٣٠١٨ ـ رسالة فى الاحرف التى أنزلت على آدم (عليه السلام) :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

أولها : « .. سئل شيخ الاسلام .. عن رجلين تجادلا في الاحرف التى أنزلها الله على آدم .. » .

كتبها : الخطاط رسلان في عصرونية دمشق سنة/١٣٠٠هـ •

ق = ٣٥

٢٣ × ١٦س [٧/٦٤٥٤ مجاميع] •

٣٠١٩ ـ رسالة في : (ان أسماء الله توقيفية) :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) •

أولها : « الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى •• » •

ق = ٢

١٨ × ١٢س [٩/٤٧٢٣ مجاميع] •

٣٠٢٠ ـ رسالة في التوحيد :

مؤلفها : عبدالرحمن الجامي (ت ـ ٨٩٨هـ) •

أولها : « •• فقد أسقطنا عنها الديباجة تقليلا للسواد •• » •

ق = ٦

٢٠ × ١٢س [٧/٩٧٠٦ مجاميع] •

٣٠٢١ ـ رسالة في العقائد :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الطرفين ••

ق = ١٥٠

١٩ × ١٣س [١٣١٦٢] •

٣٠٢٢ ـ رسالة في عصمة الانبياء :

مؤلفها : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) •

أولها : « الحمد لله والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم •• » •

وينظر صفحة / ١٠٤ من هذا الجزء ، الرقم [٢٧٣١] •

كتبها : مرتضى بن عبدالكريم سنة/١١٦٧هـ .

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٢١/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٠٢٣ ـ رفع الاشتباه عن علمية اسم الله :

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) .

أوله : « قد سألني بعض الأصحاب أن اكتب له شيئاً على تفريق العلم والجواب .. » .

ق = ٢

٢١ × ١٥س [٦/٦٤٩١ مجاميع] .

٣٠٢٤ ـ الزاجر بعد الكبائر :

مؤلفه : الربتكي الموصلي عبدالله بن أحمد (ت ـ ١١٥٩هـ) الهدية ١/٤٨٢ .

أوله : « .. الحمد لله رب العالمين ، والصلوة على سيد المرسلين .. وبعد : فهذه الكبائر التى تتعين على المكلف معرفتها حتى يحذرها ، وهى أربعمائة وسبع وستون ، فنذكرها على ترتيب أبواب الفقه .. » .

كتبها : عبدالله بن أحمد العمري سنة/١١٦٣هـ .

ق = ١٢

٢١ × ١٦س [١/١٢٣٢٨ مجاميع] .

٣٠٢٥ ـ زبدة الافكار : هو تعليق على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية :

مؤلفه : عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتى (ت ـ ١٠٦٧هـ) .

انظر : خلاصة الاثر ، ٢/٣١٨ ، وقد طبعت هذه الحاشية في الاستانة ١٢٣٥هـ و/١٢٥٧هـ ، و/١٢٨٩هـ/١٣١٤هـ و/١٢٩٧هـ في مصر ، وفى دلهي سنة / ١٨٧٠م • وفى قازان/ بهامش حاشية الخيالي ، سنة/١٣١٩هـ ••
انظر المعجم ١/١٦٠٩ •

والكتاب فى التوحيد ، مجلد تجليده حديث ، ورقه ابيض صقيل ، خطه اعتيادى حسن ، والكتاب الف باسم الخزانة الشاهجمانية « الملك ابن المظفر شهاب الدين شاه جهمان بادشاه » وقد تضمنت في أولها ديباجة الخيالي والتى أولها « أما بعد الحمد لمستأهله ، والصلوة على سيد رسله ، وعلى آله وصحبه موضحي سبله » والتى قلّما توجد فى نسخة أخرى كما صرح بذلك المؤلف •

وعلى الصفحة الاولى منه تمليك باسم « محمد المدرس فى المدرسة العلمية فى بغداد سنة/١٢٥٠هـ » •

ق = ٢٥٦

٢١ × ١٥ [١٣٥١٦] •

٣٠٢٦ ـ نسخة أخرى :

اعتيادية الخط •

ق = ٢٥١

٢٦ × ١٨س [٤٣٦٣] •

٣٠٢٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، حسنة الخط •

ق = ٢٤٥

٢١ × ١٦س [٤٤٥٧] •

٣٠٢٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالرحمن بن محمد محسن السهروردى في بغداد سنة/١٢٥٨هـ في مشهد الشيخ شهاب الدين السهروردى •

ق = ٢٣٥

٢١ × ١٥س [٤٣٩١] •

٣٠٢٩ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : أحمد بن ابراهيم بن ابى بكر بن نور الدين فى سنة / ١٢٣٧هـ في قرية : (عمر كنبه فى بلدة كور) •

ق = ٢١٥

٢٥ × ١٦س [٥٠٤٠] •

٣٠٣٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط مذهبة ، كتبها : ابراهيم بن السيد مصطفى فى سنة/١٢٢٥هـ • فى مدرسة (شاه زاده) فى القسطنطينية •

ق = ٢٤١

٢٥ × ١٦س [٥٠٤٧] •

٣٠٣١ ـ شرح رسالة البركوي في : (لا اله الا الله) :

مؤلفه : الكفوي محمد بن حميد « ت ـ ١١٧٤هـ » •

أوله : « قال الكفوي •• بسملة لا اله الا الله •• » •

ق = ٢

٢٢ × ١٥س [٤٧٢١/٦ مجاميع] •

٣٠٣٢ ـ شرح رسالة المقاصد للنووي (ت ـ ٦٧٦هـ) :

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين السويدى (ت ـ ١٢٤٦هـ)

أوله : « الحمد لله حق حمده ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وجنده .. أما بعد .. » .

كتب في سنة/١٢٣٩هـ .

ق = ٢٠

٢٠ × ١٥س [١٧/٧٣٩٨ مجاميع] .

٣٠٣٣ ـ شرح التجريد فى اثبات واجب الوجود :

مؤلفه : « محمد بن حسن فخرالدين الحسينى « ت ـ ٩٦٨هـ »

أوله : « الحمد لله الغفور الرحيم ، والصلوة والسلام على حبيبه المنعوت بالخلق العظيم ، محمد الباقر لعلوم الاولين والآخرين .. » .

نسخة جيدة كتبها : محمد صالح بن ابراهيم فى سنة/ ١٠١١هـ .

ألفه : لشاه طهماسب بن شاه اسماعيل .

ق = ١٢٩

٢٠ × ١٣س [٢/١٢٢٦٩ مجاميع] .

٣٠٣٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : جاسم بن محمد حبيب الله الحسيني سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٢٥٦

٢٥ × ١٦س [١٣٧٧٣] .

٣٠٣٥ ـ شرح رسالة اثبات الواجب للجلال الدواني (ت ـ ٩١٨هـ) :

مؤلفه : عبدالله بن حيدر الصفوي الحيدرى « ت ـ ؟ » .

أوله : « الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بسواطع الانوار .. » . كتبت سنة/١١٠٦هـ .

ق = ٥٠

١٩ × ١١س [٢/٥٢٨٦ مجاميع] .

٣٠٣٧ ـ شرح اثبات الواجب القديمة :

مؤلفه : محمد الحنفي (ت ـ ٩٠٠هـ) .

أوله : « بسملة ، الحمد لمن تقدس جنابه ان يكون شريعة لكل وارد .. » . كتب في هراة سنة/٩٢٦هـ .

ق = ٤٠

٢١ × ١٥س [٢/٦٤٥٩ مجاميع] .

٣٠٣٦ أ ـ شرح الرسالة الدوانية فى اثبات الواجب :

مؤلفه : محمد بن علي القراباغي « ت ـ ٩٤٢هـ » بروك ٢/٢١٨ .

أوله : « الحمد لمن تقدس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد ، تنزه عن ان يطلع عليه الا واحد .. » .

كتبه : رسول بن محمود بن حسن الكردى فى بغداد .

ق = ٤٩

١٨ × ١٤س [٢/٥٢٩٣ مجاميع] .

٣٠٣٦ ب ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١١٠٣هـ .

ق = ٥٧

٢١ × ٣١س [٢/٥٢٢٤ مجاميع] .

٣٠٣٨ أ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٨

٢١ × ١٥س [٢/٥٣٨٤ مجاميع] •

٣٠٣٨ ب ـ نسخة أخرى :

كتبها : سلطان محمد فى سنة/٩٩٨هـ •

ق = ٣١

١٩ × ١٢س [٢/٥٢٩٨ مجاميع] •

٣٠٣٩ ـ شرح القصيدة النونية فى العقائد (خير القلائد شرح جواهر العقائد) لخضر بك بن جلال الدين (ت ـ ٨٦٣هـ) :

مؤلفه : عثمان البورسوي الشهير بعـرياني زاده (ت ـ ١١٦٨هـ) الهدية ٦٥٨/١ •

أوله : « الحمد لله الذى نور قلوبنا بعقائد أهل العرفان ، وصرف صدورنا عن عقائد أهل الزيغ والضلال والطغيان •• » •

وأول القصيدة :

« الحمد لله عالي الوصف والشان

منزه الحكم عن آثـار طغيان »

خطه جيد ، وقلمه المعروف بالتعليق •

طبع ، انظر المعجم ص/١٣٢٢ •

ق = ٨٩

٢١ × ١٤س [٤/٣٩٦٧ مجاميع] •

٣٠٤٠ ـ شرح المقولات العشر :

مؤلفه : أبو الفتح بن مخدوم الحسيني « ت ـ ؟ » •

أوله : « لك الحمد يا واجب الوجود ••• » •

فرغ منه المصنف فى قزوين سنة/٩٤٠هـ •

ق = ٦

١٩ × ١٠س [٦/٤٣٩٠ مجاميع] •

٣٠٤١ ـ شرح رسالة اثبات الواجب الجديدة للدواني (ت ـ ٩١٨هـ) :

مؤلفه : حاجي محمود بن محمد التبريزي (ت ـ ؟) •

أوله : « نحمدك على آلائك يا واجب الوجود •• ونشكرك على نعمائك يا مفيض الخير والجود •• ونصلي على من شرح صدره للرسالة والهداية •• » •

خطه جيد ، كتب في سنة/٩٣١هـ •

ق = ١٨١

١٦ × ١٠س [٥٢٥٧] •

٣٠٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/٩٥٨هـ •

ق = ١٥٨

٢٣ × ١٠س [٥٢٩٦] •

٣٠٤٣ ـ شرح رسالة اثبات الواجب للدوانى :

مؤلفه : حيدر بن أحمد بن حيـــدر الحيدرى (ت ـ ١١٢٩هـ) الهدية ١/٣٤٢ •

أوله : « الحمد لله الـــذى عظم عن أن تكتنهه العقـــول والافهام •• ونصب الممكنات دلائل وجوده للخواص والعوام »•

والنسخة رديئة اتلفتها « الرطوبة » ••

ق = ١٥٩

٢٠ × ١٥س [٥٢٨٧] •

٣٠٤٤ ـ شرح رسالة جهة الوحدة لمحمد أمين الشيرازي :

مؤلفه : قره خليل بن حسن أمير زاده (ت ـ ١١٢٣هـ) الهدية ١/٣٥٤ •

أوله : « الحمد لله الذى علمنا المنطق والبيان ، وهدانا الى

سواء السبيل .. » . كتب فى سنة / ١٢٠٣هـ خطه جيد ..

ق = ٩١

٢٢ × ١٦س [٥٢٢٥] .

٣٠٤٥ ـ شرح العقائد العضدية :

مؤلفه : جلال الدين الدواني محمد بن أسعد (ت ـ ٩١٨هـ) .

أوله : « يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ، وعصمنا عن التقليد .. » . طبع انظر المعجم ص/٨٩٢ .

ق = ٧٩

٢١ × ١٥س [٥٠٦٧/١ مجاميع] .

٣٠٤٦ ـ نســـخة أخرى :

كتبها : محمد بن يعقوب بن حسين في سنة/١١٨٣هـ .

ق = ٦٨

٢٢ × ١٦س [٥٠٤٢] .

٣٠٤٧ ـ نســـخة أخرى :

ق = ٨٩

٢٢ × ١٥س [٥٠٣٧] .

٣٠٤٨ ـ نســـخة أخرى :

كتبها : صالح القريمي في مدرسة (شكرخانه) سنة/١١٢٦هـ .

ق = ٩٤

٢١ × ١٥س [٥٠٥٥] .

٣٠٤٩ ـ نســـخة أخرى :

مخرومة أتلفتها الارضة ..

ق = ١٤٥

٢٠ × ١٢س [٥٠٦١] •

٣٠٥٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٩١

٢١ × ١١س [٥٠٧٥/١ مجاميع] •

٣٠٥١ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٠٩٨هـ •

ق = ١٠٢

٢١ × ١٥س [٦٧٨٥] •

٣٠٥٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ١١٦٦هـ •

ق = ١٢٧

٢١ × ١٦ [٦٨٨٣] •

٣٠٥٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٨

٢١ × ١٥س [١٣٧٧٦/٢ مجاميع] •

٣٠٥٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مير عبد الشكور بن مير كورجاك سنة /١٠٨٢هـ

خطها جيد •

ق = ٨٢

١٩ × ١٢س [٥٢٧٤/١ مجاميع] •

٣٠٥٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أمحمد بن سيد حسين الانقروي الحصاري سنة/

٩٠٥هـ ، جيدة نفيسة الخط .

ق = ٦٨

٢٢ × ١٦س   [١/٤٣٢٧ مجاميع] .

٣٠٧٨ ـ شرح عقيدة الاجهوري :

مؤلفه : الاجهوري ابو الارشاد علي بن محمد (ت ـ ١٠٦٦هـ) .

شرح به منظومته فى العقائد .. وأولها : «

يقول راجي ربه الغفور   علي المعروف بالأجهوري »

وأول الشرح .. « الحمد لله رب العالمين .. وبعد : فهذا تعليق لطيف على المنظومة التى ألفتها فى أصول الدين ... » .

كتبه : محمد بن محمد الريداني الحنفي سنة / ١١٢٦هـ .

ق = ١١٧

٢١ × ١٦س   [٤٩١٥] .

٣٠٧٩ ـ نسخة أخرى :

حديثة ، كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٣٤هـ .

ق = ٧٩

٢٠ × ١٣س   [٥/١٣٨٤٦ مجاميع] .

٣٠٨٠ ـ شرح المسايرة (المسامرة) لابن الهمام (ت ـ ٨٦١هـ) :

مؤلفه : كمال‌الدين محمد ناصر الدين بن أبي شـــرف المقدسي (ت ـ ٩٠٥هـ) .

أوله : « اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله ، كلمـــا ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك الغافلون .. » .

طبع ، انظر المعجم / ١٥٦٨ •
كتب سنة/١١٢٤هـ •
ق = ١٢٦
١٦ × ١٤س [١/١٣٨٥٨ مجاميع] •

٣٠٥٦ ـ شرح العقائد العضدية :

مؤلفه : مجهول •
أوله : « لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبها على القرب •• » •
ق = ١٠
١٧ × ١٠س [١/١٢٣٢٥ مجاميع] •

٣٠٥٧ ـ شرح العقائد النسفية :

مؤلفه : سعدالدين التفتازاني (ت ـ ٧٩٣هـ) •
أوله : « الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ، المتقدس في نعوت الجبروت عن شوائب النقص •• » •
طبع مرات ، انظر المعجم ص/٦٣٧ •
كتب في سنة/٩٩٤هـ •
ق = ١٠٠
٢١ × ١٥س [١/٣٨٩٨ مجاميع] •

٣٠٥٨ ـ نسخة أخرى :

خطها جيد ، كتبت بقاعدة تعليقية رائعة •
ق = ٧٣
١٧ × ١٣س [١/١٨٠٣٤ مجاميع] •

٣٠٥٩ ـ نسخة أخرى :

خطها نفيس ، فى آخرها سماع للسيد قاسم بن آل عريم
على الامام أبي الثناءالالوسى سنة/١٢٦٦هـ .

ق = ٨٥

١٧ × ١٣س [١٨٠٣٧] .

٣٠٦٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٤

٢٢ × ١٦س [٤٣٣٧/٢ مجاميع] .

٣٠٦١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٣

١٩ × ١٣س [١٤٩٧/٥مجاميع] .

٣٠٦٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : اسحاق بن شكر فى سنة/١٠٩٠هـ .

ق = ٩١

٢١ × ١٤س [٤٣٨٤/١ مجاميع] .

٣٠٦٣ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الآخر .

ق = ٥٥

٢٠ × ١٤س [٢٢٨٤٥] .

٣٠٦٤ ـ نسخة أخرى :

نفيسة جيدة الخط ، كتبت سنة/٩٠٧ . .

ق = ١٠٦

١٧ × ١٣س [٣٩٠٦/١ مجاميع] •

٣٠٦٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن عبدالله بن الياس •

ق = ١٠٦

٢١ × ١٥س [١٦٤٨/٦ مجاميع] •

٣٠٦٦ ـ نسخة أخرى :

خطها جيد وقلمها المعروف بالتعليق •

ق = ٧٤

١٧ × ١٠س [١٢٢٩١] •

٣٠٦٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا درويش (؟) من طلاب المدرسة الاحمدية بميدان بغداد سنة/١٢٢٣هـ •

ق = ٥٥

٢٢ × ١٦س [١٣٥٥٤/٢ مجاميع] •

٣٠٦٨ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول ، كتبها : درويش القاضي فى (بدرتنك) سنة/٩٩٣هـ •

ق = ٩٥

٢٢ × ١٣س [٥٢٩٤] •

٣٠٦٩ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط •

ق = ١٥٦

١٨ × ١٣س [٤٣٤١] ٠

٣٠٧٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٥٨

٢٠ × ١٣س [٤١١٣] ٠

٣٠٧١ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبها سعد الدين بن ابى الطيب بن سعد الدين الحديثي البغدادى فى سنة/١٠٨٥هـ ٠

ق = ١٦٥

٢٢ × ١٥س [٥٠٣٩] ٠

٣٠٧٢ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط حسنة ، ملكها : سعدالدين بن محمد طاهر النابلسي سنة/١١٧٦هـ ٠

ق = ٨٩

١٧ × ١٤س [٥٠٦٣] ٠

٣٠٧٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٣٥

٢١ × ١٥س [٥٠٦٨] ٠

٣٠٧٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا عبدالله فى سنة/١٠٤٢هـ ٠

ق = ١٥٤

١٩ × ١٢س [٥١٨٣] ٠

٣٠٧٥ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبها : باش بولاداس فى سنة/١٠٢٦هـ ٠

ق = ٦٨

١٩ × ١٢س [٩٧٠٤] ٠

٣٠٧٦ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، قلمها المعروف بالتعليق ، رائع ، ملكها : محمد بن عبدالغني النابلسي ، كتبت فى سنة/٩٠٦هـ ٠

ق × ٨٥

١٨ × ١٣س [٦٨٢٤] ٠

٣٠٧٧ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١٠٩٢هـ ٠

ق = ١٠٠

٢٢ × ١٥س [٩٦٥٩] ٠

٣٠٨١ ـ شرح رسالة فى اثبات الواجب :

مؤلفه : مجهول ٠

أوله : « الحمد لله لمن شرح صدور العلماء بنور اليقين ، ووضع عنهم ادراك الشكوك ٠٠ » ٠

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٣/٥١٨١ مجاميع] ٠

٣٠٨٢ ـ شرح تجريد الكلام للطوسي :

مؤلفه : مجهول ٠

أوله : « أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه ، والصلوة على سيد أنبيائه وعلى أكرم أحبائه ، أي على آله وأصحابه الذين هم موصوفون بزيادة الكرم على من عداهم .. » .

والنسخة جيدة ، كتبها : محمود بن علنشاه بـن نظام الدين الطبسي في سنة/٩٣٥هـ . انظر الكشف ٣٤٦/١ - ٣٥١ .

ق = ٤٢٠

٢٢ × ١٢س [١٢٢٤٥] .

٣٠٨٣ - **شرح طوالع الانوار للبيضاوى :**

مؤلفه : مجهول : انظر : الكشف ١١١٦/٢ .

أوله : « الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه ، وامتنع عدمه وفناؤه ... أقول ضمن هذه الخطبة معظم مطالب أصـول الدين .. » .

نسخة حسنة الخط ، قلمها تعليقي جيد .

ق = ٢٥٣

٢٣ × ١٥س [١٢١٨٧] .

٣٠٨٤ - **شرح الفقه الاكبر للامام أبي حنيفة :**

مؤلفه : المغنيساوي أبو المنتهى أحمد بن محمد (ت - ٩٣٦هـ) الكشف ١٢٨٧/٢ وبروك (العربية) ٢٣٧/٢ .

أوله : « الحمد لله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة بفضله العميم .. » .

طبع في قازان وفي الهند ، انظـــر : بروك ٢٣٩/٣ .

والنســخة جيدة الخط ، قلمها تعليقي كتبت فـي القسطنطينية

سنة/١٠٠٩هـ . مذهبة مؤطرة ..

ق = ٨٨

٢٠ × ١٢س [١/٣٨١١ مجاميع] .

٣٠٨٥ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : أحمد بن مصطفى في جزيرة كريد سنة/١١١٣هـ .

ق = ٢١

٢٢ × ١٤س [٤/٩٨٧٠ مجاميع] .

٣٠٨٦ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٢٩

١٨ × ١٠س [٤/٩٧٢٤ مجاميع] .

٣٠٨٧ ـ **نسخة أخرى :**

كتبها : اسماعيل بن مهدي في سنة/١١٦٦هـ .

ق = ٢٤

٢٠ × ١٦س [٣٦٨٠] .

٣٠٨٨ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٣٠

٢٢ × ١٦س [٧٣٨٤] .

٣٠٨٩ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٣١

١٩ × ١٤س [١٠١٢١] .

٣٠٩٠ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٣١

١٧ × ١٠س [٤٠٠٣] .

٣٠٩١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٨

١٨ × ١٢س [٩٨٦٩] •

٣٠٩٤ ـ شرح العقائد النسفية :

مؤلفه : جلال الدين الدوانى (ت ـ ٩١٨هـ) •

أوله : « يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع الكلامية •• » •

كتبه : حاجي محمد بن شيخ أحمد بوزجاني سنة / ٩١٥هـ •

ق = ٨١

١٨ × ١٣س [٥٠٥٩/١ مجاميع] •

٣٠٩٥ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاخر •

ق = ١٥١

١٩ × ١٥س [٥٠٦٧/١ مجاميع] •

٣٠٩٦ ـ شرح العقيدة الاصفهانية الصغرى :

مؤلفه : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أوله : « بسملة ، وبه نستعين ، سئل شيخ الاسلام ابو العباس •• ان يشرح العقيدة التى رتبها الشيخ شمس الدين الاصفهانى •• » •

طبع فى القاهرة سنة/١٣٣٩هـ •

ق = ١٦٨

٢٨ × ١٩س [٦٨٣٥/١ مجاميع] •

٣٠٩٧ ـ شرح العقيدة السنوسية الصغرى :

مؤلفه : محمد بن يوسف السنوسي (ت ـ ٨٩٥هـ)

الكشف ١٧٠/١ جلاله ، ووجوب ••• ».

طبع ، انظر المعجم ص/١٠٥٨ •

نسخة جيدة ، كتبت في سنة/٩٨٣هـ •

ق = ٤٤

٢١ × ١٦س [٤٨٩٨] •

٣٠٩٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن حاج أحمد سنة/١٢٢٣هـ •

ق = ٢٧

٢٠ × ١٥س [٤٢٥٦/٢ مجاميع] •

٣٠٩٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن مصطفى سنة/١١١٣هـ •

ق = ٤٧

٢٢ × ١٤س [٩٨٧٠/٢ مجاميع] •

٣١٠٠ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٧٧هـ •

ق = ٦٧

٢١ × ١٢س [٥٢٣٦/١ مجاميع] •

٣١٠١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مصطفى العبويني (؟) •

ق = ٤٥

٢٢ × ١٥س [٩٨١٧/١ مجاميع] ٠

٣١٠٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالعزيز بن زيد بن حسين فى سنة/١٠٤هـ ،
وفيها شرح للمؤلف نفسه لكلمة (التوحيد) ٠٠

ق = ٩٠

٢٠ × ١٥ [٧١٤٥/٢ مجاميع] ٠

ـ شرح عقيدة أهل التوحيد انظر : عمدة أهل التوفيق فى شرح عقيدة أهل التوحيد ٠ للسنوسي محمد بن يوسف ٠٠

٣١٠٣ ـ شرح رسالة اثبات الواجب تعالى :

مؤلفه : مجهول ٠

أوله : « نحمدك على الآلي يا واجب الوجود ، ونشكرك على ٠٠٠ » ٠

خطه جيد وقلمه المعروف بالتعليق ٠

ق = ١٠٩

كتب سنة/٩٢١هـ ٠

١٩ × ١١س [١٣٨٢٦] ٠

٣١٠٤ ـ شرح المسائل الهندية :

مؤلفه : عبيدالله بن صبغة الله الحيدري (ت ـ ١٢٤٢هـ)
حلية البشر ٢/١٠٢٦ ٠

أوله : « الحمد لله الذى تفرد بوجوب وجوده ، وأبدع أنواع العالم بكرمه وجوده » كتب سنة/١٣١٣هـ ٠

ق = ٤٩

١٩ × ١٢س [١٣٧٢٤] •

٣١٠٥ ـ شرح العقيدة السنوسية الوسطى :

مؤلفه : محمد بن يوسف السنوسي (ت ـ ٨٩٥هـ) •

أوله : « قال الشيخ الفقيه ••• الحمد لله القدير المنفرد بالخلق والتدبير ، المنزه عن الحاجة الى معين أو وزير ••• » •

نسخة جيدة ، حسنة الخط ، فرغ منه المصنف في سنة/ ٨٧٥هـ • خطها قديم •

ق = ١٧٥

٢١ × ١٤س [٩٧٦٠] •

٣١٠٥ ـ شرح عقيدة علوان الحموي :

مؤلفه : محمد بن محمود العجيمي الصوفي (ت ـ

أوله : « الحمد لله الذى هدانا الى طريق الجنة •• » •

فرغ منه المصنف في سنة/١٠٠٠هـ • وكتبه : حسين بن موسى الحاضري سنة/١١٤٥هـ •

ق = ٨

١٩ × ١٠س [١/٩٧٠٠ مجاميع] •

٣١٠٦ ـ شرح العقيدة الطحاوية : (بيان أهل السنة والجماعة) :

مؤلفه : نجم الدين هبة الله بن أحمد التركستاني (ت ـ ٧٣٣هـ) •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، قال الشيخ ••• اعلم بأن العلم أول اللوازم •• » •

ق = ١٤٩

٢٠ × ١٤س [١/٦٧٨١ مجاميع] •

٣١٠٧ ـ شرح العقيدة الطحاوية :

مؤلفه :

أوله : « الحمد لله نستعينه ونستغفره ، نعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له » .

كتبه : عبدالله بن الحاج محمد شيخ الشباب المقدسي في سنة/١١٥٨هـ .

ق = ١٦٧

٢٠ × ١٤س [٢/٦٧٨١ مجاميع] .

٣١٠٨ ـ شرح العمدة في أصول الدين :

مؤلفه : أبو البركات حافظ الدين عبدالله بن أحمد النسفي (ت ـ ٧١٠هـ) .

أوله : « الحمد لله المتعالي بكمال صمدانيته عن الحلول والاتحاد ، المنزه بسمو سرمديته عن الاشكال والانداد ، المتوحد في ديموميته عن الصاحبة والاولاد .. » .

والنسخة نفيسة مضبوطة مقابلة كتبها : أحمد بن محمد العمري الحنفي سنة / ٨٦١هـ .

ق = ١٦٣

٢١ × ١٤س [٤٨٢١] .

ـ شرح العقد الثمين في مسائل الدين : انظر : التوضيح والتبيين.

ـ شرح العقيدة الشيبانية لنجم‌الدين العجلوني ، أنظر : بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني :

٣١٠٩ ـ شرح كلمة التوحيد :

مؤلفه : أحمد بن محمد الطبقچلي البغدادي/مفتي بغداد الاسبق (ت ـ ١٢١٣هـ) المسك الاذفر ١/٩٠ .

أوله : « .. الحمد لله الواجب الوجود ، الذى شهدت بوجوب وجوده اقتفاء جميع الكائنات اليه .. » .

كتب سنة/١٣٠٩هـ .

ق = ٦٨

× [١٣٧٢٦/٢ مجاميع] .

٣١١٠ ـ شرح المقاصد :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدرى (ت ـ ١٣٠٠هـ) .

والمقاصد لمحيي الدين النووي (ت ـ ٦٧٦هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى أحكم بحكمته عقائد الاسلام ، وأسس بنائها على أحكم تأسيس .. » .

ولم يتم المصنف هذا الشرح .. والنسخة كتبت سنة/١٣٢٣هـ مقابلة على مسودة المصنف ..

ق = ٥١

٢١ × ١٤س [١٣٧٥٣/١ مجاميع] .

٣١١١ ـ شرح رسالة الجلال الدواني :

مؤلفه : أبو بكر بن محمد الهواري المظلوم الميرستمي (ت ـ ؟) .

أوله : « أما بعد ، حمد الله خالق الافعال .. » .

مخروم الآخر

ق = ٣٥

٢٢ × ١٥س [١٤٦٩/٢ مجاميع] .

٣١١٢ ـ شرح رسالة التوحيد للبركوي :

مؤلفه : موسى بن أحمد البركاتي (ت ـ ١١٤٣هـ)

بروك/الذيل ٢/٦٣٤ ٠

أوله : « الحمد لله الذى لا اله سواه ٠٠٠ » ٠

ق = ٦

٢٠ × ١٢س [٦/٩٧٠٦ مجاميع] ٠

٣١١٣ ـ شرح بدء الامالي :

مؤلفه : رضي الدين أبو القاسم بن الحسين البكري (ت ـ ؟) ٠

أوله : « الحمد لله حق حمده ٠٠٠ وبعد : فهذا شرح منسوب الى بيان عقيدة الشيخ ٠٠ » ٠

كتب سنة/١٠٧٧هـ ٠

ق = ١٨

٢٠ × ١٢س [٤/٣٨١١ مجاميع] ٠

٣١١٤ ـ شرح تجريد الكلام :

مؤلفه : مجهول ٠

مخروم الاول يبدأ من : « المقصد الثاني فى الجواهر والاعراض ٠٠ » كتب سنة/١١٠١هـ ٠

ق = ٢٩٥

٣١ × ٢٠س [١٧٥٦٤] ٠

٣١١٥ ـ شرح ارجوزة : (قلادة العقيان فى شعب الايمان) :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن مفتي ديار الشرق (ت ـ ؟) ٠

الايضاح ٢/٢٣٧ ٠

مخروم الاول ، أول الموجود منه : «

وهـذه قـلائد العقيان منظومة فى شعب الايمان

نظما لما أودعه السيوطي متن نقـاية تفـريط »

ق =

١٧ × ١٣س [٤٨٤٩] .

٣١١٦ ـ شرح العقيدة السنوسية : (أم البراهين) :

مؤلفه : محمد بن عمر بن ابراهيم التلمسانى (ت ـ ؟) الكشف ١/١٧٠ .

أوله : « .. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. » .

كتبه : عبيد بن حسن العيسى العاني البغدادى سـنة ١٢٢٦هـ .

ق = ٣٦

٢٠ × ١٤س [١/١٣٧٥٦ مجاميع] .

٣١١٧ ـ شرح العقيدة السنوسية

مؤلفه : الهدهدي محمد بن محمد بن منصور (ت ـ ؟)

أوله : « الحمد لله الذى شهد بوجوده جميع الكائنات »

ق = ٢٠

٢١ × ١٥س [٣/٥٤٣٨ مجاميع] .

٣١١٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٧

٢٠ × ١٥س [١/٥٣٧٩ مجاميع] .

٣١١٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

٢٢ × ١٥س[٣/٩٨١٧ مجاميع] .

٣١٢٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٢

٣٠ × ١٧س [١/٩٦٨٣ مجاميع] •

٣١٢١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن محمد البغدادي الحنفي (الطبقچلي) سنة/ ١١٧٧هـ •

ق = ٢٧

٢١ × ١٢س [٢/٥٢٣٦ مجاميع] •

٣١٢٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبد الغفور القادري سنة/١١٤١هـ •

ق = ٣٧

٢٢ × ١٦س[١/٥٠٤٨ مجاميع] •

٣١٢٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن مصطفى/من تلاميذ الحاج علي الشهير بندي في جزيرة كريد سنة/١١١٦هـ •

ق = ١٩

٢٢ × ١٤س [١/٩٨٧٠ مجاميع] •

٣١٢٤ ـ شرح رسالة الالفاظ الكفرية لبدر الرشيد محمد بن اسماعيل (ت ـ ٧٦٨هـ) :

مؤلفه : علي بن سلطان القاري (ت ـ ١٠١٤هـ) •

والرسالة جميلة الخط، مذهبة مؤطرة، في أولها لوحة زخرفية•

ق = ٢٨

٢٢ × ١٤س [٢/٩٩٥٥ مجاميع] •

٣١٢٥ ـ شرح وصية الامام الاعظم :

مؤلفه : اكمل الدين البابرتي محمد بن محمود « ت ـ ٧٨٦ » •

أوله : « الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود •• » •

طبع ، انظر بروك (العربية) ٣/٢٤٣ •

ق = ٣٣

١٩ × ١٤س[١/٩٩٤٦ ـ ٩٩٥٠ مجاميع] •

٣١٢٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عمر بن محمد في مدرسة (قلندرخانة) في القسطنطينية سنة/١١٢٢هـ

ق = ٢٧

٢٢ × ١٤س [٣/٩٩٥٥ مجاميع] •

ـ شرح بدء الامالي للاوشي ، أنظر : تحفة الاعالي :
ـ شرح الفقه الاكبر للامام أبي حنيفة لعلي القاري ، أنظر ، منح الروض الازهر •

٣١٢٧ ـ شرح (جواهر العقائد) لخضر بك (ت ـ ٨٦٣هـ) :

مؤلفه : الخيالي شمس الدين أحمد بن موسى (ت ـ ٨٦٢هـ) •

أوله : « لك الحمد يا من شرح صدورنا بتجريد الكلام ، في عقائد الاسلام ، ويسر أمورنا في دقائق العلوم وبدايع الاحكام ••• » •

والخيالي تلميذ خضر بك ، ألف الشرح للسلطان محمد الفاتح ••

ق = ٦٨

٢١ × ١٥س [١٣٧٧٦/١ مجاميع] •

٣١٢٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عثمان بن (مصلح) في سنة/١٠٧٧هـ •

ق = ٩١

٢٠ × ١٥س [٤٣٣٧] •

٣١٢٩ ـ شرح قصيدة (العقيدة الشيبانية) لمحمد الشيباني :

مؤلفه : مجهول •

انظر : بروك (العربية) ٣/٢٥٦ •

مخروم الاول ••

أول القصيدة : «

سأحمد ربي طاعة وتعبدا وأنظم عقداً في العقيدة أوحدا »

كتبه : عبدالرحمن بن ملا حسن الحبيطي سنة/١٢٢٩هـ •

ق = ٧١

٢١ × ١٥س [٥٠٥٠] •

٣١٣٠ ـ شرح مقاصد الطالبين في علم أصول الدين :

مؤلفه : سعدالدين التفتازاني (ت ـ ٧٩٣هـ) •

أوله : « نحمدك يامن بيده ملكوت كل شيء وبه اعتضاده ، ومن عنده ••• » •

طبع ، انظر المعجم ص/٦٣٨ •

ق = ١٤٥

٢٥ × ١٥س [١٣٨٦] •

٣١٣١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو بكر بن مصطفى الكردى العمادي في سنة/١١٩٧هـ

ق = ٤٩١

٢٣ × ١٦س   [٤٩٥٥] •

٣١٣٢ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، خطها قديم ••

ق = ٣٥٠

٢٢ × ١٤س   [٥٢٠٩] •

٣١٣٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : محمد بن حاجي محمد فى سنة/ ٨٦٧هـ •

ق = ٣٤١

٢٢ × ١٣س   [٥٢٩٢] •

تديسة الخط ، أكمل آخرها بخط حديث •

ق = ٢٣١

٢٦ × ١٨س   [٥٤٤٢]

٣١٣٤ ـ شرح المواقف :

مؤلفه : السيد الشريف الجرجانى (ت ـ ٨١٦هـ)

الكشف ٢/١٢٩١ •

أوله : « سبحان من تقدست سبحات جماله عن رسمة الحدوث والزوال ، وتنزهت سر أوقات جلاله عن وصمة التغير والانتقال •• » •

طبع ، انظر المعجم ص/٦٨٠ •

والنسخة نفيسة ، كتبت فى زمن المؤلف •

ق = ٦٤٧

٢٦ × ١٧س [١٣١٧٥] ٠

٣١٣٦ ـ نسخة أخرى :

نفيسة الخط ، من مخطوطات القرن العاشر ٠

ق = ٥٥٨

٢٦ × ١٦س [١٢٢٤٦] ٠

٣١٣٧ ـ نسخة أخرى :

نفيسة ، ملكها : حسن بن محمد الكورانى المدنى فــى مصر سنة/١٠٥٥هـ ٠

ق = ٣٩٥

٢٦ × ١٧س [٣٨٧٩] ٠

٣١٣٨ ـ نسخة أخرى :

الجزء الثانى :

قديمة الخط حسنته ، كتبت في سمرقند سنة/٨٠٧هـ ٠

ق = ٢٨٤

٢٦ × ١٧س [٤٩٦٤] ٠

٣١٣٩ ـ نسخة أخرى :

الجزء الاول :

نفيسة جيدة الخط ، كتبت فى سمرقند فى سنة/٨٠٧هـ جلدها مزخرف ٠

ق = ٤٠١

٢٦ × ١٦س [٩٦٣٨] ٠

٣١٤٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة قديمة الخط ، كتبها : عبدالله بن ابراهيم الحنفي في

سنة/٨٥٩هـ •

ق = ٢٨٥

٢٥ × ١٥س [٤٩٧٣] •

٣١٤١ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، في آخرها سماع للسيد نعمان الالوسي على أحمد اسماعيل آغا زاده سنة/١٢٧٣هـ •

ق = ٢٦٨

٢٧ × ١٧س [٥١٦٩] •

٣١٤٢ ـ نسخة أخرى :

قطعة منه ، مخرومة الآخر •

ق = ٧٩

٢٦ × ١٥س [٥١٧٢] •

٣١٤٣ ـ نسخة أخرى :

ق =

٢١ × ١٥س [٦٤٥٢] •

٣١٤٤ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط •

ق = ٢٩٩

٢٨ × ١٩س [٥٣٤٠] •

٣١٤٥ ـ شرح المواقف للايجي :

مؤلفه : مجهول •

انظر : الكشف ٢/١٨٩١ •

أوله : « بسملة ، والاعتصام بكرمه العميم ••• ضمن خطبة كتابه الاشارة الى مقاصد علم الكلام •• » •

نسخة جيدة ، كتبت في سنة/١١٨٠هـ .

ق = ٤٣٦

٢٢ × ١٠س [٥٣٠٥] .

٣١٤٦ ـ شرح المواقف للايجي :

مؤلفه : مجهول .

كتب في (السليمانية) سنة/١٢٦٩هـ .

ق = ١٢٨

٣٠ × ٢٠س[١/٥٣٣٨ مجاميع] .

٣١٤٧ ـ شواهد الربوبية في المناهج السلوكية : (الشواهد على الاسفار الاربعة) :

مؤلفه : الملا صدر الدين الشيرازي محمد بن ابراهيم (ت ـ ١٠٥٠هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى تجلى لقلوب العارفين بأسرار المبدا والمعاد .. » .

طبع في ايران سنة/١٢٨٠هـ ، انظر المعجم ص/١١٧٤ .

والنسخة جيدة الخط ، مذهبة .. كتبها : حسن [؟] في سنة/١٢١٧هـ .

ق = ٢٠٨

٢١ × ١٥س [٥٢١١] .

٣١٤٨ ـ الصراط المستقيم في الدين المحمدى القويم :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدرى (ت ـ ١٣٠٠هـ) .

أوله : « الحمد لله الواحد الاحد ، الفرد الصمد ، الذى ليس له صاحبة ولا ولد ... لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له

كفواً أحد ‥ » ٠
كتب سنة/١٣٢١هـ ٠
ق = ٢٤
٢٢ × ١٢س [٢/١٣٧٢٩ مجاميع] ٠

٣١٤٩ ـ صفات المؤمن :
مؤلفه : مجهول ٠
أوله : « ‥ قال الامام علي بن أبي طالب ، صفة المؤمن تسع وتسعون صفة ‥ » ٠
ق = ١
٢٠ × ١٥س [٦/٤٧٣٠ مجاميع] ٠

٣١٥٠ ـ ضوء المعالي شرح بدء الامالي لسراج الدين الاوشي (ت ـ ٥٧٥هـ):
مؤلفه : علي بن سلطان القارى (ت ـ ١٠١٤هـ) الكشف ٢/١٣٥٠ ٠
طبع ، انظر المعجم ص/١٧٩٣ ٠
والنسخة جيدة ، كتبها : أحمد بن مصطفى فى جزيرة كريد بقلعة (حانية) سنة/١١١٣هـ ٠
ق = ٣٠
٢٢ × ١٤س [٣/٩٨٧٠ مجاميع] ٠

٣١٥١ ـ نسخة أخرى :
ق = ٤٥
٢٣ × ١٥س [١/٤١٦٢ مجاميع] ٠

٣١٥٢ ـ نسخة أخرى :
ق = ٢٢

٢١ × ١٤س [٣٩٦٧/١ مجاميع] •

٣١٥٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حاج فرحان البدرى سنة/١٢٨٢هـ •

ق = ٦٢

٢٣ × ١٦س [٤٠٤٢] •

٣١٥٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧٦

٢١ × ١٢س [٩٦٤٠] •

٣١٥٥ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة / ١١٥٢هـ •

ق = ٤٦

٢٢ × ١٤س [١٠٠٦٥] •

٣١٥٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن أطرقچي سنة/١١٧٨هـ •

ق = ٧١

١٧ × ١١س [٥٠٥٨] •

٣١٥٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : صالح أودباشي سنة/١٢٠٠هـ •

ق = ٣٣

٢٢ × ١٥س [٤٧٨٧] •

٣١٥٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٩٥

٢٢ × ١٦س [٦٨٠٦] •

٣١٥٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي ظريف بن عبدالمجيد الاعظمي (ت ـ ١٩٥٨م)

في سنة / ١٣٢١هـ •

ق = ١٦س

٢١ × ١٦س [٩٦٨٢] •

٣١٦٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبت في سنة/١٢٣٧هـ •

ق = ٥٣

٢٢ × ١٤س [٩٩٨٨] •

٣١٦١ ـ طوالع الانوار من مطالع الاقطار :

مؤلفه : القاضي البيضاوي ناصر الدين عبدالله بن عمر

(ت ـ ٦٨٥هـ) الكشف ٢/١١١٦ •

طبع ، أنظر المعجم ص/٤٥٤ ثم ص/٦١٨ ، والنسخة

مخرومة الطرفين •• خطها حسن ،

ملكتها لميعة بنت الملا حسين ••

ق = ٤٤

٢٢ × ١٣س [١٣٥١٥] •

٣١٦٢ ـ العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والاشعري :

مؤلفه : ضياء الدين مولانا خالد النقشبندي (ت ـ ١٢٤٢هـ)

الايضاح ٢/١٠٧ •

أوله : « الحمد لله فاطر السموات والارض ، وخالق العباد

وما يعملون ••• الذي اذا أراد شيئا انما يقول له كن فيكون »•

والنسخة حسنة الخط ، كتبها : عمر بن محمد الكركولي

الخالدي في سنة/١٢٤١هـ •
طبع في بغداد سنة ١٣٠١هـ •
ق = ١٧
٢١ × ١٥س [٥٣١٨] •

٣١٦٣ ـ العقد الفريد في شرح رسالة كلمة التوحيد :
مؤلفه : محمد سعيد بن أحمد بن محمد الطبقچلي البغدادي (ت ـ ١٢٧٣هـ) •
أوله : « حمداً لمن توحد بكمال ذاته ، وشكراً لمن تفرد بجلال نعوته وجمال صفاته •• » • مسودة المصنف ، كتبها سنة/١٢٦٤هـ في بغداد والاصل لوالده ، انظر الرقم (٣٠١١) الصفحة / ١٨٣ •
خطها جيد ••
ق = ١٨٣
٢٢ × ١٥س [٤٧٩٢] •

٣١٦٤ ـ العقد الثمين في بيان مسائل الدين :
مؤلفه : علي بن محمد سعيد السويدي « ت ـ ١٢٣٧هـ » الدر المنتثر ص/١٧٨ •
اوله : « الحمد لله رب العالمين ، مالك يوم الدين ، حمد معترف بربوبيته ، موحد له في ألوهيته ، وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له •• » •
كتبه خضر بن يوسف بن محمد البغدادي العاني الحموي سنة/١٣١٥هـ •
ق = ٢٠٠
طبع في القاهرة سنة/١٣٢٠هـ •

٢١ × ١٥س [٢٣١٧١] .

٣١٦٥ ـ نسخة أخرى :

قطعة منه ، في (١٠) ورقات .

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٣/١٥ مجاميع] .

٣١٦٦ ـ عقيدة السنوسي (أعمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد) :

مؤلفه : السنوسي محمد بن يوسف (ت ـ ٨٩٥هـ) .

الكشف ١١٥٨/٢ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد : فاني استخرت الله تعالى في شرح مقدمتي المشتملة .. » .

طبع انظر المعجم ص/١٠٥٩ ، والنسخة جيدة الخط كتبت سنة/١١١٥هـ .

ق = ٢٨

٢٠ × ١٥س [٥٣٧٩/٢ مجاميع] .

٣١٦٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : كاظم بن عبدالله طعمة الشافعي البغدادي سنة/١٢٣٦هـ .

ق = ٤١

٢٢ × ١٦س [٤٨١٨/٢ مجاميع] .

٣١٦٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها ، محمد كرمباني سنة/١٠٨٧هـ .

ق = ٤٣

٢٠ × ١٢س [٣٨١١/٥ مجاميع] .

٣١٦٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : شهاب بن أحمد بن مصلح البصري الشافعي

سنة/٩٨٦هـ •

ق = ٥٥

٢٢ × ١٤س [٣/١٠٠٠٤ مجاميع] •

٣١٧٠ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣٠٦هـ •

ق = ٥٥

١٨ × ١١س [١٣٧٥٨] •

ـ عقيدة السفارتين انظر : الدرة المضية في عقيدة الفرق الناجية المرضية •

٣١٧١ ـ عقيدة الشيرازي :

مؤلفه : يوسف الشيرازي (ت ـ ؟) •

أوله : « الحمد لله الذى هدانا الى طريق الحق والصواب، وألهمنا الرشد موافقا للسنة والكتاب ••

ق = ٢٦

٢٠ × ١٢س [١/١٠١١٧ مجاميع] •

٣١٧٢ ـ العقيدة الشيبانية :

مؤلفه : الامام محمد بن الحسن الشيباني (ت ـ ١٨٩هـ) بروك (العربية) ٣/٢٥٦ •

منظومة ، أولها : «

سأحمد ربي طاعة وتعبدا وأنظم عقداً في العقيدة أوحدا »

الكشف ١/١١٤٣ و ٢/١١٤٢ •

كتبه : عبدالرحمن (؟) سنة/١٢٧٢هـ طبع في القاهرة •

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٥/٢٢٧٩٨ مجاميع] •

٣١٧٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢١ × ١٥س [١٨/٢٢٨٠٥ مجاميع] •

٣١٧٤ ـ عقيدة السنوسي : (أم البراهين)

مؤلفه : السنوسي محمد بن يوسف (ت ـ ٨٩٥هـ)
الكشف ٢/١١٥٨ •

أوله : «•• قال الشيخ العارف بالله تعالى أبو عبدالله ••»•

والنسخة حديثة كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/ ١٣٣٤هـ •

مطبوعة مشهورة ، انظر : المعجم ص/١٠٥٨ •

ق = ٧

٢٠ × ١٣س [٤/١٣٨٤٦ مجاميع] •

٣١٧٥ ـ نسخة اخرى :

خطها جميل ، قلمها المعروف بالتعليق •

ق = ٧

٢٠ × ١٢س [٢/٢٨١١ مجاميع] •

٣١٧٦ ـ نسخة اخرى :

خطها تعليقي جميل ••

ق = ٢

١٧ × ١٣س [٢/١٨٠٣٤ مجاميع] •

٣١٧٧ ـ عقيدة نظم الجواهر في النواهي والاوامر :

مؤلفه : محمد بن سيف (ت ـ ؟) •

منظومة على قافية واحدة في : (٢٥١) بيتا ، أولها : «

أرى المجد صعباً غير سهل التناول
شديداً أبياً معجزاً للمحاول »

كتبها : عبدالزراق بن أحمد بن الملا ياسين سنة/١٢٩٦هـ .

ق = ٩

٢١ × ١٦س [١/٥٧٥٧ مجاميع] .

٣١٧٨ ـ عقيدة الكناني محمد بن علي بن عراق :

مؤلفه : الجلال السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « الحمد لله والصلاة على رسول الله ، اللهم انا نوحدك ولا نجدك .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٥س [٦/٤٧٤٥ مجاميع] .

٣١٧٩ ـ عقيدة الشيخ محيي الدين بن عربي

مؤلفه : محييالدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) الكشف ٢/١١٤٣ .

أوله : « بيان عقيدة الشيخ محييالدين المختصر المتبرية من سوء الاعتقاد .. اعلم رحمك الله يا أخي .. » .

ق = ٤

٢١ × ١٢س [٣/٥٢٣٦ مجاميع] .

٣١٨٠ ـ عقيدة موفق ابن قدامة الحنبلي :

مؤلفه : موفق الدين ابن قدامة المقدسي عبدالله بن أحمد الحنبلي (ت ـ ٦٢٠هـ) .

أوله : « قال الشيخ الامام العالم .. موفق الدين .. » .

طبع مرات ، انظر المعجم ص/٢١٤ وأخيرا نشره المكتب الاسلامي ، بيروت سنة / ١٩٧٣م .

ق = ٦

٢٢ × ١٤س [١/١٣٨٢٢ مجاميع] .

٣١٨١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٣س [١٦/١٣٨١١ مجاميع] .

٣١٨٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٢٨٢هـ .

ق = ٦

٢١ × ١٥س [٣/٦٨٢٣ مجاميع] .

٣١٨٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٣٠ × ٢٠س [٢٨/٤٧٦٧ مجاميع] .

٣١٨٤ ـ عقيدة النسفي :

مؤلفه : النسفي نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد (ت ـ ٥٣٧هـ) الكشف ٢/١١٤٥ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وقد اجتمع أئمة سمرقند رحمهم الله على هذا الاعتقاد .. » طبع ، انظر : المعجم ص/١٨٥٤ .

ق = ٣

٢٥ × ١٨س [٥/٦٦٢٩ مجاميع] .

٣١٨٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٨

٢٠ × ١٤س [١٠/٥٤٨٧ مجاميع] ٠

٣١٨٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥١

٢٣ × ١٥س [٣/٤١٦٢ مجاميع] ٠

٣١٨٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨

١٥ × ١٠س [١/١٤٨٥ مجاميع] ٠

٣١٨٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢١ × ١٣س [٢/٢٣٥٦ مجاميع] ٠

٣١٨٩ ـ عمدة الاحكام لعقائد أهل الاسلام (العمدة في أصول الدين) :

مؤلفه : النسفي ناصر الدين عبدالله بن أحمد (ت ـ ٧١٠هـ) ٠

أوله : « ٠٠ الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على رسوله محمد وعلى آله أجمعين » ٠

كتبه : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣١٦هـ طبع ، انظر : المعجم ص/١٨٥٣ ٠

ق = ١٣

١٩ × ١٣س [١/١٣٧٥٧ مجاميع] ٠

٣١٩٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٢١ × ١٣س [١٢/٢٣٥٦ مجاميع] ٠

٣١٩١ ـ عمدة المريد لجوهرة التوحيد :

مؤلفه : عبدالسلام بن ابراهيم اللقاني المالكي (ت ـ ١٠٧٨هـ) ٠

أوله : « الحمد لله الذى رفع لأهل السنة المحمدية فى الخافقين أعلاما ، ووضع بواضح أدلتهم من شبه المخالفين اعلاما ... » .

طبع انظر المعجم ص/١٥٩٣ ، والنسخة جيدة ، كتبها : محمود الواعظ فى جامع المرادية سنة/١١٠٨هـ .

ق = ٢١٣

٢٤ × ١٦س [٦٩٤٧] .

٣١٩٢ ـ نسخة أخرى :

جيدة نادرة ، كتبت فى سنة/١٠٣١هـ . خطها حسن .

ق = ٤٨

٢٢ × ١٦س [١/١٢١٨٩ مجاميع] .

٣١٩٣ ـ عقيدة الايمان :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

منظومة أولها : «

قال الفقير عابد الرحمن من بعد بسم الله ذي الاحسان .

ق = ٢

٢٠ × ١٦س [٢/٣٩٠٠ مجاميع] .

٣١٩٤ ـ عقيدة البابلي عن الامام أبي حنيفة :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « سئل جعفر بن محمد الصادق رضي الله تعالى عنهما ، فقال : يا ابن رسول الله ... » .

كتبه : محمد أمين بن الحاج صالح فى جامع حبيب

العجمي في بغداد سنة/١٢٨٧هـ •

ق = ٥

٢٠ × ١٥س   [٥٣٧٠/٥ مجاميع] •

٣١٩٥ ـ الطحاوي : (بيان أهل السنة والجماعة) :

مؤلفه : الطحاوي أحمد بن محمد بن سلامة « ت ـ ٣٢١هـ » •

طبع مرات ••• وفي آخرها في حلب سنة ١٣٤٠هـ •

والنسخة قديمة ، مؤرخة في سنة/٨٠٦هـ •

ق = ٨

١٧ × ١٣س   [٣٩٩٢/١٠ مجاميع] •

٣١٩٦ ـ العين والاثر في عقائد أهل الاثـر :

مؤلفه : عبدالباقي (ت ـ ؟) •

الفصل الثاني فقط • أوله : « الفصل الثاني ، في المسألة المشهورة المسماة بمسألة اللفظ •• » •

ق = ٤

٢٠ × ١٣س   [١٣٨٤٦/٢ مجاميع] •

٣١٩٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

٢٢ × ١٥س   [٢٧٦٣/٢ مجاميع] •

٣١٩٨ ـ غاية التحقيق في شرح رسالة الدواني المنتمي في نسبه الى ابي بكر الصديق :

مؤلفه : ابراهيم بن عاصم الحيدري الحسين آبادي (ت ـ ؟) •

أوله : « الحمد لله الذى طلع جماله في مطلع كل موجود، فتجلى بذاته فهو الشاهد والمشهود .. أظهر بقوته الكاملة وقدرته المبرزة فى العيان .. » . كتب سنة/١٣٠٦هـ .

ق = ١٦

١٧ × ١٥س [١٣٧٤٩/٤ مجاميع] .

٣١٩٩ ـ نسخة أخرى :

مسودة المصنف ، كتبها سنة/١٢٠٣هـ .

ق = ١٣

٢٢ × ١٦س [٥٠٤٥] .

٣٢٠٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبت فى سنة/١٢٠٤هـ .

ق = ١٣

٢٣ × ١٥س [٥٢٢١/١ مجاميع] .

٣٢٠١ ـ فتح الرحمن بشرح لقطة العجلان وبلة الظمآن لمحمد بن عبدالله الزركشي :

مؤلفه : زكريا الانصارى (ت ـ ٩٢٦هـ) الكشف ١٥٥٩/٢ .

أوله : « قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة ... الحمد لله فاتح أبواب العلوم قصده ، ومانح عطاياه لمن أطاعه وعبده .. » نسخة حسنة الخط . طبع ، انظر المعجم ص/٤٨٦ .

ق = ٤٢

٢٠ × ١٣س [١٣٧٤٧] .

٣٢٠٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦٨

٢٠ × ١٥س [٥١٨٠] •

٣٢٠٣ ـ فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان :

مؤلفه : زكريا الانصارى (ت ـ ٩٢٦هـ) •

أوله : « الحمد لمن تفرد بالوحدانية ، وتعزز بالنعوث الربانية •• » طبع ، انظر المعجم ص/٤٨٦ •

ق = ٩

١٨ × ١٥س [١٣٧٦٥/٥ مجاميع] •

٣٢٠٤ ـ فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد :

مؤلفه : أحمد بن حمزة الرملي (ت ـ ٩٥٧هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى جعل محمداً صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، وتبياناً وقدوة للعارفين •• » •

وابن العماد هو : أحمد بن العماد الاقفهسي المصري (ت ـ ٨٨٠هـ) •

نسخة حسنة ، كتبها : عبدالغفور القادري البغدادى فى بغداد سنة/١١٤١هـ طبع ، انظر المعجم ص/٩٥١ •

ق = ١٧

٢٢ × ١٦س [٥٠٤٨/٣ مجاميع] •

٣٢٠٥ ـ فتح القريب المجيد فى شرح جوهرة التوحيد :

مؤلفه : عبدالبر بن عبدالله بن محمد الاجهوري [ت ـ ١٠٧٠هـ] • الهدية ٤٩٨/١ ، وخلاصة الأثر ٢٩٨/٢ •

أوله : « الحمد لله الذى جعل لنا اليه طريقا وسبيلا ، وأقام لنا على معرفته برهانا واضحا ودليلا ... » .

نسخة حسنة ، كتبت في سنة/١١٣١هـ . وملكها : السيد حسن بن علي الشهير بابن الطباخ ...

ق = ٨٣

٢٢ × ١٦س [٢/١٢١٨٩ مجاميع] .

٣٢٠٦ ـ الفقه الاكبر :

مؤلفه : الامام الاعظم أبو حنيفة النعمان بن ثابت (ت ـ ١٥٠هـ) بروك « العربية » ٣/ ٢٣٧ .

أوله : « قال أصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه .. » .

ق = ٣

طبع ، انظر : بروك ٣/٢٣٧ .

٢٢ × ١٦س [٨/٤٨١٩ مجاميع] .

٣٢٠٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

١٩ × ١٣س [٢/١٤٩٧ مجاميع] .

٣٢٠٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

٢١ × ١٥س [٣/٣٦٧٩ مجاميع] .

٣٢٠٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

١٨ × ١٠س [٢/٩٧٢٤ مجاميع] .

٣٢١٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٣س [٣/٢٢٧٦٦ مجاميع] •

٣٢١١ ـ الفقه الأكبر :

مؤلفه : الامام الشافعي محمد بن ادريس (ت ـ ٢٠٤هـ)

بروك [العربية] ٣/٢٩٧ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• قال الامام الاعلم ••»

طبع في القاهرة سنة/١٩٠٠م ، انظر عن نسبته ، بروك ٣/٢٩٨

ق = ١٧

١٩ × ١١س [٨/١٣٧٤٣ مجاميع] •

٣٢١٢ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط ، كتبها : محمد بن عبدالله بن أحمد الراوي ، وملكها : عبدالله الجبوري (مؤلف هذا الفهرس) •

ق = ١١٢

٢٠ × ١٤س [١/٢٢٨٥٨ مجاميع] •

٣٢١٣ نسخة أخرى :

كتبها : شهاب بن أحمد بن مصلح البصري سنة/٩٨٦هـ •

ق = ١٦

٢٢ × ١٤س [٢/١٠٠٠٤ مجاميع] •

٣٢١٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن الشيخ درويش الخطيب في جامع الشيخ معروف الكرخي ببغداد •

ق = ١٠

٢٢ × ١٦س [١/٢٧٨٤ مجاميع] •

٣٢١٥ - الفوائد الجليلة فى (عقيدة) مسلسلات عقيلة :

مؤلفه : محمد بن أحمد بن سعيد الشهير بعقيلة (ت - ١١٥٠هـ) الايضاح ٢/٢٠٤ وسلك الدرر ٤/٣١ .

أوله : « الحمد لله الذى أنزل من فيوض رحمته وبحار فيضه سيول الحكم .. » .

كتبه : حسن بن محمد الرجب في سنة/١٣٢٨هـ ، فى أوله تعليق للسيد عيسى صفاءالدين البندنيجي (ت - ١٢٨٢هـ).

ق = ٣٧

٢٠ × ١٣س [٦/١٣٨١٤ مجاميع] .

٣٢١٦ - الفواكه الشهية فى شرح المنظومة البرهانية (القلائد البرهانية) :

مؤلفه : عبدالرزاق بن محمد بن علي بن سلوم الحنبلي (ت - ١٢٥٤هـ) .

أوله : الحمد لله الملك العلام القدوس السلام ، شارع الاحكام ، ومبين فرائض الاسلام ، أحمده على نعمه الجسام .. حمداً أرجو به حسن الختام » .

كتبه : منصور بن معثم الحنبلي النجدى سنة/١٢٣٦هـ . عن نسخة المؤلف .

ق = ١٣٤

١٦ × ١٠س [٧٠٠٨] .

٣٢١٧ - نسخة أخرى :

وقع اضطراب فى ترتيب ورقاتها ، وخاصة فى الورقات : «٨٨» و «١٠٩» و «١٠٨» .

في آخرها تقاريظ لبعض علماء عصره نثراً ونظماً ، وأظهرهم : عثمان بن سند كتب أبياتا يؤرخ فيها نجاز الشرح وهي بخطه .. تاريخها :

ان رمت تاريخ كما لها هو ا أثمارها شاهية لمن حوى

١٢١٣هـ

ق = ١٥٩

٢١ × ١٥س [٢/٤٢٨٧ مجاميع] .

٣٢١٨ ـ الفواكه العذاب في معتقد محمد بن عبدالوهاب :

مؤلفه : أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر التميمي الحنبلي الحازمي [ت ـ ١٢٨٣هـ] الايضاح ٢/١٧٤ و /٢٠٣ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. والصلاة والسلام على سيدنا محمد .. » .

كتبه : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم آل حميد الاحسائي سنة/١٢٨٦هـ .

ق = ٢٩

٢٢ × ١٦س [٦/٦٦٨٥ مجاميع] .

٣٢١٩ ـ الفوائد في حل شرح العقائد للنسفي :

مؤلفه : كمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي « ت ـ ٩٠٥هـ » الكشف ٢/١١٤٨ .

أوله : « حمداً لمن دل نظام خلقه الباهر على وحدانيته ، وشهد دوام فضله الوافر برحمانيته .. » .

نسخة جيدة ، كتبت في سنة/١٢٢٦هـ .

ق = ٩٨

٢١ × ١٥س [٥٠٦٩] •

٣٢٢٠ ـ قصد السبيل شرح منظومة الاعتقاد :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني الكردى المدني (ت ـ ١١٠١هـ) •

أوله : « بسملة ، وصلى الله على سيدنا محمد •• الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور •• » •

منظومة الاعتقاد لاحمد بن محمد المقدسي الدجانى المدني ، وأولها : «

قال الفقير المدني أحمد أضعف عبد في العبيد يشهد »

فرغ منه المصنف فى سنة/١٠٦٦هـ •

ق = ١٠٨

٢٢ × ١٦س [٦٨٠٤] •

٣٢٢١ ـ القصيدة النونية فى العقائد :

مؤلفه : خضر بك بن جلال الدين (ت ـ ٨٦٣هـ) •

أوله : «

الحمد لله عالي الوصف والشان منزه الحكم عن آثار بطلان »

طبعت في الاستانة ، انظر : أقرب الطرق ص/٥٣ •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٣/٩٦٥٨ مجاملع] •

٣٢٢٢ ـ القصيدة الامالية :

مؤلفه : مجهول •

في عقائد أهل السنة ، أولها : «

أ له مالك مولى الموالي له وصف التكبر والتعالي »

ق = ٢

٢١ × ١٥س [١٩/٢٢٨٠٥ مجاميع] •

٣٢٢٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨

٢٠ × ١٢س [١/٩٧٠٦ مجاميع] •

٣٢٢٤ ـ قصيدة فيما خالف العلماء الحنفية فيه الاشاعرة :

مؤلفه : تاج الدين بن السبكي عبدالوهاب بن علي « ت ـ ٧٧١هـ » •

أوله : «

يا صاح ان عقيدة النعمان والأشعري حقيقة الايقان » •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٣/٩٦٥٨ مجاميع] •

٣٢٢٥ ـ الكافية الشافية فى الانتصار للفرقة الناجية :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية « ت ـ ٧٥١هـ » الكشف ٢/١٣٦٩ •

قصيدة نونية في الاعتقاد ، مخروم الورقة الاولى ، أول الموجود منها : « ••• فان الله جل ثناؤه اذا أراد ان يكرم عبده بمعرفته ويجمع قلبه على محبته شرح صدره لقبول صفاته العالية وأول القصيدة : «

حكم المحبة ثابت الأركان ما للصدود بفتح ذاك يدان » •

وآخره مخروم ، والنسخة قديمة جيدة الخط •

ق = ١٤١

١٧ × ١٢س [٦٧٨٢] •

٣٢٢٦ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين •

ق = ٩٨

٢٠ × ١٥س [٦٧٩٢] •

٣٢٢٧ ـ كتاب الاربعين فى أصول الدين :

مؤلفه : فخرالدين ابو عبدالله محمد بن عمر الرازي (ت ـ ٦٠٦) الكشف ١/٦١ •

أوله : « سبحان المتفرد في قيومته بوجوب الازلية والبقاء المتوحد فى ديمومية ألوهيته بامتناع التفرد والفناء •• وبعد : فان الله تعالى لما وفقتني حين صنفت فى أكثر العلوم الدينية ••• أردت ان اكتب هذا الكتاب لاجل أكبر أولادى وأعزهم على الولد الاعز محمد •• » •

كتب فى سنة/١١٠٢هـ ، خطه جيد •

ق = ٢٧٦

٢٥ × ١٢س [٢٣٩٩] •

٣٢٢٨ ـ كتاب العلو للعلي العظيم :

مؤلفه : الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد (ت ـ ٧٤٨هـ) بروك ٢/٤٨ والذيل ٢/٤٧ •

أوله : « الحمد لله العلي العظيم رب العرش العظيم ••• فانى كنت فى سنة ثمان وتسعين وستمائة جمعت أحاديث وآثارا

في مسألة العلو ، وفاتني الكلام على بعض ذلك ، ولم أستوعب ما ورد في ذلك .. فذيلت على ذلك مؤلفا أوله : سبحان الله العظيم .. » .

والنسخة قديمة الخط جيدة . جلدها مزخرف بديع ..

ق = ١٥٨

١٦ × ١٤س [٦٥٨٠] .

٣٢٢٩ ـ كشف حقائق التوحيد :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

والرسالة في بيان قوله (صلى الله عليه وسلم) : « من عرف نفسه فقد عرف ربه .. » .

أولها : « .. الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل .. » .

كتبها : أحمد بن خميس بن علي في سنة/١٢٦٠هـ .

ق = ٦

٢١ × ١٥س [٩/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٣٢٣٠ ـ كشف الشبهات :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب النجدي « ت ـ ١٢٠٦هـ » .

طبع في بيروت سنة/١٩٧٢م ، المكتب الاسلامي .

١٥ × ١١س [٤/٦٧٨٦ مجاميع] .

٣٢٣١ ـ كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد :

مؤلفه : العلاّمة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر جمال الدين أبو منصور (ت ـ ٧٢٦هـ) روضات الجنات ٥/٢ وبروك/الذيل ٢٠٦/٢ طبع في الهند (بومبي) سنة / ١٣١١هـ .

أوله : « الحمد لله الغامر احسانه الذى أبد العباد بمعرفته،
وهداهم الى محجته ليفوزوا بجزيل الثواب العظيم .. » .

والنسخة جيدة حسنة الخط ، كتبها : علي بن ... بن
ابراهيم بن علي شاه في سنة/٩٤٠هـ . وملكها : عبدالرحمن
السويدى ..

طبع ، انظر المعجم ص/٢٤١

ق = ١٧٥

٢٠ × ١٤س [١٢١٢٤] .

٣٢٣٢ ـ الكلام على كلمة الاخلاص وتحقيق معناها :

مؤلفه : ابن رجب الحنبلي عبدالرحمن أبو الفرج (ت ـ
٧٩٥هـ) .

أوله : « بسملة .. خرج البخارى ومسلم في الصحيحين
عن أنس قال : كان النبى صلى الله عليه وسلم .. » .

طبع ، وصدرت طبعته الثالثة ، نشره المكتب الاسلامي في
بيروت ، سنة/١٩٧٢م .

ق = ١٥

١٦ × ١٠س [٣/٧٠٠٢ مجاميع] .

٣٢٣٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

٣٠ × ٢٠س [١٥/٤٧٦٧ مجاميع] .

٣٢٣٤ ـ الكوكب الساري وحقيقة الجزء الاختيارى :

مؤلفه : عبدالرحمن بن اسماعيل النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ)

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانسان .. » والرسالة
تعالج مسألة (القدر) ...

ق = ٨

٢١ × ١٥س [٥/٩٦٨٤ - ٩٦٨٨ مجاميع] •

٣٢٣٥ ـ لطائف الاشارات :

مؤلفه : غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي الحسيني (ت ـ ٩٤٨هـ) الهدية ٢/٤٧٥ •

أوله : « بعد حمد الله على آلائه ، والصلوة على انبيائه ، سيما سيدنا محمد وآله وأوليائه •• » •

كتب في سنة/١٠٧٨هـ •

ق = ٥٥

١٩ × ٩س [٢/١٧٦٣٣ مجاميع] •

٣٢٣٦ ـ لوامع الانوار البهية وسواطع الآثار الاثرية :

مؤلفه : السفاريني أبو سعيد محمد بن سالم (ت ـ ١١٨٤هـ) الايضاح ١/٤٦٠ •

شرح به منظومته في العقائد المسماة : (الدرة المضية في عقيدة الفرقة الناجية المرضية) ••

أوله : « الحمد لله الذي تقدست عن الاشياء ذاته » •

كتبه : عبدالرحمن بن منصور بن دليم النجدي في سنة /١٢٣٧هـ طبع ، انظر أقرب الطرق ص/٤٩ •

ق = ٤٩٢

٢٢ × ١٥س [٦٨٢٥] •

٣٢٣٧ ـ لوامع الاسترشاد في الفرق بين التوحيد والالحاد :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أوله : « رب يسر بالخير ، الحمد لله ذي الجلال والاكرام والافضال والانعام .. » .

ق = ٢٢

٢٤ × ١٤س [٢/٢٩٤٨ مجاميع] .

٣٢٣٨ - لوامع أنوار التمجيد وجوامع أسرار التوحيد :

مؤلفه : رجب البرسي بن محمد الشيعي «ت - ٨٠٢هـ» الايضاح ٢/٤١٣ .

أوله : « الحمد لله الواحد لا من قلة الموجود لا من علة.. هذه رسالة في أصول الكتاب سميتها : أنوار التمجيد .... أودعتها ديني ومعتقدي ... » .

مخروم الاخر ..

ق = ٢٥٠

٢٢ × ١٥س [٦٨٠٢] .

٣٢٣٩ المبدأ والمعاد :

مؤلفه : الملا صدرالدين الشيرازى محمد بن ابراهيم (ت - ١٠٥٠هـ) بروك ٢/٥٤٤ .

أوله : « الحمد لواهب العلم والحكم ، والصلاة على واسطة الجود والرحمة .. » طبع ، انظر المعجم ص/١١٧٤ .

كتب في سنة/١٢٠١هـ .

ق = ٢٤٨

٢٠ × ١٥س [٤٧٨٣] .

٣٢٤٠ - نسخة أخرى :

جيدة الخط ، ملكها : مير سليمان وجدي سنة/١١٨١هـ .

ق = ٢٤

٢٠ × ١٣س [٣/١٣٨٣٥ مجاميع] .

٣٢٤١ ـ مثير العزم الى متابعة أولي العزم :

مؤلفه : أبو العباس أحمد بن عيسى بن فضل الله العمري (ت ـ ٧٤٩هـ) بروك/الذيل ٢/١٧٥ .

أوله : « الحمد لله ذي الفيض والالهام والجود والانعام.. »

والكتاب في مقدمة وضحت المراد من وضعه ، ثم تأتي أبوابه وعددها (١٢) بابا . وهي : ١ ـ فى المنتحلين ، ٢ ـ في المتكلمين ٣ ـ في لجبر والاختيار ٤ ـ في تكليف مالا يطاق ٥ ـ في كون العبد قادرا ٦ـ في القدر ٧ ـ في دفع ما قيل في نفي تعليل الافعال ٨ ـ في الامامة ٩ ـ في النصارى ١٠ ـ فى اليهود ١١ ـ في المجوس ١٢ ـ فى كيفية نصرة العقل .

كتبه : محمد بن علي سبته الحنفي الشيخلي في سنة / ١٢٩٩هـ عن نسخة كتبها : محمد بن عبدالله بن الشافعي في الاسكندرية سنة/٧٨٥هـ .

ق = ٥٢

٢٢ × ١٥س [٦٤٦١] .

٣٢٤٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٥

٢٠ × ١٢س [٣/١٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٢٤٣ ـ مجلى المعاني بشرح الجلال الدواني/في العقائد :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) الايضاح ٢/٤٢٢ .

أوله : « الحمد لله النور ذي الجلال ... » .

ق = ٤٠

٢٢ × ١٥س [٩/٦٦٨٤مجاميع] .

٣٢٤٤ ـ مطلع الجود بتحقيق التنزيه في وحدة الوجود :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني [ت ـ ١١٠١هـ] الايضاح ٢/٥٠٠ .

أوله : « الحمد لله الواسع الكريم .. » .

ق = ٤٣

٢٢ × ١٥س [١١/٦٦٨٤ مجاميع] .

٣٢٤٥ ـ مختصر ابى الفرج بن طخطوخ :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اعلم أن أحكام الشريعة .. » .

كتبه : أحمد بن خميس في الحضرة القادرية في بغداد سنة/١٢٦٢هـ .

ق = ٩

٢١ × ١٥س [١٢/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٣٢٤٦ ـ محاكمات على شرح العقائد العضدية للجلال الدواني :

مؤلفه : أحمد بن حيدر الحيدرى الكردى (ت ـ ؟)

أوله : « كيف لا أحمد من تالت من فضله الآلاء ... وكيف أحمد لمن لا احصي عليه ثناء ...

كتبه : عبدالله بن محمد بن أحمد علي الكوثري فـي

سنة/١١٠٧هـ .
ق = ٩١
٢١ × ١٥س [٦٧٧٨] .

٣٢٣٧ ـ محاورة الراهب مع أبي زيد :

أوله : « قيل : كان خمس وأربعون حجة ، فبينما هو في آخر خمسة وأربعين .. وقفه على جبل عرفات .. » .

كتبه : نور بن اسماعيل الامام فى جامع جديد حسن باشا فى بغداد سنة/١١٥٧هـ .
ق = ٢
٢١ × ١٦س [٥/٥٧٥٧ مجاميع] .

٣٢٤٨ ـ المسائل التى خالف فيها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أهل الجاهلية :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب النجدي [ت ـ ١٢٠٦هـ] .
أوله : « وبه نستعين ، هذه مسائل خالف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عليه أهل الجاهلية .. » .

طبع انظر ص/١٠٣ من هذا الجزء ومنه نسخة أخرى ذكرت في الجزء الاول من هذا الفهرس ص/٦٩٥ .
نسخة حسنة كتبها : عبدالله بن راشد سنة/١٣٠٧هـ .
ق = ٤
٢٦ × ١٨س [٦٨٣٠] .

ـ المسائل الخمسون في أصول الدين للفخر الرازي ، أنظر : الخمسون مسألة .

٣٢٤٩ ـ مسائل في التوحيد :

مؤلفه : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .
ق = ٤
٣٠ × ٢٠س [٤٧٦٧/٣٤ مجاميع] .

٣٢٥٠ ـ المسامرة في شرح المسايرة للكمال بن الهمام :

مؤلفه : الكمال محمد بن أبي شريف المقدسي المعروف ابن الهمام (ت ـ ٩٠٥هـ) الكشف ١٦٦٦/١ .

أوله : « بسملة ، حمدا لمن رسم على صفحات الكاينات دلائل توحيده ، ورقم سطورها رسايل معلنة بوجوب وجوده... »

طبع ، انظر : المعجم ص/١٥٦٩ ، والنسخة جيدة ، كتبت في سنة/٨٩٨هـ وانظر الصفحة/١٩٦ من هذا الجزء .
ق = ٣٢١
٢١ × ١٥س [٥٠٥٣] .

٣٢٥١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن عمر البيلوني في سنة/١٠٢٨هـ .

ق = ٦٥
١٧ × ١٤س [٥٠٦٢] .

٣٢٥٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالعزيز بن ملا سليمان في سنة/١٠٩٩هـ .
ق = ١٣١
٢٠ × ١٤س [٦٧٧٩] .

٣٢٥٣ ـ مسلك الاعتدال الى فهم أخلاق الاعمال :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني المدنى الكردى (ت ـ ١١٠١هـ) سلك الدرر ١/٥ •

أوله : « •• وصلى الله على سيدنا ونبينا وحبيبنا محمد وعلى آله وأزواجه وأصحابه •• الحمد لله الذى هدى الى توحيد الافعال •• » •

والرسالة تبحث فى اثبات الكسب للعبد فى عين توحيد الافعال •• وفيه ردود على الزمخشري فى مسألة الاعتزال •••

ق = ٨

٢٢ × ١٥س [١/١٣٧٣٣ مجاميع] •

٣٢٥٤ ـ مصباح المعقول والمشهود وشرح مفتاح عين الجمع والوجود :

مؤلفه : القونوي أبو المعالي محمد بن اسحاق (ت ـ ٦٧٣هـ)

أوله : « •• سبحانك اللهم وبحمدك حمدا تغنيه ذاتك التى لا يحوم حول •• » كتب فى سنة/١٢٦٢هـ •

ق = ١٤

٢١ × ١٥س [١٠/٦٤٩١ مجاميع] •

٣٢٥٥ ـ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة :

مؤلفه : الامام جعفر بن محمد الصادق (ت ـ ١٤٨هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بذكره ، وقدس أرواحهم بسره وبره ، والرسالة فى مائة باب فى العقائد والحكم ••

ذكره بروك في الذيل ١/١٠٤ وذكر اسمه فقط البغدادى

في الايضاح ٢/٤٩٢ ، كتب فى سنة /١٢٣٩هـ ،
ق = ٢٤
٢٠ × ١٤س [١/٧٠١١ مجاميع] ،

٣٢٥٦ ـ مطارب الصالحين الطالبين الحق ومحارب الطالحين المبتدعين غير الحق :

مؤلفه : مجهول ،

أوله : « الحمد لله الذى خلقنا على ما شرح من الصدور .. وجعلنا من أهل الأسلام بمنه في دار الغرور ... » ،

نسخة جيدة ، كتبها : محمد بن أحمد الحنفي فى سنة/١١٣٥هـ ، وفرغ منها المصنف فى سنة/٩٥٠هـ ،
ق = ١١٥
٢٣ × ١٥س [٤/٤١٦٢ مجاميع]

٣٢٥٧ ـ معرفة الايمان والاسلام والاحسان :

مؤلفه : أبو اسحاق الجنيدى (ت ـ ؟) ،

أوله : « قال الشيخ (ابو) اســــحاق الجنيدي رحمه الله تعالى : سألني بعض أصحابي الراغبين في طلب العلم عن الايمان والاسلام ، هل هما مخلوقان أو غير (مخلوقين) فأجبتهم .. » ،

خطه قديم ..
ق = ٣
١٦ × ١٤س [٥/٢٩٠٠ مجاميع] ،

٣٢٥٨ ـ المفصل شرح المحصل لمحمد بن عمر الرازي (ت ـ ٦٠٦هـ) :

مؤلفه : الكاتبي القزويني المنطقي علي بن عمــر (ت ـ ٦٧٥) الكشف ٢/١٦١٤ ،

أوله : « الحمد لله الذى أفاض بجوده العام وجود الحقائـق ، وأنشأ بقدرته أنواع الخلائق ... واصطنع بلطـائف صنعـه أصناف المصنوعات .. » .

والنسخة نفيسة ، كتبها : ملا علي بن محمد تقي الكيلاني في سنة/٦٧٨هـ .

ق = ٢٢٠

٢٦ × ١٥س [٥٣٥٢] .

٣٢٥٩ ـ مسلك السداد الى مسألة خلق أفعال العباد :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الـكورانى (ت ـ ١١٠١هـ)

الايضاح ٢/٤٨٠ .

أوله : « الحمد لله الفتاح العليم » .

ق = ٢٩

٢٢ × ١٥س [٣/٦٦٨٤ مجاميع] .

٣٢٦٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد وفاء بن ابراهيم الطيبي سنة/١٣٠٠هـ فـي حلب .

ق = ٢٩

٢٣ × ١٦س [٩/٦٤٥٤ مجاميع] .

٣٢٦١ ـ المطالب السنية فى قمع المراسم البدعية :

مؤلفه : عثمان/حافظ الكتب بمكتبة الشهيد علي باشا .

أوله : « الحمد لله الذى وفق أهل السنة لحسن الاعتقاد ، وسلك بهم منهج الهدى والرشاد .. » .

ألفه برسم خزانة الوزير الشهيد علي باشا ٠٠ والرسالة مذهبة ، خطها جميل ٠٠

ق = ١٨

١٩ × ١٤س [٢/٩٩٤٦ – ٩٩٥٠ مجاميع] ٠

٣٢٦٢ – مقاصد الطالبين في أصول الدين :

مؤلفه : سعد الدين التفتازانى (ت – ٧٩٣هـ) الكشف ٢/١٧٨٠ ٠

مجلد فيه بحث : (الجواهر والاعراض ٠٠ وفيه فصول ، الاول فى الجواهر ، قدل مباحثها على مباحث الاعراض ٠٠) ٠

خطه جيد دقيق : وقلمه تعليقي رائع ٠٠ كتب : في سنة/١٠٩٧هـ طبع ، انظر : المعجم ص/٦٣٨ ٠

ق = ٢٧٠

٢٢ × ١٢س [٥٣٨٢] ٠

٣٢٦٣ – المنح الازهر فى شرح الفقه الاكبر لابي حنيفة :

مؤلفه : علي بن سلطان القارى (ت – ١٠١٤هـ) بروك « العربية » ٣/٢٣٩ ٠

أوله : « الحمد لله واجب الوجود ، ذى الكرم والفضل والجود ، الاول القديم بلا ابتداء ٠٠ » ٠

والنسخة مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، جلدها مطعم مزخرف ٠٠ كتبها : مصطفى (؟) في القسطنطينية سنة/١١٠٩هـ٠ طبع مرات ، انظر : بروك ٣/٢٣٩ ٠

ق = ١٥٥

٢١ × ١٢س [٩٧٥٨/١ مجاميع] ٠

٣٢٦٤ ـ نسخة أخرى :

قطعة منه ٠

ق = ٥

٢٠ × ١٥س [٣٧٩٩/١٥ مجاميع] ٠

٣٢٦٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، جلدها مزخرف ، في أولها لوحة زخرفية ٠٠٠

ق = ١٢٦

٢٢ × ١٤س [٩٩٥٥/١ مجاميع] ٠

٣٢٦٦ ـ منظومة في التوحيد :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « الحمدلله وهو الواحد الازلي

سبحانه عن شبه وعن مثل » ٠

كتبها : أحمد بن خميس بن علي فى الحضرة القـــادرية

بغداد سنة/١٢٦٠هـ ٠

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/١٧ مجاميع] ٠

٣٢٦٧ ـ المنظومة الأوجلية فى علم الكلام :

مؤلفها : عبدالرحيم الاوجلي المغربي [ت ـ ؟] ٠

أولها : «

الحمد لله القـديم في الأزل له البقاء في الوجود لم يزل »

في : (٦٦) بيتا ٠٠٠

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٤٢٥٦/٤ مجاميع] .

٣٢٦٨ - المنهاج المحمدى والطريق الاحمدي :

مؤلفه : علي الحبري الكوتاهي (ت - بعد سنة/١٠٧٤هـ).
أوله : « الحمد لله الذى ميز عصابة السنة بأنوار اليقين ».
فرغ منه المصنف سنة/١٠٧٤هـ . وكتبه : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٣٤هـ .
ق = ٣٣٣

١٩ × ١٣س [١٣٧٨٧] .

٣٢٦٩ - نسخة أخرى :

كتبها : السيد مرتضى (؟) في سنة/١١٨٩هـ .
ق = ٢٦١

٢٠ × ١٣س [٥٢٤٨] .

٣٢٧٠ - نخبة الافهام فى مباني الاسلام على كفاية الغلام في أركان الاسلام :

مؤلفه : صالح بن محمد بن يوسف العاني الحسيني [ت -] الايضاح ٢/٣٧٣ .

أوله : « الحمد لله الواجب وجوده وقدمه ، المنزه عن الجوهر والعرض وما يماثله ، المتفرد بالبقاء والدوام ، والمتفضل على عباده بسوابغ المنن والانعام .. » .

شرح فيه منظومة : (كفاية الغلام) لعبد الغني النابلسي « ت - ١١٤٥هـ » مسودة المصنف كتبها سنة/١٢٩٧هـ ، وفي أولها تقاريظ للامام محمود شكرى الالوسي (ت - ١٩٢٤م) بخطه ومنظومة لابي الهدى شهاب الدين الراوى ومنظومة آخرى

لامين الفتوى الرحبي ...

ق = ٨٧

٢١ × ١٣س [٢٣١٦٨] .

٣٢٧٠ ـ نخبة السالكين فى كيفية أمور الدين :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله الذي جعل الايمان مانعا عن دخول النار ، والاسلام موجبا لنيل درجات تلك الدار ، والصلوة والسلام على النبي ... » .

نسخة جيدة ، حسنة الخط ، قلمها المعروف بالنسخ ..

كتبها : أحمد بن قاسم في سنة / ١١٧٥هـ .

ق = ٢١١

٢١ × ١٤س [١٠٠٣٠] .

٣٢٧١ ـ نقد المحصل (محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين) للفخر الرازي (ت ـ ٦٠٦هـ) :

مؤلفه : نصير الدين الطوسي محمد بن الحسن (ت ـ ٦٧٢هـ) الكشف ٢/١٦١٤ وبروك / الذيل ١/٩٢٣ .

أوله : « أحمد الله على نعمه التى بالتوفيق يحمد عليها ، محسوب منها ، وأشهد بتوحيده وعدله ، شهادة أرجو ان انطق بها يوم اسأل عنها .. » والنسخة جيدة ، قديمة .

ق = ٢٤١

١٨ × ١٢س [٥١٧٨] .

٣٢٧٢ ـ النكت والفوائد على شرح العقائد للسعد التفتازاني :

مؤلفه : برهان الدين البقاعي ابراهيم بن عمر بن الحسن

(ت – ٨٨٥هـ) بروك ٢/١٤٢ والكشف ٢/١١٤٥ •

أوله : « الحمد لله الذي ثبت أصول الدين بأقوال المرشدين ، وشرح صدور المهتدين بالعقائد السنية فصاروا موحدين ، واشهد ان لا اله الا الله •• » •

والنسخة جيدة قديمة ، كتبها : عبدالقادر بن محمد بن عبدالله العرياني في سنة / ٨٧٢هـ •

ق = ٢٣٥

١٧ × ١٤س [٤٠٠٦] •

٣٢٧٣ – نور العقائد وضياء العوائد :

مؤلفه : قطب الدين اليمني الصوفي أبو محمد عبدالله بن محمد بن أيمن الشافعي « ت – ٥٩١هـ » الايضاح ٢/٨٩٣ ، والهدية ١/٤٥٨ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وبه نستعين ونؤمن به ، ونتوكل عليه ونرضى بما قدر وقضى •• » •

مخروم الورقة الاخيرة ، ملكه : محمد بن السيد عيسى الحموي سنة/١١٧٤هـ •

ق = ١٤١

٢١ × ١٥س [١٣٥٦٧] •

٣٢٧٤ – نوال الطول في تحقيق الاتحاد بالقول :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني [ت – ١١٠١هـ] الايضاح ٢/٦٨٢ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• وصلى الله على سيدنا•• »

كتبه : نعمان الالوسي في سنة/١٢٩٢هـ •

ق = ٦

٢٢ × ١٥س [٦٦٨٤/١٤ مجاميع] •

٣٢٧٥ ـ **ورقات من كتاب فى التوحيد :**

أولها : (المقصد الثالث تسميته تعالى بالاسماء • •) •

ق = ٣

١٩ × ١١س [٥٢٨٦/٥ مجاميع] •

٣٢٧٦ ـ **وصية الامام أبى حنيفة النعمان بن ثابت (ت ـ ١٥٠هـ) بروك (العربية) ٢٤٣/٣ :**

أولها : « كتاب الوصية عن الامام الاعظم •• » طبعت مع شروحها ، انظر : بروك ٢٤٣/٣ •

ق = ١

٢٢ × ١٦س [٣٧٥٤/٤ مجاميع] •

٣٢٧٧ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٢

٢٢ × ١٦س [٤٨١٩/٩ مجاميع] •

٣٢٧٨ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٤

٢٠ × ١٢س [٩٧٠٦/٤ مجاميع] •

٣٢٧٩ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ١

٢١ × ١٥س [٤٠٦٩/٢ مجاميع] •

٣٢٨٠ ـ **نسخة أخرى :**

ق = ٤

١٨ × ١٠س [٩٧٢٤/١٠ مجاميع] •

٣٢٨١ ـ نسخة أخرى :

ق = ١

١٩ × ١٣س [٤٢/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٢٨٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٢ × ١٥س [٣/٤٧٩١ مجاميع] •

٣٢٨٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

كتبت سنة/١١١٧هـ •

١٩ × ١٤س [٣/٣٦٧٨ مجاميع] •

٣٢٨٤ ـ وصية الامام الشافعي محمد بن ادريس (ت ـ ٢٠٤هـ)

بروك [العربية] ٣/٢٩٨ •

ق = ١

١٨ × ١٠س [٣/٩٧٢٤ مجاميع] •

٣٢٨٥ ـ الهداية من الاعتقاد لكثرة نفعه من العباد :

مؤلفه : رضي الدين أبو القاسم بن الحسن البكرى (ت ـ ؟) وهو شرح منظومة في التوحيد لسراج الدين علي بن عثمان الاوشي ••

أوله : « الحمد لله الملك المحمود ، المالك المعبود ، المنزه عن الجهات والحدود ، والمقدس عن الولد والمولود ، اللطيف الذى لطفه بين عباده موجود •• » •

ملكه : عبدالحليم بن السيد أحمد أفندى (الحافاتى) سنة /١٢٨٨هـ •

ق = ٥٣

وينظر ص/٢١٠ من هذا الجزء •

٢١ × ١٤س [١٢٢٣٨] •

٣٢٨٦ ـ هداية المريد شرح جوهرة التوحيد :

مؤلفه : اللقاني ابراهيم بن ابرهيم بن حسن (ت ـ ١٠٤١هـ)

خلاصة الاثر ١/٦ وبروك/الذيل ٢/٤٢٦ والهدية ١/٣٠ •

أوله : « وصلى الله وسلم على نبيه الخلق العظيم ، والدين القويم ، والمنهج المستقيم •• » طبع ، انظر المعجم / ١٥٩٢ •

والنسخة نفيسة كتبها ولد المصنف ، أبو ذاكر ابراهيم •

ق = ٤٢٠

٢١ × ١٥س [٦٨٢٢] •

٣٢٨٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٧٠

كتبها : فتحالله بن الحاج ابي بكر بن صافي الحلبي سنة/ ١١٢٥هـ •

١٩ × ١٤س [٢/١٣٧٨٨ مجاميع] •

٣٢٨٨ ـ كتاب في العقائد :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، مالك يوم الدين ، حمد معترف بربوبيته ••

وبعد : فاني لم أزل أتوقع العثور بمؤلف جامع الاصول الدينية ما يحتاج اليه كل واقف ضابط لامهات مسائل الخلاف في المقاصد والمواقف •• فلم أر الا ما في أيدي الناس من كتب العقائد ، وقد شحنت بأصول الفلاسفة فلا تفيد الا الشك والالباس ، وكنت أود ان لو كانت لي طاقة على عمل ••• »•

والنسخة جيدة الخط ، كتبت قبل سنة/١١١٠هـ •

ق = ١٥٨

٢١ × ١٥س [٩٧١٧] •

٣٢٨٩ ـ كتاب فى العقائد :

مؤلفه : مجهول •

مخروم الاول : كتبه : محمد بن اسماعيل فى العمادية سنة/١٠٣٣هـ •

ق = ٢٠٨

١٧ × ١١س [٤٨٥٥] •

٣٢٩٠ ـ كتاب فى العقائد :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « بسملة •• بحسب تعلق الارادة لا باعتبار القدرة علة تامة ، لتخصيص ذلك البعض ، لانه لو كان كذلك يلزم انتهاء القدرة •• » •

ق = ٢٦

٢١ × ١٦س [٥١٨٤] •

٣٢٩١ ـ كتاب فى العقائد :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « بسملة ، باب مفاتيح الكتاب ، قـال الله تعالى : « وما أرسلنا رسولا الا بلسان قومه •• » • القول : في الدلالة ، اختلاف العلماء في ان اللفظ هل يدل على معناه •• » •

نسخة حسنة ، كتبها : غلام علي بن مرزا مهدي الهندي •

ق = ١٧٢

٢٢ × ١٦س [٥٢٢٨] •

كتب الحكمة

٣٢٩٢ ـ ايضاح النصوص في نقض الفصوص لابن عربي :

مؤلفه : محمد بن محمد بن عبدالرحمن كمال الدين بن امام الكاملية (ت ـ ٨٧٤هـ) .

أوله : « الحمد لله الحليم الكريم القدوس العليم ، الهادى من يشاء من عباده الى سراط مستقيم .. » .

ق = ٤٢

٢١ × ١٦س [١٢٢٩٢] .

٣٢٩٣ ـ تعليقات على رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قال : لما كانت الحكمة علما باحثا عن آه ...

أقول : أراد به معناه الحقيقي .. » .

ق = ٢٠

١٨ × ١٣س[٢/٥٢٥٩ مجاميع] .

٣٢٩٤ ـ تنبيه النفس والروح :

مؤلفه : علي المقري بن محمد الفزاري (ت ـ ٥٥٧هـ)

الديباج المذهب ص/٢١٠ .

أوله : « الحمد لله الذى أيد المؤمنين .. » .

كتبه : محيي بن حسين (؟) .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [١٣/٩٩٣٠ ـ ٩٩٣٦ مجاميع] .

٣٢٩٥ ـ تهافت الفلاسفة :

مؤلفه : أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ)

طبع مرات ، انظر عنه : مؤلفات الغزالي ص/٦٣ .

أوله : « بسملة وبه ثقتي ، نسأل الله بجلاله الموفي على كل نهاية ، وجوده المجاوز كل غاية .. » .

والنسخة جيدة قديمة الخط .

ق = ٩٧

٢٠ × ١٣س [٦٤٦٣] .

٣٢٩٦ ـ تهافت التهافت :

مؤلفه : ابن رشد ابو الوليد محمد بن أحمد « ت ـ ٥٩٥هـ » .

أوله : « الحمد لله وحده وصلى الله على محمد وعلى آله، وبعد حمد الله ... فان الغرض فى هذا القول ان نبين مراتب الاقاويل المثبتة فى كتاب التهافت ... » .

طبع مرات ، آخرها في القاهرة ، بتحقيق الدكتور سليمان دنيا ، دار المعارف ، سنة/١٩٦٥م .

نسخة قديمة جيدة الخط .

ق = ٩٣

٢٠ × ١٥س [٦٤٧٨] .

٣٢٩٧ ـ حاشية على حاشية منلا زاده على شرح هداية الحكمة : (النهاية في توضيح مشكلات الهداية) :

مؤلفها : خواجه زاده مصطفى بن يوسف البرسوي (ت ـ ٨٩٣هـ) الهدية ٢/٤٣٣ ، وبروك/الذيل ٢/٣٢٢ ، والكشف ٢/٢٠٢٩ ـ ٢٠٣٠ .

أولها : « قوله لما كانت الحكمة أقول : شروع في تقسيم الحكمة .. » .

مخرومة الآخر •
كتبت في سنة/٩٥٦هـ •
ق = ٤١
١٦ × ١١س   [١٢٢٩٠] •

٣٢٩٨ ـ حاشية على حاشية ميرزا جان على تعليقات السيد الشريف على شرح حكمة العين لميرك زاده :

مؤلفها : ابراهيم بن أحمد بن حيدر الحيدري (ت ـ ١١٥١هـ) •
أولها : « الحمد لله الموجود لجميع الموجودات ، الشاهد على وحدانية جميع الذوات • والصلوة والسلام على سيدنا ••»
كتبت سنة/١١٧١هـ عن نسخة كتبت عن نسخة المؤلف •••
ق = ٥٠٣
٢٢ × ١٦س   [٥٢٢٧] •

٣٢٩٩ ـ حاشية على حواشي شرح حكمة العين :

مؤلفها : أحمد بن ابراهيـــم بن ابي بكر بن نور الدين العمركنبدي البغدادى (كـــان حيا فى سنة / ١٢٣٩هـ) •
أولها : « الحمد لمن دهشت العقول فى بيداء معرفته ، وشهدت حكمة العين بكمال حكمته •• ونطق انتظام كثـرة الموجودات بوحدته •• » •
مسودة المصنف ، كتبها فى بغداد •
ق = ٥٥
٢٠ × ١٥س   [٥٢٥١] •

٣٣٠٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالغني بن عبدالغفور في بغداد سنة / ١٢٣٩هـ على نسخة المؤلف •

والنسخة ملكها : عبدالرحمن بن حسين الروزبهاني •

ق = ٢٩

٢٠ × ١٤س [٢/١٢٢٠٠ مجاميع] •

٣٣٠١ ـ حاشية على حاشية قاضي مير على شرح الهداية لمصلح الدين اللاري:

مؤلفها : اسماعيل الكلنبوي/شيخ زاده محيي الدين (ت ـ ١٢٠٥هـ) •

كتبت سنة/١٢٣٢هـ في مدرسة «قليدرخانه» •

ق = ١٩٥

طبعت ، انظر المعجم ص/١١٦٥ •

٢٤ × ١٧س [٥٣١٩] •

٣٣٠٢ ـ حاشية على شرح حكمة العين :

مؤلفها : شمس الدين الخضري محمد بن أحمد (ت ـ ٨١٠هـ) الكشف ١/٥١٥ •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين •• » •

كتبها : محمد بن حسين عقيل الاسترابادى في شيراز سنة /١٠٤٢هـ •

خطها جيد وقلمها المعروف بالتعليق •

ق = ٣٧

٢٠ × ١٠س [٤/٥٢٦٢ مجاميع] •

٣٣٠٣ ـ حاشية في الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « ركب ذلك الاسم من جزئين ، هما أسعد ومخلص » .

كتبها : حسن بن محمد الرجب في سنة/١٣٤٢هـ .

ق = ٧

٢٠ × ١٦س [١٣٨٥٦/٧ مجاميع] .

٣٣٠٤ ـ حاشية على شرح حكمة العين :

مؤلفها : عبدالله اليزدي بن الحسين (ت ـ ١٠١٥هـ) خلاصة الاثر ٣/٤٠ ، وبروك / الذيل ٢/٥٨٨ .

أولها : « قوله لا بذلك الحال ، آراء شتى .. » .

خطها دقيق جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق ..

ق = ٢٠

٢٠ × ١٠س [٥٢٦٢/١ مجاميع] .

٣٣٠٥ ـ حاشية كستلي على السعد التفتازاني :

مؤلفها : الكستلي مصطفى بن محمد القسطلاني (ت ـ ٩٠١هـ) الهدية ٢/٤٣٣ ، والكواكب السائرة ١/٣٠٦ .

خطها جيد .

ق = ٩٦

٢٢ × ١٥س [١٣٦١٥] .

٣٣٠٦ ـ حاشية على الجزء الثالث من الشفاء لابن سينا :

مؤلفها : حسين بن محمد جمال الدين الخوانساري (تـ

١١٢٨هـ) بروك/الذيل ٢/٥٩٠ .

أولها : « الحمد لله الذى أنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين .. وجعلنا من تنبيهات اشاراته نجاة من شفا جرف الاوهام .. » .

كتبها : ابن مير عبدالحسين الاصفهاني المشهور بـ (خاتون ابادي) سنة/١١٣٨هـ عن نسخة المؤلف ..

ق = ٣٠٤

١٩ × ١٢س [٥٢٥٦] .

٣٣٠٧ ـ حاشية على شرح حكمة العين :

مؤلفها : محمد شمس الدين يحيى الجيـــلاني (ت ـ ٨٩٢هـ) الهدية ٢/٢١٤ والدرر الكامنة ٥/٤٢٧ .

أولها : « الحمد لله الذى جعل فراح التحقيق واليقين ، وصراح الحق والبراهين نجاتا لطبيعتها .. والصلوة » .

كتبها : محمد أمين بن مير بن ملا روح الله سالكدي سنة /١٠٧٢هـ .

ق = ١٦٥

٢٢ × ١٤س [٦٤٧٥] .

٣٣٠٨ ـ حاشية على شرح حكمة العين :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. قوله على افهـــام الخطاب أى اعلامه .. جنس الخطاب ، وهو توجيه الكلام نحو الغير .. » خطها جيد . كتبها : أحمد بن حمد سنة/١٢٢٠هـ .

ق = ٢٣٠

٢٢ × ١٦س [٥٢٣٠] •

٣٣٠٩ ـ حاشية على شرح (تعليقات) السيد الشريف على شرح حكمة العين :

مؤلفها : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي (ت ـ ٩٩٤هـ)

الكشف ١/٦٨٠ •

أولها : « بسملة ، قال الشارح : الحكمة استكمال النفس الانسانية • آه • استكمال مصدر ، والمصادر قد يطلق ويراد بها معانيها النسبية •• » •

كتبت سنة/١٢١٥هـ •

ق = ٢١٠

٢٠ × ١٠س [٥٣١٥] •

٣٣١٠ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط •

ق = ٣٢٠

١٩ × ١٢س [٥٣٧٣] •

٣٣١١ ـ نسخة أخرى :

ق = ؟

٢١ × ١٦س [٥٢٧٢] •

٣٣١٢ ـ نسخة أخرى :

جلدها مزخرف ، خطها جيد •

ق = ١٧٢

٢٢ × ١٦س [٥٢١٨]

٣٣١٣ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين .

ق = ٢٠١

١٨ × ١٠س [٦٤٦٨] .

٣٣١٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن حسين عقيلي الاسترابادي في شيراز سنة/١٠٤٢هـ .

ق = ٩٦

٢٠ × ١٠س [٣/٥٢٦٢ مجاميع] .

٣٣١٥ ـ نسخة أخرى :

تبدأ من قوله : « قال قدس سره : انما قال فاطر ذوات العقول .. آه ، ولم يقل فاطر العقول .. » .

ق = ٥٣

٢٠ × ١٤س [١/١٢٢٠٠ مجاميع] .

٣٣١٦ ـ حاشية على شرح هداية الحكمة لقاضي مير حسين الميبدي (ت ـ ٨٨٠هـ) :

مؤلفها : محمد مصلح الدين بن صلاح الدين اللاري [ت ـ ٩٧٩هـ] الكشف ٢/٢٠٢٩ وينظر : الهدية ٢/٢٥١ .

أولها : « بسملة ، الحمد لله الذي تخلص بهدايته حكمة حواشي قلوبنا عن غواشي الريوب .. والاوهام ، وتنور بكحال دلالته عيون بصيرتنا عن غشاوة الشكوك والاشتباه .. » .

ق = ٩٤

٢٢ × ١٥س [٥٢٠٤] ٠

٣٣١٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ملا محمد (؟) في سنة/١١٣٠هـ ٠

ق = ٣٥

٢١ × ١٦س [١/٦٤٥٣ مجاميع] ٠

٣٣١٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسي بخطه الجميل في سنة/١٢٣٧هـ ٠

وفي آخرها سماع له على شيخه الامام علي أفندي بن يوسف الموصلي الحنفي (علي علاء الدين) مؤرخ في سنة/١٢٣٨هـ ٠

ق = ١٢٥

٢١ × ١٥س [٢/٦٤٥٠ مجاميع] ٠

٣٣١٩ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ٠

ق = ١٠٣

٢١ × ١٥س [٥٢٠٧] ٠

٣٣٢٠ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط حسنة ٠

ق = ١٢٠

٢١ × ١٦س [٥٢٧٦] ٠

٣٣٢١ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، مخرومة الآخر ٠

ق = ٢١٥

٢١ × ١٦س [٥٢٧٧] .

٣٣٢٢ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، قلمها تعليقي رائع ، كتبت سنة/١٢٤٣هـ .

ق = ١٢٠

٢٢ × ١٤س [٥٢٩٥] .

٣٣٢٣ ـ حاشية على كتاب في الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

مخرومة الاول ، تبدأ من قوله : « .. وأما القائلون بانه يحد فقد ذكروا له حدوداً ، وأصحها انه صفة توجب لمحلها تمييز .. » .

جيدة الخط ، كتبت في سنة/٧٣٤هـ .

ق = ٢٥٨

١٩ × ١٢س [٥٢٧٣] .

٣٣٢٤ ـ الحكمة :

مؤلفه : محمد بن محمد باقر الداماد الحسيني (ت ـ ١٠٤٠هـ) بروك الذيل ٢/٥٧٩ .

أوله : « سبحانك اللهم جل حمدك وعز مجدك يارب العاقلات العالية ، والسافلات البالية .. ويا قيوم السائرات الحائرة .. » . مخروم الاخر . خطه اعتيادى ..

ق = ٤٠٩

٢٦ × ١٨س [٥٣٥٥] .

٣٣٢٥ ـ خطائي على شرح الهداية لصدر الدين الشيرازي (ت ـ ١٠٥٠هـ):

مؤلفها : احمد بن عثمان الخطائي (ت ـ ٩٠٠هـ تقريبا)

الهدية ١/١٣٧ ٠

وهو حاشية على الشرح المذكور ، والنسخة مخرومة الاول ٠

ق = ١٥٨

٢١ × ١٣س [١٣٥٣٦] ٠

٣٣٢٦ ـ رسالة في الحكمة (المرآتية) :

مؤلفها : السيد الشريف الجرجاني (ت ـ ٨١٦هـ) ٠

أولها : « اعلم ان نسبة البصيرة الى مدركاتها كنسبة البصر الى المحسوسات ٠٠ » ٠

والنسخة مذهبة ، نفيسة الخط ، كتبها : محمود جلال الدين من تلاميذ محمد خلوصي ، سنة/١٢٦٦هـ ٠

ق = ٤

٢٠ × ١٢س [٥٢٨٠] ٠

٣٣٢٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [١٣٨٥٤/٢ مجاميع] ٠

٣٣٢٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

١٩ × ١٣س [١٣٧٨٢/٧ مجامجيع] ٠

٣٣٢٩ ـ رسالة في حكمة خالد بن سنان :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « فص حكمة صمدية فى حكمة خالدية ، الصمد الملتجأ والمحتاج اليه .. » .

خطها دقيق جدا ، كتبها : ابراهيم بن حمزة بن أحمر الشهير بأبي شهاب سنة/١٠٨٤هـ .

ق = ١٨

١٩ × ١٥س [٤/١٣٨٠٧ مجاميع] .

٣٣٣٠ - رسالة في الاسئلة العلمية :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « وفى خبر من طريق أهل البيت ، ان للعلم جزئين .. » .

كتبها : محمد بن حسن الرجب سنة/١٣٢٨هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٣س [٤/١٣٨١٤ مجاميع] .

٣٣٣١ - في معنى الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. الحكمة : نوع مخصوص فى علم الله تعالى، والمنافع الخفية .. »

ق = ٢

٣٠ × ٢٠س [٤/٢٩٨٣ مجاميع] .

٣٣٣٢ - رسالة فى الحقائق الانسانية :

مؤلفها : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت - ٩٤٠هـ)

ق = ٢

١٩ × ١٢س [٨/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٣٣٣ ـ رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « قال أهل الحق : حقايق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ، خلافا للسوفسطائية •• » •

ق = ٦

١٨ × ١٢س [٢/٤٠١٠ مجاميع] •

٣٣٣٤ ـ رسالة في النفس :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله الذى خلق الانسان ، وشرفه بالبيان ، وعظمه في الدارين •• » •

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٦/١٣٧٣٢ مجاميع] •

٣٣٣٥ ـ رسالة في النفس :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله الذى لا يحجب من بابه آمل ، ولا يحرم من جنابه عاقل •• » •

ق = ٥

١٨ × ١٢س [٨/٤٧٢٣ مجاميع] •

٣٣٣٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣٣٢هـ •

ق = ٥

١٩ × ١٣س [٢٥/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٣٣٧ ـ رسالة في الروح :

مؤلفها : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ)

كتبت سنة/٩٩٠هـ •

ق = ٢

١٩ × ١٢س [٢/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٣٣٨ رسالة في بيان الفلاسفة وهم ثلاثة أقسام :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله ، اعلم ان الفلاسفة على كثرتهم واختلاف مذاهبهم •• » كتبت سنة/١٠٦٨هـ •

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٩٢/٢٧٦٩ مجاميع] •

٣٣٣٩ ـ رسالة في شرح : (ليس في الامكان أبدع مما كان) :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله الذى أحسن كل شيء خلقه ، بمراعات الحكمة والعلم القديم » •

كتبها : درويش حسين الخنجي سنة/١١٣٠هـ •

ق = ٧

٢٢ × ١٥س [٤/٧٠٧٤ مجاميع] •

٣٣٤٠ ـ رسالة في الفلسفة :

مؤلفها : أحمد بن محمد المفتي ببغداد الطبقچلي (ت ـ ١٢١٣هـ) المسك الاذفر ١/٩٠

أولها : « يا مجيب السائلين ، يا ذخر اللاجئين ، يا واجب الوجود ، يا مفيض الخير والجود .. » .

كتبها للوزير سليمان باشا سنة/١١٩٩هـ .

ق = ٢٠

٢٠ × ١٤س [٢٧/٢٢٨١١ مجاميع] .

٣٣٤١ ـ الرسالة الخاقانية الشاهجانية :

مؤلفها : عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتي (ت ـ ١٠٦٧هـ) خلاصة الأثر ٢/٣١٨ .

أولها : « باسمك أبتدي ، وبنور قدسك أهتدي ، لا اله الا أنت سبحانك » .

خطها جميل ، وقلمها المعروف بالتعليق ..

كتبها المصنف باسم : (الملك ابو المظفر شهاب الدين محمد شاهجان ..) .

ق = ٥

٢١ × ١٤س [٧/١٠٠١٠ مجاميع] .

٣٣٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد أمين بن الحاج صالح/الخادم في جامع حبيب العجمي في كرخ بغداد سنة/١٢٨٤هـ .

ق = ١٤

٢٠ × ١٥س [١/٥٣٧٠ مجاميع] .

٣٣٤٣ ـ رسالة في ماهية القلب :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أولها : « الحمد لله القديم، الكريم الرحيم، خالق الارواح ، وفالق الاصباح •• » •

ق = ١٥

٢٤ × ١٦س   [٤/٧٠٧١ مجاميع] •

٣٣٤٤ ـ رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاول ، قديمة الخط ، كتبها : سليمان بن محمد ابن عوض بن حسن في سنة/٨٩٢هـ •

ق = ٨٨

٢١ × ١٥س   [١٧٥٧٧] •

٣٣٤٥ ـ رسالة في الحركة :

مؤلفها : مصلح الدين محمد اللارى (ت ـ ٩٧٩هـ) الهدية ٢/٢٥١ •

أولها : « •• قال ارسطاطاليس ومن تبعه : ان الحركة قد تطلق على كون المتحرك فيما بين المبدأ والمنتهى •• » •

خطها جيد •

ق = ٤

١٩ × ١١س   [١/٥٢٨٦ مجاميع] •

٣٣٤٦ ـ رسالة فى كلام حكماء اليونان ونتف من كلام ابن المقفع :

جمعها : مجهول •

أولها : « من كلام حكماء البالغين من علماء الراسخين •• » •

ق = ٢٤

٢٥ × ١٨س   [١١/٦٦٢٩ مجاميع] •

٣٣٤٧ ـ رسالة فى بيان العقل :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) .

أولها : « الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان .. »

ق = ٥

٢١ × ١٦س [٤/٦٤٥٣ مجاميع] .

٣٣٤٨ ـ الرسالة الحسينية في كشف حقائق الانسانية :

مؤلفها : حسين البغدادى الشهير ب «الونّة» : (ت ـ ؟) .

أولها : « نحمدك حمدا يليق بجلال كنهك ، ياعظيم يامن توج السماء وزين الارضين بقوله .. » .

والرسالة في شرح بيتين لابن عربي ، وهما :

وفيك كتاب فيه كل مسطر
ألا فامحُ عنك الكل ان شئت ان تقرا
فما ثم الا أنت فافهم اشارتي
فظاهرك الدينا وباطنك الاخرى ..

وهي مذهبة ، مزوقة جميلة ، في أولها لوحة زخرفية مؤطرة الصفحات كتبت سنة/١٢٢٩هـ في أولها (وقفية) باسم الوزير داود باشا/١٢٣٣هـ .

ق = ٣٠

٢١ × ١٣س [١٩٣٧٩] .

٣٣٤٩ ـ رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله حق حمده ، والصلوة على محمد واله من بعده ، اعلم ان العلم لا ينكر ثبوته الا السوفسطائية ، وهم ثلاث فرق . . » .

ق = ٣٢

١٩ × ١٣س [٣/٢٦٢٧ مجاميع] .

٣٣٥٠ ـ رسالة في اختلاج الاعضاء :

مؤلفها : الامام جعفر الصادق بن محمد أبو عبدالله (ت ـ ١٤٨هـ) .

أولها : « وبعد ، فهذا كتاب فى اختلاجات الاعضاء ، مروي عن الامام المعصوم جعفر بن محمد .. » .

كتبت سنة/١١٢٤هـ .

ق = ١

١٩ × ١٣س [١/٦٠٢٢ مجاميع] .

٣٣٥١ ـ رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... وهذا كتاب فيه الابواب العشرة لبعض الحكماء .. » .

ق = ٣

١٩ × ١٣س [١/٦٠٢٢ مجاميع] .

٣٣٥١ ـ رسالة فى الحكمة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. هذا كتاب فيه الابواب العشرة لبعض الحكماء .. » .

ق = ٣

١٩ × ١٣س [٦/٦٢٠ مجاميع] .

٣٣٥٢ ـ رسالة في الحكمة (تعليق على رسالة التناقض) لملا محمد الحنفي:

مؤلفها : مجهول .

أولها : « اعلم انهم قالوا : ان التصور لا يفيض لـــه ، وبينوه بأن المتناقضين هما المفهومان المتمانعين .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٢س [٣/٥٢٧٥ مجاميع] .

٣٣٥٣ ـ رسالة في التوفيق بين افلاطون وأرسطو :

مؤلفها : أبو نصر الفارابي محمد بن محمد (ت ـ ٣٣٩هـ)

أولها : « ومن ذلك ايضا ، الصور والمثل التى تنسب الى افلاطون .. » . مؤطرة مذهبة نشرها الدكتور ألبير نادر ، بيروت ١٩٦٠م .

ق = ٢

٢٤ × ١٦س [٣٨/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٣٥٤ ـ رسالة في تبيين المشائين مع الاشراقيين :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٧/٢٧٦٩ مجاميع] .

٣٣٥٥ ـ الرسالة الزينونية : (شرح رسالة زينون اليونانى / تلميذ أرسطو) :

مؤلفها : أبو نصر الفارابي محمد بن محمد (ت ـ ٣٣٩هـ)

أولها : « قال الحكيم أبو نصر الفارابي : رأيت لزيتون .. »
كتبت سنة/١٠٢٩هـ نشرت في حيدرآباد في مجموعة رسائل الفارابي ، ١٩٢٦م .
ق = ٢
٢٤ × ١٦س [٣٩/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٣٥٦ ـ رسالة في سنة النفس :

مؤلفها : مجهول ، انظر الكشف ١/٨٩٦ .
أولها : « الحمد لله الذى تعز من يشاء ، وتذل من تشاء ، بيدك الخير .. » .
كتبها : رسول بن علي بن محمد بن شاوردى .
ق = ١
١٥ × ١٢س [٦/٩٧٧٨ مجاميع] .

٣٣٥٧ ـ رسالة في تحقيق الافلاطونية :

مؤلفها : ابراهيم بن محمد القيصري كوزي بيوك (ت ـ ١٢٥٣هـ) الهدية ١/٤١ .
أولها : « .. هذه رسالة في تحقيق ... واعلم ان لكل نوع من الانواع ..» كتبت في سنة/١١٧٧هـ. طبعت في مجموعة رسائل في الاستانة سنة/١٢٥٩هـ .
ق = ٢
١٩ × ١٠س [١٠/٩٧٠٠ مجاميع] .

٣٣٥٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ١
١٩ × ١٣س [٤٢/١٣٧٨٢ مجاميع] .

٣٣٥٩ ـ رسالة فى الحكمة :

مؤلفها : نصير الدين الطوسـي محمد بن محمد (ت ـ ٦٧٢هـ) .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، قال المولى المحقق ... قاضي القضاة بهراة ، وذلك في شهور سنة ست وستين وستمائة من قول الحكماء .. » .

خطها دقيق جيد .

ق = ٤

١٩ × ١٠س [٣/٩٧٠٠ مجاميع] .

٣٣٦٠ ـ رسالة فى الفلسفة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « أما بعد ، الحمد لوليه ، والصلوة على نبيه .. » .

ق = ٧٨

٢١ × ١٥س [١/١٣٥١٩ مجاميع] .

٣٣٦١ ـ الرسالة الوجيزة فى المطالب الالهية :

مؤلفها : محمد معصوم بن محمد مأمون الحسيني الاسترابادى (ت ـ ١٠٤٣هـ) بروك/الذيل ٢/٥٩٣ .

أولها : « الحمد لله الذى دل بذاته على جميع صفاته ، والصلاة على محمد المبعوث بآياته ، وآله الذين هم أشرف هداته .. » .

ق = ٤

كتب عنوانها بخط المؤلف .

٢٠ × ١٤س [١/٥١٧٧ مجاميع] .

٣٣٦٢ ـ رسالة الحكمة :

مؤلفها : عمر بن محمد نجم الدين النسفي (ت ـ ٧١٠هـ)
أولها : « قال الشيخ الامام ... قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم محقق » .
ق = ٢
٢١ × ١٣س [٢٣٥٦/٤ مجاميع] .

٣٣٦٣ ـ رسالة في الحكمة وفصول السنة وأسماء الشهور :

منسوبة للامام علي الرضا بن موسى (ت ـ ٢٠٣هـ) .
أولها : « قال امام الانام وغرة وجه الاسلام ، مظهر الغموض بالحجة القاطعة كاشف الرموز في الجفر والجامعة ، أقضى من قضى بعد جده المصطفى » .
ق = ٧
كتبها : علي آل جعفر النجفي ، سنة/١٣٠٨هـ .
٢٥ × ٢٠س [٦٣٨٢/٣ مجاميع] .

٣٣٦٤ ـ رسالة في معرفة النفس الناطقة وكيفية أصولها :

مؤلفها : الرئيس ابن سينا/الحسين بن عبدالله (ت ـ ٤٢٨هـ) الكشف ٨٩٦/١ .
أولها : « الحمد لله الذى لا يجيب من بابه آمل ، ولا يحرم عن جنابه عامل ، ولا يحجب العارفين عن ورد ماهل مشاهدة أنوار جلاله مانع وحائل .. » .
ق = ٣
٢١ × ١٣س [٢٣٥٦/١٢ مجاميع] .

٣٣٦٥ ـ رسالة في الماهيات :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) .
أولها : « الحمد لوليه ، والصلاة على نبيه ، اعلم ان ارباب الكشف .. » .
كتبها : محمد بن حسن الرجب سنة/١٣٢٨هـ .
ق = ٢
٢٠ × ١٣س [٢/١٣٨١٤ مجاميع] .

٣٣٦٦ ـ سواد العين في حكمة العين :

مؤلفه : محمد بن أحمد (الخضري) الخفري (ت ـ ٨١٠هـ) الكشف ١/٥١٥ . والايضاح ٢/٣٠ .
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد » .
ق = ٩٧
٢٠ × ١٣س [١/١٣٨٣٥ مجاميع] .

٣٣٦٧ ـ شرح رسالة / محمد بير علي البركوي (ت ـ ٩٨١هـ) في الحكمة :

مؤلفه : مجهول .
أوله : « الحمد لله الذى جعلنا محلا للخطاب ، والصلوة على رسوله المبعوث لاظهار الصواب .. » .
ق = ٣
٢١ × ١٣س [٢٢/٢٣٥٦ مجاميع] .

٣٣٦٨ ـ شرح حكمة العين للكاتبي نجم الدين (ت ـ ٦٧٥هـ) :

مؤلفه : محمد بن موسى الطالشي (ت ـ ٨٨٤هـ) بروك

٤٦٧/١ والكشف ٦٨٥/١ .

أوله : « الحمد لله الذى أبدع بعين حكمته أعيان الموجودات ، واخترع بحكمة العين أكوان المصنوعات .. وألف بقدرته البالغة بين المعاندات .. » .

والنسخة جيدة الخط حسنة .

ق = ١٣٨

٢٠ × ١٤س [٥٣١٢] .

٣٣٦٩ - شرح حكمة العين للكاتبي :

مؤلفه : شمس الدين ميرك البخارى/محمد بن مباركشاه (ت - ٩٢٨هـ) الكشف ٦٨٥/١ ، وبروك ١٦٦/١ والهدية ٢٢٩/٢ .

أوله : « أما بعد ، حمد لله فاطر ذوات العقول النورية ومظهر خفيات الاسرار الربوبية .. » .

مخروم الاخر .

ق = ٥٥

٢١ × ١٥س [٥٣٨٤/٣ مجاميع] .

٣٣٧٠ - نسخة أخرى :

مذهبة دقيقة الخط .

ق = ٢٣٥

١٩ × ١٠س [٦٤٦٩] .

٣٣٧١ - نسخة أخرى :

نفيسة الخط ، قلمها تعليقي رائع ، كتبت سنة/٩٧٥هـ .

ق = ١٩١

١٩ × ١٥س [٥٣٠١] •

٣٣٧٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين [؟] في شيراز •• جيدة •

ق = ٢١٥

١٨ × ١٢س [٥٣٢٣] •

٣٣٧٣ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاخر ••

ق = ٥١

١٩ × ١٣س [٥٢٨٤/١ مجاميع] •

٣٣٧٤ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاخر ••

ق = ٧

١٩ × ١٣س [٥٢٨٤/٢ مجاميع] •

٣٣٧٥ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين •• جيدة الخط •

ق = ٢٥٨

٢٣ × ١٥س [٥٣٨١] •

٣٣٧٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن محمد هاشم الحسيني فى سنة/١٠٨٠هـ •

ق = ٢٥٠

٢٥ × ١٢س [١٢٢٦٤] •

٣٣٧٧ ـ شرح رسالة الفصوص في الحكمة لابي نصر الفارابي :

مؤلفه : مجهول •

مخروم الاول ، أول الموجـــود منه : « حمدا لمن جعل الحكمة لاهلها سراجا وقمرا منيرا ، ومن يؤت الحكمة فقـد أوتي خيرا كثيرا •• » •

ألفها : المؤلف للوزير داود باشا [ت ـ ١٢٤٢هـ] •

ق = ٥٠

٢٣ × ١٥س [٥٢٧٨] •

٣٣٧٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٠٢٨هـ •

ق = ٤٢

٢٤ × ١٦س [٥٠/٧٠٥١ مجاميع] •

٣٣٧٩ ـ شرح رسالة في الحكمة :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الطرفين •

ق = ١٧٤

١٨ × ١٠س [٦٤٦٦] •

٣٣٨٠ ـ شرح رسالة في الحكمة :

مؤلفه : محمد أمين بن صدر الدين الشيرازي [ت ـ ١٠٢١هـ] •

أوله : « •• اعلم ان البراهين المؤدية الى هذا المطلب منحصرة في سلكين •• » •

كتب في شيراز سنة/٩٨٨هـ .

ق = ٣٥

١٨ × ١٣س [١/٥٣١٤ مجاميع] .

٣٣٨١ شرح التجريد في اثبات واجب الوجود .

مؤلفه : محمد بن حسين فخر الدين الحسيني (ت ـ بعد سنة / ٩٦٨هـ) معجم المؤلفين ٢٣٨/٥ .

كتبه باسم : السلطان شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الحسيني الموسوي . كتب سنة/١٠١١هـ .

ق = ١٢٩

٢٠ × ١٣س [١/١٢٢٦٩ مجاميع] .

٣٣٨٢ ـ مبادىء الحكمة الطبيعية :

مؤلفه : أبو الحسن بن أحمد (ت ـ ؟) .

أوله : « طوبى لحديقة كلام ينضر ربيع افنانه بأزهار محامد الملك العلام .. » .

كتب سنة/١٠٠٦هـ .

ق = ١٠١

٢٠ × ١٢س [١/٥٤٨٥ مجاميع] .

٣٣٨٣ ـ شرح رسالة اختلاج الاعضاء للامام جعفر الصادق :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « بسملة ، باب تفسير اختلاج أم الرأس ، بلغ حدا عظيما .. » .

والنسخة ملكها : عبدالعظيم بن محمد بن علي بن عساف الهجري .

ق = ٢

١٩ × ١٣س [٢/٦٠٢٢ مجاميع] .

٣٣٨٤ ـ شرح رسالة النصير الطوسي في اثبات الجوهر(الجوهر المفارق) :

مؤلفه : محمد أسعد جلال الدواني الصديقي (ت ـ ٩١٨هـ) الكشف ١/٨٥٩ .

أوله : « بعد حمد الله مبدع الحقائق ، والصلاة على مظهر الدقائق .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٢س [١/١٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٣٨٥ ـ شرح قصيدة الرئيس ابن سينا (العينية) :

مؤلفه : سديد الدين السمناني (ت ـ ؟) الكشف ٢/١٣٤٢ .

أوله : « الحمد لله العزيز الجبار ، العلي القهار ، الذى أنشأ جواهر العقلية والنفوس القدسية .. » .

ق = ٩

١٩ × ١٢س [٣/١٣٧١٣ مجاميع] .

٣٣٨٦ ـ نسخة أخرى :

نفيسة مضبوطة ، قديمة الخط ، كتبت فى سنة/٧٥٨هـ ، ولعلها مسودة المصنف .

ق = ٤

٢٥ × ١٨س [٩/٦٦٢٩ مجاميع] .

٣٣٨٧ ـ شرح كتاب في لحكمة :

مؤلفه : مجهول .

مخروم الاول •
كتبه : سليمان بن محمد بن عوض بن حسن سنة/٨٥٢هـ •
ق = ٨٢
٢١ × ١٥س [١٧٥٧٧] •

٣٣٨٨ ـ شرح رسالة اثبات الجوهر للطوسي :

مؤلفه : مجهول •
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وأصحابه أجمعين •• » •
ق = ٩
٢٠ × ١٢س [١٣٧٩٩/٢ مجاميع] •

٣٣٨٩ ـ شرح عيون الحكة للرئيس ابن سينا (ت ـ ٤٢٨هـ) :

مؤلفه : فخرالدين بن عمـــر الرازي « ت ـ ٦٠٦هـ » بروك ١/٥٨٩ و/٦٦٦ والكشف ٢/١١٨٦ •
أوله : « اللهم يا خالق السموات والارض ، يا قيـــوم السموات والارض ، يا نور السماوات والارض ، ويا فاطـــر السموات والارض •• » •
والنسخة نفيسة ، قديمة الخط ، متقنة •
ق = ٣٨٣
١٤ × ١٠س [٩٦٢] •

٣٣٩٠ ـ شرح على شرح قسم الطبيعيات من (الشفاء) لابن سينا :

مؤلفه : مجهول (من أهل القرن الثامن كان حيا سنة / ٧٥٥هـ) •

أوله : « بسملة .. والاعتضاد بكرمه العميم لقد أتينا على قسم المنطق من شرح الشرح موفين حقه من التحرير .. » .
والنسخة قديمة الخط ، لعلها مسودة المصنف ..

ق = ٤٣٥

٢٠ × ١٤س [٥٢٦٩] .

٣٣٩١ ـ شرح هداية الحكمة لاثير الدين الابهري (ت ـ ٦٦٣هـ) :

مؤلفه : القاضي مير حسين بن معين الميبدي (ت ـ ٨٨٠هـ).
الكشف ٢/٢٠٢٩ وبروك ١/٦٤٦ .

أوله : « الهداية أمر من لديه ، وكل شيىء يعود اليه ، له الحمد على ما نعم علينا سوابق النعيم .. » طبع ، انظر المعجم /٢٩١ .

ق = ١٥٣

٢٢ × ١٢س [٥٢٠٦] .

٣٣٩٢ ـ نسخة اخرى:

كتبها : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) في سنة/١٢٣٧هـ ، « عندما كان مدرسا في جامع الامام الاعظم » ..

ق = ١٧٢

٢١ × ١٥س [١/٦٤٥٠ مجاميع] .

٣٣٩٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢١٠

١٩ × ١٣ [٥٢٨٣] .

٣٣٩٤ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٦٣هـ .

ق = ٢١٠

٢١ × ١٤س [٥٣٢٧] .

٣٣٩٥ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن مير شاه فى مدينة « لاهجان » سنة/١٠١٥هـ .

ق = ١٣٢

١٨ × ٩س [١٢٣٢٩] .

٣٣٩٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مقيم بن كربلائي عسكر كيلك فـى (قزوين)
سنة/١٢٣١هـ .

ق = ١٢٣

٢٥ × ١٣س [٢/١٢٤٧٠ مجاميع] .

٣٣٩٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن محمود فى سنة/١٠٦١هـ .

ق = ١٢٨

٢١ × ١٥س [١٢١٦٣] .

٣٣٩٨ ـ نسخة أخرى :

خطها رائع ، وقلمها المعروف بالتعليق ، كتبت فى سـنة/
١٢٦٢هـ في « كربلاء » .

ق = ٢١٠

٢١ × ١١س [١٨٠١١] .

٣٣٩٩ ـ شرح رسالة في الحكمة النظرية لابي نصر الفارابي :

مؤلفه : اسماعيل الحسيني العمادانى الفارابي الامـــير
(ت ـ ٨٩٦هـ) الكشف ٢/١٢٦٥ .

أوله : « الحمد لله الذى انشأ هويات الماهيات بالقضـــاء
السابق على القدر .. » .

نسخة المصنف ، كتبها في سنة / ٩٩٦هـ .

ق = ٦٦

٢٢ × ١٧س [١٢١٧٢] .

٣٤٠٠ ـ شرح هداية الحكمة للابهري أثير الدين :

مؤلفه : محمد بن ابراهيم الشـيرازي/الملا صدر الدين
(ت ـ ١٠٥١هـ) بروك ١/٤٦٤ .

أوله : « الحمد لله مخترع العقل الفعال ، ومبدع النفس
الكمال ، معلّق التصور بالمواد ، ومؤلف النسب بين .. » .

خطه دقيق جيد ، وقلمه المعروف بالتعليق . طبع ، انظـــر
المعجم ص/٢٩١ .

ق = ٢٣٠

٢٠ × ١٤س [١/٥٢٦٦ مجاميع] .

٣٤٠١ ـ شرح هياكل الحكمة :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « قال المصنف رحمه الله : تباركت ربنا خالق ومبدأ
الوجود ، ارزقنا شوق لقائك ... أقول : انما قدم على هـــذا
العلم ذكر تقاسيم العلوم .. ولم يقدمه على الطبيعي ولا المنطق
لان موضوع هذا العلم كما يعرف هو الوجود .. » .

والنسخة قديمة الخط متقنة ..

ق = ٤١٥

٢٥ × ١٩س   [٥٣٤٢] •

٣٤٠٢ ـ الشفاء :

مؤلفه : الرئيس ابن سـينا/الحسين بن عبدالله (ت ـ ٤٢٨هـ) القسم الثالث في الالهيات في عشر مقالات •

أوله : « •• واذ وفقنا الله ولي الرحمة والتوفيق فأوردنا ماوجب ايراده من معاني العلوم المنطقية الطبيعية والرياضية •• »

وقد طبع الفن الاول من الطبيعيات وطبعت اقسام آخرى منه ، انظر مجعم المخطوطات المطبوعة ١/٢٥ والمعجم ص/١٣٠ ـ ١٣١ •

نسخة قديمة جيدة الخط ، كتبت في سنة/١٠٧٦هـ •

ق = ٢٠٨

٢٠ × ١٢س   [٥٢٧٩] •

٣٤٠٣ ـ نسخة أخرى :

نفيسة ، كتبت في سـنة/٨٨٥هـ • في أولها فهرس لموضوعاتها ، خزائنية مذهبة ، جيدة الخط ، جلدها مزخرف مذهب •

ق = ٥٦٠

٣٤ × ٢٤س   [٥٣٥٣] •

٣٤٠٤ ـ الشفاء :

مؤلفه : ابن سينا (ت ـ ٤٢٨هـ) •

القسم الثاني من الطبيعيات •

أوله : « القسم الثاني من الطبيعيات ، وهو مرتب عـلى

ثلاثة فنون ، الفن الاول فيما يعم الاجسام ، وهو مشتمل على عشرة فصول .. » .

مخروم الآخر .

طبع ، بتحقيق : عبدالحليم منتصر وصاحبيه ، القاهرة ١٩٦٣م .

ق = ٩

٢٠ × ١٤س [٥٢٦٦/٢ مجاميع] .

٣٤٠٥ ــ ضياء العين على سواد العين بشرح حكمة العين لمحمد بن أحمد الخضري (الخفري) (ت ــ ٨١٠هـ) :

مؤلفه : أمير غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي الحسيني (ت ــ ٩٤٨هـ) الهدية ٤٧٥/٢ ، وبروك/ الذيل ٥٩٣/٢ .

أوله : « اللهم أرنا بعين حكمتك حكمة العين .. » .

كتبه : محمد بن حسين عقيلي الاسترابادي في سنة / ١٠٤٢هـ . وقلمه المعروف بالتعليق .

ق = ١٢

٢٠ × ١٠س [٥٢٦٢/٢ مجاميع] .

٣٤٠٦ ــ الفرق بين مذهب المتأخرين والقدماء :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « .. المعبر عنهم بالحكماء في حدود القضية ــ المعلوم ــ .. » .

ق = ٢

كتب سنة/١٢٩٦هـ .

٢٢ × ١٦س [١٣٧٣٤/٢ مجاميع] .

٣٤٠٧ ـ الفصوص في الحكمة :

مؤلفه : أبو نصر الفارابي محمد بن محمد (ت ـ ٣٣٩هـ)
أوله : « الامور التى قبلنا لكل منها مهية وهوية » •
كتب في الحجاز سنة/١٠٢٨هـ • مؤطر مذهب •
ق = ٦
طبع في حيدرآباد ، في مجموع رسائله سنة/١٩٢٦م •
٢٤ × ١٦س [٤٨/٧٠٧١ مجاميع] •

٣٤٠٧ ـ مسائل وجوابها في الفلسفة :

مؤمفها : محمد مسعود / حفيد كوجك أحمد زاده (ت ـ ؟) •
أولها : « حمداً لله الحميد المجيد الذى لا يحيط بكنهه معروف حاد ، ولا يحصى أدلة ثبوته وعظمته عاد .. » •
رسالة وجيزة فى مسائل الوجود ، خطها جيد ، وقلمها تعليقي رائع •
ق = ٦
١٨ × ١٢س [٢/٥٥٠٣ مجاميع] •

٣٤٠٨ ـ المقولات في الحكمة لارسطو :

مؤلفه : نصير الدين الطوسي (ت ـ ٦٧٢هـ) •
أوله : « بسملة ، الغرض من هذا القول تلخيص المعاني التى تضمنها كتب أرسطو في صناعة المنطق وتحصيلها بحسب طاقتنا ، وذلك على عادتنا فى سائر كتبه .. » •
والنسخة مشوشة فى [التجليد] جيدة الخط •
ق = ٢٥٨

١٩ × ١٢س [٥٣١٣] .

٣٤٠٩ ـ الميامر لارسطو :

رسالة أولها : « الحمد لله رب العالمين .. الميمر الاول من كتاب أرسطوطاليس الفيلسوف المسمى باليونانية اثولوجيا ، وهو القول على الربوبية ، فسره فرفوريوس الصوري ، ونقله الى العربية عبدالمسيح بن عبدالله الناعمي الحمصي ، وأصلحه يعقوب بن اسحاق الكندي لاحمد بن المعتصم بالله .. » .

والنسخة حسنة ، مذهبة . في أولها لوحة زخرفية ، جميلة الخط دقيقته ، جلدها مزخرف .

ق = ٦٩

٢٢ × ١٤س [٥٢٩٧] .

٣٤١٠ ـ النجاة في الحكمة :

مؤلفه : الرئيس ابن سينا (ت ـ ٤٢٨هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/١٣٢ ثم طبع سنة/١٩٣٨م في القاهرة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة على رسوله محمد وآله أجمعين .. ان العالم انما يصير مضافا الى الشيء المعلوم بهيئة تحصل في ذاته .. » .

والنسخة جيدة الخط . كتبها : محمد قلي في سنة/١٠٥١هـ .

ق = ٢١٨

١٩ × ١١س [٥٢٧٠] .

٣٤١١ ـ هياكل النور :

مؤلفه : شهاب الدين أبو الفتوح يحيى بن حبش

السهروردي (ت - ٥٨٧هـ) الكشف ٢/٢٠٤٧ وطبقات الاسنوى ٢/٤٤٢ .

أوله : « اعلم ان أمور الاخرة ليست كما زعم الجهال ، فانها من عالم الغيب والملكوت » طبع ، انظر المعجم ص/١٠٦١ .

كتبه : عماد الدين عبدالحليم اللحافاتي في سنة/١٣٢٢هـ في القسطنطينية .

ق = ١٧

١٧ × ١٢س [١٢٢٢٨] .

٣٤١٢ - نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٢٩هـ .

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٤٩/٧٠٧١ مجاميع] .

كتب التصوف والأخلاق الدينية

٣٤١٣ ـ آداب المريدين :

مؤلفـــه : ضياء الدين أبو النجيب عبدالقاهر بن عبدالله السهروردي (ت ـ ٥٦٣هـ) بروك ١/٤٣٦ والكشف ١/٤٣٠ وطبقات الاسنوي ٢/٦٥ . أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله .. أجمعين ، أما بعد اعلم أرشدك الله انه لابد لطالب كل شيء .. » .

نسخة جيدة ، خطها نسخي رائع ، كتبها : محمد بن حاجي سنة/١١٠٢هـ .

ق = ٣٨

٢٠ × ١٤س [١٠٠٥٤] .

٣٤١٤ ـ آداب المريدين :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم .. » .

كتبه : أحمد بن خميس بن علي بن سالم في سنة/١٢٦٠هـ في بغداد .

ق = ٦

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٨ مجاميع] .

٣٤١٥ ـ آداب الصوفية :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « حمدا لمن نوع لعباده مشاهد وجوده ليعرفوه لذاته .. » .

ق = ٢

٢٤ × ١٦س [٤٧/٧٠٧١ مجاميع] ٠

٣٤١٦ ـ آداب المريدين :

مؤلفه : تاج الدين بن زكريا العثماني «ت ـ ١٠٥٠هـ »

خلاصة الأثر ١/٤٦٤ والهدية ١/٢٤٤ ٠

أوله : « اللهم خلصنا بالاشغال عن الملاهي ، وأرنا حقائق الاشياء كما هي ٠٠ » ٠

كتبه : حسن بن محمد فى سنة/١٣٢٧هـ ٠

ق = ٢٤

٢١ × ١٤س [١/١٣٧٢٣ مجاميع] ٠

٣٤١٧ ـ آداب التصوف :

مؤلفه : ابن الحاج محمد بن التلمسانى (ت ـ ٧٣٧هـ)

الهدية ٢/١٤٩ ٠

مخروم الطرفين ٠

ق = ١٦١

٢٤ × ١٧س [١٣٥٦١] ٠

٣٤١٨ ـ آفات اللسان :

مؤلفه : مجهول ٠

الكتاب الرابع ، وهو (المهلكات) ٠٠ أوله : « ٠٠ ثم لما علمت ان الشيطان يجري على اللسان الفاظا تبطل الايمان » ٠

خطه مغربى جيد ٠

ق = ٧٦

١٨ × ١٤س [١٣١٧١] ٠

٣٤١٩ ـ اتحاف الذائق وانقاذ الغارق :

مؤلفه : عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس وجيه الدين
(ت ـ ١١٩٢هـ) الهدية ١/٥٥٤ والايضاح ١/١٧ .
أوله : « .. وبه ثقتي ، الحمد لله الذى اصطفى .. »
وهو في مقدمة وثلاثة أبواب ..
كتبه : أحمد بن خميس بن علي بن سالم القرشي
الحنفي فى بغداد سنة/١٢٦٠هـ .
ق = ٢٤
٢١ × ١٥س [٣/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٣٤٢٠ ـ اتحاف الفرقة برفو الخرقة :

مؤلفه : الجلال السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) الكشف ١/٧ .
أوله : « .. وبعد ، فهذا آخر سميته : اتحاف الفرقة .. » .
في (خرقة التصوف ..) .
والرسالة غير معجمة .
ق = ٤
١٩ × ١٣س [٣/١٣٧٧٨ مجاميع] .

٣٤٢١ ـ الاجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني « ت ـ ٩٧٤هـ » . الكشف
١/١٢ .
أوله : « الحمد لله ذى الفضل والجود ، الذى اصطفى
من عباده .. » .
فرغ منه المؤلف في سنة/٩٦٥هـ .

نسخة جيدة ، حسنة الخط متقنة ، كتبت في سـنة /
١٢٣٢هـ •
ق = ٢٦٥
٢٢ × ١٥س [٧١٤٧] •

٣٤٢٢ ـ الاحدية : (الالف) :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي « ت ـ ٦٣٨هـ » •
أوله : « أحدية حمد الواحد في وحدانيته ، وحدانيـة
حمد الاحد في أحديته •• » طبع في مجموع الرسائل الالهية
في القاهرة •
ق = ٤
٢٤ × ١٦س [٣/٧٠٧١ مجاميع] •

٣٤٢٣ ـ احزاب وأوراد :

مؤلفها : علي بن سلطان القارى [ت ـ ١٠١٤هـ] وأبو
الحسن الشاذلي [ت ـ ٦٥٦هـ] •
ق = ٦٥
٢٠ × ١٢س [١/١٠١٠٦ مجاميع] •

٣٤٢٤ ـ اختيار الاولى في شرح حديث اختصام الملا الاعلى :

مؤلفه : زين الدين بن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) •
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلواته وسلامه عـلى
محمد خاتم النبيين وامام المتقين •• » •
شرح فيه مقامات الصوفية ، وينظر (ج ١ ص/١٧٤)
الرقم [٥٢٧] من هذا الكتاب ، وقد وضعناه في كتب الحديث،

وهو هنا أوفق ..

ق = ١١

٣٠ × ٢٠س [١٤/٤٧٦٧ مجاميع] .

٣٤٢٥ ــ نسخة أخرى :

ق = ٢٤

٢٥ × ١٧س [٢/٤٧٥٤ مجاميع] .

٣٤٢٦ ــ الاحتباك في ان النوم لا يضاد مطلق الادراك :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ــ ١١٠١هـ) .

أوله : « .. الحمد لله رب العالمين .. » .

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٩/٤٧٤٥ مجاميع] .

٣٤٢٧ ــ أحكام النظر الى المحرمات :

مؤلفه : نجم‌الدين أبو عبدالله/محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبدالله المقدسي (ت ــ ؟) .

أوله : « حدثنا الشيخ تاج العلماء .. جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي .. » .

ق = ٥

٢١ × ١٥س [١/٤٨٦٥ مجاميع] .

٣٤٢٨ ــ احياء العلوم :

مؤلفه : الامام أبو حامد الغزالي (ت ــ ٥٠٥هـ) .

مطبوع مشهور ، انظر : مؤلفات الغزالي ص/٩٨

مجلد فيه : (آداب الاكل ..) مخروم الاول ، وينتهي

بكتاب (أخلاق النبوة) •• جيد الخط • •

ق = ٢٤٥

٢٩ × ١٩س [٤٦٨٥] •

٣٤٢٩ ـ نسخة أخرى :

فيها : (ربع المنجيات) •

ق = ٧٥٥

٢٧ × ١٥س [٤٨٩٥] •

٣٤٣٠ ـ نسخة أخرى :

فيها « ربع المهلكات » •

جيدة الخط ، كتبها : محمود بن شيخ أحمد بن فقه مقصود •

ق = ٤٧٠

٢٥ × ١٦س [٤٨٩٩] •

٣٤٣١ ـ نسخة أخرى :

الجزء الاول •

نفيسة مضبوطة ، كتبها : محمد بن محمد بري الشافعي الخالدى فى سنة/٦٣٤هـ •

ق = ٣٨٠

٢٥ × ١٦س [٤٩١٢] •

٣٤٣٢ ـ نسخة أخرى :

وفيه (ربع العادات وربع المهلكات) • جيدة الخط ، قلمها تعليقي رائع ، أصابها خرم من جراء «الارضة••» •

ق = ٥٠٥

٢٧ = ١٥س [٤٩٠٧] •

٣٤٣٣ ـ نسخة أخرى :

في أولها لوحة زخرفية ، جيدة الخط •

ق = ٤١٥

٢٥ × ١٥س [٤٩٣١] •

٣٤٣٤ ـ أدل الخيرات والقرب الى الحسنات في الصلاة على محمد سيد السادات :

مؤلفه : علي بن عبدالله القادري الشيخاني «ت ـ ١٠٩٢هـ»

الايضاح ٥٢/١ والهدية ٧٦٢/١ •

مخروم الديباجة ••

أوله : « ثناؤه ان الله وملائكته يصلون على النبي ••••

وسميتها : تنبيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه افضل الصلاة وازكى السلام ، وربما سميتها ايضا شفاء الاسقام ومحو الاثام في الصلاة على خير الانام •• » •

نسخة حسنة ، آخرها مخروم •

ق = ٣٧٠

٢١ × ١٤س [١٠٠٧١] •

٣٤٣٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، مخروم الاخر ••

ق = ١٠٨

٢٠ × ١٢س [١٠١٥٠] •

٣٤٣٦ ـ الاذكار (حلية الابرار وشعار الاخيار) :

مؤلفه : محيي الدين النووي « ت ـ ٦٧٦هـ » •

أوله : « .. الحمد لله الواحد القهار ، العزيز الغفار ، مقدر الاقدار » . فرغ منه المصنف في سنة / ٦٦٧هـ .

طبع ، انظر المعجم ص/١٨٧٨

نسخة جيدة مشكولة ، اتلفتها (الارضة) من آخرها ... قديمة الخط ، من مخطوطات القرن الثامن الهجرى ..

ق = ٢٣٠

٢٦ × ١٨س [٢٦٤٨] .

٣٤٣٧ ـ نسخة أخرى :

قديمة مقابلة سنة/٧٠٦هـ ، وفى آخرها : « انهاها مطالعة ... على مؤلفها الفقير ... احمد ولي الدين الهنيدى المالكي الساعدي الانصارى الخزرجي ثم الدمشقي احسن الله اليه .. سنة/٩٨٩هـ » والنسخة مضبوطة مشكولة ..

ق = ٢٨٣

٢٥ × ١٦س [٤٧٥٨] .

٣٤٣٨ ـ نسخة أخرى :

جيدة مشكولة ، كتبت فى سنة/١١٥٥هـ .

ق = ١٦٢

٣٠ × ٢٠س [٤٧٦٣] .

٣٤٣٩ ـ نسخة أخرى :

نفيسة الخط ، قلمها نسخي جيد ، ملكها : مصطفى (؟) فى سنة/١٠٨٩هـ .

ق = ٢٥٩

١٧ × ١١س [٤٨٣٠] •

٣٤٤٠ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط •

ق = ٢١٥

٢٢ × ١٦س [٤٨١٥] •

٣٤٤١ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٩٥

٢٠ × ١٥س [٦٥٨٥] •

٣٤٤٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٥٨

٢٠ × ١٤س [١٠١٠٧] •

٣٤٤٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٥٠

٢٦ × ١٤س [٩٦٣٧] •

٣٤٤٣ ب ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٢٧٥هـ •

ق = ١٢٥

٢٠ × ١٤س [٢٢٧٩٨/٢ مجاميع] •

٣٤٤٤ ـ الاربعون مرتبة :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى أعطى مراتب الوجود حقها على التمام والكمال ، فظهر فيها بما علمه لها من الحسن والجمال ،

والثبوت والزوال .. » .

كتب على هامش كتاب : « الاقوال الجليلة فى شـرح الوسيلة » للطبرى علي بن عبدالقادر ، انظر رقم : [٣٤٧٠] .

كتبه : درويش حسين الخنجي سنة/١١٢٨ .

ق = ١٤

٢١ × ١٤س [٧٠٧٤/١ مجاميع] .

٣٤٤٥ ـ الاربعون أسما وشرحها :

مؤلفها : شهابالدين السهروردى يحيى بن حبش (ت ـ ٥٨٧هـ) طبقات الاسنوى ٤٤٣/٢ .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد فهذه الاربعون اسما وشرحها .. » .

ق = ٢١

١٦ × ١١س [٦٩٩٩/٢ مجاميع] .

٣٤٤٦ ـ ارجوزة فى الادعية :

خطها اعتيادى حسن .

ق = ٣

٣٢ × ٢٢س [١٣٥٨٧/٤ مجاميع] .

٣٤٤٧ ـ ارشاد المريدين واتحاد الطالبين :

مؤلفه : عمر بن محمد السهروردى شهاب الدين ابو حفص (ت ـ ٦٣٢هـ) طبقات الاسنوى ٦٣/٢ ، الايضاح ٦٣/١

أوله : « الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا

ان هدانا الله •• » •

ق = ١٢

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/٤٤ مجاميع] •

٣٤٤٨ ـ أركان الدين الاسلامي :

مؤلفه : مجهول •

ق = ٤

٢٠ × ١٣س [١٣٧١٩/٢ مجاميع] •

٣٤٤ ـ الازل :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) •

أوله : « الحمد لله الدائم الذى لم يزل عاطف الابـــد المعقول على الازل الذى أنطق ألسنة عباده •• » •

ق = ٧

خطه اعتيادى •

٢٠ × ١٥س [٣٥٤٥/٤ مجاميع] •

٣٤٥٠ ـ أزهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين :

مؤلفه : محمد بن احمد بن علي العمري الموصلي (ت ـ ١٢١٢هـ) بروك / الذيل ٢/٦٤٠ •

أوله : « الحمد لله الذى خص نبيه محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم بخالص حبه •• » •

ق = ٣٧

١٦ × ١١س [٧٠٠١] •

٣٤٥١ ـ استخلاص الحق من بين اضطراب الفرق :

مختصر من : (المنقذ من الضلال) للامام الغزالي (ت ـ

٥٠٥هـ) مؤلفات الغزالي ص/٢٠٢ ٠

أولــــه : « الحمد لله الــــذى تفتتح بحمده كل رسالة ومقالة ٠٠ » ٠

ق = ٢٠

٢١ × ١٥س [٥٣٧٦/٥ مجاميع] ٠

٣٤٥٢ ـ استنشاق نسيم الانس من نفحات رياض القدس :

مؤلفه : ابن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) ٠ بروك / ١٢٩/٢ ، والايضاح ٧٣/١ ٠

أولة : « الحمد لله الذى فتح على قلوب أحبابه ٠٠ » ٠

مخروم الاخر ٠

ق = ٣٢

٢٥ × ١٧س [٤٧٥٤/٣ مجاميع] ٠

٣٤٥٣ ـ استنزال النصر بالتوسل بأهل بدر :

مؤلفه : المنيني أحمد بن علي العثماني أبو النجــــاح (ت ـ ١١٧٢هـ) سلك الدرر ١٠٣/١ ٠

منظومة فى عشرين بيتا ٠ أولها : «

يقول أحمد أبو العباس   من بالمنيني شاع بين الناس »

فرغ من نظمهـــا فى سنة/١١٦٧هـ ، وكتب فى سنة/ ١١٦٨هـ ٠ ثـم شرحهـــا بكتاب اسماه : « شرح الصدر » ٠

وطبع الشرح ، انظر المعجم ص/١٣١١ ٠

٢١ × ١٤س [٢٢٧] ٠

٣٤٥٣ ـ استغاثة بالشيخ عبدالقادر الجيلاني (ت ـ ٥٦١هـ) :

أولها : « ٠٠ يا شيخ عبدالقادر يامحيي الدين ٠٠ » ٠

ق = ١

٢٥ × ١٥س [١١/٤٩٣٢ مجاميع] •

٣٤٥٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٣٦هـ •

ق = ١

٢١ × ١٥س [٢/١٣٨٢٥ مجاميع] •

٣٤٥٤ ـ الاشاعة لاشراط الساعة :

مؤلفه : شيخ زاده محمد بن عبدالرسول بن عبدالسيد الحسيني الموسوى الشهرزوري (ت ـ ١١٠٣هـ) •

أوله « أحمد من أوضح منهاج الحق ونصب عليه فى كل شيء دليلا ، ووعد من وعد الصدق لمن اتخذه وكيلا • • • » •

فرغ منه المصنف فى المدينة المنورة سنة/١٠٧٦هـ •

طبع ، انظر المعجم ص/٥٥٠ •

نسخة حسنة ، والمظنون انها مسودة المصنف ••

ق = ١٠٣

٢٢ × ١٦س [٤٨٧٣] •

٣٤٥٥ ـ نسخة أخرى :

مقابلة حسنة الخط كتبت فى سنة / ١١١٨هـ •

ق = ١٥٨

٢٢ × ١٦س [٥٥١٧] •

٣٤٥٦ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول والاخر ••

ق = ١٥٩

٢٠ × ١٥س [٤٨٥٩] •

٣٤٥٧ ـ اصطلاحات الصوفية :

مؤلفه : محيي الدين بن عربى [ت ـ ٦٣٨هـ] •

أوله : « •• اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد ••» •

طبع مرات في آخر كتاب [التعريفات] للجرجاني •

نسخة حسنة الخط •

ق = ٤

٢١ × ١٤س [٢/٩٧٧٢ مجاميع] •

٣٤٥٨ ـ اصطلاحات الصوفية :

مؤلفه : كمال الدين ابو الغنائم عبدالرزاق بن ابي الفضائل الكاشاني (ت ـ ٧٣٠هـ أو ٧٥١هـ) الكشف ١/١٠٧ وبروك ٢/٢٠٤ •

أوله : « الحمد لله الذى أفجأنا من مباحث العلوم الرسمية بالمن والافضال ، وأغنانا بروح المعاينة عـــن مكابدة العقـــل والاستدلال •• » •

طبع في/كلكتا سنة/١٨٤٥م ، انظر المعجم ص/١٤٨٦ •

نسخة حسنة •

ق = ٤٨

١٧ × ١١س [٤٨٤٣] •

٣٤٥٩ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبها : محمد بن محمود بن ناصرالدين القباقي الحلبي فى سنة/٩٧٣هـ •

ق = ٣٥

٢١ × ١٤س [٩٧٨٨] •

٣٤٦٠ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول ، جيدة الخط •

ق = ١٧

٢٢ × ١٥س [٤٧٢١/٢ مجاميع] •

٣٤٦١ ـ أصول الطريقة :

مؤلفه : أحمد بن محمد بن عيسى/المشهور بزروق (ت ـ ٨٩٩هـ) معجم المؤلفين ١/١٥٥ •

أوله : « قال الشيخ •• أصول طريقتنا خمسة أشياء ، تقوى الله في السر •• » •

ق = ٤

٢٤ × ١٣س [٤٨٩٤/٣ مجاميع] •

٣٤٦٢ ـ اعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى :

مؤلفه : أبو حفص عمر بن محمد السهروردى (ت ـ ٦٣٢هـ) الكشف ١/١٢٦ وبروك ١/٤٤٠ وطبقات الاسنوى ٢/٦٣ •

أوله : « الحمد لله الذى رفع غشاوة الغمة عن بصائر أهل الوداد •• » •

ق = ١٤

كتبه : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٢٨هـ •

٢٠ × ١٣س [١٣٨١٤/٥ مجاميع] •

٣٤٦٣ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٢٥٤هـ •

ق = ١٦

٢٠ × ١٥س [١/٦٧٨٤ مجاميع] •

٣٤٦٤ ـ الاعلام بحكم عيسى عليه السلام :

مؤلفه : الجلال السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) •

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد فقد ورد عليّ سؤال •• » •

كتب سنة/١٣٢٥هـ •

ق = ٨

٢٣ × ١٧س [٦/١٣٧٦٧ مجاميع] •

٣٤٦٥ ـ اظهار القدر لاهل بدر :

مؤلفه : ابراهيم بن بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ)•

أوله : « •• الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا •• » •

فرغ منه في منزله بظاهر المدينة المنورة سنة/١٠٩٦هـ •

ق = ٣

١٨ × ١٥س [٣/١٣٧٨٦ مجاميع] •

٣٤٦٦ ـ أعذب المشارب في السلوك والمناقب :

مؤلفه : أحمد بن عمر الحمامي العلواني الحموي الشافعي (ت ـ ١٠١٧هـ) • الايضاح ٩٩/١ وبروك ٣٤٠/٢ ، وخلاصة الاثر ٢٥٧/١ •

أوله : « الحمد لله الذى تقدس أسرار أوليائه بواردات الاحوال •• » •

وهو شرح لتائيته المسماة : بـ (العقد الجديد وتزويد

الارواح ٠٠) ٠

وذكر في مقدمته شيئاً من أحوال الشيخ أبي بكر بن ابي الوفاء الحلبي ٠ نسخة جيدة ، قلمها نسخي رائع ، كتبت قبل سنة/١١٠٣هـ ٠ ملكها : ابراهيم بن محمد الحسيني/١١٠٣هـ ويحيى بن مصطفى/١١٢٠هـ ٠

ق = ٢٤٠

٢٠ × ١٥س [٤٧١٣] ٠

٣٤٦٧ ـ اغاثة اللهفان من مصائد الشيطان :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن أبي بكر ابن أيوب (ت ـ ٧٥١هـ) بروك / الذيل ١/١٢٧ ٠

طبع في القاهرة سنة/١٣٢٠هـ ٠ انظر المعجم ص/٢٢٣ ثم طبع سنة/١٩٣٩م وسنة/١٩٦١م بتحقيق : محمد سيد كيلاني ٠

كتبه وقابله : صالح بن دخيل بن جار الله سنة/١٣٠٥هـ في القصيم ٠

ق = ٤٥١

٢٢ × ١٥س [٧٠١٦] ٠

٣٤٦٨ ـ أقوال العلماء في الاسم الاعظم :

مؤلفه : الجلال السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) ٠

أوله : « ٠٠ الحمد لله الذي له الاسماء الحسنى والصفات العليا » ٠ كتب سنة/١٣٢٥هـ ٠

ق = ٢

٢٣ × ١٧س [٢/١٣٧٦٧ مجاميع] ٠

٣٤٦٩ ـ الاقوال المسفرة عن دلائل المغفرة :

مؤلفه : السمهودي نور الدين علي بن عبدالله أبو الحسن

(ت ـ ٩١١هـ) معجم المؤلفين ٧/١٢٩ ـ ١٣٠ •

أوله : « أما حمد الله وكفى •• » •

والنسخة جيدة ، كتبها : علي بن محمد الشرواني في سنة/١١٣٥هـ •

ق = ٢٨

٢١ × ١٤س [٧٠٧٢/١ مجاميع] •

٣٤٧٠ ـ الاقوال الجليلة في شرح رسالة الوسيلة :

مؤلفه : الطبري مفتي مكة/علي بن عبدالقادر محب الدين • (ت ـ ١٠٧٠هـ) خلاصة الاثر ٣/١٦١ ، الهدية ١/٧٥٩ وبروك / الذيل ٢/١٠٣٦ •

أوله : « الحمد لله واجب الوجود ومفيض النعم •• » •

كتبه : درويش حسين الخنجي سنة/١١٢٨هـ •

ق = ١٤

٢٢ × ١٥س [٧٠٧٤/١ مجاميع] •

٣٤٧١ ـ الانتصار للاولياء الاخيار :

مؤلفه : يوسف بن عبدالجليل الكردي الموصلي (ت ـ ١٢٤١هـ) الهدية ٢/٥٧٠ •

أوله : « الحمد لله الذي ملأ قلوب أحبته من سر محبته سرورا ، وكسا وجوههم من اشراق ضيائه نورا •• » •

رتبه على خمسة عشر بابا ، وفي الفصل الخامس عشر ذكر (مزارات) الاولياء في الموصل ومراقد أوليائها ••

فرغ منه في سنة/١٢١١هـ ، نسخة جيدة الخط مضبوطة، كتبت في سنة/١٢٤٣هـ برسم : الامير محمد شاكر أفندي •

ق = ٢٤٥

٢٤ × ١٨س [٤٩٣٠] .

٣٤٧٢ ـ أنس المنقطعين ورياض السالكين لعبادة رب العالمين :

مؤلفه : أبو محمد جمال الدين / المعافى بن اسماعيل بن الحسين الشيباني الموصلي (ت ـ ٦٣٠هـ) طبقات الاسنوى ٢/٤٥١ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .... قال الفقير .... استخرت الله سبحانه في جمع كتاب يشتمل على ثلاثمائة خبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وثلاثمائة حكاية عن الصالحين وأثر يتبعه أبيات من الشعر ،وثلاثمائة شعر محذوفة الاسانيد .. » .

نشره : يوسف كوهين ، انظر : معجم المؤلفين ١٢/٣٠٢ .

نسخة نفيسة قديمة الخط متقنة مشكولة .

ق = ١٠٨

٢٨ × ١٩س [٢٨٩٣] .

٣٤٧٣ ـ انس المجتبي في ضريح ابن عربي :

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) .

أوله : « الحمد لله العالم بما في الصدور ، والباعث عباده في يوم الحشر والنشور .. » .

ق = ٤ .

٢١ × ١٥س [٣/٩٦٨٤ ـ ٩٦٨٨ مجاميع] .

٣٤٧٤ ـ الانسان الكامل في الحقيقة المحمدية :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٧٢٩ ٠

أوله : « الحمد لمن قام بحمد اسم الله ، فتجلى في كل كمال استحقه واقتضاه ٠٠ » نسخة جيدة ، مخرومة الاخر ٠٠

ق = ٢١٠

٢٣ × ١٦س [٤٨١٤] ٠

٣٤٧٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط مضبوطة قديمة ٠٠

ق = ٢٧٥

٢٤ × ١٥س [٤٩٠٩] ٠

٣٤٧٦ ـ الانعام الشريف :

نسخة مذهبة جيدة الخط ٠

ق = ١١٠

١٥ × ١٤س [٤٨٢٨] ٠

٣٤٧٧ ـ الانعام الشريف :

كتبه : أبو بكر بن مصطفى بن محمد الحاصلي سنة / ١١٩٣هـ ٠

ق = ٩٥

١٧ × ١٣س [٤٨٥٠] ٠

٣٤٧٨ ـ الانعام الشريف :

نسخة مخرومة الاول ، وفيها بعض الفوائد التاريخية في تواريخ ولاة بغداد وسلاطين آل عثمان ٠ ومطالب في الاعمال الروحية ومناجاة شعرية ٠٠

ق = ٦٥

١٧ × ١١س [٧٠١٤]

٣٤٧٩ ـ انقاذ الهالكين :

مؤلفه : البركوى محمد بن بير علي (ت ـ ٩٨١هـ) .
أوله : « الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ، ليخرج الناس من الظلمات الى النور وجعله هدىً وبشرى لاولي الألباب .. »
كتبه : نور الله بن محمد الطرسوسي في سنة/١٠٨٤هـ .
ق = ١٩

٢٠ × ١٤س [٢/٢٨٣٧ مجاميع] .

٣٤٨٠ ـ الانوار القدسية في معرفة العبودية :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) .
أوله : « الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي ويكافي مزيده ، يا ربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ، ولعظيم سلطانك سبحانك .. » .
طبع ، انظر المعجم ص/١١٣٠ ثم طبع فى القاهرة سنة/١٩٦٢م نشره : طه عبدالباقي سروره باسم [الانوار .... في معرفة قواعد الصوفية] .
نسخة حسنة ، كتبت فى سنة/١١٢٥هـ .
ق = ١٦٥

١٨ × ١٤س [٤٨٨٦] .

٣٤٨١ ـ أنيس الجليس :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي « ت ـ ٩١١هـ » بروك/الذيل ٢/١٩٨ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين » . نسخة نفيسة ، جيدة الخط ، قلمها ثلثي رائع ..

كتبها : حسن بن الحلاج بهرام بن عبدالله الحنفي في سنة/١٠٧٥هـ .

ق = ٩٨

١٨ × ١٢س [١٠١٠٩] .

٣٤٨٢ ـ أوراد لايام الاسبوع :

بعضها للشيخ عبدالقادر الجيلاني (ت ـ ٥٦١هـ) وبعضها لابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أولها : « .. سبحانك اللهم وبحمدك وجل ثناؤك .. » .

ق = ٧٩

١٧ × ١٠س [١٧/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٤٨٣ ـ أوضح الدلالات شرح أدل الخيرات :

مؤلفه : صالح بن حسين الحلبي [ت ـ ؟] .

أوله : « .. الحمد لله الذى فضل سيد المرسلين على ساير المخلوقين ..

كتب في سنة/١١٦٧هـ .

ق = ٥٠١

٢٢ × ١٨س [٩٨٩٢] .

٣٤٨٤ ـ ايضاح المقصود من وحدة الوجود :

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي « ت ـ ١١٣٤هـ »

أوله : « الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود ، على حد ما تعرفه أهل العناية والشهود .. » .

كتب سنة / ١٢٦٢هـ .

ق = ١٧

٢١ × ١٥س [٢/٦٤٩١ مجاميع] .

٣٤٨٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٢١ × ١٥س [٢/٩٦٨٤ ـ ٩٦٨٨ مجاميع] .

٣٤٨٦ ـ ايقاظ الوسنان :

مؤلفه : ابن الجوزى أبو الفرج (ت ـ ٥٩٧هـ) .

أوله : « الحمد لله منبه الفكر على فنون العبر ، وصلاته على سيد البشر ، وآله وأصحابه الغرر .. » .

ق = ٨

٢٢ × ١٦س [٤/٢٣١٦٧ مجاميع] .

٣٤٨٧ ـ ايقاظ القوافل للتقرب بالنوافل :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، حمدا كثيرا طيبا مباركا كما يحب ربنا ويرضى ... » . الايضاح ١/١٥٩ .

كتب سنة/١٠٧٩هـ ، والنسخة ملكها : عمر بن الشيخ عبدالغني النابلسي .

ق = ٥

٢١ × ١٣س [١/١٠٠٧٥ مجاميع] .

٣٤٨٨ ـ ايها الولد : (نصيحة التلميذ) :

مؤلفه : الامام الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) .

مطبوع مشهور ، انظر : مؤلفات الغزالي ص/١٧٦ .

والنسخة كتبت في سنة/١٠٩١هـ .

ق = ٧

٢٢ × ١٥س [٦/٤٧٩١ مجاميع] •

٣٤٨٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : نعمان الالوسي (ت ـ ١٣١٧هـ) •

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [١/٧٠١٨ مجاميع] •

٣٤٩٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٣

١٨ × ١٠س [٥/٩٧٢٤ مجاميع] •

٣٤٩١ ـ البحور الزاخرة في أحوال الاخرة :

مؤلفه : شمس الدين أبو عبدالله السفاريني الحنبلي محمد ابن محمد (ت ـ ١١٨٨هـ) سلك الدرر ٤/٣١

مخروم الاول •

كتبه : ابراهيم النجدى الحنبلي فى سنة/١١٤٣هـ عن نسخة بخط الشيخ محمد بن عبدالوهاب النجدى •

ق = ٣٩٥

٢١ = ١٥س [١/٦٥٧٩ مجاميع] •

٣٤٩٢ ـ بدائع الفوائد :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥١هـ) الكشف ١/ ٢٣٠ الجزء الثاني •

أوله : « فصل ، ويندفع شر الحاسد بعشرة أسباب •• »

طبع في القاهرة ، المطبعة المنيرية [٤ أجزاء] •

ق = ٢١٠

٢٣ × ١٦س [٧١٤٨] •

٣٤٩٣ ـ بداية الهداية وتهذيب النفوس بالاداب الشرعية :

مؤلفه : الامام الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) .

مطبوع مشهور ، انظر : مؤلفات الغزالي ص/١٣٩ ثم طبع فى بغداد سنة/١٩٦٩م .

نسخة كتبت سنة/٩٤٠هـ .

ق = ٥٣

١٧ × ١٣س [١/١٢٢٣٤ مجاميع] .

٣٤٩٤ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط .

ق = ٧٨

٢١ × ١٤س [٩٧٧٩] .

٣٤٩٥ ـ بدر الواعظين وذخر العابدين :

مؤلفه : عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك (ابن فرشته) (ت ـ ٨٠١هـ) الكشف ١/٢٣١ ومعجم المؤلفين ٦/١١ .

أوله : « .. هذا كتاب بدر الواعظين .. ليكون وسيلة الى رب العالمين وذريعة الى الشفاعة من شفيع المذنبين ، وهي عشرون مجلسا ، المجلس الاول فى الايمان .. » وقد الحق به مجلس في أحوال القيامة . كتب سنة/١١٦٦هـ .

ق = ٦٤

٢١ × ١٥س [٢/٣٦٧٩ مجاميع] .

٣٤٩٦ ـ البدور السافرة في أحوال الاخرة :

مؤلفه : جلال الدين السيوطى (ت ـ ٩١١هـ) بروك ٢/ ١٤٦ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق السموات والارض ،

وجل الظلمات والنور .. وأوجد النوع الانسانى ولم يكن شيئاً .. » طبع فى الهند/١٣١١هـ انظر المعجم ص/١٠٧٦ .

كتبه : اسماعيل بن حسن فى سنة / ١١٧٧هـ .

ق = ٢٤٠

٢٢ × ١٦س [٧٠٤٨/١ مجاملع] .

٣٤٩٧ ـ البحر المورود في المواثيق والعهود :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني (ت ـ ٩٧٤هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/١١٣٠ .

أوله : « وبه ثقتي ، أقول وانا العبد الفقير .... الحمد لله رب العالمين .. » .

نسخة حسنة ، كتبت فى سنة / ١١٢٠هـ .

ق = ٢٣٥

٢٢ × ١٤س [٧٠٢٤] .

٣٤٩٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن عبدالله اليزدى سنة/١٢٦٧هـ .

ق = ٩٠

٢٢ × ١٧ [٤٧٨٢/٢ مجاميع] .

٤٩٩ ـ بستان العارفين :

مؤلفه : أبو الليث السمرقندى / نصر بن محمد / امام الهدى (ت ـ ٣٧٥هـ على رواية) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. » طبع ، أنظر المعجم ص/١٠٤٥ .

ق = ٣١٠

٢١ × ١٥س [١٣٥٧٨] .

٣٥٠٠ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط .

كتبها : محمود بن أحمد بن مولود فى سنة / ٦٥٣هـ .

ق = ١١٢

١٩ × ١٥س [٤٧٢٠] .

٣٥٠١ ـ نسخة أخرى :

جيدة مضبوطة مشكولة ، قلمها نسخي جيـــد ، كتبها : صديق بن حسين بن أحمد بن .. بن اسلام في سنة/٩١٢هـ .

ق = ١٦٥

١٨ × ١٤س [٤٨٢٥] .

٣٥٠٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : الحاج مصطفى الخطيب فى جامع الامامين الكاظمين .

ق = ١١٥

٢٣ × ١٦س [٤٨٠٥] .

٣٥٠٣ ـ بلوغ القصد والنيل فى فضل قيام الليل :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله الذى تولى أولياءه بالحفظ والصون ، ورعى فأعرضوا عن كل ما يشغل عنه .. » .

كتبه : عمر بن محمد الحنفي القادرى سنة/٩٠٠هـ .

والمؤلف ينقل عن : « يحيى بن ثابت بن بندار » .

ق = ٢١

١٨ × ١٣س [٤٨٦٢/١ مجاميع] .

٣٥٠٤ ـ بلوغ الارب الى سلسلة الذهب :

مؤلفه : عثمان بن يوسف بن رمضان الاحسائي (ت ـ ؟) منظومة فى [الطريقة النقشـــبندية] وهـي فى «١١١» بيتا ، أولها : «

جد بالدموع فان جفت فجد بدم
من مقلتيك على عرب بذي سـلم
وقـف على بابهم بالذل معترفـــاً
منكس الرأس راج ثابت القدم .. » .

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٤٨٩٣/٢ مجاميع] .

٣٥٠٥ ـ بلغة المريد ومشتهى موقف سعيد :

مؤلفه : مصطفى الصّديقي البكرى قطب الدين بن كمال الدين (ت ـ ١١٦٢هـ) الاعلام ١٤١/٨ والايضـــاح ١٩٤/١ والهدية ٤٤٦/٢ .

وهى أرجوزة فى الابتهالات أولها : «

الحمد لله على التوفيق ما سار سارٍ منهج التحقيق ».

ق = ٦

كتبها : أحمد بن خميس بن علي بن سالم القرشي فى بغداد سنة/١٢٦٠هـ .

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٥ مجاميع] .

٣٥٠٦ ـ بهجة الناظرين وآيات المستدلين :

مؤلفه : مرعي بن يوسف الكرمي الحنبلي (ت ـ ١٠٣٣هـ) بروك ٣٦٩/٢ والايضاح ٢٠٣/١ .

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « ونشر وجنة ونار أخبار كشف ويقين وثبوت .. وبعد ، فيقول .. مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي اعلم من أجل العلوم ... » .

بحث فيه أخبار الجنة والعالم الثاني واخبار المهدي (عليه السلام) . نسخة جيدة ، أولها مذهب ، كتبها : ابراهيم بن حسين في سنة /١١٨٣هـ .

ق = ٢٩٠

١٨ × ١٤س [٩٦٧٨] .

٣٥٠٧ ـ بيان أدب المريد الصادق مع من يريد الخالق :

مؤلفه : عبدالوهاب بن أحمد الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) الهدية ١/٦٤١ .

أوله : « .. أقول وأنا العبد الفقير .. الحمد لله رب العالمين .. » بلغ مقابلة على : شهاب الدين بن الشيخ شهاب الدين عبد الحي السنباطى .

ق = ١٠

٢٠ × ١٤س [٦/٧٠٢١ مجاميع] .

٣٥٠٨ ـ بيان الدليل على بطلان التحليل :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) بروك ١/٢٠٥ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ، والحمد لله لا يحصى الخلق ثناء عليه .. » .

طبع باسم (اقامة الدليل) انظر المعجم ص/٥٥ .

ق =

٢٢ × ١٦س [٧٤٨٣] .

٣٥٠٩ ـ تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس :

مؤلفه : ابن عطاء الله السكندرى/أحمد بن محمد (ت ـ ٧٠٩) •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، هذا كتاب تاج العروس»

طبع ، انظر المعجم ص/١٨٤ ثم طبع للمرة الثالثة فى القاهرة سنة/١٩٣٥م •

كتبه : عبدالعزيز بن زيد بن حسين فى سنة/١٠٧٤هـ •

ق = ٢١

٢٠ × ١٥س [١/٧١٤٥ مجاميع] •

٣٥١٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٦

٢٣ × ١٦س [٢/٤٨٠٨ مجاميع] •

٣٥١١ ـ تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي :

مؤلفه : ابن الجوزى/ابو الفرج عبدالرحمن بن علـــي [ت ـ ٥٩٧هـ] • مؤلفات ابن الجوزي ص/٧٨ •

المجلدات : الاول والثاني والثالث • أول المجلد الاول : « الحمد لله الذى لا أول لوجوده ولا آخر لجوده •• » •

والمجلد الثانى أوله : « •• المجلس الخامس ، في ذكـــر نصف شعبان •• » •

وأول المجلد الثالث : « المجلس الثاني والعشرون فى ذكر القلب » •

طبع في القاهرة ، بتحقيق الدكتور مصطفى عبدالواحد ، سنة/١٩٧٢م •

والنسخة جيدة ، قديمة ، كتبها : عثمـــــان بن عمر بن

عثمان الكركي فى سنة/٨٤١هـ •

الاول ق = ٢٩١

الثاني ق = ٢٤١

الثالث ق = ٢١٠

٢٥ × ١٦س [٧١٤٠ - ٧١٤٢] •

٣٥١٢ ـ نسخة أخرى :

أولها : « المجلس الثالث فى ذكر الصلاة » •

ق = ٢٠٤

٢٢ × ١٦س [٤١١٩] •

٣٥١٣ ـ نسخة أخرى :

المجلد الثالث •

أولها : « المجلس السادس عشر ، في الزهد ، الحمد لله ذى النعم الظاهرة ، والحكم الباهرة ، والدلالات الزاهرة ...» •

كتبها : أحمد بن محمد بن علي بن العبادى البعلي الحنبلي سنة/٨٥١هـ •

ق = ٤١٠

٢١ × ١٥س [٧١٥١] •

٣٥١٤ ـ التبيان فى بيان ليلة النصف من شعبان وليلة القدر من شهر رمضان :

مؤلفه : علي بن سلطان القارى [ت ـ ١٠١٤هـ] •

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « قيل للحسين بن الفضل، أما قدر الله المقادير قبل خلق السماوات والارض .. » •

كتب سنة/١٣٠٦هـ •

ق = ٢

٢٠ × ١٣س [٢/١٣٧٤٩ مجاميع] •

٣٥١٥ ـ نسخة أخرى :

أولها : « الحمد لله الذى قدر الارزاق والآجال ، ودبر أمور العباد من الاحوال والافعال » •

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٣/١٣٧٣٢ مجاميع] •

٣٥١٦ ـ تبيين المحارم :

مؤلفه : سنان الدين يوسف بن عبدالله الاماسي الحنفي الواعظ بمكة المكرمة (ت ـ ١٠٠٠هـ) بروك ٢/٣٨٧ والهدية ٢/٥٦٥

أوله : « الحمد لله الذى أنزل علينا كتابا أحكمت اياته ثم فصلت من لدنه تفصيلا ، ونور قلوبنا وشرح به صدورنا ••»

رتبه في (٩٨) بابا •• نسخة اعتيادية دقيقة الخط ، كتبت في سنة /١٠٦٧هـ •

ق = ١٤١

٢٠ × ١٦س [٣٩١٧] •

٣٥١٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة مضبوطة ، كتبها : أبو بكر بن عمر الاشوفي في سنة/١٠٨٣هـ •

ق = ٣٢٨

١٩ × ١٥س [٣٩٤٢] •

٣٥١٨ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، مذهبة •

ق = ١٧٨

٢٣ × ١٢س   [٢/٤٧٤٦ مجاميع] •

٣٥١٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨٩

٢٠ × ١٢س   [٧٤٢٦] •

٣٥٢٠ ـ التجليات الالهية :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) بروك ١/٤٤٦ •

أوله : « الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل معلم الملك، وأدار سبحانه وتعالى تشريفا وتنويها بأنفاسه الفلك .. » •

والنسخة نادرة نفيسة ، نقلها من خط مؤلفها : عبدالله بن علي بن أحمد الخولاني الاشبيلي فى سنة /٦٠٦هـ في حلب •

وعلى الورقة الاولى منها ما نصه : « كتاب التجليات بخط العارف بالله الخولاني » وتحته : « قرأه على صاحبنا البرهان أبو محمد عبدالله بن علي بن أحمد الخولاني ، وكتب مصنفه في سنة ست وستمائة .. » •

والنسخة ملكها : ابو بكر رستم الشرواني •

ق = ١١

١٦ × ١٣س   [٢/٤٨٢٧ مجاميع] •

٣٥٢١ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢

٢٤ × ١٦   [١٠/٧٠٧١ مجاميع] •

٣٥٢٢ ـ تحذير أهل الاخرة من دار الدنيا الدائرة :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى أمرنا بالزهد فى الدنيا لنفرغ

لعبادته •• » •

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٤٧٤٥/١ مجاميع] •

٣٥٢٣ ـ تحفة الاحباب في سلوك طريق الاصحاب :

مؤلفه : الطربزى/درويش بن أحمد النقشبندى [ت ـ] الايضاح ٢٢٧/١ •

« •• الحمد لله الذى شرح صدور العارفين لمكاشفة الاسرار ، ونور قلوب الواصلين لمشاهدة جماله من وراء الاستار •• » •

شرح به كتاب : (سلسلة الذهب) للشيخ محمد مراد النقشبندى (ت ـ ١١٣٢هـ) في الطريقة النقشبندية •

ق = ٤٣

٢١ × ١٥س [٤٧٤٤/٤ مجاميع] •

٣٥٢٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٦

٢٠ × ١٣س [١٣٨٣٤/٥ مجاميع] •

٣٥٢٥ ـ تحفة الاخيار وبركات الابرار :

مؤلفه : عثمان بن يعقوب بن حسين بن مصطفى الكماخي (ت ـ ١١٧١هـ) الايضاح ١٧٧/١ ، وبروك ٤٤٦/٢ •

أوله : « الحمد لله الذى أمرنا بالتخلق بالاخلاق الحميدة والتقوى ••• »

نسخة حسنة ، كتبها : سيد مصطفى بن سليمان القنوي سنة/١١٧٣هـ •

ق = ١٠٨

٢١ × ١٣س [٧٠١٥] •

٣٥٢٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد سنة/١٣٢٧هـ •

ق = ٢٤

٢١ × ١٤س [١٣٧٢٣/٤ مجاميع] •

٣٥٢٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين النقشبندى الانصارى القادرى ، بقاعدة نسخية جميلة •

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [٢٢٨١١/٦ مجاميع] •

٣٥٢٨ ـ تحرير البيان فى تقرير شعب الايمان ورتب الاحسان :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى نور ضمائر أرباب •• » •

كتبه : يعقوب بن ملا خلف فى سنة/١١٤٤هـ •

ق = ١٤

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/٤ مجاميع] •

٣٥٢٩ ـ تحفة السفرة الى حضرة البررة :

مؤلفه : أبو الفضل محمد بن عبدالحميد البسطامي قوام الدين (ت ـ ؟) الايضاح ١/٢٥٠

أوله : « الحمد لله الذى أنطق كل شيىء بتسبيحه •• » •

ق = ٩

٢٢ × ١٦س [٢٧٨٤/٧ مجاميع] •

٣٥٣٠ ـ تحفة الجلساء فى رؤية الله للنساء :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) •

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. » .
كتب سنة/١٣٣٣هـ .
ق = ٣
٢٠ × ١٣س [٢/١٣٨١١ مجاميع] .

٣٥٣١ ـ نسخة أخرى :
كتبها : مرتضى بن عبدالكريم سنة/١١٦٧هـ .
ق = ٢
٢٠ × ١٥س [٢٥/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٥٣٣ ـ تحفة أهل البدايات وهدية أهل النهايات :
مؤلفه : محمد بن صديق بن محمد الكبنجاني «ت ـ ؟».
أوله : « .. قال ان الله تعالى خلق الآدمي وقسمه على ثلاثة أجزاء .. » . وهو فصل واحد منه .
كتب سنة/١٣٢٨هـ .
ق = ٢
٢٠ × ١٣س [٣/١٣٨١٤ مجاميع] .

٣٥٣٤ ـ نسخة أخرى :
قديمة الخط .
ق = ٦
٢٤ × ١٤س [٢/٣٥٤١ مجاميع] .

٣٥٣٥ ـ تحفة السالكين ودلالات السائرين لنهج المقربين :
مؤلفه : السمنودى الشهير بالمنير/محمد بن الحسين بن محمد (ت ـ ١١٩٩هـ) .الايضاح ١/٢٥٠ ، وبروك ٢/٣٥٣ .
أوله : «
أوله : « الحمد لله الذى جعل الايمان مانعا عن دخول النار ، والاسلام موجبا لنيل درجات تلك الدار ، والصلوة والسلام ..»

طبع في القاهرة •

ق = ٢١١

نسخة حسنة الخط ، كتبها أحمد بن قاسم في سنة / ١١٧٥هـ •

٢٠ × ١٤س [١٠٠٣٠] •

٣٥٣٦ ـ تحفة الشكور وسر نفثة المصدور :

مؤلفه : صدر الدين محمد بن اسحاق القونوي (ت ـ ٦٧٢هـ) الاعلام ٦/٢٥٤ •

أوله : « •• رشح بال بشرح حال وترجمة بلسان كمال في مفاوضة الهية •• » •

مخروم الورقة الاخيرة •

ق = ٩

٢٠ × ١٤س [٣/٥٣١١ مجاميع] •

٣٥٣٧ ـ تحفة العباد وأدلة (بنتيجة) الاوراد :

مؤلفه : عبدالرحمـــن بن ابي بكر بن داود الصالحي الدمشقي [ت ـ ٨٥٦هـ] الكشف ١/٣٦٩ وبروك ٢/١٣١•

أوله : « الحمد لله الآمر بذكره الموفق من أحبه لشكره مرشد من قضى بسعادته •• » •

نسخة جيدة متقنة مشكولة ، كتبهـــا : محمد بن فرح المحصي الشافعي في سنة/٨٩٦هـ ، وملكها : أحمـد الشافعي في سنة/٨٩٦هـ ، وملكها : أحمد السالمي/١٠٧٨هـ •

ق = ٢٥٦

٢٥ × ١٨س [٧٠٦٢] •

٣٥٣٨ ـ تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب :

مؤلفه : محمد بن عبدالرحمن البكرى « ت ـ ٩٥٢هـ »
الكشف ٣٧٦/١ والايضاح ٦٢١/٢ ومعجم المؤلفين ١٣٧/١٠ .
أوله : « الحمد لله الذى سلك بأوليائه سبل الرشاد .. » .
فرغ منه المصنف سنة/٩٢٣هـ وفى أولـه ان مؤلفـه هو :
عبداللطيف المقرى القريشي .

ق = ١٠

٢٤ × ١٦س [٤٥/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٥٣٩ ـ تحقيق الذوق والرشف فى معاني المخالفة الواقعة بين أهـل الكشف :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي « ت ـ ١١٤٣هـ » .
أوله : « الحمد لله الذى وفق بين عباده المؤمنين بأنوار الهداية . . » . كتب فى سنة/١٢٦٢هـ .

ق = ٥

٣١ × ١٥س [٥/٦٤٩١ مجاميع] .

٣٥٤٠ ـ التزود للاخرة :

مؤلفه : مجهول .
أوله : « الحمد لله الذى تفرد بالعزة والبقاء ، وتوحـد بالتعظيم والكبرياء تمجد بالرفعة والسنا ، وتقدس عن النظـير والشركا .. » .
كتب سنة/١١٧٢هـ .

ق = ١٠٢

٢٢ × ١٤س [١٠٠١٦] .

٣٥٤١ ـ التعرف فى الاصلين والتصوف :

مؤلفه : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) بروك/الذيل

٥٢٨/٢ •

أوله : « الحمد لله الذى هدانا للاعتقاد والعمل بأصول وفروع دينه القويم • وأرســـــل نبيه الينا الكريم ، الرؤوف الرحيم •• » •

والنسخة نفيسة ، كتبها : الامام محمود شكرى الالوسى [ت - ١٩٢٤م] فى سنة/١٢٩٨هـ بخطه التعليقي النفيس •

ق = ١٩

٢٣ × ١٢س [٤٧٥٠] •

٣٥٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد الرجب فى سنة/١٣٠٢هـ •

ق = ٣٧

١٨ × ١٢س [١٣٧٠٧/١ مجاميع] •

٣٥٤٣ ـ التعطف على التعرف فى الاصلين والتصوف :

مؤلفه : عبدالله بن ابى الثناء الالوسي (ت - ١٢٩١هـ) والد الامام محمود شكرى الالوسى « ت - ١٩٢٤م » •

أوله : « الحمد لله الذى أينع أغصان الشجرة البشرية من أصلين ، وجعلهم شعوبا وقبائل ليتعارفوا •• » •

والكتاب شرح به كتاب : (شرح التعرف فى الاصلين والتصوف) لمحمد أمين السويدى (ت - ١٢٤٦هـ) •

والنسخة نفيسة ، وربما هى مسودة المؤلف •

ق = ٨٢

٢٠ × ١٥س [١٣٨٧٣] •

٣٥٤٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابراهيم بن ثابت الالوســـي [ت - ١٩٥١م]

في سنة/١٣٤١هـ •

ق = ١١٧

٢١ × ١٧س [٧١٣٩] •

٣٥٤٥ ـ تعريب المكتوبات الصوفية لاحمد النقشبندى الفاروقي (ت ـ ١٠٣٤هـ) :

مؤلفه : يونس النقشبندى (ت ـ ؟) الايضاح ٢/٥٥٠ •

أوله « الحمد لله رب العالمين •• وبعـــد فيقول أسير الذنوب ووعاء النقائص والعيوب •• »•

نسخة حسنة الخط •

ق = ٨٣

٢١ × ١٤س [١/٩٧٧٢ مجاميع] •

٣٥٤٦ ـ تفليس ابليس : (القول النفيس فى تلبيس ابليس) :

مؤلفه : محمد بن عبدالسلام عزالدين ابن غانم (ت ـ ٦٧٨هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى خلق آدم وجعله للبشر أبا ••»

طبع في القاهرة سنة/١٢٧٧هـ • انظر المعجم ص/١٩٧ •

ق = ١٧

٢٤ × ١٣س [١/٤٨٩٤ مجاميع] •

٣٥٤٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبت فى سنة/١٠٢٣هـ •

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [٧٠٤٩] •

٣٥٤٨ ـ تنبيه الانام فى علو مقام نبينا محمد عليه أفضل الصلاة وأسمى السلام :

مؤلفه : عبدالجليل بن محمد بن أحمد المرادى القيرواني

(ت ـ ٩٦٠هـ) الهدية ١/٥٠٠ ، وبروك / الذيل ٢/٦٩١ .

طبع ، انظر المعجم ص/١٨٦ . والنسخة نفيسة ، خطها مغربي جيد مشكول ، وفي آخرها رسم لمثال نعلي رسول الله « صلى الله عليه وسلم » .

ق = ١٨٢

٢٧ × ٢٠س [٤٧٦١] .

٣٥٤٩ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١١٧٢هـ ، حسنة الخط .

ق = ٥١٠

٢٢ × ١٥س [٤٧٩٣] .

٣٥٥٠ ـ نسخة أخرى :

مذهبة فى أولها لوحة زخرفية جميلة الخط ، كتبت فى سنة / ١١٦٤هـ .

ق = ١٤٩

٢٤ × ١٣س [٤٨٨٠] .

٣٥٥١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد علي بن اسماعيل فى سنة/١١٦٤هـ .

ق = ١٨٤

٢١ × ١٥س [٩٦٤٩] .

٣٥٥٢ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط مضبوطة .

ق = ١٥٤

٢٠ × ١٥س [٧١٥٠] .

٣٥٥٣ ـ تلخيص الازهية فى أحكام الادعية :

مؤلفه : مجهول .

والازهية للزركشي بدرالدين [ت - ٧٩٤هـ] .
أوله : « الحمد لله الموجود لاجابة الداعي ، المؤمل للعفو عن ذنوب المؤمنين .. » .
كتبه : ياسين بن خير الله العمرى سنة/١٢٠٤هـ .
ق = ٩
٢١ × ١٦س [٣/٥٨٣٠ مجاميع] .

٣٥٥٤ - تلقين الذكر على الطريقة النقشبندية :
مؤلفه : محمد مراد بن علي النقشبندي المرادي (ت - ١١٣٢هـ) الاعلام ٨/٨١ .
أوله : « .. الحمد لله رب العالمين .. » .
كتبه : علي بن محمد الشرواني سنة/١١٣٣هـ .
ق = ٤
٢١ × ١٤س [٤/٧٠٧٢ مجاميع] .

٣٥٥٥ - تزيين الارائك في ارسال الملائك :
مؤلفه : جلال الدين السيوطى (ت - ٩١١هـ) الكشف ١/٤٠٢ وفيه : « ... فى ارسال نبينا الى الملائك » ..
ق = ٦
٢٠ × ١٤س [٦/٧٠٢٠ مجاميع] .

٣٥٥٦ - تفضيل الايمان :
مؤلفه : الاماسي عمر بن عبدالغفار الرومى الحنفي (ت- ١١٦٥هـ) الهدية ١/٧٩٩ .
أوله : « الحمد لله الذى أنزل من السماء الفرقان .. » .
ق = ٢
٢٠ × ١٤س [٢١/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٥٥٧ ـ التذكير والاعتبار بما يمر بالانسان من الاعمار :

مؤلفه : عبدالله بن باعلوي الحـــداد الحسيني (ت ـ ١١٦٨هـ) الهدية ١/٤٨٢ .

أوله : « الحمد لله الواحد القهار العزيز . . » .

ق = ٢٠

٢٠ × ١٤س [١٣/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٥٥٨ ـ تنبيه الغافلين :

مؤلفه : أبو الليث السمرقندى نصر بن محمد (ت ـ ٣٧٥هـ) طبع ، انظر المعجم ص/١٠٤٥ ثم طبع مرة أخـــرى سنة/١٩٢٦م بهامش بستان العارفين .

أوله : « الحمد لله الذى هدانا لكتابه ، وفضلنا على سائر الامم بأكرم أنبيائه ، حمدا يستجلب المرغوب من رضائه ... ويستعطف المخزون من عطائه .. » .

كتبه : زين العابدين بن تاجالدين بن محمد الاردلانـــي فى سنة/١١٢٧هـ .

ق = ١٨٨

٣٠ × ٢٠س [٢٦٣٨] .

٣٥٥٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : قاسم بن الحاج منصور فى سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٢٣٥

٢٦ × ٢٠س [١/٣٨٠٠ مجاميع] .

٣٥٦٠ ـ نسخة أخرى :

قديمة الخط حسنة .

ق = ٢٤٥

١٦ × ١٢س [٣٨٩٧] •

٣٥٦١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن حسن سبانزاده في سنة/١٢٥٩هـ •

ق = ٢١٩

٢١ × ١٥س [٤٨٧٨] •

٣٥٦٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٢٢هـ •

ق = ٢١١

٢٤ × ١٢س [٩٩٨٩] •

٣٥٦٣ ـ نسخة أخرى :

قديمة اكمل بعضها بخط حديث ، أكمله : محمد بن جابر في سنة/١٢٣٤هـ •

ق = ٢٤٨

٢٥ × ١٧س [٤٨٩٦] •

٣٥٦٤ ـ نسخة أخرى :

كتبت في بغداد سنة/١٢٦٥هـ •

ق = ٢٩٢

٢٠ × ١٥س [١٧٥٨٦] •

٣٥٦٥ ـ تنبيه العقول على تنزيه الصوفية عن اعتقاد الحلول :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ)

الايضاح ١/٣٢٦ •

أوله : « الحمد لله الهادي المبين .. » •

كتبه : نور الدين المنكباوي بن عبدالله الجاوي في المدينة المنورة سنة/١٠٩٩هـ •

ق = ١٠

٢٢ × ١٥س [١٠/٦٦٨٤ مجاميع] •

٣٥٦٦ ـ تنبيه المفترين فى القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعرانى (ت ـ ٩٧٣هـ) •

أوله : « يقول مؤلفه عبدالوهــــاب ••• أحمد الله رب العالمين وأصلي وأسلم على سيدنا محمد •• » •

طبع ، انظر المعجم ص/١١٣٠ •

نسخة حسنة ، ملكها : موســـى بن محمد الحكيم سنة/١١٥٧هـ •

ق = ٢١٠

٢٢ × ١٥س [٤٨٠٠] •

٣٥٦٧ ـ التنوير فى اسقاط التدبير :

مؤلفه : ابن عطاء الله السكندرى / أحمد بن محمـــد (ت ـ ٧٠٩هـ) •

أوله : « قال الاستاذ الامام ••• الحمد لله المتفرد بالخلق والتدبير •• » • طبع فى مصر ، سنة/١٣٠٠هـ و/١٣٢١هـ • انظر المعجم ص/١٨٥ ثم طبع مرات أخرى •

والنسخة حديثة الخط ، كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/١٢٩٣هـ •

ق = ١٢٩

١٨ × ١٢س [١٣٧٦٠] •

٣٥٦٨ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، ملكها محمد أمين بن ابراهيم بك بن ياسين زاده

الموصلي سنة/١١٧٨هـ ٠

ق = ٨٨

٢٠ × ١٥س [١/٤٧٣٠ مجاميع] ٠

٣٥٦٩ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١١٤٦هـ ٠

ق = ٦٧

٢١ × ١٦س [٢/٤٨٨٧ مجاميع] ٠

٣٥٧٠ ـ تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملك :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي [ت ـ ٩١١هـ] ٠

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ،

وبعد فقد كثر القول عن رؤية أرباب الاحوال ٠ ٠ » ٠

كتب سنة/١٣٠٦هـ ٠

ق = ١٢

٢٠ × ١٣س [١/١٣٧٤٩ مجاميع] ٠

٣٥٧١ ـ جالية الاكدار والسيف البتار في الصلاة على المختار :

مؤلفه : خالد النقشبندي [ت ـ ١٢٤٢هـ] الهدية ١/٣٤٤ ٠

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، الحمد لله الذي هدانا للدين »٠

كتبه : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٢١هـ ٠

ق = ٢٠

١٩ × ١٢س [١٣٧٥٩] ٠

٣٥٧٢ ـ جامع الازهار :

مؤلفه : رجب بن أحمد البرسوي القيصري (ت ـ

١٠٨٧هـ) الهدية ١/٣٦٥ ٠

أوله : « حمداً لمن جعل حـــدائق افئدتنا منورة بانوار الاعيان .. » .

كتبه : مصطفى بن أحمد الواعظ سنة/١١٥٤هـ .

ق = ٣٣٨

٢٢ × ١٦س [٩٧٤٦] .

٣٥٧٣ جامع الانوار ونزهة الابصار :

مؤلفه : تاج‌الدين ابراهيـم بن حمزة الادرنوى (ت ـ ٩٧٠هـ) الكشف ١/٥٣٧ .

أوله : « الحمد لله الذى حصن قلوب أوليائه من اعدائه فى حصار كنفه وعصمته .. جمعت فى كتابي هذا أشياء من معرفة الله سبحانه ومن الاحاديث والمواعظ والروايات ومـــن الحكايات .. المنتخبات من الكتب المشهورة .. » .

كتبه : عبدالبارى بن محمد ملا يارى فى سنة/١٠٧٧هـ .

ق = ١٩٨

٢٩ × ٢٠س [٤٩١٤] .

٣٥٧٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أبو بكر المفتي بكركوك ..

ق = ١٨١

٢١ × ١٣س [٤٧٤٣] .

٣٥٧٥ ـ الجامع لسبل الخيرات والموصل الى أعلى الدرجـات مما وجد فـى الصحيحين والدقائق المرويات :

مؤلفه : أبو الحسين يحيى بن نجاح بن الفلاس القرطبي المصرى (ت ـ ٤٢٢) . بروك ٢/٦٩٩ والذيل ١/٥٩٣ .

أوله : « .. اللهم يارب يارحمن يارحيم ياملك ياقدوس

ياسلام .. يامؤمن يامهيمن ياعزيز ياجبار يامتكبر .. » .

نسخة نفيسة ، جيدة الخط ، كتبها : ابراهيم بن علي ابن أبي بكر بن عثمان المنزلي في سنة/٨٥٠هـ .

ق = ١٠٧

٢٧ × ١٧س [٤٩١٠] .

٣٥٧٦ ـ جلاء الابصار :

مؤلفه : الجشمي الحسن بن محمد أبو سعد (ت ـ ؟) الكشف ١/٥٩٢ .

أوله : « الحمد لله الذى تفرد بالعزة والبقاء ، وتوحد بالعظمة والكبرياء ، وتمجد بالرفعة والثناء .. » .

كتب سنة/١١٥٧هـ .

ق = ٨٧

٢٠ × ١٣س [٢٢٧٨٣] .

٣٥٧٧ ـ جزء من : (الجواهر فى آداب السالكين) :

أوله : « الباب العاشر ... » .

ق = ٢١

٢٠ × ١٥س [٣/٩٦٦٤ مجاميع] .

٣٥٧٨ ـ جلاء البصائر :

مؤلفه : محمد بن موسى بن عبدالله الكندى السمدى (ت ـ ؟) .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الارض مهاداً وجعل الجبال أوتاداً وبنى فوقها سبعا شدادا .. وخلق الخلق بلا معين .. »

نسخة جيدة ، كتبها : عبدالكريم بن محمد فى سنة/١١٢٥هـ .

ق = ٢٧٤

٢٠ × ١٤س [١٠٠٢٨] .

٣٥٧٩ - جلاء القلوب :

مؤلفه : محمد بن بير علي البركوى [ت - ٩٨١هـ]
بروك ٢/٤٤٠ والذيل ٢/٦٥٤ والكشف ١/٥٩٢ .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا .. وخلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا .. » كتب في سنة/٩٧٧هـ .

ق = ٤١

١٩ × ١٢س [١/٤٨٣٢ مجاميع] .

٣٥٨٠ - نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن أحمد (؟) .

ق = ٨٢

٢٢ × ١٤س [٩٨٧٤] .

٣٥٨١ - جواب على سؤال فى كلمات الصوفية :

مؤلفه : أحمد بن محمد المصرى [ت - ؟] .

أوله : « وبه ثقتي وعليه متكلي ، وبه اعتصامي ، الحمد لله الذى جعل طريقة السادة الصوفية ... » .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٧/١٠١٦٣ مجاميع] .

٣٥٨٢ - جواهر التبصر (التبصير) :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله ولي الكرم ، ومولى النعم ، وفاتق الاذهان لاظهار الحكم ، فاعلم وفقك الله لروح القدس ... » .
وفيه مقتطفات شعرية وفصول أدبية نفيسة ، ويميل

الدكتور محمد أسعد طلس الى انها من آثار / الوطواط رشيد الدين [ت ـ ٥٧٣هـ] انظر الكشاف ص/٣٠١ الورقة الاولى منه بالفارسية .

كتبه : جلال بن سعد الله بن موسى الحلبي .

ق = ١٣

٢٥ × ١٨س [٨/٦٦٢٩ مجاميع] .

٣٥٨٣ ـ الجوهر المحبوك بالحلي المسبوك في طريق السلوك :

مؤلفه : علي بن عطية الحداد الحموى الهيتي المعروف بالشيخ علوان الهاشمي (ت ـ ٩٣٦هـ) الايضاح ١/٣٨٣ ، وبروك ٢/٣٣٣ ، قصيدة في التصوف ، مطلعها : «

قال الفقير الى مولاه ذي الكرم

علوان ذو الذنب والعصيان والجرم »

وآخرها : «

ولا تخيب جميل الظن فيك ولا

تقطع عوايدك الحسنى من النعم .. »

وتقع في (١٢٦٠) الف ومائتين وستين بيتا ، وهي على قافية واحدة ، طبعت في دمشق سنة/١٣٢٩هـ نشرها أحد احفاد الناظم : عبدالقادر العلواني ، والنسخة رديئة الخط ، كتبت في حماه ، سنة/٩٢٢هـ .

ق = ٨٦

٢١ × ١٥س [٩٩٧٥] .

٣٥٨٤ ـ حادي الارواح الى بلاد الافراح :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥١هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٢٢٣ ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٣٨م .

أوله : « الحمد لله الذى جعل جنات الفردوس لعباده المؤمنين نزلا ، ويسرهم للاعمال الصالحة الموصلة اليها .. » .
نسخة نفيسة متقنة ، كتبها : عبدالرحمن بن اسماعيل ابن الحسن المؤدب السنجارى المعروف بابن المسواك الحيالي في سنة/٧٧١هـ .
ق = ٢٣٣
٢٥ × ١٧س [٦٦٧٣] .

٣٥٨٥ ـ نسخة أخرى :
كتبت سنة/١٣٠٣هـ .
ق = ١٤٥
٢٣ × ١٥س [١٣٨٤٢] .

٣٥٨٦ ـ حاشية على الطريقة المحمدية للبركوي :
مؤلفها : خواجه زاده المشهور بآق شهري «ت ـ ؟ » .
أوله : « الحمد لله الذى جعلنا بلطفه وكرمه من أهل الايمان ... » . كتب بمكة المكرمة سنة/١١٠٩هـ ، خطه حسن ، ملكه : مختار أحمد المدرس أياصوفيا ... وفى أوله : (نسخ فى سنة/١٠١٩هـ) .
ق = ١٠٦
٢٣ × ١٦س [٤٨١٣] .

٣٥٨٧ ـ حدائق الحقائق :
مؤلفه : تاج الدين محمد بن أبى بكر بن عبدالقادر الرازي (ت ـ ٦٦٠هـ) بروك ١/٦٥٨ والكشف ١/٦٣٣ والايضاح ١/٤٧٥ .
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على محمد .. وجعلته ستين بابا .. » . نسخة حسنة ، جيدة الخط كتبها :

أحمد بن حسين الشهير بعبدي زاده الشيخ بدر الدين • سنة/
١٠٣٤هـ •

ق = ٨٧

٢٠ × ١٥س [٩٧٠٥] •

٣٥٨٨ ـ الحرز الثمين فى شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين/ للجزرى محمد بن محمد (ت ـ ٨٣٣هـ) :

مؤلفه : علي بن سلطان القارى (ت ـ ١٠١٤هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى جعل ذكره حصينا من باب كل ودعاءه حرزاً أمينا للثواب ••• » •

نسخة حسنة ، كتبت فى مكة المكرمة سنة/١٠٠٨هـ وطبع فيها أيضا سنة/١٣٠٤هـ •

ق = ٢٥٦

٢٢ × ١٤س [٢٩٧٢] •

٣٥٨٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٠٣

٢٢ × ١٦ [٥٠٤٣] •

٣٥٩٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٤٥

١٩ × ١٣س [٦٥٩٥] •

٣٥٩١ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٥٨

٢٠ × ٢٠س [٧١٠٥] •

٣٥٩٢ ـ حزب النور :

مؤلفه : أبو الحسن الشاذلي علي بن عبدالله (ت ـ ٦٥٦هـ) •

ق = ٢

٢٢ × ١٦س (٢/١٩٣٨٣ مجاميع) .

٣٥٩٣ ـ الحزب الاعظم والورد الافخم :

مؤلفه : علي بن سلطان القارى (ت ـ ١٠١٤هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى دعانا للايمان ، وهدانا بالقرآن وأجاب دعوتنا .. » .

ق = ٤٧

١٨ × ١٢س [١/١٠١٠٦ مجاميع] .

٣٥٩٤ ـ حزب البحر :

مؤلفه : أبو الحسن الشاذلي (ت ـ ٦٥٦هـ) .

ق = ٢

١٨ × ١٢س [٢/١٠١٠٦ مجاميع] .

ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

١٧ × ١٠س [٧/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٥٩٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢١ × ١٣س [٣/١٨٣ مجاميع] .

٣٥٩٦ ـ حزب اللطف :

مؤلفه : أبو الحسن الشاذلي (ت ـ ٦٥٦هـ) .

كتب سنة/١٠٢٤هـ .

ق = ٢

٢٤ × ١٢س [٢/٩٧٧٠ مجاميع] .

٣٥٩٧ ـ حزب البحر :

مؤلفه : أبو العباس المرسى أحمد بن عمر (ت ـ ٦٨٦هـ) النجوم الزاهرة ٧/٣٧١ .

نفيسة قديمة ، كتبت سنة/٩٩٢هـ •

ق = ٢

٢٢ × ١٦س [٣/١٩٣٨٣ مجاميع] •

٣٥٩٨ ـ نسخة أخرى :

مذهبة نفيسة ، قلمها ثلثي جيد •

ق = ٣

٢٠ × ١٢س [٨/٤٨٨١ مجاميع] •

٣٥٩٩ ـ حزب الدسوقي برهان الدين :

أوله : « اللهم صل على على سيدنا محمد ، أعوذ بالله •• » •

كتب سنة/١١٣٣هـ طبعت هذه [الاحزاب] ينظر عنها : المعجم /١٨٢٩ •

ق = ٨

٢٠ × ١٤س [٧/٤٨٨٥ مجاميع] •

٣٦٠٠ ـ حزب الاوقات وورد الساعات :

مؤلفه : حسين بن الملا علي بن حسن بن محمد بن فارس المعروف بالعشارى البغدادى (ت ـ ١٢٠٠هـ) •

أوله : « الحمد لله الشامل رأفته ، العام رحمته ، الذى جازى عباده عن ذكرهم بذكرهم » •

ق = ٣٥

كتبه : نعمان الالوسى سنة/١٣٠٧هـ ، عن نسخة المؤلف

٢٠ × ١٤س [٢/٧٠١٨ مجاميع] •

٣٠٦١ ـ حزب البر :

مؤلفه : الشاذلي أبو الحسن علي بن عبدالله (ت ـ ٦٥٦هـ) •

ق = ٥

٢٢ × ١٦س [٩/٢٧٨٤ مجاميع] .

٣٦٠٢ - الحزب الكبير :

مؤلفه : أبو الحسن علي الشاذلي « ت - ٦٥٦هـ » .

ق = ١

في آخره بعض المطالب الفقهية بالعربية والتركية .

٢١ × ١٣س [٤/١٨٣ مجاميع] .

٣٦٠٣ - حزب الامام النووى محيي الدين (ت - ٦٧٦هـ) :

أوله : « بسم الله الله أكبر . . أقول على نفسي وعلى ديني .. »

ق = ١

١٧ × ١٠س [٦/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٦٠٤ - نسخة أخرى :

ق = ١

٢١ × ١٦س [١٧/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٦٠٥ - حزب الدور الاعلى :

ق = ٤

١٧ × ١٠ [٩/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٦٠٦ - حزب :

مؤلفه : عبدالسلام بن ماشيش (مشيْش) : [ت - كان حيا في سنة/١١٣٦هـ] .

فهرس دار الكتب المصرية ٨/١٦٥ .

أوله : « اللهم صل على من منه انشعت الاسرار .. » .

ق = ١

١٧ × ١٠س [١٠/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٦٠٧ - حزب الامام الشافعى/محمد بن أدريس (ت - ٢٠٤هـ) :

أوله : « بسملة .. شهد الله انه لا اله الا هو .. » .

ق = ١

٢١ × ١٦س [١٩/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٦٠٨ ـ حزب الشيخ الجيلاني عبدالقادر (ت ـ ٥٦١هـ)

أوله : « باسم الله العزيز ، المعتز في علو عزة عز .. » .

ق = ١

٢١ × ١٦س [١٣/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٦٠٩ حزب البر :

مؤلفه : اليافعي عبدالله بن أسعد (ت ـ ٧٦٨هـ) .

أوله : « .. بسملة ، والله اله واحد ، لا اله الا الله..» .

وقد تضمن قصيدة فى التوسل ، مطلعها : «

بدأت بسم الله والحمد أولا

على نعم لم تحص فيما تنزلا » .

ق = ٥

٢١ × ١٦س [١٢/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٦١٠ ـ حزب (ورد) البهائي :

أوله : « .. اللهم أنت الملك الحي .. » .

ق = ١

١٨ × ١٢س [٣/١٠١٠٦ مجاميع] .

٣٦١١ ـ حسن التصرف شرح التعرف لمذهب أهـــل التصوف للكلاباذى (ت ـ ٣٠٨هـ) :

مؤلفه : علاءالدين علي بن اسـماعيل القونوى (ت ـ ٧٢٩هـ) . بروك / الذيل ١/٣٦٠ و ٢/٨٦ .

طبع في الهند/لكنو سنة/١٩١٢م ،

أوله : « قال مولانا وسيدنا .. أما بعد حمد الله تعالى على جزيل افضاله ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله ... فهذه عجالة تجري مجرى الشرح لبعض الفوايد .. » .

نسخة جيدة ، كتبها : محمد علي الحلواني فى سنة / ٩٧٠هـ في (آمد) .

ق = ٢٧٣

٢٨ × ١٧س [٤٧٦٤] .

٣٦١٢ ـ حسن الوفاق فى مكارم الاخلاق :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدرى « ت ـ ١٣٠٠هـ » .

أوله : « الحمد لله الذى خلق العالم على أحسن نظام ، وخص نوع الانسان بمزيد الاكرام .. » .

فرغ منه في سنة/١٢٨٧هـ . وكتب سنة/١٣٢١هـ .

ق = ٢٢

٢٢ × ١٢س [٤/١٣٧٢٩ مجاميع] .

٣٦١٣ ـ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين :

مؤلفه : الجزرى / محمد بن محمد (ت ـ ٨٣٣هـ) بروك ٢/٢٠٣ .

طبع ، انظر المعجم ص/٦٣ .

أوله : « اللهم صل على سيد الخلق محمد ... » نسخة جيدة الخط ، كتبت فى سنة/١٢٢٥هـ .

ق = ١٠٥

٢٣ × ١٦س [٤٨١٢] .

٣٦١٦ ـ حصول الرفق بأصول الرزق :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) •
أوله : « •• قال الشيخ الامام العالم •• » •
ق = ٢
٢٠ × ١٣س [١٣/١٣٧٤١ مجاميع] •

٣٦١٧ ـ حضيرة (حظيرة) القدس :
مؤلفه : الواسطي عبدالله بن عمر مؤيد الدين [ت ـ ٧٨٧هـ]
الايضاح ١/٤٠٧ و٣٤٥ •
أوله : « قال ابن عباس رضي الله عنهما ، بينما أهـل الجنة يتنعمون •• » •
ق = ٤
٢٥ × ١٥س [١٢/٤٩٣٢ مجاميع] •

٣٦١٤ ـ نسخة أخرى :
ق = ٥٣
نسخة جيدة كتبت في سنة/١١٤٤هـ •
٢٠ × ١٢س [٢/١٠١٠٦ مجاميع] •

٣٦١٥ ـ نسخة أخرى :
كتبت في سنة/١٠٦٨هـ •
ق = ١١
٢٠ × ١٢س [١٠/٤٨٨١ مجاميع] •

٣٦١٨ ـ حق اليقين وهداية المتقين :
مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) •
أوله : « •• هذا كتاب كريم وخطاب عظيم ، لكل مريد صادق في السلوك » كتب سنة/١٢٦٢هـ •

ق = ٤

٢١ × ١٥س [٦٤٩١/٦ مجاميع] •

٣٦١٩ ـ الحقيقة المحمدية :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « •• وبعد ، فهذه رسالة فى التصوف مسماة ••
مرتبة على مقدمة ومطلبين وتكملة •• » •

فرغ منه المصنف سنة/١٠٢٣هـ •

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [٤٧٢٢/٣ مجاميع] •

٣٦٢٠ ـ حقيقة اليقين وزلفة التمكين :

مؤلفه : عبدالكريم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) •

أوله : « حمداً لله لصفاته ، وتوحيده بذاته ، فهو الواحد
لا عن توحيد ، والمحمود قبل الحمد •• » •

كتب بمكة المكرمة •

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/٢٨ مجاميع] •

٣٦٢١ ـ الحكم ، (حكم ابن عطاء) :

مؤلفه : ابن عطاء الله السكندرى [ت ـ ٧٠٩هـ]الكشف
٦٧٥/١ •

أوله : « •• بسملة ، قال الشيخ الامام •• فى الاعتدال
بين الرجاء والخوف •• » كتب سنة/١١٧٥هـ •

طبع ، انظر المعجم ص/١٨٥ ثم طبع مرات أخرى •

ق = ١٥

٢١ × ١٥س   [٥٣٧٦/٤ مجاميع] •

٣٦٢٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن الحاج معدل بن الحاج محمد بن عبد الحسين الشافعى البصري القادري سنة/١٠٢٦هـ •

ق = ١٢

٢٢ × ١٦س   [٤٨١٨/١ مجاميع] •

٣٦٢٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٦

٢٥ × ١٥س   [٤٩٣٢/١ مجاميع] •

٣٦٢٤ ـ حكم ابن عربي محيي الدين (ت ـ ٦٣٨هـ) :

أوله : « الحمد لله الذى أودع البيان الالهى ببديع المعاني الفاخرة ، وجعل من الكلم ما يقرب فى حد الايجاز •• » •

كتب سنة/١٢٦٢هـ •

ق = ٧

٢١ × ١٥س   [٦٤٩١/٩ مجاميع] •

٣٦٢٥ ـ حكم الرفاعي :

مؤلفه : السيد أحمد بن علي الرفاعي [ت ـ ٥٧٨هـ] •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ••• من العبد اللاشـي أحمد الى الشيخ المحتشم أخينا عبد السميع الهاشمي •• نفعنا الله بعلومه •• » نسخة جيدة الخط ، فى أولها ترجمة المصنف •

كتبت في سنة/١٣٠١هـ طبع فى بغداد سنة/١٩٦٨ بتحقيق : محمود السامرائي •

ق = ٢٩

٢٦ × ١٦س   [٧٠٦٣] •

٣٦٢٦ ـ حل الرموز ومفتاح الكنوز :

مؤلفه : محمد بن عبدالسلام بن أحمد بن غانم المقدسي
(ت ـ ٦٦٠هـ) الكشف ١/٦٨٦ وبروك / الذيل ١/٦٧٨ .
أوله : « الحمد لله الذى فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب،
ورفع حجب السرائر .. » طبع ، انظر المعجم ص/١٦٥ .
وهو في الفاظ الصوفية ، كتبه : الحاج أحمد نزهة
الشهير بجوركى زاده سنة/١٢٦١هـ .
ق = ٢٨
٢٣ × ١٦س [٣/٩٧٤٣ ـ ٩٧٤٥ مجاميع] .

٣٦٢٧ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٠٩١هـ في المدرسة المرجانية ببغداد .
ق = ٤٣
٢٢ × ١٥س [١/٤٧٩١ مجاميع] .

٣٦٢٨ ـ حلية الابدال وما يظهر عنها في المعارف الاحوال :

مؤلفه : ابن عربى محيي الدين (ت ـ ٦٣٨هـ) .
أوله : « الحمد لله على ما ألهم ، وان علمنا ما لم نكن
نعلم ، وكان فضل الله علينا .. » .
ق = ١٠
١٥ × ٩س [٢/٩٦٧٩ مجاميع] .

٣٦٢٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن خميس في الحضرة الجيلانية المقدسة
في بغداد سنة /١٢٦٠هـ .
ق = ٤

٢١ × ١٥س [١١/٢٢٨٠٥ مجاميع] ٠

٣٦٣٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

١٥ × ١٢س [٤/٩٧٧٨ مجاميع] ٠

٣٦٣١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : الحسن الداعوي الشيرازي في اليمن سنة / ١٠٠٢هـ ٠

ق = ٢

٢٤ × ١٦س [٢٧/٧٠٧١ مجاميع] ٠

حلية الابرار وشعار الاخيار ، انظر (الاذكار للنووي) ٠

٣٦٣٢ ـ حلية الاولياء :

مؤلفه : أبو نعيم الاصفهاني أحمد بن عبدالله (ت ـ ٤٣٠هـ) ٠

فصل منه ، طبع في القاهرة سنة/١٩٣٢ ـ ١٩٣٨م ، ثم في بيروت «بالاوفست» سنة/١٩٦٧م ٠

ق = ١١

٢١ × ١٤س [١٧/١٠٠١٠ مجاميع] ٠

٣٦٣٣ ـ حياة القلوب في كيفية الوصول الى المحبوب :

مؤلفه : عماد الدين الأسنوى / محمد بن الحسن الاموى [ت ـ ٧٦٤هـ] طبقات الاسنوى ٠

أوله : « الحمد لله الذى هدانا بالقرآن المجيد ، الذى نزل علينا من الحكم الحميد ٠٠ » طبع ، انظر المعجم ص/٤٤٦ ٠

ق = ٧٥٠

٣٠ × ٢٠س [١٢١٩٥] ٠

٣٦٣٤ ـ حياة القلوب ومزيل الكروب :

مؤلفه : محمد بن ملا عثمان بن ملا معـــروف الحنفي الموصلي (ت ـ كان حيا في سنة ١٢١٨هـ) •

أوله : « الحمد لله على سوابغ نعمه ، وأشكره على مزيد فضائله وأفضاله •• » مسودة المؤلف ، كتبها في سنة/١٢١٨هـ•

ق = ١٠٤

٢١ × ١٦س [١٢٣٠٣] •

٣٦٣٨ ـ خطبة لمجهول :

أولها : « •• الحمد لله الذى أنشأ أصل الانسان مـــن تراب ، ثم أودع فرعه في ظلمة الاشياء •• » •

ق = ٣

٢٢ × ١٦س [١٣/٥٦٢٠ مجاميع] •

٣٦٤٠ ـ خلق العالم ومنشأ الخليقة :

مؤلفه : محيي‌الدين ابن عربي [ت ـ ٦٣٨هـ] •

أوله : « الحمد لله الواهب الذى افتتح الوجود السوى بالارواح المهمة المخلوقة بل المبتدعة • من فيض السبحات ، وعيّن منهم العنصر الاعظم بالمقام الذى لا يقبل الحركات الحكيم ••» نسخة حسنة الخط •

ق = ٢٧

٢٢ × ١٢س [١٠٠٣٨] •

٣٦٤١ ـ خمرة الحان ورنة الالحان فى شرح رسالة الشيخ رسلان :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي [ت ـ ١١٤٣هـ] • بروك ٢/٤٧٥ ، طبع في القاهرة سنة/١٩٣٢م •

أوله : « الحمد لله الذى طهر قلوب أوليائه بمياه اليقـين

من دنس الاغيار ، ورفع عن وجوه عقولهم قناع الغفلة .. » .

نسخة حديثة الخط .

ق = ٤٨

٢٢ × ١٤س [١٠٠٤٥] .

٣٦٣٦ ـ ختم من ختوم شيخنا ابن كميل جلال الدين :

مؤلفه : ابن كميل جلال‌الدين محمد بن أحمد المنصورى (ت ـ ٨٤٨هـ) الهدية ٢/١٩٥ .

أوله : « بسملة ، سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا .. » .

ق = ١٠

٢٠ × ١٥س [٤/٤٧٣٠ مجاميع] .

٣٦٣٥ ـ خبر (حديث) حذيفة مع النبي (صلى الله عليه وسلم) :

أوله : « حديث حذيفة بن اليمان رحمه الله .. » .

ق = ٥

٢٥ × ١٥س [١٩/٤٩٣٢ مجاميع] .

٣٦٣٥ ب ـ خبر نصوح :

أوله : « قيل ان فى بني اسرائيل ملكا عظيما .. » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [٢٥/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٦٣٩ ـ خطب الجمعة :

مؤلفها : محمد بن ابراهيم الكهمري البصرى (ت ـ ؟) .

ق = ٦

٣٢ × ١٦س [٣/٢٧٨٤ مجاميع] .

٣٦٣٧ ـ الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة :

مؤلفه : ابن حجر العسقلاني [ت ـ ٩٢٣هـ] .

أوله : « الحمد لله غافر الذنوب وان عظمت ، كاشف الكروب ولو استحكمت ، بيده ملكوت كل شيء .. » .

كتبه : أحمد بن الحسن بن سعيد بن احمد بن محمد المغربي المالكي سنة/١١٥٢هـ بدمشق عن نسخة المؤلف .

ق = ٩

١٦ × ١٤س [٥/٢٢٨٠١ مجاميع] .

٣٦٣٨ ـ خلاصة المعنى : (شرح قصيدة اسماء الله الحسنى) للشيخ عبدالقادر الجيلاني (ت ـ ٥٦١هـ) :

مؤلفه : صبغة الله الشهرزوري الخيالي [ت ـ ١١٩٢هـ] .

أوله : « الحمد لله لمن ليس دليل وحدانية ذاته الا باثبات ذاته بالصفات ، لا بواسطة رابطة ايجاد اسناد أوهام افهام الباطلة العاطلة للانسان .. » .

ق = ١٠٧

٢٠ × ١٣س [١٢١٤٩] .

٣٦٤٢ ـ خواتم الحكم بحل الرموز وكشف الكنوز :

مؤلفه : علي دده بن مصطفى بن علاءالدين السكتواري [ت ـ ١٠٠٧هـ] . خلاصة الاثر ٣/٣٠٠ .

طبع ، انظر المعجم ص/١٣٦٢ .

أوله : « الحمد لله العلي الاعظم ، الفياض الذي علم الانسان مالم يعلم ، الحكم الذي جعل قلوب الحكماء .. » .

كتبه : محمد بن موسى الرحبي سنة/١٣١٢هـ .

ق = ٢٠٣

٢٨ × ١٩س [١٣٧٠٣] .

٣٦٤٣ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الطرفين ، حسنة الخط •

ق = ٢٧٠

٢١ × ١٥س [٤٨٦٩] •

٣٦٤٤ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبت فى سنة/١٠٦٩هـ •

ق = ٣٢١

٢١ × ١٥س [٦٤٥١] •

٣٦٤٥ ـ دار السلام في فضل الصلاة والسلام على النبي عليه الصلاة والسلام :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « •• سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا ، انك أنت العليم الحكيم •• » اختصر فيه [القول البديع] للسخاوى ، وانتهى منه فى المدينة المنورة سنة ٩٠٥هـ •

ق = ٨٥

٢٠ × ١٢س [١٠١٣٨] •

٣٦٤٦ ـ دائرة الامام أبي الحسن علي الشاذلي (ت ـ ٦٥٦هـ) :

أوله : « قال الشيخ ••• أخبرني بعض العارفين ان من قرأ سورة الفتح عند هلال رمضان •• » •

ق = ٧

٢١ × ١٣س [١/١٠٠٦٠ مجاميع] •

٣٦٤٧ ـ درر النحور فى التوبة الى الملك الغفور (معشرات الحروف) :

مؤلفه : جمال‌الدين يوسف بن سعيد الكفرقوقي الطوائي (من بلاد وادى التيم من معاملة دمشق) ذكره حاجي خليفة

في الكشف ١/٧٥٠ [بالاسم فقط] والكتاب : سجع وأبيات فـي الوعظ على حروف المعجم ، أوله : « .. حرف الهمزة ، أقبل الى أوامر الهك اذعاناً ، انهض الى خدمته يقظانا .. » .

وبعد ان السجع يأتي بعشرة أبيات ، ينظر : بروك/الذيل ٢/٩٠٥ .

ق = ٣٤

١٧ × ١٥س [١/٤٨٥٨ مجاميع] .

٣٦٤٨ ـ الدر المنضود في الصلاة والسلام على صاحب المقام المحمود :

مؤلفه : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) الايضـــاح ٢/٣٨٨ .

أوله : « .. الحمد لله الذى اختص نبينا محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم بما استنار به سائر الانبياء ... » .

ق = ٩٣

٢٣ × ١٦س [١/٤٨٠٦ مجاميع] .

٣٦٤٩ ـ داء الدواء (دواء الداء) :

مؤلفه : مجهول ، وينظر الكشف ١/٧٢٨ .

أوله : « وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم ، وكذا مـا يدخل الناس .. » .

ق = ٥٠

٢٠ × ١٢س [٢/١٣٧٩٧ مجاميع] .

٣٦٥٠ ـ الدر المكنون في العقد المنظوم :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أول الموجود منه : « .. الفصل الاول في الوجـود ، وانه هو الحق .. » خطه دقيق جدا .

ق = ٩٨

١٥ × ٩س [١/٩٦٧٩ مجاميع] .

٣٦٥١ ـ الدرة البيضاء :

مؤلفه : ابن عربي محيي الدين [ت ـ ٦٣٨هـ] .

الفصل الاول فقط . وأوله : « جواب عن مسئلة الدرة البيضاء .. » .

ق = ٢

٢٤ × ١٦س [٣٢/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٦٥٢ ـ در الواعظين وذخر العابدين :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله الذى صيّر العلماء كالانجم الزاهرة ، والاقتداء كالاعلام الباهرة ، وعلى الحق كالحجة القاطعة ، والى الصدق كالسبل الشارعة .. » نسخة جيدة الخط ، ألفهـا المصنف برسم الوزير (حضرة باشا) أحد وزراء محمد خان ابن مراد ..

ق = ٣٢

٢٠ × ١٤س [٢/٩٨٣٦ مجاميع] .

٣٦٥٣ ـ الدرة الفاخرة فى كشف علوم الاخرة :

مؤلفه : الامام أبو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) .

أوله : « الحمد الله الذى رفع خيمة السماء بغير طنب ولا عمود .. » . طبع ، انظر : مؤلفه مؤلفات الغزالي ص / ٢٢٣ .

ق = ٣٥

٢٥ × ١٥س [٢/٤٩٣٢ مجاميع] .

٣٦٥٤ ـ دعاء وتضرع لابي أيوب الانصارى :

أوله : « الحمد الله تعالى وحده ، وكفى وسلام على عباده .. » رسالة وجيزة في أولها ترجمة بالتركية ..

ق = ٢

١٦ × ١٠س [٤٨٤١] .

٣٦٥٥ ـ دعاء على حروف المعجم .

نقل من كتاب : [الفائق في اللفظ الرائق] .

كتبه : مجارى بن السلولي سنة/١٠٣١هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٢/١٣٨٣٣ مجاميع] .

٣٦٥٦ ـ دعاء الغارة (منظومة) :

أولها : « ان أبطأت غارة الاقطاب ما التحقت

تأتي فأعجل بها ياغارة الله .. »

في (٢٢) بيتا ، كتبت سنة/١١٢٤هـ .

٢٣ × ١٦س [٣/١٣٨٥٨ مجاميع] .

٣٦٥٧ ـ دعاء عكاشة :

أوله : « اللهم يا كثير النوال ويا دائم الوصال .. » .

ق = ٣

٢١ × ١٦س [٢١/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٦٥٨ ـ الدرة الفاخرة في حقائق مذهب الصوفية :

مؤلفه : عبدالرحمن الجامي [ت ـ ٨٩٨هـ] .

أوله : « الحمد لله الذى تجلى بذاته .. » . والنسخة ملكها : عبدالله المفتي بن الشيخ ابراهيم المفتي في الموصل ، ثم

الامام ابو الثناء الالوسى طبع فى القاهرة ، انظر المعجم ص/ ٦٧١ .

ق = ٨

٢٤ × ١٦سـ [٧٠٧١/١ مجاميع] .

٣٦٥٩ ـ دعاء سري الدين محمد بن تاج الدين عبدالرزاق المراكشي :

أوله : « مما أملاه الشيخ العارف الزاهد .. » وفى اخره أدعية لغيره ..

ق = ٨

٢٠ × ١٤س [٤٨٨٥/٢٠ مجاميع] .

٣٦٦٠ ـ دعاء الصباح للامام علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) :

أوله : « اللهم يا من دلع لسان الصباح ... » .

ق = ١

٢٢ × ١٦س [٢٧٨٤/٤ مجاميع] .

٣٦٦١ ـ دعاء :

أوله : « اللهم يا نور النور ، تنورت بالنور ، والنور فى نور نورك » .

ق = ١

٢١ × ١٦س [٧١٦٢/١٦ مجاميع] .

٣٦٦٢ ـ دعاء فى الفرج :

مؤلفه : محمد بن أسامة [ت ـ ؟] .

أوله : « انى اتهمت وحبست بمذهب القرامطة فى مدينة أصفهان ، ثم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام وأخذ بيده الكريمة المصحف المطهر وقال لي : يا ابن أسامة ، استخرج منه أورادا للاسبوع .. » كتب سنة/١١٥٣هـ .

ق = ١٢

٢١ × ١٦س [١٢٣٢٨/٧ مجاميع] •

٣٦٦٣ ـ **دقائق الدرر فى نظم المحاسن الغرر :**

مؤلفه : احمد بن محمد بن أحمد الكردي العلاني (ت ـ ؟) •

أوله : « الحمد لله الذى نظم المحاسن فى سلك البشر •• لما اطلعت على منظومة •• محمد الشهير بابن الحاج وجدتها وافية للمقصود شافية للمفئود ، أن أشرحها » وأول الارجوزة••

الحمد لله على ان عظما نبينا وزانه وكرّما » •

نسخة حسنة ، كتبها : عمر (؟) برسم الامير سليمان باشا في سنة/١٢٢٩هـ •

ق = ١٥٧

٢١ × ١٥س [٤٧٣٥] •

٣٦٦٤ ـ **دقائق الاخبار فى بيان أهل الجنة وأهوال أهل النار :**

مؤلفه : أبو الليث السمرقندي (ت ـ ٣٧٥هـ) •

أوله : « •• الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير البرية ، أما بعد فقد جاء في الخبر •• » •

نسخة مضبوطة جيدة الخط •

ق = ١٣١

٢٠ × ١٤س [٩٩٩٥] •

٣٦٦٥ ـ **دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار :**

مؤلفه : الشريف الجزولي / أبو عبدالله محمد بن عبد

الرحمن « ت ـ ٨٧٠هـ » •
مطبوع مشهور ، انظر المعجم ص/٦٩٧ •
نسخة مخرومة الديباجة ، مذهبة ، جيدة الخط •
ق = ١١٠
١٧ × ١١س [٤٨٤٠] •

٣٦٦٦ ـ **نسخة أخرى :**
كتبت في سنة/١١٦٢هـ •
ق = ٧١
١٦ × ١٠س [١/٤٨٣٤ مجاميع] •

٣٦٦٧ ـ **نسخة أخرى :**
مخرومة الاول ، مذهبة جيدة الخط ، كتبت في سنة /
١١٥٣هـ في أوائل بعض فصوله لوحة زخرفية •
ق = ٨٥
١٧ × ١٠س [٤٨٥٣] •

٣٦٦٨ ـ **نسخة أخرى :**
خزائنية مذهبة مزوقة الاول ، في أولها لوحة زخرفية رائعة ،
وفيها رسم الكعبة والمحراب النبوى الشريف •• كتبت في سنة/
١٠٦٨هـ من « موقوفات » الوزير سليمان باشا/١٢٢٣هـ •
ق = ١٤٨
٢٠ × ١٢س [١/٤٨٨١ مجاميع] •

٣٦٦٩ ـ **نسخة أخرى :**
مقابلة على نسخة صحيحة ، كتبت في سنة / ١٢٦٣هـ •
خطها تعليقي جيد •

ق = ٤٩

١٧ × ١٠س [٤/٢٢٨٠٦ مجاميع] •

٣٦٧٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٩

١٨ × ١٢س [٩٨٧٥] •

٣٦٧١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله الوهبي سنة/١٢٤١هـ •

ق = ٦٢

١٨ × ١٤س [١٠١٥٣] •

٣٦٧٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٣

١٦ × ١١س [٧٠٠٠] •

٣٦٧٣ ـ الدلائل الواضحات في اثبات الكرامات وجواز التوسل بالاولياء في الحياة وبعد الممات :

مؤلفه : برهان الدين ابراهيم بن محمد بن شهاب الدين ابن خالد البرماوي الشافعي الازهرى [ت ـ ١١٦٠هـ] الهدية ١/٣٦ ، وعجائب الاثار ١/٦٨ •

أوله : « •• الحمد لله الذى وفق العلماء لحل المشكلات، وجعلهم ورثة الأنبياء وخصهم بمزيد القربان ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المؤيد بالمعجزات •• » •

كتبه : اسماعيل النابلسي الحنفي سنة/١١٣٨هـ •

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٥/٧٠٢١ مجاميع] •

٣٦٧٤ ـ دواء القلوب :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥٤هـ) •

أوله : « بسملة .. سئل شيخ الاسلام شمس الدين ...
ما تقول السادة العلماء أئمة الدين رضي الله عنهم أجمعين .. ».
طبع في القاهرة .
نسخة جيدة الخط حسنة ، كتبت في سنة/١١٠٠هـ .
ق = ١٥٨
٢٠ × ١٣س [٤٧٣٢] .

٣٦٧٥ ـ رسالة في التقوى/منتقاة من كتاب (الطريقة المحمدية) للبركوي :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « الحمد لله الذى أعد للمتقين جنات تجرى من تحتها الانهار .. » في أولها لوحة زخرفية .
ق = ٥٩
٢٢ × ١٢س [١٠٠٠١] .

٣٦٧٦ ـ رسالة في الصدقة وما ورد في فضلها :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « الحمد لله الذى اختص من شاء من عباده بمزايا انعامه .. » فرغ منها المؤلف في سنة/٩٥٠هـ ، وكتبها في حث المسلمين على الصدقة ، في عام القحط أصاب بلاد [بجيلة] وأطراف اليمن والحجاز ..
ق = ٤٣
٢٠ × ١٥س [٤/٩٦٩٦ ـ ٩٦٩٩ مجاميع] .

٣٦٧٧ ـ رسالة متجزأة من كتاب (المشاهدات والنزلات الموصفةوالفتوحات):

مؤلفها : مجهول .
أولها : « قال الشيخ رضي الله عنه وأرضاه .. » .

ق = ٥

كتبها : يوسف بن عمر الآمدى .

٢٤ × ١٦س [٣٥/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٦٧٨ ـ الرابطة :

مؤلفها : مولانا خالد النقشبندى [ت ـ ١٢٤٢هـ] .

أولها : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٤س [٤/٤٧٤١ مجاميع] .

٦٧٨٩ ـ الرابطة النقشبندية :

مؤلفها : عبدالرحمن بن محمد القرهداغي [ت ـ ١٣٣٥هـ] لب الالباب ١/١١٦ .

أولها : « الحمد لله الذى جعل المشايخ الكاملين والاولياء العارفين .. » . مسودة المصنف . كتبها سنة/١٢٩٩هـ .

ق = ٤

٢٠ × ١٤س [٦/٤٧٤١ مجاميع] .

٣٦٨١ ـ رسالة في تحقيق قول الامام : «؟» (الله واحد لا من طريق العدد):

مؤلفها : ابراهيم بن محمد كوزي بيوك/القيصري (ت ـ ١٢٥٣هـ) .

أولها : « قال صاحب مذهبنا وامامنا الامام .. » .

ق = ١

١٩ × ١٣س [٣٩/١٣٧٨٢ مجاميع] .

٣٦٨٠ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٢٩٩هـ .

ق = ٣

٢١ × ١٦س [٦/٤٧٤٢ مجاميع] .

٣٦٨٢ ـ راحة الارواح من رفع آفات الاشباح (فى الطاعون) :

مؤلفه : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت ـ ٩٤٠هـ).

أوله : « اللهم يا رافع البلاء بالنجاء الدعاء ويا كاشف الداء ، باستعمال الدواء .. »

ق = ٤

٢١ × ٢٢س [٣/٤١١٧ مجاميع] .

٣٦٨٣ ـ راحة الاروح في الصلاة المشتملة على خصائص حبيب الملك الفتاح :

(كشف الأسف فى الصلوة والسلام على سيد أهل الشرف)

مؤلفه : البرزنجي محمد معروف بن مصطفى بن أحمد النودهي البرزنجي « ت ـ ١٢٥٤هـ » الايضاح ٢/٣٥٦ وينظر كتاب : معروف النودهي للشيخ محمد الخال .

أوله : « بسملة ، الحمد لله الذى أمرنا بالصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد حبيبه وخليله ... أما بعد : فهذا كتاب سميته : .. ورتبته على حروف المعجم ، وسلكت فيه مسلكا لم أر أحداً سبقني اليه ممن تقدم ، وقد أنشأت لكل حرف من حروف الهجاء صيغاً كثيرة هى أمثال النجوم المبرة .. » .

نسخة جيدة ، مضبوطة متقنة .

ق = ٣١٥

٢٢ × ١٩س [٩٧٣٧] .

٣٦٨٣ ـ الرحيق المختوم :

مؤلفه : شهاب الدين السهروردى [ت ـ ٥٨٧هـ] .

أوله : « الحمد لله الذى سبق الاشياء وجودا وعمهـــــا كرما ٠٠ » ٠

ق = ٥

٢٤ × ١٦س [٣٦/٧٠٧١ مجاميع] ٠

٣٦٨٤ ـ رسالة في القصص الوعظي :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « قال بعض السلف : لقيت شابا في سفح جبل ، وقد بقي كالهلال ٠٠ » ٠

ق = ٥

١٧ × ١٥س [٨/٤٨٥٨ مجاميع] ٠

٣٦٨٥ ـ الرسالة الناجية في الطريقة النقشبندية :

مؤلفها : تاج الدين الحنفي (ت ـ ١١٦٠هـ) الايضـــاح ٢/١٢٦ ٠

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام ٠٠ » ٠

ق = ١٠

٢٠ × ١٤س [١/٤٧٤١ مجاميع] ٠

٣٦٨٦ ـ رسالة في الانشاد والدق والطرب :

مؤلفها : ابن حجر الهيتمى « ت ـ ٩٧٤هـ » ٠

أولها : « تتمة ، نقل القرطبي عن الامام الطرطوسي ٠٠ » ٠

ق = ٢

٢١ × ١٥س [٣/٢٨٣٦ مجاميع] ٠

٣٦٨٧ رسالة في التصوف :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « الحمد لله الذى خلقنا مسلمين ، وجعلنا من آمة سيد الاولين والآخرين ، الذى أرسله رحمة للعاملين ٠٠ » ٠

كتبها : عبدالغني المغربى الشاذلي •

ق = ٤

٢١ × ١٥س [٥/٢٨٣٦ مجاميع] •

٣٦٨٨ ـ رسالة في : (نتن الميت) :

نقلت من : [شرح الصدور في شرح حال الموتى في القبور] للجلال السيوطى (ت - ٩١١هـ) •

كتبت سنة/١١٨٤هـ •

ق = ٤

٢١ × ١٦س [٥/٧١٦٢ مجاميع] •

٣٦٨٩ ـ رسالة في المواعظ :

مخرومة الطرفين •

ق = ١١١

٢١ × ١٦س [٢/١٠٠٨٧مجاميع] •

٣٦٩٠ ـ رسالة في مواعظ وكلام الامام علي (رضي الله عنه) :

أولها : « قال رضي الله تعالى عنه : ازرى بنفسه من استشعر الطمع » •

ق = ٤

١٧ × ١٠ [١٦/٢٢٨٠٦ مجاميع] •

٣٦٩١ ـ رسالة في آداب المريد :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم •• » •

ق = ٥

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٢ مجاميع] •

٣٦٩٢ ـ رسالة في التصوف :

مؤلفها : « من رجال القرن الحادى عشر » •

أولها : « الحمد لله الذى لا اله الا هو ، رحمن الدنيا والآخرة ، فلا شبيه له ولا مثيل •• » •

فرغ مؤلفها سنة/١٠٠٧هـ • وكتبها : أحمد بن خميس سنة/١٢٦١هـ •

ق = ٤

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/١ مجاميع] •

٣٦٩٣ ـ رسالة في الكبائر :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « •• عن عبدالله السدي عن سفيان الثورى عن أبيه •• » •

ق = ٥

٢٢ × ١٥س [٤٧٩١/٤ مجاميع] •

٣٦٩٤ ـ رسالة في وصف أهل الجنة :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « رب تمم بالخير والفضل ، ورد في الحديث ان في الجنة قصبة خلقت من عز الباقي •• » •

ق = ٤

١٧ × ١٣س [٣٩٩٢/٧ مجاميع] •

٣٦٩٥ ـ رسالة في ذم البطالة ومدح السعي :

مؤلفها : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان [ت ـ ٩٤٠هـ] •

أولها : « الحمد لله الذى علمنا وجوه المكاسب ، وألهمنا دقائق الصنائع .. » .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٨/٦٤٥٣ مجاميع] .

٣٦٩٦ ـ رسالة فى التصوف (نقلت من كلام أبي يزيد البسطامي طيفور):

أولها : « قال أبو يزيد : من تكلم بكلام أهل المعرفة يحتاج ان يكون معه نور المعرفة .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [٣/٣٧٥٥ مجاميع] .

٣٦٩٧ ـ رسالة في الاداب الصوفية :

وهى مختارات ونقول من كلامهم .

ق = ٢٠

٢١ × ١٤س [٤/٩٧٦٩ مجاميع] .

٣٦٩٨ ـ رسالة فى الزينة :

مؤلفها : علي بن سلطان القارى «ت ــ ١٠١٤هـ» .

أولها : « الحمد لله الذى زين العباد بما أراد ، وبيّن طريق المراد للزهاد والعباد . . » .

ق = ٥

٢٠ × ١٥س [٢٢/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٦٩٩٩ ـ رسالة مولانا يحيى المروزي الى معروف الكرخي :

أولها : « اعلم أخي الموفق كما ان الاتصاف بالايمان ..» .

ق = ١٠

٢١ × ١٦س [٥/٤٧٤٢ مجاميع] .

٣٧٠٠ ـ رسالة فى التوبة :

نقلت من : [شرح جلاء القلوب] للزنجاني اسحاق بن الحسن النومادى .

أولها : « .. ومنها بحث التوبة ، اعلم ان أولا ان قبول التوبة .. »

ق = ٥

٢٠ × ١٥س [١٥/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٦٩٧ ـ رسالة فى كلام أبى بكر الصديق :

أولها : « ... من كلام سيدنا أبي بكر ... : جد بلطفك يا الهي .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٥س [٣/٤٢٥٦ مجاميع] .

٣٧٠١ ـ رسالة فى الاستعداد الكلي :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي [ت ـ ٦٣٨هـ] .

أولها : « قال الشيخ الاكبر .. الحمد لله الذى ألهم الصفوة ... » .

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٤٦/٧٠٧١ مجاميع] .

ـ رسالة فى القلوب لابى الحسن النورى ، أنظر : مقامات القلوب

٣٧٠٢ ـ رسالة فى الطريقة القادرية :

مؤلفها : صالح بن عبدالرحيم بن نور الدين بن درويش ابن حسام الدين القادرى (ت ـ ؟) .

أولها : « الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره ، وكاشف

أستار الغيوب ببره .. » •

ق = ٢

٢١ × ١٢س [٢/٣٥٣٧ مجاميع] •

٣٧٠٣ ـ رسالة فى القطب والابدال والغوث :

مؤلفها : عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام الدمشقي « ت ـ ٦٥٠هـ » الكشف ١/٨٨٣ •

أولها : « القطب ثابت فى مقامه ، وهو طويل العمر ، والياس والخضر يصحبانه .. » •

ق = ٨

٣٠ × ١٧س [٢/٩٦٨٣ مجاميع] •

٣٧٠٤ ـ رسالة فى التصوف :

مؤلفها : ابن عطاء الله السكندرى [ت ـ ٧٠٩هـ] •

أولها : « قال الشيخ .. يعرف العاقل بثلاثة أشياء بملكته لنفسه ، عند الشهوة ، وبملكته لها عند الغضب .. » •

وقع اضطراب فى «تجليدها» .. خطها مختلف ..

ق = ٣

٢٢ × ١٤س [١/١٠٠٠٤ مجاميع] •

٣٧٠٥ ـ رسالة فى الطريقة النخشبندية :

مؤلفها : خواجه محمد الباباسماسي [ت ـ ؟] •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... اعلم وفقك الله تعالى، ان معتقد السادة النقشبندية قدس الله تعالى أسرارهم .. » •

ق = ٧

٢١ × ١٥س [١/٤٨٦٦ مجاميع] •

٣٧٠٦ ـ رسالة فى مسألة (فتنة الاطفال فى قبورهم) :

مؤلفها : جلال الدين السيوطى «ت ـ ٩١١هـ» .

أولها : « .. مسئلة ، اختلف فى الاطفال هل يفتنون فى قبورهم .. » .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٣/٧١٦٢ مجاميع] .

٣٧٠٧ ـ رسالة فى سكرات الموت :

مؤلفها : محمد البكرى الصديقي (ت ـ ١٠٥٧هـ) .

أولها : « الحمد لله وكفى ، وسلام على عبـــاده الذين اصطفى .. » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [١٦/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٠٨ ـ رسالة فى الطريقة الدسوقية :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قال شيخنا وقدوتنا الى الله تعالى ، سيدى ابراهيم الدسوقي .. » .

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [٦/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧٠٩ ـ رسالة فى كرامات : برهان الدين ابراهيـــم المتبولي الصوفى (ت ـ ٨٨٠هـ) نقلب من : (طبقات الشعراني) :

ق = ١٢

٢٠ × ١٤س [٣/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧١٠ ـ رسالة في التصوف :

مؤلفها : شهاب الدين السهروردي يحيى بن حبش « ت ـ ٥٨٧هـ » طبقات الاسنوى ٢/٤٤٣ .

أولها : « الحمد لله الذى يعلم مكاييل البحار ومثاقيل الجبال .. » .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [١٧/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧١١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عمر بن محمد الطائي سنة/١٠١٥هـ .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٣١/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧١٢ ـ رسالة التوحيد :

مؤلفها : القيصري داود بن محمود القراماني [ت ـ ٧٥١هـ]

أولها : « الحمد لله الذى وحد نفسه ، قل هو الله أحد .. ».

كتبها : قاسم جليل زاده سنة/١١٤٣هـ .

ق = ٢

٣١ × ١٦س [١٤/٤٨٨٧ مجاميع] .

٣٧١٣ ـ رسالة الاعتقادات المستخرجة من احياء العلوم للامام ابي حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) :

أولها : « .. الحمد لله الذى ميز عصابة أهل السنة بأنوار اليقين .. » .

كتبها : قاسم جليل‌زاده سنة/١١٣٧هـ .

ق = ١٤

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/٨ مجاميع] .

٣٧١٤ - رسالة فى شرح الاعيان الثابتة :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت - ٩٤٠هـ) .

أولها : « الحمد لوليه ، والصلاة على نبيه ، اعلم ان أرباب الكشف .. » . كتبت سنة/١١٤٣هـ .

ق = ١

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/٩ مجاميع] .

٣٧١٥ - رسالة فى الوجود :

مؤلفها : كمال الدين عبدالرزاق الكاشاني [ت - ٧٥١هـ] .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... الوجود حقيقة معلومة .. » كتبت سنة/١١٤٣هـ .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/١٠ مجاميع] .

٣٧١٦ - رسالة مراتب الصوفية :

مؤلفها : عبدالغني النابلسي [ت - ١١٤٣هـ] .

أولها : « الحمد لله وكفى ، وبعد فهذه عبارات أخذناها عن شيخنا النابلسي .. » .

ق = ٧

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/١١ مجاميع] .

٣٧١٧ - الرسالة الهيكلية :

مؤلفها : ابن كمال باشا/أحمد بن سليمان (ت - ٩٤٠هـ) .

أولها : « الحمد لله الذى خلق الانسان الموارا نفسا وروحا وجسما .. » .

ق = ٣

٢١ × ١٦س [١٦/٤٨٨٧ مجاميع] •

٣٧١٨ ـ رسالة في وحدة الوجود :

مؤلفها : محيي الدين بن بهاء الدين (ت ٩٥٣هـ) الكشف ١/٨٩٨ •

أولها : « ربنا حمداً لك ثم حمداً على ما هديتنا .. » •

كتبت سنة/١١٤٣هـ •

ق = ١١

٢١ × س [٣/٤٨٨٧ مجاميع] •

٣٧١٩ ـ رسالة في اصطلاحات الصوفية :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، فانك أشرت الينا ... » •

طبع في آخر كتاب : (التعريفات) للجرجاني ، القاهرة سنة/١٩٣٨م ص/٢٣٣ وسنة/١٣٢٠هـ وينظر ص/٣١٠ من هذا الجزء •

ق = ٥

كتبها : قاسم جليل زاده سنة/١١٤٢هـ

٢١ × ١٦س [٧/٤٨٨٧ مجاميع] •

٣٧١٩ ـ رسالة في كلام الصوفية :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله المقرب لاجابة الدعوات ، الرقيب على رعاية الاوقات .. » •

مذهبة جميلة •

ق = ٢٣

٢٠ × ١٤س [٢٩/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧٢٠ ـ رسالة في الادب الصوفي :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. قال : ذكر الفقيه محمد بن محمد الغزالي رحمه الله » مخرومة الاخر .

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [٣٠/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧٢١ ـ رسالة في فضائل عاشوراء :

مؤلفها : عطية القهوتي / بن أحمد بن ابراهيم المالكي « ت ـ بعد ١١٨٧هـ » الهدية ٦٦٥/١ .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والتسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين .. » .

فرغ منها المصنف سنة/١١٨٧هـ .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٢٥/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧٢٢ ـ رسالة في الرؤيا (عند الصوفية) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « اعلم انا قررنا مذهب أهل السنة في رؤية الله.. »

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٢٧/٤٨٨٥ مجاميع] .

٣٧٢٣ ـ رسالة في التصوف :

مؤلفها : محمد أمير خان التبريزي [ت ـ ؟] .

أولها مخروم ، أول الموجود منه : « .. والسلفيات

المفردات ، والمركبات فاستدعى ذلك » •

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٢٨/٤٨٨٥ مجاميع] •

٣٧٢٤ ـ رسالة في الوعظ والتفسير :

مؤلفها : ابو سعيد الحنيفي [ت ـ ؟] •

أولها : « قال الشيخ الامام •• روي عن وهب بن منبه ، انه قال ان الله أعطى لهذه الكلمات سلطانا لم يعطه لغيرها •• » •

كتبها : عبدالرحمن بن عثمان سنة/١١٤٤هـ •

ق = ٤٤

٢٢ × ١٥س [٤/٣٧٩٨ مجاميع] •

٣٧٢٥ ـ رسالة في الغيبيات :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) •

أولها : « •• هذه اشارة خفية من عبارة جليلة لو حسب وصرحت وجردت ورشحت هي قيام القوام •• » •

كتبت في سنة/١٢٣٣هـ •

ق = ٢٥

٢٢ × ١٥س [١/٢٢٨١٣ مجاميع] •

٣٧٢٦ ـ رسالة في التصوف :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله الذى خلق العالم بقدرته ، ونوره بنور جلالته ، وفعل فيه ما يشاء بفردانيته ••• هذا مختصر قد جمع من كتب المشايخ رحمهم الله •• » •

ق = ٩

١٥ × ٩س [٣/٩٦٧٩ مجاميع] •

٣٧٢٧ ـ رسالة في بيان أفضل التابعين :

مؤلفها : علي بن سلطان القاري [ت ـ ١٠١٤هـ] .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، قال الشيخ علي القاري .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٤١/٢٧٦٩ مجاميع] .

٣٧٢٨ ـ رسالة في مكان استجابة الدعاء في مكة المشرفة :

أولها : « الحمد لله رب العالمين ... وفي مثير الغرام نقلا عن الحسن البصري .. » .

نقلت من رسالته : « فضل مكة » انظر الرقم [٤٢٨٥] قسم البلدان والتاريخ .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٣٦/٢٧٦٩ مجاميع] .

٣٧٢٩ ـ رسالة في الحشر الجسماني :

مؤلفها : (من رجال القرن التاسع) .

أولها : « باسمك اللهم يا غني يا حميد ، يا مبدىء يا معيد، أعذني من الفهم السقيم .. » .

فرغ منها المصنف سنة/٨٩٥هـ .

ق = ٥

٢٤ × ١٦س [١١/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٣٠ ـ رسالة في شرح بيتين لابن عربي :

مؤلفها : كبير اليمنى «ت ـ ؟» .

أولها : « الحمد لله كما ينبغي بجلاله .. » .

ق = ٢

٢٤ × ١٦س [١٤/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٣١ ـ رسالة فى النفخ والتسوية :

مؤلفها : الامام أبو حامد الغزالي «ت ـ ٥٠٥هـ» .

أولها : « سئل الامام .. عن قوله تعالى .. فاذا سويته ونفخت فيه من روحي .. » .

ق = ١١

٢٤ × ١٦س [١٧/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٣٢ ـ رسالة الفتح فى تأويل ما صدر عن الكمّل من الشطح :

مؤلفها : عبدالوهاب الشعرانى «ت ـ ٩٧٣هـ» .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. مفيض ماشاء من أسراره على عباده .. » .

ق = ٨

٢٤ × ١٦س [١٩/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٣٣ ـ رسالة الجلال والجمال :

مؤلفها : محيي‌الدين بن عربي [ت ـ ٦٣٨هـ] .

أولها : « الحمد لله العظيم جلاله ، الموصوف جماله .. » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [٣٤/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٣٤ ـ رسالة فى الفرق بين النصيحة والتعبير :

مؤلفها : محمد بن عبدالوهاب النجدى (ت ـ ١٢٠٦هـ).

أولها : « رب يسر وأعن يا كريم ... الحمد لله رب العالمين .. » كتبت فى سنة/١٢١٧هـ .

ق = ٧

١٦ × ١٠س [٤/٧٠٠٢ مجاميع]

٣٧٣٥ ـ رسالة (نفخ الروح) :

مؤلفها : محيي‌الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أولها : « سئل عن قوله تعالى وتقدس : فاذا سويته ونفخت فيه من روحي .. » .

ق = ١٥

١٨ × ١٠س [١/٩٧٢٤ مجاميع] .

٣٧٣٦ ـ رسالة فى ذم المال والجاه :

مؤلفها : ابن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) .

أولها : « رب يسر ، ياكريم ، قال الشيخ الامام .. زين الدين أبو الفرج .. » كتبت سنة/١٢١٧هـ .

ق = ١٧

١٦ × ١٠س [٧/٧٠٠٢ مجاميع] .

٣٧٣٧ ـ رسالة فى زيارة القبور :

مؤلفها : مجهول .

وفيها نقول من كتاب : « المغني » لابن عقيل علي الحنبلي [ت ـ ٥١٣هـ] ولموفق الدين عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي [ت ـ ٦٢٠هـ] .

ق = ٨

١٦ × ١٠س [٣/٧٠٠٢ مجاميع] .

٣٧٣٨ ـ الرسالة النافعة :

مؤلفها : محمد البكرى الصديقي (ت ـ ١٠٥٧هـ) .

أولها : « وصلى الله تعالى على السائل الاول ، والتاتح

الاقدم والخاتم الاسبق الذى هو الهوية المطلقة .. » .
مخرومة الاخر .
ق = ٢٠
٢١ × ١٥س [٣/٢٤١٥ مجاميع] .

٣٧٣٩ ـ رسالة الوجود :
مؤلفها : عبدالرحمن الجامي [ت ـ ٨٩٨هـ] .
أولها : « الوجود أى : ما بانضمامه الى الماهيات ترتب عليها .. » .
ق = ٢
٢٢ × ١٦س [٣/٤٨١٩ مجاميع] .

٣٧٤٠ ـ رسالة فى الموعظة :
مؤلفها : علي المقري بن محمد الفزارى أبو الحسن «ت ـ ٥٥٧هـ» الديباج المذهب ص/٢١٠ .
أولها : « الحمد لله الذى نطق نطقه الناطقون .. » .
ق = ١١
٢٠ × ١٤س [١٠/٩٩٣٠-٩٩٣٦ مجاميع] .

٣٧٤١ ـ رسالة فى المحبة :
مؤلفها : محيي الدين بن عربي «ت ـ ٦٣٨هـ» .
وهى غير الرسالة السابقة .
أولها : « اعلم ان للمحبة أربعة ألقاب منها .. » .
كتبت بمكة المكرمة .
ق = ١
٢٤ × ١٦س [٣١/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٧٤٢ ـ رسالة فى التصوف :
مؤلفها : عبدالله بن مسعود أوحد الدين البلياني [ت ـ

٦٨٦هـ] الهدية ١/٤٦٣

أولها : « الحمد لله الذى لم يكن له قبل وحدانيته قبل الا والقبل ... » .

مؤطرة مذهبة .

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/١٢ مجاميع] .

٣٧٤٣ ـ رسالة فى التصوف :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله الذى نور قلوب العارفين .. » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/٢٣ مجاميع] .

٣٧٤٤ ـ رسالة فى السماع والات المولوية :

مؤلفها : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) .

أولها : « الحمد لله الذى قطع بسيف الحق دابر من استحق ، وأذل كلام الجاهل بساطع نور البيان ، وخذل من تعرض ... » .

على صفحاتها هوامش وتعليقات لمحمد أمين الواعظ / مدرس الحضرة القادرية سنة/١٢٧٣هـ .

فرغ منه المصنف [النابلسي] سنة/١٠٩٦هـ .

ق = ٣٢

٢١ × ١٣س [١٣٧١٠/٤ مجاميع] .

٣٧٤٥ ـ رسالة فى تحقيق العلم الاجمالي له تعالى :

مؤلفها : ابراهيم بن محمد كوزبيوك القيصري (ت ـ

١٢٥٣هـ) طبع فى مجموعة رسائله فى الاستانة سنة/١٢٥٩هـ ص/٣٩ •

أولها : « الحمد لله الكريم الفياض ، والصلاة على نبينا •• » •

ق = ١

١٩ × ١٣س [٤٠/١٣٧٨٢ مجاميع] •

٣٧٤٦ ــ رسالة فى الاختلاف فى وجود الخضر :

مؤلفها : أمام الكاملية كمال الدين محمد بن محمد (ت ــ ٨٧٤هـ) الكشف ١/٨٦٢ •

أولها : « اعلم انه اختلف العلماء فى حياة الخضر ، وفى ذكر فضائله •• » •

ق = ٦

١٩ × ١٣س [١٤/١٣٧٨٢ مجاميع] •

٣٧٤٧ ــ رسالة فى تحقيق الصحب :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا ••• » وهى فى صحابة الرسول (عليه الصلاة والسلام) •

ق = ٢

٢٩ × ١١س [٤/١٣٧٤٣ مجاميع] •

٣٧٤٨ ــ رسالة فى حق اليقين وعين اليقين :

مؤلفها : ابن تيمية تقي الدين « ت ــ ٧٢٨هـ » •

ق = ٣

٢٢ × ١٤س [٣/١٣٨٢٢ مجاميع] •

٣٧٤٩ ـ رسالة فى الصفات الحميدة :

مؤلفها : محيي الدين بن العلاء [ت ـ ؟] .

أولها : « قال الشيخ ... الصفات الحميدة التى فى الانسان.. »

ق = ٧

٢٠ × ١٥س [٧/٤٧٣٠ مجاميع] .

٣٧٥٠ ـ رسالة فى جواب عن سؤال صوفى : (أى شخص ليس بأنثى ولا خنثى):

مؤلفها : أبو الفوز محمد أمين السويدى (ت ـ ١٢٤٦هـ)

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد ، فيقول العبد المفتقر الى مولاه الابدى ... » .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [١٣/٧٣٩٨ مجاميع] .

٣٧٥١ ـ رسالة فى المواعظ والاذكار :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. روي ان جبريل عليه السلام .. » .

ق = ٥

٢٠ × ١٥س [٥/٤٧٣٠ مجاميع] .

٣٧٥٢ ـ رسالة فى خروج المهدى (عليه السلام) :

نقلت من [الفوائح المسكية والفتوحات المكية] الباب العاشر . لعبد الرحمن بن محمد البسطامي الحنفي الانطاكي (ت ـ ٨٥٨هـ) الكشف ٢/١٣٩٣ ، والهدية ١/٥٣١ .

ق = ١

٢١ × ١٣س [٣/٢٣٥٦ مجاميع] .

٣٧٥٣ ـ رسالة في الادعية :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « اللهم صل وسلم ، وزد وبارك ، وتفضل وتكرم على سيدنا محمد الذى اخترت له من خيار خلقك •• » •

ق = ٣

١٥ × ١٠س [٢٢٩٠٣] •

٣٧٥٤ ـ رسالة في (لا يغني حذر من قدر) :

مؤلفها : مجهول •

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٢/٢٧٦٩ مجاميع] •

٣٧٥٥ ـ رسالة في السماع :

مؤلفها : ابن تيمية تقي الدين [ت ـ ٧٢٨هـ] •

ق = ١١

٢٣ × ١٦س [٧/٦٤٥٤ مجاميع] •

٣٧٥٦ ـ رسالة في عذاب القبر :

مؤلها : ابن تيمية « ت ـ ٧٢٨هـ » •

ق = ١٤

٢٢ × ١٥س [٨/٧٠٧٣ مجاميع] •

٣٧٥٧ ـ رسالة أهل الصفة :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) •

كتبت سنة/١٢١٧هـ •

ق = ٢٦

٢٢ × ١٥س [٧/٧٠٧٣ مجاميع] •

٣٧٥٨ ـ رسالة فى صفة الشكر :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ــ ٧٢٨هـ) •

ق = ١٢

٢٢ × ١٥س [١٠/٧٠٧٣ مجاميع] •

٣٧٥٩ ـ رسالة فى الصبر :

مؤلفها : ابن تيمية (ت ــ ٧٢٨هـ) •

كتبها : سلطان بن ملا حسين بن ابراهيم القرهغولي سنة/ ١٢١٧هـ وهذه الرسائل لابن تيمية مطبوعة فى فتاويه •

ق = ٨

٢٠ × ١٥س [٢/٤٧١٥ مجاميع] •

٣٧٦٠ ـ رسالة فى الدراويش :

مؤلفها : عبدالرحمن بن عبدالله السويدى (ت ــ ١٢٠٠هـ)

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٣/٤٧١٥ مجاميع] •

٣٧٦١ ـ الرسالة القدسية :

مؤلفها : الامام أبو حامد الغزالي [ت ــ ٥٠٥هـ] • وهى :

[الفصل الثالث من كتاب قواعد العقائد من/احياء العلوم] •

ق = ١٢

١٩ × ١٤س [٩/٩٩٤٦ـ٩٩٥٠ مجاميع] •

٣٧٦٢ ـ رسالة نقلت من (احياء العلوم) للامام الغزالي :

ق = ٣

١٩ × ١٤س [٨/٩٩٤٦ ــ ٩٩٥٠ مجاميع] •

٣٧٦٣ ـ رسالة فى شرح الاسماء الحسنى :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ... » .

ق = ٣

١٨ × ١٠س [١٣/٩٧٢٤ مجاميع] .

٣٧٦٣ ب ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٣٣٢هـ .

ق = ٣

١٩ × ١٣س [٢٦/١٣٨٣٧ مجاميع] .

٣٧٦٤ ـ رسالة في ذهاب الاسكندر ذى القرنين لشرب ماء الحياة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام على ... ذكر في كتاب : الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل للامام ... عبدالكريم الجيلي ... » .

ق = ١

كتبت في سنة/١٠٦٨هـ .

٢٠ × ١٤س [٨٠/٢٧٦٩ مجاميع] .

٣٧٦٥ ـ رسالة في فضائل يوم عرفة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين .. » .

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٥/٥٤٨٧ مجاميع]

٣٧٦٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٣٣٢هـ .

ق = ٢

١٩ × ١٣س [١٣/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٧٦٧ ـ رسالة في المواعظ والاداب الصوفية :

مؤلفها : مجهول •

مخرومة الاخر •

ق = ١١٠

٢٠ × ١٤س [١٦/٥٤٨٧ مجاميع] •

٣٧٦٨ ـ رسالة في الاخلاق :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « بسملة ، يا طالب الانب اعرف الأصول والفصول، فان كثيراً من الناس يطيلون الفصول مع اضاعة الاصول ••• فلا يكون دركهم دركاً •• » وهي في بابين :

١ ـ في السلطان • ٢ ـ في مداراة الصديق ••

نسخة حسنة ، جيدة الخط •

ق = ٢١

٢٠ × ١٥س [٢/٥٥١٤ مجاميع] •

٣٧٦٩ ـ رسالة فيها الحزب الاعظم وحزب الجمعة :

والفاظ الصلوة على الرسول « صلى الله عليه وسلم » •

مؤلفها : علي بن سلطان القاري (ت ـ ١٠٣٤هـ) •

أولها : « الحمد لله الذي دعانا للايمان •• » •

كتبها : أحمد المدعو كفوي زاده في سنة/١١٦٢هـ •

ق = ٣٥

١٦ × ١٠س [٢/٤٨٣٤ مجاميع] •

٣٧٧٠ ـ رسالة للامام الغزالي « ت ـ ٥٠٥هـ » كتبها الى : عين الزمان جمال الدين كيل ، وجوابها بالفارسية

كتبها : جلال بن سعد الله بن موسى الحلبي ٠

ق = ٢

٢٥ × ١٨س [٨/٦٦٢٩ مجاميع] ٠

٣٧٧١ ــ رسالة في الاوراد لمجهول :

ق = ٦

٢٥ × ١٥س [١٢/٤٩٣٢ مجاميع] ٠

٣٧٧٢ ــ رسالة في تحقيق مذهب الصوفي والمتكلم والحكيم :

نقلت من : « الدرة الفاخرة » ٠

مؤلفها : عبدالرحمن الجامي : « ت ــ ٨٩٨هـ » ٠

أولها : « الحمد لله الذي تجلى بذاته لذاته ٠٠ » ٠

كتبها : ابراهيم (؟) ٠

ق = ٢١

٢١ × ١٣س [٢/٢٢٧٩٦ مجاميع] ٠

٣٧٧٣ ــ رسالة في التصوف :

مؤلفها : رجب بن أحمد القيصـــرى البرسوي (ت ــ ١٠٨٧هـ) الهدية ١/٣٦٥ ٠

أولها : « فاعلم اني كتبت هذه الاوراق للسالكين وأرجو الله ٠٠ » ٠

ق = ٣

١٥ × ١٢س [٣/٩٧٧٨ مجاميع] ٠

٣٧٧٤ ــ رسالة في بيان فضل علم السلف على الخلف :

مؤلفها : زين الدين عبدالرحمن بن رجب الحنبـــلي « ت ــ ٧٩٥هـ » ٠

أولها : « بسملة ، الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين .. » .

٣٠ × ٢٠   [١٦/٤٧٦٧ مجاميع] .

٣٧٧٥ ـ رسالة (التأييدات القدسية على مبحث) : (ما أنا قلت) :

مؤلفها : أحمد سليماني الاحمدآبادي بن محمد صالح (ت ـ ١١٥٥هـ) الهدية ١/١٣٧ .

أولها : « أحق الاشياء بتقديم ، وأحرى الامور بالتخصيص بعد التعميم ، حمد من أسند اليه .. » .

كتبت سنة/١٢٠٤هـ .

ق = ٢٤

٢٠ × ١٥س   [١١/٣٥٤٥ مجاميع] .

٣٧٧٦ ـ رسالة نقلت من : (النفحة المسكية) لعبدالله السويدي « ت ـ ١١٧٤هـ » في : خطبة الجمعة وسب الصحابة :

كتبت سنة/١٢٧٥هـ .

ق = ١٧

٢٠ × ١٤س   [١٥/٣٧٩٧ مجاميع] .

٣٧٧٧ ـ رسالة في التصوف :

مؤلفها : شيخ محمد الشهير بقاضي زاده (ت ـ ١٠٤٤هـ)

مسودة المصنف .

ق = ١١١

٢٠ × ١٥س   [٢٢٧٩٠] .

٣٧٧٨ ـ رسالة في الفرق بين : (الحمد لله وحمد الله) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خاتم النبين وآله وصحبه أجمعين .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [١٦/٢٢٨١١ مجاميع] .

٣٧٧٩ ـ رسالة فى حق السلام :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، فاني أردت أن أبين لفظ السلام .. » .

مخروم الاخر .

ق = ٥

٢٠ × ١٤س [٢/٥٤٨٧ مجاميع] .

٣٧٨٠ ـ رسالة فى أقسام البدعة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء .. » .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٣/٥٤٨٧ مجاميع] .

٣٧٨١ ـ رسالة في حكم لبس الخاتم (منقولة من المواهب اللدنية) لمجهول:

أولها : « وأما الخاتم ، ففي الصحيحين عن ابي عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتما من وَرِق فكان فى يده .. » .

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [١٩/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٧٨٢ ـ رسالة فى اجتناب المعاصي :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « القول فى اجتناب المعاصي ، اعـلم ان الدين شطران ، أحدهما ترك المناهى والاخر فعل الطاعات ٠٠ » ٠

ق = ٤

٢٠ × ١٥س [١٠/٣٧٩٩ مجاميع] ٠

٣٧٨٣ ـ رسالة فى الخشوع وما جاء فيه :

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « بسملة ، وبه نستعين ، والحمد لله رب العالمين ، الحمد لله جابر القلوب المنكسرة من أجـــله ، وغافر ذنوب المستغفرين ، بفضله واشهد ٠٠ » ٠

ق = ٤

٣٠ × ٢٠س [٢١/٤٧٦٧ مجاميع] ٠

٣٧٨٤ ـ رسالة فى العمر ٠٠

مؤلفها : مجهول ٠

أولها : « الحمد لله وســلام على عباده الذين اصطفى ، سئل والدي رحمه الله عن العمر هل يزيد وينقص ٠٠ » ٠

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [١٣/٣٧٩٩ مجاميع] ٠

٣٧٨٥ ـ رسالة في ثبوت القصاص واستيفاء الحقوق يوم الجزاء :

مؤلفها : محمد بن حمزة الآيديني «ت ـ ١٠١٠هـ» ٠

أولها : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، اعلم انه اتفق العلماء على ثبوت ٠٠ » ٠ كتبها : مرتضى بـن

عبدالكريم •

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٣٧٩٩/٥ مجاميع] •

٣٧٨٦ ـ رسالة في فضل (لا اله الا الله) :

مؤلفها : الامام الغزالي [ت ـ ٥٠٥هـ] •

أولها : « وبه نستعين ، قال الشيخ الامام •• » •

مخرومة الآخر •

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٢٨١١/١٢ مجاميع] •

٣٧٨٧ ـ الرسالة الغوثية :

مؤلفها : الشيخ عبدالقادر الجيلاني «ت ـ ٥٦١هـ» •

أولها : « الحمد لله كاشف النعمة ، والصلوة على نبيه محمد خير البرية •• » •

ملكها : محمد أمين بن محمود سنة/١٢٤٧هـ •

في آخرها : ورقات من [تفسير الثعلبي = عرائس البيان] •

ق = ٣٠

٢٢ × ١٢س [١٠١٣٣/١ مجاميع] •

٣٧٨٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

١٨ × ١٠س [٩٧٢٤/٦ مجاميع] •

٣٧٨٩ ـ رسالة في عجائب القلب :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « فصل في عجائب القلب والنظر في مواضع
أحدها ، لفظ القلب يطلق على أمرين .. » .
ق = ٤
٢٠ × ١٤س [٥/٢٢٨١١ مجاميع] .

٣٧٩٠ ـ رسالة في جواب على سؤال في الفرق بين الشريعة والحقيقة :

مؤلفها : أبو بكر بن عبدالله العيدروسي الحسيني [ت ـ ٩١٤هـ] النور السافر ص/٨١ـ٩٠ .
أولها : « الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الامام القطب .. » .
ق = ٢
٢٢ × ١٥س [٢/٧٠٧٤ مجاميع] .

٣٧٩١ ـ رسالة في وزن العلماء العاملين :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « .. الحمد لله .. قال .. قال رسول الله .. »
كتبت سنة/١٠٦٨هـ
ق = ٢
٢٠ × ١٤س [٩٥/٢٧٦٩ مجاميع] .

٣٧٩٢ ـ رسالة في موت الابن :

مؤلفها : مجهول .
أولها : « الحمد لله ، وبعد ، ذكر في كتاب : فضل المبين في الصبر عند فقدالبنات والبنين .. » .
كتبت سنة/١٠٦٨هـ .
ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٨٤ مجاميع] •

٣٧٩٣ ـ رسالة فى البرزخ :
مؤلفها : مجهول •
أولها : « الحمد لله •• وذكر فى مختصر أحكام الجنائز من مات بغير وصية لم يؤذن له فى الكلام فى البرزخ •• » •
كتبت سنة/١٠٦٨هـ •
ق = ١
٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٨١ مجاميع] •

٣٧٩٤ ـ رسالة فى البدع الشنيعة :
مؤلفها : مجهول •
أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام •• » •
كتبت سنة/١٠٦٨هـ •
ق = ١
٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٧١ مجاميع] •

٣٧٩٥ ـ رسالة فى المناجات لخالق السموات :
مؤلفها : مجهول •
أولها : « الحمد لله •• اعلم ان الصـلاة مناجات الـرب تجب على جميع المكلفين •• » •
ق = ٢
٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٦٤ مجاميع] •

٣٧٩٥ ب ـ رسالة التحكيم فى التصوف :
مؤلفها : اسماعيل بن ابراهيم الجبرتى القادرى الزبيدى [ت ـ ؟] :

أولها مخروم ، وأول الموجود منها : « الله الله يا الله ، يا ملجأ القاصد يا غوثاه .. » .

ق = ٩

٢٢ × ١٥س [٣/٧٤١٦ مجاميع] .

٣٧٩٦ ـ رسالة في الوعظ الديني :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « قال أنس رضي الله عنه : دخلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي سيف ... » .

كتبها : عبدالرزاق العاني ، خطها حديث .

ق = ٣٣

٢٠ × ١٥س [٢/٨٦٨ مجاميع] .

٣٧٩٧ ـ رسالة في موعظة سورة (ق) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « .. أيها الناس تدبروا بالقرآن المجيد ... » .

ق = ١

٢١ × ١٥س [٢/٦١٢٣ مجاميع] .

٣٧٩٨ ـ رسالة الطرق : (الاصول العشرة في الطرق) :

مؤلفها : أبو الجناب نجم الدين الكبري أحمد بن عمر ابن محمد الخيوقي الشافعي (ت ـ ٦١٨هـ) طبقات الاسنوى ٢/٣٥٥ والكشف ١/٨٧٦ .

أولها : « بسملة .. وبعد ، قال الشيخ : الطرق الى الله سبحانه وتعالى بعدد أنفاس الخلائق ، وطريقنا الذى نشرع في شرعه أقرب الطرق ... » . نشرها الدكتور قاسم السامرائي

في بغداد / ١٩٦٨م في العدد الرابع من مجلة كلية الشريعة .

ق = ٧

مخرومة الآخر ..

٢٢ × ١٤س [٣/١٠٠٠٦ مجاميع] .

٣٧٩٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٤/٩٦٦٤ مجاميع] .

٣٨٠٠ ـ رسالة في (العمر) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله وسلام على عبـاده .. سئل والدي رحمه الله عن العمر .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٥س [١٥/٣٧٩٩ مجاميع] .

٣٨٠١ ـ رسالة في المحبة :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي « ت ـ ٦٣٨هـ » .

أولها : « .. قال الشيخ .. الحمد لله الذي حجبنا به عند غيره ان يعرف له كنه .. » .

كتبت في الحجاز سنة/١٠٢٩هـ .

ق = ٦

٢٤ × ١٦س [٤٠/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٨٠٢ ـ رسالة في بيان شرائط الايمان :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. ذكر في بعض الكتب

الكلامية .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٤٧ مجاميع] .

٣٨٠٣ ـ رسالة (كم رجلا يكون يوم القيامة فى ظل العرش) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. وصلى الله على محمد وآله وصحبه .. » .

كتبت سنة/١٠٦٨هـ .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٥١ مجاميع] .

٣٨٠٤ ـ رسالة فى (خمسة عشر سنة ترى عن محلها أمة) :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله والصلوة والسلام على نبيه .. » .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٥٥ مجاميع]

٣٨٠٥ ـ رسالة فى ايجاد البدعة فى تبديل السنة :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله .. والصلوة والسلام .. » .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٥٩ مجاميع] .

٣٨٠٦ ـ رسالة فى عدم نسبة الشر الى الله :

مؤلفها : ابن كمال باشا [ت ـ ٩٤٠هـ] .

كتبها : همت بن حسن ..

ق = ٢

١٩ × ١٢س [٣/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٨٠٧ ـ رسالة فى شرح دعاء التحيات :

مؤلفها : ابن كمال باشا (ت ـ ٩٤٠هـ) •

ق = ١

١٩ × ١٢س [٤/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٨٠٨ ـ رسالة فى شرح دعاء القنوت :

مؤلفها : ابن كمال باشا [ت ـ ٩٤٠هـ] •

ق = ٢

١٩ × ١٢س [٥/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٨٠٩ ـ رسالة فى شرح دعاء الطاعون :

مؤلفها : ابن كمال باشا «ت ـ ٩٤٠هـ» •

ق = ١

١٩ × ١٢س [٦/١٠١٠٢ مجاميع] •

٣٨١٠ ـ رسالة فى اسماء الله :

مؤلفها : ابن كمال باشا «ت ـ ٩٤٠هـ» •

أولها : « الحمد لله الذى له الأسماء الحسنى •• » •

ق = ٣

١٨ × ١٢س [٩/٤٧٢٣ مجاميع] •

٣٨١١ ـ رسالة فى الرزق :

مؤلفها : ابن تيمية تقي الدين [ت ـ ٧٢٨هـ] •

وهي جواب عن سؤال ورد اليه في كتاب (منهاج العابدين) للامام الغزالي ••

كتبت سنة/١٣٢٧هـ •

ق = ٥

٢٣ × ١٥س [٨/١٣٧٩٣ مجاميع] •

٣٨١٢ ـ رسالة فى السبحلة « سبحان الله » :

مؤلفها : ابن كمال باشا « ت ـ ٩٤٠هـ » •

أولها : « سبحان علم للتسبيح مصدر سبحه بمعنى : نزهه •• » • كتبت سنة/١٣٣٢هـ •

ق = ١

١٩ × ١٣س [٢٢/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٨١٣ ـ رسالة فى أهل نجران :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « روى أبو داود إن النبي صلى الله تعالى •• » •

كتبت سنة/١٣٣٢هـ •

ق = ٤

١٩ × ١٣س [١٧/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٨١٤ ـ رسالة فى الهم والحزن :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « •• وما أحسن ما جمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم •• » •

ق = ١

١٩ × ١٣س [١٨/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٣٨١٥ ـ رسالة فى الدعاء :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « .. يامن اذا سأله عبده أعطاه ، واذا أمل
ما عنده » .
كتبت سنة/١٣٣٢هـ .
ق = ١
١٩ × ١٣س [١٣٨٣٧/٤ مجاميع] .

٣٨١٦ ـ رسالة في أقسام البدعة :
مؤلفها : مجهول .
أولها : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم اني أنقل جُملاً
من المنكرات .. » كتبت سنة/١٣٣٢هـ .
ق = ٢
١٩٩ × ١٣س [١٣٨٣٧/١٠ مجاميع] .

٣٨١٧ ـ رسالة لابي زيد/طيفور بن عيسى المشهور بالبسطامي (ت ـ ٢٦١هـ) الاعلام ٣/٣٣٩ .
أولها : « .. قال أبو زيد البسطامي كنت يوما في بعض
سياحتي متلذذاً بخلوتي .. » .
والرسالة في اسئلة وأجوبة جرت للمصنف مع أحد
البرهان في دير سمعان . كتبت سنة/١٣٣٢هـ نشرها الدكتور
عبدالرحمن بدوي في : (شطحات الصوفية) ص/١٧٣ .
ق = ٥
١٩ × ١٣س [١٣٨٣٧/٥ مجاميع] .

٣٨١٨ ـ رسالة في بيان علم السلف على الخلف :
مؤلفها : زين الدين عبدالرحمن بن رجب [ت ـ ٧٩٥هـ].
أولها : « .. الحمد لله رب العالمين .. وصلى الله تعالى
على محمد وآله أجمعين .. » .

ق = ١١

٢٠ × ١٤س [٣/١٣٨٠٩ مجاميع] •

٣٨١٩ ـ رسالة فى فضيلة رجب :

مؤلفها : ابن رجب الحنبلي زين الدين [ت ـ ٧٩٥هـ] •

أولها : « كم اختلق الكذابون على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكم وضعوا الاباطيل والمناكير •• » •

ق = ٢

١٩ × ١٤س [٢/١٣٨١٣ مجاميع] •

٣٨٢٠ ـ رسالة فى الطريقة النقشبندية :

مؤلفها : محمد مراد بن علي الحسيني الازبكي البخارى [ت ـ ١١٣٢هـ] (وهو جد المؤرخ المرادى صاحب : سلك الدرر) بروك ٢/٥٩٢ والذيل ٢/٦٦٣ •

أولها : « •• الحمد لله رب العالمين •• والصلاة والسلام على سيد المرسلين •• » •

كتبها : حسن بن محمد سنة ١٣٢٧هـ •

ق = ٣

٢١ × ١٤س [٢/١٣٧٢٣ مجاميع] •

٣٨٢١ ـ رسالة فى حق الخضر :

مؤلفها : علي بن سلطان القارى (ت ـ ١٠١٤هـ) •

أولها : « الحمد لله الذى أوجدنا بجوده ، ودعانا بلطفه الى شهوده ، وهدانا بفضله الى القيام بركوعه وسجوده •• » •

ق = ٩

٢٠ × ١٥س [٢/١٣٧٣٢ مجاميع] •

٣٨٢٢ ـ رسالة فى بيان المغتابين :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « •• الحمد لله رب العالمين •• » •

كتبت سنة/١٠٦٨هـ •

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٥٢ مجاميع] •

٣٨٢٣ ـ رسالة فى : (ان كل من آل معصية/اى فعل مانهي عنه فقد اتي معصية) :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله ، والصلاة والسلام على نبيه محمد •• » •

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٥٠ مجاميع] •

٣٨٢٤ ـ رسالة فى : أخذ الهدية من السلطان والوزير :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله •• ومن صار سلطانا أو وزيرا أو قاضيا •• »

كتبت سنة/١٠٦٨هـ •

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٧٣ مجاميع] •

٣٨٢٥ ـ رسالة فى صفة الايمان :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام •• ولو تزوج رجل امرأة مسلمة •• » •

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٧٤ مجاميع] •

٣٨٢٦ ــ رسالة فى الفرق بين العالم والقلب الجاهل :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله •• إعلم ان العلم حسن والجهل قبيح •• »

كتبت سنة/١٠٦٨ﻫ •

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٧٢ مجاميع] •

٣٨٢٧ ــ رسالة فى حلق الذكر :

نقلت من [نتيجة الفكر فى الجهر بالذكر] لجلال الدين السيوطى «ت ــ ٩١١ﻫ» •

كتبت سنة/١٠٦٨ﻫ •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/٧٨ مجاميع] •

٣٨٢٨ ــ رسالة فى ليلة البراة :

مؤلفها : جلال الدين السيوطي «ت ــ ٩١١ﻫ» •

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/١٥ مجاميع] •

٣٨٢٩ ــ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢٧٦٩/١٦ مجاميع] •

٣٨٣٠ ــ رسامة فى الروح :

مؤلفها : جلال الدين السيوطي [ت ــ ٩١١ﻫ] •

أولها : « •• الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى،

فقد اختلف أهل طريقة الامساك عن الروح .. » .
كتبت سنة/١٣٠٦هـ .
ق = ٢
٢٠ × ١٣س   [٥/١٣٧٤٩ مجاميع] .

٣٨٣١ ـ رسالة القدس فى مناصحة النفس :

مؤلفها : محيي الدين ابن عربي [ت ـ ٦٣٨] بروك / الذيل ١/٧٩٧ .
أولها : « من العبد الضعيف الناصح .. الى وليه فى الله تعالى ، وأخيه الركن الوثيق ابى محمد عبدالعزيز بن ابى بكر القريشي المهدوى ... » .
طبع فى دمشق سنة/١٩٦٤ بتحقيق : محمود الغراب . وينظر المعجم ص/١٧٨ .
نسخة حسنة ، مخرومة الاخر ..
ق = ٥٠
٢٢ × ١٦س   [٧١٥٣] .

٣٨٣٢ ـ رسالة فى عدم جواز وضع القرآن وكتب الحديث على الارض :

مؤلفها : داود بن سليمان بن جرجيس البغدادى النقشبندى [ت ـ ١٢٩٩هـ] .
أولها : « حمداً لك يا حافظاً علم الدين برفقه على كراسى الاحترام ... » .
ق = ١٥
٢٠ × ١٤س   [٧٣٨٣] .

٣٨٣٣ ـ الرسالة التبوكية :

مؤلفها : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥٤هـ) بروك/الذيل ٢/١٢٨ .

أولها : « قال الشيخ العلامة .. فى كتابه الذى سيّره من تبوك ثامن المحرم سنة ثلاث .. » .

نسخة حديثة الخط ، كتبت فى سنة/١٢٥٦هـ .

ق = ١٨

٢٢ × ١٦س [١/٧٣٨٦ مجاميع] .

٣٨٣٤ ـ رسالة فى التصوف :

مؤلفها : أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزالي (ت ـ ٥٢٠هـ) أخو الامام ابى حامد .. بروك ١/٤٢٦ .

أولها : « قال الشيخ الامام ... فى الحديث الصحيح والنقل الوارد الصريح عن سيد البشر .. محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ، انه قال اخباراً عن الله تعالى عنه : (لا اله الا الله) حصني ممن دخل حصني أمن من عذابي .. قال الشيخ رضي الله عنه .. » .

نسخة حسنة الخط ، ملكها : محمد امين الزند سنة/١٢٤٧هـ .

ق = ٢٤

٢١ × ١٥س [٤٩٠٤] .

٣٨٣٥ ـ الرسالة القشيرية :

مؤلفها : أبو القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى (ت ـ ٤٦٥هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/١٥١٤ ، ثم طبع فى القاهرة سنة/ ١٩٦٦م بتحقيق الدكتور عبدالحليم محمود ، ومحمود بن الشريف ، ثم طبع بالاوفست [طبعة القاهرة الاولى] .

أولها : « الحمد لله الذى تفرد بجلال ملكوته وتوحد بجمال جبروته ، وتعزز بعلو أحديته .. » .

والنسخة نفيسة جيدة ، قديمة كتبت فى سنة/٥٦٣هـ •

ق = ٢٤٥

٢٤ × ١٦س [٤٧٢٦] •

٣٨٣٦ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط مخرومة الاخر •

ق = ٢٦٣

٢٣ × ١٣س [٤٨٧٢] •

٣٨٣٧ ـ الرشحات الازورية فى شرح الاوراد الاكبرية :

مؤلفه : عبدالرحمن بن حسن الكردى القادرى [ت ـ ١١٩٥هـ] الهدية ١/٥٥٥ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام ••» •

كتبه : علي بن بكر بن الحلاق سنة/١١٧٢هـ • وملكه: محمد حامد الالوسي/١٢٧٩هـ • وعبدالرزاق بن الحاج زكريا الموصلي •

ق = ١٥٧

١٦ × ١١س [١/٦٩٩٩ مجاميع] •

٣٨٣٨ ـ روح الجنان وأرواح الجنان :

مؤلفه : علي المقري بن محمد الفزاري أبو الحسن «ت ـ ٥٥٧هـ» الديباج المذهب ص/٢١٠ •

أوله : «•• قال الضعيف •• هذه رسالة فاه بها اللسان •• » •

ق = ٩

٢٠ × ١٤س [١١/٩٩٣٠ـ٩٩٣٦ مجاميع] •

٣٨٣٩ ـ روح الاحياء وروح الاحياء :

مؤلفه : شرف الدين أحمد بن ابي عمر موسى بن يونس/ المعروف بابن منعة الاربلي «ت ـ ٦٢٢هـ» ابن خلكان ١/١٠٨

أوله : « •• الحمد لله الذى هدانا لهذا وماكنا لنهتدى••»

اختصر به (احياء العلوم) للامام الغزالي •

والنسخة نفيسة متقنة الخط ، قديمة ، كتبت فى سنة / ٦٨٦هـ • وفى أولها ذكر لكتاب : (كيمياء السعادة) للامـام الغزالي • وملكها : حسين الاسعد ، وابو بكر رستم بن أحمد الشروانى •

ق = ٤١

١٦ × ١٣س [١/٤٨٢٧ مجاميع] •

٣٨٤٠ ـ الروض الزاهر بما يحتاج اليه المسافر برا أو بحرا من الاذكار :

مؤلفه : أحمد بن محمد الحنفي الحموى « ت ـ ١٠٩٧هـ » •

كتبه : خليل بن ولي بن جعفر [تلميذ المصنف] فـــي سنة/١٠٨٧هـ •

ق = ٦

٢١ × ١٥س [١٨/٣٧٩٦ مجاميع] •

٣٨٤١ ـ روض الرياحين فى حكايات الصالحين :

مؤلفه : عبدالله بن اسعد اليافعي (ت ـ ٧٦٨هـ) •

طبع ، انظر المعجم ص/١٩٥٤ ثم طبع مرة أخرى •

والنسخة مذهبة في أولها لوحة زخرفية، كتبها: محمد بن مولان•

أوله : « الحمد لله المعروف بالمعروف ، الموصوف بالكمال في الازل •• » •

ق = ٣٤١

٣٠ × ١٩س [٤٧٦٦] •

٣٨٤٢ ـ نسخة أخرى :

جيدة قديمة ، كتبها : محمد بن علي الحصرى الحنبلي فـي سنة/٨٣٣هـ •

ق = ١١٨

١٦ × ١٢س [١/٢٤٠ مجاميع] •

٣٨٤٣ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبت في سنة/١٢٢٩هـ •

ق = ٣٤٥

٢١ × ١٤س [٤٨٣١] •

٣٨٤٤ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول ، تبدأ من الورقة/٩٨ •

كتبت سنة/٩٥٩هـ •

ق = ١٣٩

٣٠ × ٢٠س [٢٢٨٤١] •

٣٨٤٥ ـ الروضة الزاهرة النافعة في الدنيا والاخرة :

مؤلفه : محيي الدين الكافيجي محمد بن سليمان (ت ـ ٨٧٩هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانسان وعدله ، وأرسل رسوله الكريم وبجله ، صلى الله عليه وعلى آله واصحابه .. » •

كتبه : ياسين بن خير الله العمرى سنة/١٢٠٤هـ •

ق = ٦

٢١ × ١٦س [٤/٥٨٣٠ مجاميع] •

٣٨٤٦ ـ روضة الاسلام :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلوة والسلام على سيد الخلق محمد أجمعين .. » .

ق = ٤٩

٢٠ × ١٥س [١٢٤٧٨/٣ مجاميع] .

٣٨٤٧ ـ الروض الفائق فى المواعظ والرقائق :

مؤلفه : أبو مدين شعيب بن عبدالله بن سعد الحريفيش المصري (ت ـ ٨٠١هـ) .

نسخة مخرومة الاول والاخر ، قديمة الخط . طبع ، انظر المعجم ص/٧٥١ .

ق = ٢٤٢

٢٦ × ١٧س [٤٧٥٩] .

٣٨٤٨ ـ نسخة أخرى :

ق =

٢٨ × ١٨س [٤٧٦٢] .

٣٨٤٩ ـ روضة الواعظين :

مؤلفه : مجهول .

ونسبه بروك الى : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) انظر : الذيل /٢/٢٨٤ وهو ليس له على التحقيق..

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين .... مجلس فى النية عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ... » .

ق = ٢٠٦

٢٢ × ١٥س [٩٧٤٧] .

٣٨٥٠ ـ رونق المجالس :

مؤلفه : أبو حفص عمر بن الحسين «عبدالله» النيسابوري السمرقندي (ت ـ كان حيا في سنة/٨٤٠هـ) الكشف ١/ ٩٣٤ . والهدية ١/٧٩٣ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين .. » .

كتب في سنة/٨٦٥هـ .

ق = ١٢٥

٢١ × ١٥س [٤٨٧٩] .

٣٨٥١ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبت في سنة/١٠٧٣هـ .

ق = ٣٦

٢٠ × ١٤س [١/٩٨٢٦ مجاميع] .

٣٨٥٢ ـ رياض الصالحين :

مؤلفه : محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ـ ٦٧٦هـ) طبع ، انظر المعجم ص/١٨٧٨ ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٥٥م واعيد طبعه (بالاوفست) في بيروت .

والنسخة جيدة قديمة ، كتبت سنة/٧٢٧هـ بسفح قاسيون « في الصالحية » :

ق = ٢٩١

٢٥ × ١٨س [٢٦١٦] .

٣٨٥٣ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط ، كتبت في سنة/١٢٧٨هـ .

ق = ٢٩٥

٢٢ × ١٦س [٧٠٧٠] .

٣٨٥٤ ــ ريحانة الذاكرين ونور جنان الشاكرين :

مؤلفه : بهاء الدين بن يوسف (ت ــ ؟) .

أوله : « الحمد لله العظيم شأنه ، القوى سلطانه ، الظاهر احسانه ، الباهر حجته وبرهانه . . » .

ق = ١٨

٢٠ × ١٥س [١/٩٦٦٤ مجاميع] .

٣٨٥٥ ــ زاد المساكين الى منازل السالكين (السائرين) :

مؤلفه : قطب الدين علي بن أحمد الكيزواني (ت ــ ٨٥٥هـ) الكشف ٢/٩٤٧ .

أوله : « .. المشتغل به عما سواه العالم العامل المخلص الرباني ، وقطب هذا العصر والزمان ...» .

كتبه : محمد بن الشيخ بركات المدركوشي سنة/١١٠٥هـ .

ق = ١٢

٢١ × ١٥س [٤/٢٨٣٦ مجاميع] .

٣٨٥٦ ــ زبدة الفائدة في الجواب عن الاسئلة الواردة :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ــ ١١٤٣هـ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد . أما بعد : فقد ورد عليّ سؤال . . » .

والرسالة تناولت شرح ابيات لمحيي الدين بن عربي وكان قد أجاب عليها المصنف بأبيات أخرى ثم شرحها ، في التصوف .

كتب برسم : أحمد بن عبدالله القادرى .

ق = ٤

٢١ × ١٤س [٣/٩٧٦٩ مجاميع] .

٣٨٥٧ ـ زهر الكمام في قصة يوسف الصديق عليه السلام :

مؤلفه : أبو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري [ت ـ ؟] الكشف ٢/٩٦١ .

أوله : « قال الامام ابو حفص ... الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا .. » .

طبع ، انظر المعجم ص/٤٩٩ .

نسخة نفيسة قديمة ، كتبت في سنة/٥٠٥هـ .

ق = ١٤١

٢٠ × ١٥س [٤٧١٤] .

٣٨٥٨ ـ الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح :

مؤلفه : أبو الفرج عبدالرحمن بن علي/ابن الجوزي [ت ـ ٥٩٧هـ] انظر مؤلفات ابن الجوزي ص/١٠٩ .

أوله : « ... بسم الله ابتدي وبكتابه أقتدي ، وبسنة نبيه أهتدى .. وأشهد ان لا اله الا الله وحده ... » .

كتبه : حسين رحمي بن رحمي بك الشافعي سنة/١٢٧٨هـ .

ق = ٥٤

٢٣ × ١٢س [٩٨٣٦] .

٣٨٥٩ ـ سبب الاسباب والكنز لمن أيقن واستجاب :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) .

أوله : « حمداً لله لصفاته ، وتوحيداً لذاته فهو الواحد لا عن التوحيد ، والمحمود قبل الحمد والتحميد .. » .

كتب سنة/١٢٦٢هـ .

ق = ٧

٢١ × ١٥س [٦٤٩١/٧ مجاميع] .

٣٨٦٠ ـ السبعيات في مواعظ البريات :

مؤلفه : أبو نصر محمد بن عبدالرحمن الهمداني (ت ـ ٩٦٦هـ) الكشف ٢/٩٧٧ . وبروك ٢/٤١٢ .

مخروم الورقة الاولى ، وأوله : « .. في مواعظ البريات أي المقلوقات ، واسأل الله تعالى ان يوفقني لاتمامه .. وهو كتاب على سبع مجالس في معاني هذه الايام السبعة .. » .

نسخة حديثة الخط ..

ق = ١٣٠

٢٠ × ١٣س [٤٧٣٤] .

٣٨٦١ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط .

ق = ٧٦

٢٠ × ١٤س [٩٩١٦] .

٣٨٦٢ ـ سحرة العقل :

مؤلفه : مجهول .

مخروم الاول ، وأول الموجود منه « واعلم ان التقوى هي سلامة الابد وعافيتها وثمرتها الحية .. » .

ق = ٤

٢٥ × ١٨س [٦٦٢٩/١٠ مجاميع] .

٣٨٦٣ ـ سر الملك العلام في تعانق الالف واللام :

مؤلفه : عبدالرحمن بن حسن الكردي القادري (ت ـ

١١٩٥هـ) الهدية ١/٥٥٥ ٠

أوله : « الحمد لله الذى أبرز من عزه عروس الحضرة صبحا منيرا ، فظهر منه به العالم الكوني ٠ ٠ » ٠

ق = ٣

٢٢ × ١٥س [٩٨١٧/٣ مجاميع] ٠

٣٨٦٤ ـ سراج الملوك :

مؤلفه : أبو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي [ت ـ ٥٢٠] ٠ طبع ، انظر المعجم ١٢٣٩ ثم طبع سنة/١٩٣٥م في القاهرة ٠

أوله : « بسملة وبه نستعين ، الشيخ الامام أبو بكر ٠٠٠ الحمد لله الذى لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال خالق الاعيان والاثار ٠٠ » ٠

ق = ٣٤٩

نسخة حسنة مخرومة الاخر ٠

٢٠ × ١٥س [٧١٥٤] ٠

٣٨٦٥ ـ سفر الهجرتين وطريق السعادتين :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية شمس الدين محمد (ت ـ ٧٥١هـ) الكشف ٢/٩٩٢ ٠

أوله : « الحمد لله الذى نصب الكائنات على ربوبيته ووحدانيته حججا ٠ ٠ » ٠

كتبه : ابراهيم بن عبدالرحمن بن عبيد فى سنة/١٢٦٨هـ ٠

ق = ٣٥١

٢١ × ١٦س [٧٠٦٧] ٠

٣٨٦٦ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط ، كتبها : محمد بن عبدالله آل مزيد فـــي سنة/١٣١٦هـ .

ق = ٣٩٨

٢٥ × ١٧س [٧١٥٨] .

٣٨٦٧ ـ سلك العين لاذهاب الغين :

مؤلفه : عبدالقادر بن محمد بن بن عمر بن حبيب الصفدي [ت ـ ٩١٥هـ] الهدية ١/٥٩٨ وشذرات الذهب ٨/٦٩ .

مخروم الاول .

منظومة تائية .

ق = ٢٣٠

٢٠ × ١٥س [٢٢٨٤٠] .

٣٨٦٨ ـ سؤال الفتوحات وجوابه :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أوله : « .. الحمد لله رب العالمين ، نسألك اللهم التوفيق والهداية .. » كتب بمكة المكرمة .

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٧٠٧٢/٣٠ مجاميع] .

٣٨٦٩ ـ السؤال عن أفضل الذكر :

مؤلفه : ابن عربى [ت ـ ٦٣٨هـ] .

أوله : « سؤال ، أصلح الله تعالى العلماء ونفع بهـــم المسلمين .. » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [٢٩/٧٠٧١ مجاميع] •

٣٨٧٠ ـ سؤال فى المهدي (عليه السلام) :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله النور الهادى علاّم الغيوب ، الشامل بر ّه واحسانه للحاضر والبادى ، كشاف الكروب •• » •

ق = ٩

٢٢ × ١٥س [٣أ/١٣٧٣٣ مجاميع] •

٣٨٧١ ـ سؤالان يتعلقان بالاولياء :

مؤلفه : محمد بن الشوبري «ت ـ ١٠٦٩هـ» •

ق = ٦

٢١ × ١٦س [١/٤٧٤٢ مجاميع] •

٣٨٧٢ ـ سلسلة الاشياخ النقشبندية :

منظومة أولها : «

أولهم شفيعنا المؤيد مرزّء مبرءٌ محمد » •

ق = ١

١٥ × ٩س [٣/٩٧٠٣ مجاميع] •

٣٨٧٣ ـ السلوة فى شرائط الخلوة :

مؤلفه : صدر الدين الموفق بن محمد بن الحسن الخاصّي « ت ـ ٦٣٤هـ » الهدية ٢/٤٨٣ ، والجواهر المضية ٢/١٨٨ وبروك/الذيل ١/٧٧٣ •

أوله : « الحمد لله الذى زرع حب الحب فى قلوب أهل الايمان •• » •

ق = ٣٣

٢٠ × ١٥س [٢/٩٦٦٤ مجاميع] •

٣٨٧٤ ـ سلك التوفيق لسواء الطريق :

مؤلفه : عبدالقادر بن محمد بن عمر بن حبيب الصفدي المخمدى « ت ـ ٩١٥هـ » الهدية ١/٥٩٨ وبروك ٢/١١٩ ، والذيل ٢/١٥٢ •

شرح فيه منظومة

والنسخة مخرومة الورقات الاول ، جيدة الخط حسنة • •

ق = ٢٠٠

٢١ × ١٥س [١٣٥٨٥] •

٣٨٧٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٠٠

٢١ × ١٥س [١٣٥٨٥] •

٣٨٧٦ ـ سهام الاصابة فى الدعوات المستجابة (المجابة) :

مؤلفه : جلال الدين السيوطى « ت ـ ٩١١هـ » الكشف ٢/١٠٠٩ • طبع ، انظر المعجم ص/١٠٨١ •

ق = ٦

٢١ × ١٥س [٢٩٠٢] •

٣٨٧٧ ـ السياسة الشرعية فى اصلاح الراعي والرعية :

مؤلفه : ابن تيمية تقي‌الدين [ت ـ ٧٢٨هـ] •

طبع مرات ، انظر المعجم ص/٥٨ ، وطبع في القـــاهرة سنة / ١٩٦٩م •

أوله : « •• الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى •• » •

نسخة حسنة ، كتبها : محمد علي بن حسين بن حسن قفطان النجفي في سنة/١٢٩٨هـ •

ق = ٥٥

٢١ × ١٥س [٧١٤٣/١ مجاميع] •

٣٨٧٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم بن حميد سنة / ١٢٨٦هـ •

ق = ٣٥

٢٢ × ١٦س [٦٦٨٥/٧ مجاميع] •

٣٨٧٩ ـ السير والطير :

مؤلفه : أبو حفص عمر بن محمد السهروردي (ت ـ ٦٣٢هـ) طبقات الاسنوى ٦٣/٢ •

أوله : « •• قال رضي الله عنه ، قال رسول الله •• » •

مؤطر مذهب •

ق = ١

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/١٣ مجاميع]•

٣٨٨٠ ـ نسخةأخرى :

أولها : « رب زدني علماً •• هذه رسالة السير والطير »•

كتبها : رسول بن علي بن محمد بن شاوردي بن علي •

ق = ١

١٥ × ١٢س [٩٧٧٨/٥ مجاميع] •

٣٨٨١ ـ السير والسلوك الى ملك الملوك :

مؤلفه : قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي : (ت ـ

١١٠٩هـ » سلك الدرر ٤/٩ والايضاح ٢/٣٤ .

طبع ، انظر المعجم ص/١٤٨٣ .

أوله : « الحمد لله الذى أهبط بحكمته أسرار ذاته من سماء العماء الى أرض الطبيعة .. » .

كتب سنة/١١٣٧هـ .

ق = ١١٠

٢١ × ١٥س [١/٤٧٤٧ مجاميع] .

٣٨٨٢ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبت سنة/١١٨٤هـ .

ق = ٨٧

٢١ × ١٥س [٩٦٦٣] .

٣٨٨٣ ـ السيرة السنية فى السياسة المرضية :

مؤلفه : محمد بن عثمان بن معروف الموصلي (ت ـ كان حيا فى سنة/١٢١٨هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى هدانا صراطا مستقيما ، وشرع لنا دينا قويما .. » كتب سنة/١٢٣٣هـ .

ق = ٤٠

٢٠ × ١٤س [٩٩١٤] .

٣٨٨٤ ـ شجون المسجون وفنون المفتون :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) الكشف ٢/١٠٢٨ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانسان من طين ، وجعل نسله من سلالة من ماء مهين » .

ق = ٢٦

كتبه : سيد درويش محمد بن شيخ محمد القاضي بحمص سنة/١٠١٩هـ •

٢٣ × ١٦س [٢/٩٧٤٣ ـ ٩٧٤٥ مجاميع] •

٣٨٨٥ ـ شرح حكمة الاشراق لابي الفتوح السهروردي :

مؤلفه : جلال الدين الدوانى محمد بن أسعد « ت ـ ٩١٨هـ » •

أوله : « اعلم ان العلم الذى قسموه الى التصور والى التصديق ، عرفه بعضهم بالصورة • • » •

ق = ٧

٢٠ × ١٢س [١/٥٢٧٥ مجاميع] •

٣٨٨٦ ـ شرح دعاء التحيات :

مؤلفه : مصلح الدين مصطفى بن خواجه كي زاده [ت ـ ٩٩٨هـ] الهدية ٢/٤٣٧ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام •• »•

ألّفه للوزير محمد باشا سنة/١٠٩٥هـ •

ق = ١١

١٩ × ١٤س [٥/٩٩٤٦ـ ٩٩٥٠ مجاميع]•

٣٨٨٧ ـ شرح أسماء الله الحسنى :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي « ت ـ ٦٣٨هـ » بروك ١/٢٤٤ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• والعاقبة للمتقين ، سبحان الذى بطن فى حجاب عزه •• » •

والنسخة مأروضة ، أتلفت [الارضة] نصفها الاخير ••

ق = ٢١٠

٢١ × ١٢س [٩٧٨٣] •

٣٨٨٨ ـ شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين :

مؤلفه : ابن الجزرى / محمد بن محمد (ت ـ ٨٣٣هـ)
بروك ٢/٢٠٣ • وينظر المعجم ص/٦٣ •
أوله : « يقول راجي العفو الى حمة الله ••• الحمد لله
على ما علم •• » نسخة جيدة فى أولها لوحة زخرفية •
ق = ٤٧

١٩ × ١٠س [٤٨٤٢] •

٣٨٨٩ ـ شرح حكمة الاشراق لابي الفتوح السهروردي :

مؤلفه : محمود بن مسعود الشيرازي « ت ـ ٧١٠هـ» •
طبع ، انظر المعجم ص/١١٧٦ •
أوله : « الاشراق سبيلك اللهم والاشواق دليلك أنت
ربنا ورب مبادينا •• » • نسخة نفيسة ، خطها جيد ، قلمها
تعليقي رائع ، في أولها لوحة زخرفية كتبت في سنة/٨٩٢هـ •
ق = ٣٠٤

١٩ × ١٢س [٥٣٠٢] •

٣٨٩٠ ـ شرح دامغة المبتدعين وناصرة المهتدين :

مؤلفه : حسام الدين الحسين بن علي الصغناقي [ت ـ
٧١٠هـ] بروك ٢/١١٦ والذيل ٢/١٤٢ •
وهو شرح قصيدة لامية فى ذم الصوفية ، مطلعها : «
ألا ان المحامد بالتوالي   الى الله الكريم له التعالي
ألا : هي مركبة من همزة الاستفهام وحرف النفي لاعطاء

معنى التنبيه .. » . نسخة حسنة ، كتبها : مصطفى بن رجب في سنة/١٠٠٠هـ في [اسكدار] .

ق = ٨٩

١٦ × ١٠س [٤٨٦١] .

٣٨٩١ ـ شرح دلائل الخيرات :

مؤلفه : كاظم بن رجب الامام (ت ـ ؟) .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الصلاة على المختار وسيلة لنيل شفاعته .. » . كتب في البصرة سنة/١١٥٧هـ في المدرسة [الخليلية] .

ق = ١٥٣

٢٢ × ١٦س [٤٩١١] .

٣٨٩٣ ـ شرح رسالة أصول النقشبندية لمحمد المفتي الخادمي :

مؤلفه : محيي الدين النووى (ت ـ ٦٧٦هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى فتح كنوز حقائق القلوب للابرار بمداومة ذكر الاذكار .. » .

وجاء في آخره : « قال مؤلفه .. النووى : فرغ منه ليلة الخميس التاسع والعشرين من جمادى الاولى سنة ثمان وستين وستمائة .. » .

نسخة جيدة الخط متقنة ..

ق = ٥٣

٢٢ × ١٥س [٩٧٧٣] .

٣٨٩٤ ـ شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل بدر :

مؤلفه : أبو النجاح أحمد بن علي العثماني المنيني (ت ـ

١١٧٢هـ) سلك الدرر ١/١٠٣ .

أوله : « الحمد لله الذى خص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بخصائص أعلى له بها قدرا » .

يقول أحمد أبو العباس   من بالمنيني شاع بين الناس

فرغ من نظمها فى سنة/١١٦٧هـ . وهى فى (٢٠) بيتاً ..

نسخة نفيسة مذهبة فى أولها لوحة زخرفية ، قلمها نسخي جيد كتبها : حسن الحسيني سنة/١١٦٨هـ .

ق = ٩٧

٢١ × ١٤س   [٢٢٧] .

٣٨٩٥ ـ شرح الصدور بشرح أحوال الموتى فى القبور :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي [ت ـ ٩١١هـ] .

طبع ، انظر المعجم ص/١٠٨١ .

أوله : « الحمد لله الذى أيقظ من يشاء من سنة الغفلة..»

نسخة اعتيادية ، كتبها : يحيى بن محمد صالح الحديثي سنة / ١١٨٤هـ .

ق = ١٩٠

٢٢ × ١٦س   [٢٨٧٥] .

٣٨٩٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٩٤

٢١ = ١٥س   [٤٨٦٣] .

٣٨٩٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابن مقصور [؟] في بغداد سنة/١٢٨٢هـ .

ق = ٢٣٦

٢٢ × ١٥س [٦٦٢٣] •

٣٨٩٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١١٩١هـ •

ق = ٩١

٢٢ × ١٥س [١٠٠٣٦] •

٣٨٩٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : يحيى بن محمد صالح الحديثي سنة/١١٨٣هـ •

ق = ١٧٦

٢٢ × ١٥س [٤٧٥٦] •

٢٢ × ١٥س [٤٧٥٦] •

٣٩٠٠ ـ شرح الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة :

مؤلفه : البيتوشي عبدالله بن محمد الكردي « ت ـ ١٢١١هـ •

أوله : « الحمد لله يعفو عن الكثير بالعمل اليسير ، والصلوة والسلام على البشير النذير .. » •

شرح فيه ارجوزته : (الخصال المكفرة) فرغ منه سنة/ ١١٩٤هـ •

كتبه : رسول بن محمود الكردى •

ق = ١١

٢٠ × ١٥س [٢/٤٨٩٢ مجاميع] •

٣٩٠١ ـ شرح فصوص الحكم لابن عربي : (جواهر النصوص) :

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي [ت ـ ١١٤٣هـ]

بروك ١/٤٤٢ •

طبع ، انظر المعجم ص/١٨٣٣ •

أوله : « هذا فص الحكمة المحمدية ذكره بعد حكمة خالد بن سنان ... » . نسخة جيدة الخط ، كتبها : أدهم السري في سنة/١٢٧٤هـ .

ق = ٢٢

٢٢ × ١٤س [٩٩٢٣] .

٣٩٠٢ ـ شرح الخارق وجرح المارق :

مؤلفه : محمد البرزنجي (ت ـ ١١٠٣هـ) سلك الدرر ٣/٦٥ .

وهو : في علامات الولي الصادق ، وعلامة الغوي المارق ، فرغ منه المصنف في ١٠٩٨هـ في المدينة المنورة .

كتبه : حسن بن الرجب سنة/١٣١٦هـ .

ق = ١٣

١٩ × ١٢س [١٣٨٣٥/٧ مجاميع ـ مكرر]

٣٩٠٣ ـ شرح الجلجلوتية : (اسم الله الاعظم) :

مؤلفه : مجهول .

كتبه : حامد الآلوسي .

ق = ٤

٢١ × ١٦س [٥٨٣١/٣ مجاميع] .

٣٩٠٤ ـ شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الابواب المغلقة من العلوم اللدنية لابن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ) .

أوله : « قال الشيخ الامام العارف بالله تعالى قدوة المحققين، ومرشد الطالبين ، المقتفي آثار سيد المرسلين ... أما بعد ،

فانه لما كان العلم بالله تعالى اعظم العلوم •• وكانت الفتوحات المكية • • اعظم الكتب •• » •

كتبه : علي بن مرجان سنة / ١١٢٩هـ بقاعدة نسخية رائعة •

ق = ٤٣

٢٢ × ١٥س [٧/٧٠٧٤ مجاميع] •

٣٩٠٥ ـ شرح أسماء الله الحسنى :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته ، المتوحد بتعاليه وصمديته ، الذى قص أجنحة العقول دون حمى عزته •• » •

مذهب فى أوله لوحة زخرفية ، قديمة الخط ، جلده مزخرف •

ق = ٥٣

٢٠ × ١٢س [١/١٠١١٥ مجاميع] •

٣٩٠٦ ـ شرح قصيدة عبدالرحمن العلوى :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله الذى أبرز أنبيائه وأوليائه عن سر ذاته فى الأزل » •

كتبه : عمر بن عبدالرحيم الشافعي ، وملكه : محمد الجديد / خادم فقراء التكية الخالدية سنة/١٢٤٦هـ •

ق = ٢٣

٢٠ × ١٤س [٢/١٣٧٥٦ مجاميع] •

٣٩٠٧ ـ شرح سؤال كميل زياد :

مؤلفه : كمال الدين عبدالرزاق الكاشاني (ت ـ ٧٥١هـ)

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، سؤال كميل بن زياد » .

ق = ١

٢٤ × ١٦س [١٥/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٩٠٨ ـ شرح كلام أبي الحسن النورى (ت ـ ٢٩٥هـ) :

أوله : « .. الحمد لله الذى ألهم الصفوة من عباده اتخاذ الخلوات .. » .

كتبه : عبدالغفار بن محمد باقي اسبچابي سنة/١٠٢٨هـ .

ق = ٣

نشره الدكتور قاسم السامرائي في العدد الخامس من مجلة (كلية الشريعة) بغداد ـ ١٩٦٩م .

٢٤ × ١٦س [٢٢/٧٠٧١ مجاميع] .

٣٩٠٩ ـ شرح مقامات العارفين فى الاخلاص الى درجة مراتب اليقين :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي «ت ـ ٦٣٨هـ» .

أوله : « .. باب فى ذكر ما أحدث الناس من القول ومن الفعل ، فيما بينهم مما لم يكن على السلف كان الناس .. » .

ق = ١٠٤

٢٩ × ١٨س [١/١٠٠٩٠٢ مجاميع] .

٣٩١٠ ـ شرح رسالة المقاصد في التصوف للنووي (ت ـ ٦٧٦هـ) :

مؤلفه : محمد أمين السويدى «ت ـ ١٢٤٦هـ» .

أوله : « الحمد لله حق حمده .. » كتب سنة/١٣٠٣هـ .

ق = ١٧

٢٠ × ١٤س [٧/٤٧٤١ مجاميع] .

٣٩١١ ـ شرح منظومة المائة سؤال :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي « ت ــ ٩١١هـ » .

أوله : « .. وبعد فاني رجل حبيب الى العلم والنظر فيه دقيقه وجليله .. » . وفى آخره منظومة فى الجواب عنه أيضا ، وكتبه : محمد بن أحمد الصباغ الطوخي الصالحي سنة/ ١٢٣٠هـ .

ق = ٢٢

٢٢ × ١٦س [٢/٦٧٤٤ مجاميع] .

٣٩١٢ ــ شرح رسالة الجامي فى التصوف :

مؤلفه : ابراهيم بن حيدر بن أحمد الحيدرى الكردى (ت ــ ؟) .

أوله : « حمداً لك يا من ارتسم جماله من مرايا مظاهر الموجودات .. » .

كتبه : عبدالرحمن بن عباس بن أحمد بن محمد سنة / ١٢٢٦هـ . ومقابلا على صبغة الله افندى بن مصطفى فى بغداد .

ق = ٣١

٢١ × ١٥س [٣/٤٧٤٤ مجاميع] .

٣٨١٣ ــ شرح دعاء رجب والفتح . لمجهول :

ق = ١٨

١٧ × ١٠س [١٨/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٣٩١٤ ــ شرح حزب البحر للشاذلي (ت ــ ٦٥٦هـ) :

مؤلفه : أحمد بن أحمد بن محمد زروق الفاسي البرسونى [ت ــ ٨٩٩هـ] .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. » .

كتبه : محمود بن الشيخ أحمد بن حسين بن عواد سنة ١٠٩٩/هـ .

ق = ٥٩

٢٤ × ١٢س [١/٩٧٧٠ مجاميع] .

٣٩١٥ ـ شرح حزب البر للشاذلي :

مؤلفه : مصطفى بن ابراهيم الماتريدي / تلميذ محمد الفريري «ت ـ ؟» .

أوله : « .. بسملة ، وبه نستعين ان الله يغفر الذنوب » .

ق = ٥٩

١٦ = ١٠س [٣/٧٠١٠ مجاميع] .

٣٩١٥ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

١٦ × ١٠س [٢/٧٠١٠ مجاميع] .

٣٩١٦ ـ شرح مفتاح المعية فى طريق النقشبندية :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي «ت ـ ١١٤٣هـ » .

أوله : « الحمد لله الذى شرح بالتجليات الازلية رسالة صفاته بنيّة ونيّة ورفع التصورات النونية » .

ق = ٦٧

كتبه : محمد الزالواوي

٢١ × ١٥س [١/٤٧٤٤ مجاميع] .

٣٩١٧ ـ شرح القصيدة المرزوقية :

مؤلفه : محمد بن الازميري « ت ـ ١١٦٠هـ » الايضاح ١/١٧٠ .

أولها : « الحمد لله رب العالمين ••• والصلوة والسـلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين ••• » • كتبها : خليل ابن الحاج يوسف البزدي سنة/١١٥٦هـ في [ازمير] • فـرغ منها المصنف سنة/١١٥٦هـ •

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [٤٨٨٥/١٠ مجاميع] •

٣٩١٨ ـ شرح كلام لمحيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ••• قال الشيخ قدس سره في فتوحاته الشريفة » •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٤٨٨٥/٨ مجاميع] •

٣٩١٩ ـ شرح الحزب الكبير للشاذلي :

مؤلفه : محمد بن عبدالسلام بن حمدون البناني المالـكي المغربي الفاسي (ت ـ ١١٦٣هـ) الهدية ٢/٣٢٧ •

أوله : « •• قال المؤلف لما كنت ببلاد برقة منصرفا من الحج والزيارة قافلين عن هاتيك البقاع الشريفة المختارة ، عـام ثلاثة وأربعين من القرن الثاني عشر •• » مسودة المصنف ، كتبها في [منز قابس] بعد خروجه من طرابلس ، سنة/١١٤٣هـ بقاعدة مغربية حسنة •

ق = ٩٦

٢٠ × ١٤س [١٠٦٤٠] •

٣٩٢٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤٦

١٦ × ١٠س [١/٧٠١٠ مجاميع] •

٣٩٢١ ـ شرح المباحث الاصلية لمنظومة ابن البناء :

مؤلفه : أحمد بن محمد البرنوسي المشـــهور بزروق « ت ـ ٨٩٩هـ » شــرح فيه منظــومة ابى العباس بن البناء السرقسطي ، وهى في [٤٥٩] بيتا ، انظر : بروك/الذيل ٢/ ٢٥٣ •

أوله : «

بسم الاله في الأمور أبـدو

اذ هـو غايـة لهـا ومبدو »

كتب سنة/١٠٨٥هـ بقاعدة مغربية حسنة •

ق = ٩٥

٢١ × ١٥س [١٢٣١٦] •

٣٩٢٢ ـ شرح مفتاح (المعية) فى طريق النقشبندية/لتاج الدين النقشبندى:

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي « ت ـ ١١٤٣هـ » الايضاح ٢/٥٢٨ •

أوله : « الحمد لله الذى شرح بالتجليات الأزلية ، رسالة صفاته بنيّة ، ورفع بالتصورات الكونية •• » •

فرغ منه المصنف سنة/١١٢٠هـ ، وكتبه : عبدالحليم بن السيد أحمد اللحافاتى مدرس الحسنية سنة/١٢٨٨هـ •

ق = ٥٢

٢١ × ١٥س [١٢١٩٧] •

٣٩٢٣ ـ شرعة الاسلام :

مؤلفه : ركن الاسلام سديد الدين محمد بن ابى بكر البخارى [ت ـ ٥٧٣هـ] •

طبع ، انظر المعجم ص/١٠٧٢ •

أوله : « الحمد لله الذى دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام ، وتعبدنا لكرامتنا بأقسام العبودية والاحكام .. وشرع لنا فيما يصلحنا فى الدارين ..» كتبه : عثمان بن عمر بن مكايل ..

ق = ١١٨

٢١ × ١٤س [٣٧٤٥] .

٣٩٢٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : ابن حمزة بن اسماعيل سنة/١١١٩هـ في مدرسة الشيخ داود أفندى .

ق = ١٠٢

٢٠ × ١٥س [٢/٤٠٧٨ مجاميع] .

٣٩٢٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٩٧

مخرومة الطرفين ..

٢١ × ١٥س [١٧٥٥٦] .

٣٩٢٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالله بن ابى بكر أغا كونيكان فى «أرض روم» في قرية [توثي كبير] سنة/١١٧١هـ .

ق = ١١٣

٢١ × ١٥س [١/٣٦٧٩ مجاميع] .

٣٩٢٧ ـ نسخة أخرى :

تبدأ من « فضائل القرآن » حسنة الخط .

ق = ١٠٥

١٨ × ١٤س [٤٨٢٩] .

٣٩٢٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٣٠

١٨ × ١٣س [٤٨٣٧] .

٣٩٢٩ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط قديمة ..

ق = ٩٨

١٨ × ١٣س [٦٧٨٣] .

٣٩٣٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢٥

٢٢ × ١٦س [٩٨٣٧] .

٣٩٣١ ـ نسخة أخرى :

نفيسة جيدة الخط متقنة ، كتبت فى سنة/٨١٩هـ ، ملكها عدة علماء ..

ق = ١٥٤

١٨ × ١٣س [٣٨٨٨] .

٣٩٣٢ ـ شفاء الغليل (العليل) فى القضاء والقدر والحكمة والتعليل :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية [ت ـ ٧٥١هـ] .

مخروم الاول ، أول الموجود منه « الباب الثانى فى تقدير الرب تبارك وتعالى شقاوة العباد وسعادتهم .. » .

وآخره مخروم . ينتهي فى « النوع الخامس عشر .. » خطه حديث ..

ق = ٢١٠

٢٣ × ١٤س [٧١٥٥] .

٣٩٣٣ ـ الشفاء لادواء الرياء ونبذا من أحوال التوكل والاعتماد بما مضى في القضاء :

مؤلفه : طاشكبري زاده أحمد بن مصطفى (ت ـ ٩٦٨)٠
أوله : « الحمد لله الملك المتعال ، المتفرد بالعظمة والجلال ،
مقيد الارزاق والآجال ، ومصرّف الامور ومقلب الاحوال ...»٠
نسخة جيدة الخط ، كتبها : أيوب بن الحاج ... الاوشي
في سنة/١٠٧٩هـ ٠
ق = ٥٦
١٩ × ١٢س [٢/٤٨٣٢ مجاميع] ٠

٣٩٣٤ ـ شمس المعارف ولطائف العوارف :

مؤلفه : أحمد بن علي البوني أبو العباس القرشي «ت ـ ٦٢٢هـ»
مخروم الطرفين ٠
ق = ١٣٠
طبع في القاهرة سنة/١٣٤٧هـ ٠
٢١ × ١٣س [٢/١٠٠٦٠ مجاميع] ٠

٣٩٣٥ ـ شواكل الحور شرح هياكل النور للسهروردي (ت ـ ٥٨٧هـ) بروك ١/٤٣٧ :

مؤلفه : جلال الدين الدواني « ت ـ ٩١٨هـ » بروك / الذيل ٢/٧٨٣ والكشف ٢/٢٠٤٧ ٠
أوله : « يا من نصب رايات قدرته على كواهل هياكل الممكنات وأودع أسرار آثار حكمته على حوامل شواكل الكائنات .. يا نور النور ، يا خفيا من فرط الظهور .. » ٠
نسخة نفيسة متقنة ، كتبها : أبو الحسن بن سراج الدين

الرومي اللارى ، بقاعدة رقعية رائعة ..

ق = ٢١٠

١٧ × ١٣س [٤٨٤٥] .

٣٩٣٦ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : أبو القاسم بن مولانا أحمد بن مير محمد فى سنة/١٠٨٦هـ .

ق = ١٠٨

١٩ × ١٢س [٥٣٨٥] .

٣٩٣٦ ب ـ نسخة أخرى :

ق = ٤١

١٨ × ١٣س [٢/١٢٢٠٥ مجاميع] .

٣٩٣٦ ج ـ نسخة أخرى :

كتبها : خواجه حسين بن محمد حسين سرعاني فى بلخ سنة/١٠٤٣هـ .

ق = ١١٠

٢٠ × ١٢س [٤/٥٢٧٥ مجاميع] .

٣٩٣٧ ـ شواهد الحسنات فى افضل الصلاة على أشرف المخلوقات :

مؤلفه : سليمان (ت .. ؟) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، الذى نور قلوب العارفين بأنوار جمال ذاته ، وزين أرواح المشتاقين بأسرار كمال صفاته ... الذى من صلى على نبيه .. » .

آخره : « وقع الفراغ من جمع هذه المجموعة وتلفيقها يوم الجمعة أو آخر ذي الحجة سنة/١٠٣٥هـ . العبد الضعيف سليمان .. » .

نسخة جيدة الخط ، قلمها نسخي رائع ..

ق = ٢٣١

٢١ × ١٢س [٢٨١٧] .

٣٩٣٨ ـ الصحيفة الكاملة :

مؤلفه : الامام علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب/ زين العابدين [ت ـ ٩٤هـ] بروك ١/٤٤ .

مطبوع مشهور .

نسخة جيدة الخط ، قلمها نسخي حسن ، قديمة الخط ..

ق = ١٤٢

١٦ × ١٢س [١٠٠١٧] .

٣٩٣٩ ـ الصحيفة السجادية :

مؤلفه : الامام زين العابدين علي بن الحسين (ت ـ ٩٤هـ) .

أوله : « حدثنا السيد الاجل نجم الدين بهاء الشرف أبو الحسن ... » .

نسخة جيدة مطبوطة .. طبع مرات

ق = ١٤٢

١٣ × ٨س [٦٩٩٦] .

٣٩٤٠ ـ صفة العهد المأخوذ على نصارى العرب :

أوله : « ماكتبه الامام عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى ابى موسى الاشعرى » كتب سنة/١٣٣٢هـ .

ق = ٢

وينظر : الجزء الاول ص/٦٨٨ من هذا الفهرس .

١٩ × ١٣س [١٣٨٣٧/١٨ مجاميع] .

٣٩٤٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٩

٢٠ × ١٤س [١٢/٥٤٨٧ مجاميع] •

٣٩٤١ ـ صلوات ابن عربي وبعض أوراده وأوراد لمحمد البكري :

أولها : « اللهم صل وسلم على سيدنا محمد أكمـــل مخلوقاتك •• » •

كتبها : نعمان الالوسي سنة/١٣٠٧هـ •

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [٣/٧٠١٨ مجاميع] •

٣٩٤٢ ـ ضياء القلوب شرح جلاء القلوب لمحمد بن بير علي البركوي :

مؤلفه : اسحاق بن حسن الزنجاني التوقـادي « ت ـ ١١٠٠هـ » الهدية ١/٢٠١ •

أوله : « الحمد لله الذي جعل الليل لباسا ، والنهار نشورا ، وعين أوقات العبادة أياما وشهورا ، والصلوة والسلام على من ملأ به العالم نضرة وسرورا •• » •

كتبها : حبيب الله بن محمد شريف بن علي بن عبدالجبار ابن بابا شكر المشهور ب[ورجزيني] في سنة/١١٧٥هـ •

ق = ١٤٦

٢٠ × ١٥س [٢/٤٨٨٩ مجاميع] •

٣٩٤٣ ب ـ طريقة البصائر الى حديقة السرائر في نظم الكبائر :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية « ت ـ ٧٥١هـ» •

طبع ، انظر المعجم ص/٢٢٤ ثم نشره : محمد جميل أحمد في القاهرة / ١٩٦١م •

ق = ١٩٨

نسخة نفيسة كتبها : محمد بن ابي بكر بن عبدالرحمن الحنبلي في سنة/٨١١هـ في القاهرة •

٢٣ × ١٦س [٧٤٨٢] ٠

٣٩٤٣ ب ـ طريقة البصائر الى حديقة السرائر فى نظم الكبائر :

مؤلفه : أبو محمد عبدالله بن محمد البتيوشي الكردى [ت ـ ١٢١١هـ] ٠

أوله : « الحمد لله الذى زجر بزواجر كتابه عن مقاربة الكبائر ، وزبر بزوابر خطابه عن مقارفة الصغائر ٠٠ » ٠

وهو منظومة أولها : «

الحمد لله وصـــى الله على نبيه الذى اصطفاه

من كان معصوماً من الصغائر

مدة عمره مع الكبائر ٠٠ »

ثم شرحها ، وذلك فى البصرة ، حينما هجم عليها العجم بزعامة [صادق خان الزندي] بأمر أخيه : [كريم خـــان] والي شيراز ، وحوصرت ، وذلك سنة/١١٨٩هـ ٠

نسخة جيدة ، كتبها : رسول بن محمود الكردى الاوكرتي في سنة/١٢٤٧هـ ٠

ق = ٢٥٠

٢١ × ١٦س [٣٥٩١]

٣٩٤٤ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، كتبها : رسول بن محمود الكردى ٠

ق = ٢٠١

٢٠ × ١٥س [١/٤٨٩٢ مجامبع] ٠

٣٩٤٥ ـ الطريقة المحمدية :

مؤلفها : زين الدين محمد بن بير علي البركوى [ت ـ ٩٨١هـ] ٠ طبع مرات ، انظر المعجم ص/٦١١ ٠

والنسخة كتبت سنة/١٠٩٤هـ ، في أولها «وقفية» سليمان ابن اسماعيل بن فرهاد على مدرسة في قلعة كركوك/١٢٢٩هـ .

ق = ٢٦٧

٢٢ × ١٦س [١٦٠٠٩] .

٣٩٤٦ ـ نسخة أخرى :

قطعة منه ، مخرومة الاخر .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٣/٤٠٨٢ مجاميع] .

٣٩٤٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن عبدالوهاب بن مراد خان الحنفي الموصلي سنة/١١٤٣هـ .

ق = ٢٧٥

٢٢ × ١٥س [٢٦٤٥] .

٣٩٤٨ ـ نسخة أخرى :

مذهبة ، حسنة الخط ، كتبها : علي بن عثمان بن مصطفى سنة/١١٢٠هـ .

ق = ٢٣٩

[١/١٠١٣٠ مجاميع] .

٣٩٤٩ ـ نسخة أخرى :

مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، كتبها : محمد بن مصطفى في سنة/١٠٩٣هـ .

ق = ٢١٠

× [١٠٠٢٥] .

٣٩٥٠ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط حسنة .

ق = ٢٣١

٢١ × ١٥س [٢٨١٤] •

٣٩٥١ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبت في سنة/١٢٨١هـ •

ق = ٢١١

٢١ × ١٥س [٢٨١٥] •

٣٩٥٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالقادر بن دباغ عبدى فى كركوك سنة/١١٦٧هـ •

ق = ٢٥٠

٢١ × ١٦س [٢٨٢٣] •

٣٩٥٣ ـ نسخة أخرى :

حسنة حديثة الخط •

ق = ١٩٠

٢٠ × ١٥س [٤٧١٦] •

٣٩٥٤ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ••

ق = ٢٢٤

٢٢ × ١٥س [٤٧٨٦] •

٣٩٥٥ ـ نسخة أخرى :

مذهبة فى أولها لوحة زخرفية ، خطها جيد ••

ق = ١٤٩

٢١ × ١٣س [٦٥٨٢] •

٣٩٥٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١١٥٨هـ •

ق = ٢٣٥

٢٠ × ١٤س [١٠٠٢٦] •

٣٩٥٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : نور اللّه بن محمد الطرسوسي فى سنة/١٠٨٤هـ •

ق = ١٧١

٢٠ × ١٤س [١/٢٨٣٧ مجاميع] •

٣٩٥٨ ـ طهارة الانفس فى تهذيب الاخلاق :

مؤلفه : ابن مسكويه / أحمد بن محمد [ت ـ ٤٢١هـ]•

طبع ، انظر المعجم ص/٣٢٨ •

أوله : « اللهم انما نتوجه ونسعى نحوك ونجاهد نفوسنا في طاعتك • • » نسخة جيدة ، قلمها نسخي حسن ، ملكها أبو الثناء الالوسى /١٢٦٠هـ •

ق = ١٤٠

٢٠ × ١٣س [٧٠١٢] •

٣٩٥٩ ـ طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب :

مؤلفه : عبدالعزيز بن أحمد الديريني الدميري (ت ـ ٦٩٤هـ) طبع ، انظر المعجم ص/٩٠١ ثم طبع بهامش [نزهة المجالس] في القاهرة ١٩٤٠م •

ق = ١٥٣

كتبه : قاسم بن حبيب فى سنة/١٠٨٠هـ •

٣٠ × ٢١س [٦٩٤٦] •

٣٩٦٠ ـ عدة الوسائل فى عدة الرسائل :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد للّه الذى لا يصادف اوهام افهام الانام من

عجائب قدرته مجرى ، ولا تزال طوايف نعمته على العالمين ترى ...» .

نسخة حسنة ، والكتاب فى الاخلاف الدينية ..

ق = ٥٦

٢٢ × ١٢س [١٠٠٣٩] .

٣٩٦١ ـ عقد الدرر واللآلى فى فضل الشهور والايام والليالي :

مؤلفه : أحمد بن تقي الدين ابي بكر الرسام الحنبلي الحموى (ت ـ ٨٤٢هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى زب وربا وما غاب ، ولبى دعوة المضطر واجاب ، ورب معروفه .. » . نسخة جيدة ، متقنة ، كتبها : محمد بن حسين الحنبلي القادرى ، سنة/١١٦١هـ .

ق = ٢٥٧

٢١ × ١٥س [٧٠٦١] .

٣٩٦٢ ـ عقود الجمان فى عدم صحبة أبناء الزمان :

مؤلفه : مرتضى بك بن مصطفى بك الكردى الدمشقي النقشبندى [ت ـ ١١٥٥هـ] الهدية ٢/٤٢٥ .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الوفاء بين الورى سببا للمودة والصحبة ، وجعله رابطة بين القلوب .. » نسخة كتبت عن مسودة المؤلف التى كتبها فى سنة/١١٤٤هـ .

ق = ٢٦

١٨ × ١٥س [١٣٧٦٥/٢ مجاميع] .

٣٩٦٣ ـ عمل اليوم والليلة :

مؤلفه : ابو بكر أحمد بن اسحاق الدينورى (ت ـ ٣٦٤هـ)

طبع ، انظر المعجم ص/١٢٣ .

اوله : « أخبرنا الشيخ ••• فخرالدين أبو الحسن علي بن أحمد •• قراءة عليه وأنا أسمع في سنة تسع وثمانين وستماية» •

كتبه : حافظ الله ••• قاري سنة/١٢١٢هـ

ق = ١٧٠

١٨ × ١٣س [٤٨٢٤] •

٣٩٦٤ ـ عنوان البيان وبستان الاذهان :

مؤلفه : عبدالله بن محمد بن عامر الشبراوي المصري (ت ـ ١١٧٢هـ) • الايضاح ٢/١٢٧ ، بروك ٢/٣٦٢ •

أوله : « •• الحمد لله الذي أظهر من مكنونات أسراره كنوزا وأبرز من دقائق صنعه لصفوة خلقه رموزا •• » طبع بمصر مرات/انظر المعجم ص/١٠٩٩ •

ق = ٦٨

٢٠ × ١٣س [١٣٧٤٨] •

٣٩٦٥ ـ عوارف المعارف :

مؤلفه : شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (ت ـ ٦٣٢هـ) طبع مرات ، وأخيرا طبع في بيروت سنة/١٩٦٦م •

أوله : « الحمد لله العظيم شأنه ، القوى سلطانه الظاهر احسانه •• » •

نسخة قديمة مضبوطة ، جيدة الخط ••

ق = ٢٥٧

٢٥ × ١٦س [٩٨٠٦] •

٣٩٦٦ ـ نسخة اخرى:

كتبها : علي بن عبدالله اليزدي في سنة/١٢٦٨هـ •

وملكها : ابراهيم فصيح الحيدري البغدادي في اسلامبول سنة/

١٢٩١هـ •

ق = ١٧٤

٢٢ × ١٧س [١/٤٧٨٢ مجاميع] •

٣٩٦٧ ـ نسخة أخرى:

كتبها : حسين بن خضر البوازيجي الموصلي سنة/٩٧٧هـ•

جيدة مضبوطة ، مذهبة ، خطها جميل •

ق = ١٥٣

٣١ × ٢٢س [١/١٢٢٢٣ مجاميع] •

٣٩٦٨ ـ العلم الشامخ في ايثار الحق على الاباء والمشايخ :

مؤلفه : صالح بن مهدي المقبلي (ت ـ ١١٠٨هـ) البدر الطالع ٢٨٨/١ •

أوله : « الحمد لله المعبود بالحق بكماله الازلي أبدا •• »•

وفي أوله ايضاح حول الكتاب لصبغة الله الحيدرى وبخطه، فرغ منه المصنف سنة/١٠٨٨هـ كتب سنة/١١٥٢هـ وطبع في القاهرة سنة /١٩١٣م ، انظر المعجم ص/١٧٧٢ •

ق = ١١٣

٣٠ × ٢٠س [٣/٢٩٨٤ مجاميع] •

٣٩٧٠ ـ الغارة المباركة :

مؤلفها : عبدالرحمن السهيلي (ت ـ ٥٨١هـ) •

منظومة ، أولها : «

يا غارة الله جدي السير مسرعة

في حل عقدتنا يا غارة الله » •

في (٣٧) بيتا ، ورويها ينتهي بلفظة « الجلالة = الله » •

كتبت سنة/١١٢٤هـ •

٢٣ × ١٦س [٢/١٣٨٥٨ مجاميع] •

٣٩٧١ ـ غالية المواعظ :

مؤلفه : خير الدين أبو البركات نعمان بن محمود الالوسى (ت ـ ١٣١٧هـ) •

طبع ، انظر المعجم ص/٨ ثم طبع في بيروت (بالاوفست) سنة /١٩٧١م •

كتبه : محمد علي آل قفطان النجفي فى سنة/١٣٠٠هـ في بغداد عن مسودة المصنف ••

ق = ٢٤٩

٣٥ × ٢١س [٧١٠٧] •

٣٩٧٢ ـ غيث المواهب العلية بشرح الحكم العطائية :

مؤلفه : محمد بن ابراهيم بن عباد النفزى (ت ـ ٧٩٢هـ) •

شرح به : حكم ابن عطاء الله السكندرى (ت ـ ٧٠٩هـ) •

أوله : « قال العبد الفقير الى الله المعتمد على غفران ذنوبه على الله •• » •

طبع في القاهرة ، انظر المعجم ص/١٥٧ •

كتبه : عزالدين بن عبدالقادر بن يوسف سنة/١٠٧٨هـ •

ق = ٢٥١

٢١ × ١٥س [١٣٨٣٣] •

٣٩٧٣ ـ فائدة في الخضر (عليه السلام) :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « روي ان بعضهم رأى الخضر عليه السلام فقال له •• » •

ق = ١

كتبها : حسن بن محمد سنة/١٣١٦هـ •

١٩ × ١٢س [٦/١٣٨٣٥ مجاميع] •

٣٩٧٤ ـ فائدة في الاستخارة :

مؤلفها : محيي الدين بن عربي [ت ـ ٦٣٨هـ] •

أولها : « اللهم ان كنت تعلم أن جميع ما أتحرك فيه في حقي •• » •

ق = ١

١٩ × ١٢س [٥/١٣٨٣٥ مجاميع ـ مكرر] •

٣٩٧٥ ـ فائدة في لبس الخرقة من أيدي المشايخ :

مؤلفها : مجهول •

أولها : سأل بعض الفضلاء عن لبس الخرقة المتـــداول بين طائفة الصوفية فقال : هل لها أصل في الشرع أم لا ••» •

ق = ١

٢١ × ١٥س [٣/٢٣٩٧ مجاميع] •

٣٩٧٦ ـ فتح الاعيان(العين)وكشف الغين عن الفرق بين البسملتين وايضاح معنى التسميتين :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) •

أوله : « الحمد لله المتجلي بذاته في مظاهر أسمائه الحسنى المنطوية في بدائع صفاته •• » •

كتب سنة/١٢٦٢هـ •

ق = ٩

٢١ × ١٥س [٣/٦٤٩٢ مجاميع] •

٣٩٧٧ ـ فتح الغفور بشرح منظومة القبور للســـيوطي (ت ـ ٩١١هـ) المسماة ب (التثبت) :

مؤلفه : أحمد بن خليل السبكي الشافعي (ت ـ ١٠٣٧)

بروك / الذيل ٥٤٢/٣ •

أوله : « الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله .. » .

كتب سنة/١٢٢٤هـ .

ق = ٤٤

٢١ × ١٥س [١/٢٨٣٦ مجاميع] .

٣٩٧٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣٣٨هـ .

ق = ٤٥

١٩ × ١٦س [٣/١٣٨١٢ مجاميع] .

٣٩٧٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين بن محمد الصواف الحسيني المالكي سنة / ١١٣٢هـ .

ق = ٧٤

ملكها : أحمد بن سيد/القاضي فى المدينة المنورة .

٢٣ × ١٦س [١/٤٨٠٨ مجاميع] .

٣٩٨٠ ـ الفتح المبين في جملة من اسرار الدين :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعرانى (ت ـ ٩٧٣هـ) الكشف ٢/١٢٣٤ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فهـذه أسرار وآداب يحتاج الى مراعاتها كل مريد .. » .

ق = ٥١

٢٢ × ١٥س [١/٤٧٥١ مجاميع] .

٣٩٨١ ـ الفتوحات الالهية فى نفع أرواح الذات الانسانية :

مؤلفه : زكريا الانصارى (ت ـ ٩٢٦هـ) الايضاح ٢/١٧٧

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. والعاقبة للمتقين ، ولا

عدوان الا على الظالمين » ٠

كتبه : أحمد بن خميس بن علي بن سالم القرشي في حضرة الشيخ عبدالقادر الجيلاني سنة/١٢٦٠هـ ٠

ق × ٥

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٧ مجاميع] ٠

٣٩٨٢ ـ فتوح الغيب :

مؤلفه : أبو محمد عبدالقادر بن ابي صالح بن عبدالله الجيلاني (ت ـ ٥٦١هـ) طبع ، انظر المعجم ص/٧٢٨ ٠

أوله : « ... الحمد لله رب العالمين أولا وآخرا وظاهرا وباطنا ... » ٠

نسخة حسنة الخط حديثة ..

ق = ٨٩

٢٢ × ١٦س [٤٧٨١]

٣٩٨٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، كتبها : ملا خليل عيتابلي سنة/١١٨٦هـ ٠

ق = ٦٧

٢٢ × ١٥س [٤٧٨٩] ٠

٣٩٨٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مطر بن عبادة الحياني سنة/١٠٩١هـ ٠

ق = ٤٤

٢٢ × ١٥س [٤٧٩١/١٠ مجاميع] ٠

٣٩٨٥ ـ الفتوحات المكية في معرفة الاسرار المالكية والملكية :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي (ت ٦٣٨هـ) ٠

طبع ، انظر المعجم ص/١٧٨ • ثم نشر في بيروت (بالاوفست)
سنة/١٩٧١م •

أوله : « قال شيخنا وسيدنا وسندنا ••• » •

نسخة ملوكية خزائنية نفيسة ، في أوراقها الثلاث الاولى
لوحة زخرفية رائعة •• مذهبة •• خطها دقيق جيد •• كتبت
قبل سنة/١٠٦٠هـ •

ق = ٧٨٩

٣١ × ١٩س   [٤٧٦٥] •

٣٩٨٦ ــ نسخة أخرى :

نفيسة خزائنية ، مذهبة فى أولها لوحة زخرفية ، خطها
رائع ، قلمها نسخي جيد كتبها : عبدالجليل بن مصطفى بن
اسماعيل بن عبدالغني النابلسي فى سنة/١٢٢٢هـ •

ق = ٦٥٠

٣٥ × ٢٢س   [٧١١٠] •

٣٩٨٧ ــ نسخة أخرى :

مذهبة مزوقة جميلة ••

الجزء الاول

ق = ٢٦١

٣٢ × ١٦س   [٧١٥٢] •

٣٨٨٩ ــ نسخة أخرى :

فصول منه •

ق = ٨

٢١ × ١٦س   [١٥/٤٨٨٧ مجاميع] •

٣٩٩٠ ـ فرحة القلوب وسلوة المكروب عن المحبوب :

مؤلفه : محمد بن عبدالرحمن بن عمر الحبيشي الزيدى/جمال الدين أبو حامد (ت ـ ٧٨٧هـ) الايضاح ٢/١٨٦ والاعلام ٤/٩٣ .

أوله : « الحمد لله المنان بالنعم ، العدل فى ما قضى وحكم » ..

كتبه : أحمد بن محمد حموش فى بغداد سنة/١٢٢٥هـ .

ق = ٥٦

٢٧ × ١٥سم [٢/٤٩٠١ مجاميع] .

٣٩٩١ ـ فتوى فى الصوفية نقلت من : (غرائب الاغتراب)لابي الثناء محمود شهاب‌الدين الالوسي « ت ـ ١٢٧٠هـ » :

ق = ٢

٢٠ × ١٤سم [٣/٤٧٤١ مجاميع] .

٣٩٩٢ ـ الفرق بين النصيحة والتعبير :

مؤلفه : زين الدين عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلاته وسلامه على امام المتقين وخاتم النبيين وآله وصحبه اجمعين .. » .

ق = ٥

٢٠ × ١٤سم [٤/١٣٨٠٩ مجاميع] .

٣٩٩٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٣١ × ٢٠سم [٧/٤٧٦٧ مجاميع] .

٣٩٩٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٣٠ × ٢٠س [١٧/٤٧٦٧ مجاميع] •

٣٩٩٥ ـ الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أوله : « •• قال الشيخ الامام العلامة •• » •

طبع في القاهرة سنة/١٣١٠هـ ، انظر المعجم ص/٥٩ ثم نشره: زهير شاويش ، في بيروت سنة/١٩٧٢م الطبعة الثانية •

ق = ٦٢

١٨ × ١٢س [١٣٨٦٠] •

٣٩٩٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥٤

١٨ × ١٣س [٢/٤٨٦٢ مجاميع] •

٣٩٩٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد النجفي آل قفطان سنة/١٢٨٩هـ جـــوار الشيخ عبدالله العاقولي فى بغداد •

ق = ٥٤

٢١ × ١٥س [٢/٧١٤٣مجاميع] •

٣٩٩٨ ـ فصوص الحكم :

مؤلفه : ابن عربي محيي الدين (ت ـ ٦٣٨هـ) •

طبع ، انظر المعجم ص/١٧٩ ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٤٦م بتحقيق الدكتور أبو العلا عفيفي •

أوله : « الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم ، بأحدية الطريق الامم •• » نسخة جيدة ، كتبت فى سنة/٩٧٥هـ •

ق = ١١٤

٢٠ × ١٤س [١/٩٥٣٩ مجاميع] •

٣٩٩٩ ـ نسخة أخرى :

قطعة منه •

ق = ٦

١٥ × ٩سم [٩٦٧٩/٤ مجاميع] •

٤٠٠٠ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول •

كتبها : محمد أمين بن احمد بن علي بـن محمد الليماني الديلمي سنة/١٠٧٨هـ بقاعدة تعليقية نفيسة •

ق = ١٥٦

١٩ × ٩سم [١٧٦٣٣/١ مجاميع] •

٤٠٠١ ـ نسخة أخرى :

قديمة جيدة ، أولها بخط حديث ••

ق = ٢١٠

١٨ × ١٣سم [٦٤٦٠] •

٤٠٠٢ ـ نسخة أخرى :

مذهبة في أولها لوحة زخرفية ، خطهـــا جيد • كتبها : محمد الصدقي النقشبندى الارضرومي سنة/١٢٩٢هـ • وفـــي آخرها فتاوي في (الشيخ محيي الدين بن عربي) •

ق = ١٠٦

٢٤ × ١٤سم [١٠٠٦١] •

٤٠٠٣ ـ فصول ونقول من كتب صوفية شتى ، وتتضمن فوائد أمثـال : ظهور المهدى وخروج يأجوج ومأجوج :

ق = ٦١

٢١ × ١٥سم [٤٨٦٦/٣ مجاميع] •

٤٠٠٤ ـ فضائل ليلة النصف من شعبان :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله الذى عظّم حرمة شعبان بليلة نصفه الفاضلة ، وفرق فيها كل أمر حكيم الى مثلها •• » •

ق = ١٤

٢٠ × ١٢س [٣/٢٦٣٠ مجاميع] •

٤٠٠٥ ـ الفقرات الحسان فى بعض مالاح على من جانب الملك المنان فى شهر الله المبارك رمضان :

مؤلفه : محمد بن فضل الله بن ابراهيم بن حيدر الحيدرى الصفوي الحسين آبادى : (ت ـ ؟) •

أوله : « الحمد لله المطلق المقيد بالقيود ، الظاهر المختفي بالمظاهر •• » •

كتبه : المؤلف برسم : نجــــلي محمد بن خالد باشا بن سليمان باشا • كتب سنة / ١٣٢٨هـ •

ق = ٤

٢٣ × ١٥س [٩/١٣٧٩٣ مجاميع] •

٤٠٠٦ ـ فوائد تتعلق بالروح فى البرزخ وسؤال الملكين وما اسمهما ؟ :

مؤلفها : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أفضل الخلق •• » •

كتبها : محمد بن زين العابدين بن أحمد بن محمد/من ذرية الشيخ ابي العمران موسى بن علي المنوفي الازهرى سنة/ ٩٩٨هـ •

ق = ١٢
١٦ × ١٤س [٤/٢٢٨٠١ مجاميع] •

٤٠٠٧ ـ فوائد في الدعاء والاستخارة لمجهول :
ق = ٥
٢٠ × ١٣س[١٠/١٣٧٤٩ مجاميع] •

٤٠٠٨ ـ فوائد نقلت من كتاب : (الانوار القدسية في الاسرار الروحية):
ق = ٢
٢٠ × ١٤س [٣٤/٢٧٦٩ مجاميع] •

٤٠٠٩ ـ فوائد في بيان خزائن الناس • لمجهول :
أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام على محمد ...» •
ق = ٢
٢٠ × ١٤س [٣٠/٢٧٦٩ مجاميع] •

٤٠١٠ ـ فوائد في بيان الاجتناب خصوصا في شهر رمضان وحكم من يراعيه • لمجهول :
ق = ١
٢٠ × ١٤س [٣١/٢٧٦٩ مجاميع] •

٤٠١١ ـ فوائد في بيان (الجنة والنار) :
مؤلفها : مجهول •
أولها : « الحمد لله رب العالمين .. »
ق = ١
٢٠ × ١٤س [٤٥/٢٧٦٩ مجاميع] •

٤٠١٢ ـ فوائد في بيان الكلام الذي يوجب الثواب والاثم :
مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. والكلام منه ما يوجب أجراً .. » .

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٤٣/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٠١٣ ــ فوائد في المواعظ الدينية :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الفصل الاول ، في التحريض على اتباع سنة سيد المرسلين » .

ق = ١٤٨

١٩ × ١٢س [٢٣٠١٠] .

٤٠١٤ ــ قرب العبد الى الرب :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله ... » .

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٤/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٠١٥ ــ القرب والاتصال باثبات التصرف لاولياء الله والابدال :

مؤلفه : أحمد بن محمد الحموي الحنفي (ت ــ ١٠٩٧هـ)

« الحمد لله الذى شرف أولياءه بأنواع الكرامة ، ومتعهم بالنظر الى وجهه في دار المقامة .. » .

كتبه : محمد مسعودي الحسني القادري سنة/١١٠٣هـ (من تلاميذ المصنف) .

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [٤/٧٠٢١ مجاميع] .

٤٠١٦ ــ قرة العيون المبصرة بتلخيص التبصرة لابن الجوزي (ت ــ ٥٩٧هـ):
مؤلفه : أبو بكر بن محمد بن عمر الاحسائي الحنفي «ت ــ ١٢٧٠هـ » اعيان البصرة ص/٢٢ •
المجلد الاول •
أوله : « الحمد لله الذى وفق من شــاء من عباده للتنبه والاستعداد ليوم معاده •• » وآخره : المجلس السابع والثلاثون•
كتب فى سنة/١٢٩١هـ • وطبع فى الهنــد (بومبي) سنة / ١٣٠٤هـ ، ثم نشره المكتب الاسلامي فى سنة/١٩٧٠م •
ق = ٢٤٥
٢٠ × ١٥س [٤٨٩١] •

٤٠١٧ ــ نسخة اخرى :
المجلد الثاني •
أوله : المجلس الثامن والثلاثون •
ق = ٢٥١
٢٤ × ١٦س [٤٧٥٧] •

٤٠١٨ ــ نسخة أخرى :
جيدة ، حديثة الخط ، كتبها : محمد بن عبدالرحمن بن عمير فى سنة / ١٢٩٨هـ • استكتبها السيد نعمان الالوسـى في الاحساء ••
ق = ٣٨٥
٢٤ × ١٥س [٧١٥٧] •

٤٠١٩ ــ قصة وفاة ولد النبي « صلى الله عليه وسلم » ابراهيم (عليــه السلام) :
نقلت من كلام : سراج‌الدين عمر بن الملقن [ت ــ ٨٠٤هـ] •
أولها : « وكان للنبي صلى الله عليه وسلم أربعة أبناء •• » •

ق = ٦

٢٥ × ١٥س [٢٠/٤٩٣٢ مجاميع] •

٤٠٢٠ ـ قمع النفوس ورقية المأيوس :

مؤلفه : ابو بكر تقي الدين بن محمد الحصني [ت ـ ٨٢٩هـ] •

أوله : « الحمد لله الذى خلق الموجودات من ظلمة العدم بنور الاتحاد •• » • نسخة جيدة ، كتبت فى سنة/٩٩٨هـ •

ق = ٨٩

٢٠ × ١٥س [٢٨١١] •

٤٠٢١ ـ القول الانفع فى الردع عن زيارة المدفع :

مؤلفه : الامام محمود شكرى الالوسي (ت ـ ١٩٢٤م) •

أوله : « الحمد لله الذى يسر من اختاره لنصرة دينه الى الدرجات العلية » •

ق = ٣

٢٠ × ١٢س [٥/١٣٧٩٩ مجاميع] •

٤٠٢٢ ـ القول الجلي فى تحقيق قول الامام زيد بن علي :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني (ت ـ ١١٠١هـ) الايضاح ٢/٢٤٨ •

أوله : « وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين ، دائما بدوام رب العالمين ، الحمد لله العلي المجيد •• » •

فرغ منه المصنف فى سنة/١٠٤٩هـ •

ق = ٣٤

٢٢ × ١٥س [٢/١٣٧٣٣ مجاميع] •

٤٠٢٣ ـ القول الدال على وجود الخضر والابدال :

مؤلفه : نوح بن مصطفى الحنفي الرومي مفتي قونيـــة (ت ـ ١٠٧٠) بروك ٢/٣١٤ والايضاح ٢/٢٤٨ ٠

أوله : « الحمد لله الذى جعل العلم مصباح الهدى ، واماما به في امور الدين يقتدى ٠٠ » ٠

ق = ٢٥

١٩ × ١٣س [١٣/١٣٧٨٢ مجاميع] ٠

٤٠٢٤ ـ نسخة أخرى :

نسخة جيدة ، خطها حسن ٠

ق = ٢٢

٢٣ × ١٦س [٤٨١٠] ٠

٤٠٢٥ ـ القول البديع فى الصلاة على الشفيع :

مؤلفه : شمس الدين أبو الخير محمــد بن عبدالرحمن السخاوى (ت ـ ٩٠٢هـ) ٠

طبع ، انظر المعجم ص/١٠١٤ ٠

أوله : « اللهم صلى وسلم وبارك على روح سيدنا محمد فى الارواح ٠٠ » ٠ نسخة جيدة قديمة الخط ، مخرومة الاخر ٠٠

ق = ٢٣٠

١٨ × ١٤س [٤٨٢٢] ٠

٤٠٢٦ ـ القول المختصر في علامات (ظهور) المهدى المنتظر :

مؤلفه : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) بروك ٢/٣٨٨ ٠

أوله : « الحمد لله حمدا يليق بعظيم سلطانه ٠٠ وكمـــال جلاله ٠٠ » ٠

ق = ١٣

٢٢ × ١٦س [٥٠٤٨/٢ مجاميع] •

٤٠٢٧ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣٠١هـ •

ق = ١٧

٢١ × ١٤س [١٣٧٦٩/٤ مجاميع] •

٤٠٢٨ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣٦

١٦ × ١٤س [٢٢٨٠١/٣ مجاميع] •

٤٠٢٩ ـ قواعد المتصوفة والمقاصد المتخوفة :

مؤلفه : محمد بن محمد بن بلده بدخشان (ت ـ من رجال القرن الثالث عشر الهجرى) •

أوله : « الحمد لله الذي نزه قلوب العارفين عن تلوث تعلق وجوب وامكان » •

فرغ منه المصنف فى مكة المكرمة سنة/١٢٥٥هـ • ولعل هذه النسخة هي مسودة المؤلف • وقلمها المعروف بالتعليق •

ق = ٢٠٠

٣٣ × ٢١س [١٣٥٥٦] •

٤٠٣٠ ـ القول المبين لدليل الخرقة والتلقين :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد •• » •

الايضاح ٢٥٢/٢ وبروك ١٢٢/٢

ق = ٥

٢٠ × ١٤س [٣/٤٨٨٥ مجاميع] •

٤٠٣١ ـ كاشف المشكلات بشرح فصوص الحكم :

مؤلفه : علي بن محمد القسطموني الخلوتي (ت ـ ١٠٨١هـ)

بروك / الذيل ١/٧٩٣ •

أوله : « الحمد لله الذى جعل الانسان ميزاباً لبحر علومه وخصه للتجلي الدائم بذاته •• » نسخة جيدة •

ق = ١٦٠

٢٧ × ١٨س [٩٧٥٠] •

٤٠٣٢ ـ الكبريت الاحمر فى بيان علوم الكشف الاكبر :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) •

طبع ، انظر المعجم ص/١١٣١ •

أوله : « •• وبه نستعين على القوم الكافرين ، الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والتسليم على سيدنا محمد وعلى سـاير الانبياء والمرسلين ••• » •

نسخة جيدة ، نفيسة الخط ، كتبها : عبدالله بن علي بن ابي الحسن البديوي الشبريسي فى سنة/١٠١٥هـ ، على صفحاتهـا تعليقات ونقول في التصوف •

ق = ٨٧

٢٨ × ١٧س [٢/٤٧٥٣ مجاميع] •

٤٠٣٣ ـ كتاب فى أسماء الله تعالى وصفاته :

مؤلفه : أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ـ ٤٥٨هـ)

بروك الذيل ١/٦١٨ •

أوله : « بسملة ، لا اله الا الله عدة للقـائه رب أعن ،

أخبرنا الشيخ الامام .. ابن عساكر صفر سنة/٥٨٢ بجامع دمشق .. أخبرنا الحافظ البيهقي . قال : كتاب أسماء الله سبحانه وتعالى على اثباتها .. » طبع فى الهند سنة/١٣١٣هـ .
والنسخة قديمة الخط متقنة مضبوطة ، كتبت قبل سنة/ ٨١٠هـ .

ق = ٢٤١

٢٦ × ١٨س [٧١٠٩] .

٤٠٣٤ ـ كتاب الروح والنفس :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥١هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٢٢٣ ثم طبع للمرة الرابعة سنة/١٩٦٢م انظر : عطر وحبر ص/١٠٠ .

أوله : « بسملة وبه نستعين ... قال الشيخ الامام ... الحمد لله العلي العظيم .. » . نسخة حسنة ، كتبها : أحمد بن شيخ دويش الدورى البغدادى سنة/١١٢٧هـ .

ق = ١٠٨

٢٢ × ١٦س [٧٠٦٩] .

٤٠٣٥ ـ كتاب فى الادعية والاوراد :

مخروم الاول .

ق = ٦٠

٢٠ × ١٣س [٤/٣٨٠٩ مجاميع] .

٤٠٣٦ ـ كثرة الشبهات وقلة الطاعات :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « .. ذكر الزمخشرى فى كتابه : المجالس ، عن

أبي امامة ، قال .. » كتب سنة/١٠٦٨هـ .

ق = ٢

٢٠ × ١٤س [٦٥/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٠٣٧ ـ كشف الأسرار عما خفي على الافكار :

مؤلفه : أحمد بن العماد الاقفهسي (ت ـ ٨٠٨هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٦٤٣ .

نسخة اعتيادية ، مخرومة الاول .. كتبت سنة/١١٥٤هـ .

ق = ١٢١

٢٢ × ١٦س [٤٨٦٧] .

٤٠٣٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن عمر الميداني سنة/١١٣٣هـ .

ق = ٥٣

١٢ × ١٠س [١٠٠٤٤] .

٤٠٣٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن يوسف في سنة/١٠٦١هـ .

ق = ١٣٥

٢٢ × ١٤س [٩٩١٧] .

٤٠٤١ ـ كشف الضبابة في مسألة الاستنابة :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

اوله : « .. الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى .. » .

ق = ٦

٢٠ × ١٣س [١٤/١٣٧٤١ مجاميع] .

٤٠٤٢ ـ الكشف والتبيين عن غرور الخلق أجمعين :

مؤلفه : الامام الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) ٠

طبع سنة/١٣٤٠هـ ، بهامش كتاب [تنبيه المغرورين] ثم طبع مفردا في القاهرة سنة/١٩٦٠م ٠ انظر : مؤلفات الغزالـي ص/٢٠٠ ، ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٧١م و/١٩٧٢م ٠

ق = ٧٠

١٧ × ١٣س [٢/١٢٢٣٤ مجاميع] ٠

٤٠٤٣ ـ كشف الكربة (في وصف) حال أهل الغربة :

مؤلفه : أبو الفرج عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) ٠

اوله : « ٠٠ وبه نستعين على كل شيء من أمر الديـــن والدنيا ٠٠ » طبع في القاهرة سنة/١٣٣٢هـ ، بتحقيق الاستاذ المرحوم احمد محمد شاكر [ت ـ ١٩٥٨م] ٠

ق = ٨

١٦ × ١٠س [٩/٧٠٠٢ مجاميع] ٠

٤٠٤٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم بن حميد سنة/١٢٨٦هـ٠

ق = ٥

٢٢ × ١٦س [٥/٦٦٨٥ مجاميع] ٠

٤٠٤٥ ـ الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) ٠

رسالة أجاب فيها عن الحديث المشهور : ان النبي محمـد « صلى الله عليه وسلم » لا يمكث في قبره ألف سنة ، انه باطل،

وافتى بمقتضى هذا الحديث : ان القيامة تقع في المائة العاشرة ..
كتبها في سنة/٨٩٨هـ . وقد أوردها بتمامها في كتابه : [الحاوي]
.. الكشف ٢/١٤٩١ .

أولها : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد:
فقد كثر السؤال عن الحديث المشهور . . . » .

ق = ٥

٢٥ × ١٧س [٩٩٩٢/١ مجاميع] .

٤٠٤٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد سنة/١٣٢٧هـ .

ق = ٦

٢١ × ١٤س [١٣٧٢٣/٦ مجاميع] .

٤٠٤٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧

٢٠ × ١٣س [١٣٨٣٤/٣ مجاميع] .

٤٠٤٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٤٢هـ .

ق = ١٠

٢٢ × ١٥س [٣٧٩٨/٦ مجاميع] .

٤٠٤٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مرتضى بن عبدالكريم سنة/١١٦٧هـ .

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٣٧٩٩/٢٠ مجاميع] .

٤٠٥٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٦

٢١ × ١٤س [١٣٧٢٣/٦ مجاميع] .

٤٠٥١ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٢١ × ١٦س [٧/٧١٦٢ مجاميع] •

٤٠٥٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٣٩هـ •

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [٣/٧٠٢١ مجاميع] •

٤٠٥٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : أحمد بن ملا اسماعيل بن ملا ابراهيم الخطيب في المدرسة المرجانية في بغداد سنة/١١٥٦هـ •

ق = ٣

٢١ × ١٦ [١١/٥٧٥٧ مجاميع] •

٤٠٥٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٢١ × ١٤س [٦/٦٠٩٧ مجاميع] •

٤٠٥٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٥س [٢٠/٣٧٩٩ مجاميع] •

٤٠٥٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٤١/٧٠٧١ مجاميع] •

٤٠٥٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٥

٢٣ × ١٦س [٢/٥٤٢٥ مجاميع] •

٤٠٥٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٢٤٥هـ •

ق = ٤

٢١ × ١٤س [٢/٣/١٠٠٢٣ مجاميع] •

٤٠٦٠ ـ كشف الاسرار المستفادة من خيال الازار :

مؤلفه : حسين بن طعمة البيتماني الدمشقي (ت ـ ١١٧٥هـ)
الهدية ٣٢٦/١ وسلك الدرر ٥٢/٢ •

أوله : « بسملة •• الحمد لله الذى جعل باطن الشريعة المطهرة للوارثين العارفين أصحاب المشارب الربانية •• » •

وألحق به شرح القصيدة الخمرية للششتري محمد أبي الحسن المقطاري وأولها : «

تأدب بباب الدير واخلع به النعلا

وسلم على الرهبان واحطط بهم رحلا » ••

فرغ منه المصنف فى سنة/١١٣٨هـ ، وكتب فى سنة/١١٩٢هـ •

ق = ٤٣

٢٢ × ١٤س [١/١٠٠٠٦ مجاميع] •

٤٠٥٩ ـ كشف المخدرات في أخباء العشرات :

مؤلفه : علي بن عبدالوهاب بن علي بن عبدالجواد (ت ـ كان حيا سنة/١٣٢٣هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى مد الظل على الممكنات من فيض رحمته ••• » فرغ منه المصنف سنة/١٣٢٣هـ •

كتبه : ابراهيم بن عبدالغني الشيخلي البغدادى [الدروبي] سنة/١٣٢٢هـ •

ق = ١٤٥

٢٢ × ١٥س [٤٧٩٧]

٤٠٦١ ـ كفاية المريد في أدب الموفق السعيد :

مؤلفها : احمد بن سليمان النقشبندى الاروادي الطرابلسى (ت ـ ١٢٧٥هـ) معجم المؤلفين ١/٢٣٦ .

منظومة في آداب الصوفية ، مطلعها : «

الحمد لله الذى قد فتحا

أبواب رشد للذي قد منحا »

كتبها : أحمد بن الحاج فليح بن حسن عساف سنة / ١٣٠٤هـ في : [٨٥] بيتا .

٢٠ × ١٤س [٥/٤٧٤١ مجاميع] .

٤٠٦٣ ـ الكلم الطيب في العمل الصالح :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية [ت ـ ٧٥١هـ] . بروك ٢/١٠٦ .

طبع في القاهرة ، باسم (الوابل الصيب من الكلم الطيب) سنة/ ١٩٧٢م ط/٣ .

أوله : « الله المسؤل المرجو الاجابة أن يتولاكم فى الدنيا والآخرة .. » .

كتبه : عبدالعزيز بن مال الله التكريتي فى سنة/١٢٠٨هـ .

ق = ٦٩

٢٢ × ١٦س [٧١٤٦] .

٤٠٦٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٩٨

١٩ × ١٤س [١٣٥١١] .

٤٠٦٥ ـ نسخة أخرى :

في أولها فوائد في الدين واللغة ، وصـــور [مكاتيب] للامام الفخر الرازي كتبت سنة/١٣٠٧هـ .

ق = ٨٦

١٩ × ١٢س [١٣٧٩٠] .

٤٠٦٦ ـ كنز السعادة في شرح الشهادة :

مؤلفه : الامام محمود شكري الالوسي «ت ـ ١٩٢٤م» .

أوله : « حمدا لمن شهدت بوحدانيته الاكوان ، وظهرت آثار قدرته على صفحات الايام والازمان ، تجلى بذاته لذاته » .

مسودة المصنف ، كتبها بخطه التعليقي النفيس ، في سنة/١٢٩٨هـ .

ق = ٣٤

٢٠ × ١٣س [١٣٧١٩/١ مجاميع] .

٤٠٦٧ ـ كنز الاسرار ولواقح الافكار في العالم العلوي والسفلي والمـــوت والحساب والحشر :

مؤلفه : ابو عبدالله محمد بن سعيد بن عيسى « عمـــر » الصنهاجي المعروف بابن مشابذ [ت ـ ٧٩٥هـ] الهدية ١٧٥/٢ والايضاح ٣٨٣/٢ .

أوله : « الحمد لله الوهاب الفتاح المنعم الرحمن ، فالق الاصباح ، المنزه عن مشاكله الاشباح .. » .

نسخة جيدة كتبها : عبدالرحمـــن بن محمد بن عطيه الدورى سنة/١١١٣هـ .

ق = ١٤٥

٢١ × ١٥س [٤٩١٩] .

٤٠٦٨ ـ نسخة أخرى :

نفيسة خزائنية ، مذهبة ، جلدها نفيس مزوق ، خطها جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق ، كتبها : مصطفى بن علي في (كريد) سنة / ١١١٩هـ •

ق = ١٢٢

٢٢ × ١٤س [٩٨٢٨] •

٤٠٦٩ ـ كنز الناظر في مختصر الزواجر عن اقتراف الكبائر لابن حجر (ت ـ ٩٧٤هـ) :

مؤلفه : محمد بن علي بن قاسم البيروتي (ت ـ ؟) •

أوله : « الحمد لله الآمر الناهي ، منزل الكتاب المتفضل علينا بالجنة بأعمال وأسباب ، المنتقم ممن خرق الحدود بأليم العقاب •• » •

كتبه : محمد بن شهاب بن محمد بن يحيى التكريتي سنة /١٢١٨هـ •

ق = ٨٩

٢٢ × ١٥س [١٣٥٣١] •

٤٠٧٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد [؟] في قلعة بغدد سنة/١٢١٨هـ •

ق = ١٢٥

٢١ × ١٥س [٣٧٨٤] •

٤٠٧١ ـ الكوكب الزاهر في الفرق بين علمي الباطن والظاهر :

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين السويدي «ت ـ ١٢٤٦هـ»

الايضاح ٢/٣٩٣ •

أوله : « الحمد لله الظاهر الباطن ، من شملت هدايته السالك .. » .

ق = ٦

٢٢ × ١٤س [٥/١٣٨٢٢ مجاميع] .

٤٠٧٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٢٤٠هـ .

ق = ٨

٢٠ × ١٤س [١٦/٧٣٩٨ مجاميع] .

٤٠٧٣ ـ الكوكب الشاهق الكاشف للسالك :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله المنقذ من شاء من عباده من الضلال المنعم المتفضل عليه بالعطاء والنوال الجامع له بالكرم والجود بين المقام والحال .. » .

كتبه : السيد الرازي ، حجازي بن حسين الموصلي الشافعي القادري .

ق = ٥٧

٢١ × ١٦س [٢/١٢٢٥١ مجاميع]

٤٠٧٤ ـ كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات سيدي عبدالقادر الجيلاني :

مؤلفه : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي «ت ـ ١١٤٣هـ»

الايضاح ٢/٣٩٤ وبروك/الذيل ١/٧٧٩ .

أوله : « الحمد لله وكفى .. أما بعد فهذا شرح لطيف وسرح لطيف الخيال ، كشف به عبدالغني .. عما تضمنه المتن

من كل معنى سني ..» .

فرغ منه المصنف في سنة/١١٢٧هـ والنسخة جيدة الخط ، في أولها لوحة زخرفية نفيسة ، كتبها : درويش بن عبدالكريم في بروسة سنة/١٢٧٠هـ .

ق = ١١٥

٢٠ × ١٣س [٤٨٣٦]

٤٠٧٥ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ..

ق = ١٠٢

٢٠ × ١٤س [٧٠٥٧] .

٤٠٧٦ ـ كيمياء السعادة لمن أراد الحسنى وزيادة (أدعية) :

مؤلفه : عبدالرحمن المقدسي القادري (ت ـ ؟) .

وقيل لابنه يحيى «ت ـ ٨٨٣هـ» . بروك/الذيل ٢/٢٣٠ .

أوله : « الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن .. » .

والنسخة ملكها : بكر بن أغـا بن عثمان سنة/١١٩٠هـ .

ق = ٦

٢٤ × ١٣س [٤/٤٨٩٤ مجاميع] .

٤٠٧٧ ـ لبس النعل الصفر :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « .. قال الفقيه ، لا ينبغي للرجل ان يشتغل ..».

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٦٩/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٠٧٨ ـ اللمحات الرافعات للتدهيش عن معاني صلاة ابن مشيش :

مؤلفها : مصطفى البكري الصـديقي (ت ـ ١١٦٢هـ)
الهدية ١/٤٤٦ .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الصلاة والتسليم على حبيبه السيد الحبيب العظيم .. » فرغ منه المصنف سنة/١١٣٧هـ .

ق = ٨

١٦ × ١٠س [٣/٧٠١٠ مجاميع] .

٤٠٧٩ ـ لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب :

مؤلفه : أبو المعالي عزيزي بن عبدالملك شيذله البغـدادى « ت ـ ٤٩٤هـ » الكشف ٢/١٥٦٨ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق فاخترع ، وبـدا فابتدع واختار من خلقه أولياء واتقياء .. ثـم اصطفى منهـم أحبـاء وأصفياء .. » .

والنسخة نفيسة قديمة الخط . في أولها لوحة زخرفية خطها جيد نسخي حسن . كتبت في بغداد سنة / ٧٠٧هـ .

ق = ١٦١

٢٦ × ١٨س [٣٦١] .

٤٠٨٠ ـ لوامع البرق الموهن في معنى : (ما وسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي المؤمن) :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي [ت ـ ٨٣٢هـ] .

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « الباب الثانى ، في ذكر تجلى محاضرات الاسماء في المقام الاسنى فى القلب اذا فني العبد .. » .

كتبه : دروين حسين الجنخي سنة/١١٣٠هـ ، بقاعـدة

نسخة رائعة .

ق = ١٠

٢٢ × ١٥س [٦/٧٠٧٤ مجميع] .

٤٠٨١ ـ اللوامــع :

مؤلفه : حسام الدين حسن بن علي الخراساني الابيوردى «ت ـ ٨١٦هـ » الضوء اللامع ٣/١٠٩ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق آدم على صورته بلا مثل ولا مثال ، وجعله مرآة يرى .. » كتب بمكة المكرمة .

ق = ٧

٢٤ × ١٦س [٢/٧٠٧١ مجاميع] .

٤٠٨٢ ـ لطائف المعارف فيما للموسم العام من الوظائف :

مؤلفه : زين الدين عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) الكشف ٢/١٥٥٤ ، وبروك / الذيل ٢/١٢٩ .

أوله : « الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الرحيــم الغفار .. » .

والنسخة قديمة الخط ،

ق = ١٩٥

٢٥ × ١٧س [١/٤٧٥٤ مجاميع] .

٤٠٨٣ ـ نسخة أخرى :

فصل صغير منه .

ق = ٣

٣٠ × ٢٠س [٢٢/٤٧٦٧ مجاميع] .

٤٠٨٤ ـ لفتة الكبد في نصيحة الولد :

مؤلفه : ابن الجوزي أبو الفرج (ت – ٥٩٧هـ) •
أوله : « الحمد لله الذى أنشأ الاب الاكبر من تراب ، وأخرج ذريته من الترائب والأصلاب ، وعضد العشائر بالقرابة والانساب •• » ينظر : مؤلفات ابن الجوزى ص/١٥٣ •
حث فيها ولده أبا القاسم على طلب العلم والتزود بالمعرفة •••
ق = ٥
٢٢ × ١٦س [٥/٢٣١٦٧ مجاميع] •

٤٠٨٥ ـ اللؤلؤ المنثور فى نصيحة ولاة الامور :

مؤلفه : نور الدين السمهودى علي بن محمد الشافعي (ت ـ ٩١١هـ) الهدية ١/٧٤٠ والايضاح ٢/٤١٧ •
أوله : « الحمد لله الذى فتح بمفتاتيح الغيب أقفال القلوب ورفع حجب السراير ، وأنار بنوره البصاير •• » •
كتب في سنة/١٢٤٦هـ •
ق = ٢٤
٢٢ × ١٤س [١٠٠١٤] •

٤٠٨٦ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١٠٢٣هـ •
ق = ٦٨
٢٠ × ١٥س [٢/٤٠٣ مجاميع] •

٤٠٨٧ ـ مانع الدعاء :

مؤلفه : مجهول •
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، أيها المؤمنون حصل مراد الشياطين ••• » • كتب سنة/١٠٦٨هـ •

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٦٧/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٠٨٨ ـ مبدأ ارتباط التمدن بين الاسلام :

مؤلفه : أحمد فارس بن يوسف الشدياق (ت ـ ١٣٠٥هـ)

أوله : « هل من مصغ أو سامع ان فى الناس من يدعي ان المنهج الاسلامي لا ينطبق على قواعد التمدن ، وأهل هذا المنهج لا يجوزون امكان انفكاكه عنه .. » . نسخة حديثة ، كتبت سنة/١٣١٨هـ .

ق = ٤٨

٢٤ × ٢١س [٢/٥١٥٠ مجاميع] .

٤٠٨٩ ـ مجالس فى الموعظة :

مؤلفها : كمال الدين محمد بن محمد النويري المصري (ت ـ ٨٥٧هـ) نظم العقيان ص/١٦٦ ، والكشف ٢/٤٢٩ .

مخرومة الاول في / ١٠٨ مجالس ، أولها : « مجلس الآذان ، عن جابر بن عبدالله الانصاري رضي الله عنه ، انه قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن أول من يدخل الجنة ، قال: الانبياء ثم الشهداء ثم المؤذنون ... » .

نسخة جيدة حسنة الخط ، كتبها : خليل بن مصطفى فى سنة / ١١٣٢هـ .

ق = ٣٥٦

٢٢ × ١٤س [٩٦٦٦] .

٤٠٩٠ ـ مجالس الابرار ومسالك الاخيار :

مؤلفه : أحمد بن عبدالقادر الرومي (ت ـ ١٠٤١هـ)

الكشف ١٥٩٠/٢ بروك / الذيل ٦٦١/٢ •
مخروم الاول ، أول الموجود منه : « بالحي من له حيوة حقيقية أبدية •• وهى انما تحصل بذكر الله تعالى ، لان الذكر يحيي قلوب الذاكرين •• » •
آخره المجلس السابع والتسعون •• طبع ، انظر المعجم ص / ٣٨٨ •

ق = ٢٥٤

٢١ × ١٥س [٤٨٧١] •

٤٠٩١ ـ مجالس فى الادعية والتعاويذ :

مؤلفها : مجهول •
أولها : « قال فى قراءتها عشر خصال ما قرأها جائع الا وشبع •• » • كتبت سنة/١١٢٤هـ •

ق = ٢٠

٢٣ × ١٦س [١٣٨٥٨/٦ مجاميع] •

٤٠٩٢ ـ ما حضر وتيسر فى مغفرة ما تقدم وما تأخر :

مؤلفه : ابراهيم بن محمد بن محمود الدمشقي الناجي (ت ـ ٩٠٠هـ) بروك ٩٨/٢ •
أوله : « •• الحمد لله على نعمه التى لا تحصى ولا تحصر ••»

ق = ٤

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/٢٠ مجاميع] •

٤٠٩٣ ـ مجموعة الحفيد :

مؤلفه : شيخ الاسلام أحمد بن يحيى الهروى المشهور بالحفيد (ت ـ ٩٠٦هـ) •

طبع ، انظر المعجم ص/٧٨٣ ٠

نسخة اتلفتها (الارضة) مخرومة الاول ، كتبها : خليل بن ابراهيم سنة/١١٢٦هـ ٠

ق = ٢٠١

٢٠ × ١٣س [٣٩٧٦] ٠

٤٠٩٤ ـ مجموعة في الخطب والادعية ٠ لمجهول :

ملكها : نعمان الالوسي سنة/١٢٨٣هـ ٠

ق = ١٠٤

١٦ × ١٠س [٧٠٠٣] ٠

٤٠٩٥ ـ مجموعة في الادعية والاوراد ٠ لمجهول :

كتبها : طه بن خضر الاربلي سنة/١٢٦٣هـ ٠

ق = ٢٥

١٦ × ١٠س [٧٠٠٧] ٠

٤٠٩٦ ـ مجموعة فيها نقول من : (حقائق الحدائق) وشرح المناوي على الجامع الصغير ، وتنبيه الغافلين للسمرقندي (ت ـ ٣٧٥هـ):

ملكها : الدرويش محمود المولوى الطرابلسي الحنفي سنة /١٢١٠هـ ٠

ق = ٢١٧

٢٢ × ١٤س [٩٩٣٨] ٠

٤٠٩٧ ـ مجموعة في الاوراد والادعية ، بعضها نسب للامام علي بن ابي طالب (رضي الله عنه) ٠ وفيها شروح بالفارسية :

ق = ١٢٠

١٦ × ١٠س [٧٠٠٥] ٠

٤٠٩٨ ـ مجموعة فيها أوراد ومواعظ وقصص :

ق = ٧١

٢١ × ١٥س [٦٥٩١] •

٤٠٩٩ ـ محاسن الشرائع والاسلام :

مؤلفه : علاءالدين محمد بن عبدالرحمن البخارى (ت ـ ٥٤٦هـ) الهدية ٢/٩١ •

أوله : « الحمد لله المحسن ، واحسانه القـــديم المنعم ، وانعامه العميم ، المفضل وافضاله العظيم ••• » •

نسخة جيدة ، كتبها : عبدالرحمن بن نصـير الحنفي فى سنة/٨٧٧هـ •

ق = ٦٨

١٨ × ١٤س [١/٣٧٤٣ مجاميع] •

٤١٠٠ ـ مختار كتاب (التحبير فى علم التذكير) فى معاني اسماء الله تعالى:

مؤلفه : أبو القاسم القشيرى عبدالكريم بن هوازن [ت ـ ٤٦٥هـ] بروك ١/٤٣٢ والذيل ١/٧٧٠ والكشف ١/٣٥٤ •

واختاره : الرازي محمد بن ابي بكر (ت ـ بعد سنة ٦٦٦هـ) الاعلام ٦/٢٧٩ •

أوله : « بسملة ، وبه نستعين ، هذا مختار كتاب عبدالكريم ••• من الكتاب التحبير الذى ألفه •• » •

كتب فى سنة/١٠٢٨هـ •

ق = ٤٤

٢٠ × ١٥س [٢/٤٧٣٠ مجاميع] •

٤١٠١ ـ مختصر الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين :

مؤلفه : محمد بن محمد الجزرى [ت ـ ٨٣٣هـ] •

أوله : « قال المستضعف •• الحمد لله جعل ذكره عدة من الحصن الحصين •• » •

ق = ٣٣

كتب سنة/١١٤٤هـ •

١٨ × ١٢س [٤/١٠١٠٦ مجاميع] •

٤١٠٢ ـ مختصر الفكاهات والنزه :

مؤلفه : عبدالله سعدي زاده/قاضي مكة المكرمة (ت ـ ؟)•

أوله : « دوت لي أحاديث الغرام صبابتي باسنادها عن » •

مسودة المصنف •

ق = ١٢

٢٠ × ١٤س [١٣/٩٨٥٠ ـ ٩٨٥٥ مجاميع]•

٤١٠٣ ـ مدارج السالكين الى رسوم طريق العارفين :

مؤلفه : عبدالوهاب بن أحمد الشعراني [ت ـ ٩٧٣هـ]

الكشف ٢/١٦٤٠ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• » طبع ، انظر المعجم ص/ ١١٣٣ •

تكثر على صفحاته الشروح والتعليقات •

ق = ٤٠

٢١ × ١٦س [١/١٢٢٥١ مجاميع] •

٤١٠٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن حسين في سنة/١١٨٤هـ •

ق = ٢٣

٢٢ × ١٧س [٢/٤٧٢٤ مجاميع] •

٤١٠٥ ـ مدارك السالكين الى شرح منازل السائرين/لعبدالله الهروي :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية [ت ـ ٧٥١هـ] بروك ٢/١٠٦•

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين • • » •

كتبه : سليمان بن موسى في سنة/١١١٠هـ •

ق = ٢٦٥

٣٤ × ١٢١س [٧١٠٦] •

٤١٠٦ ـ المدهش في المواعظ والخطب :

مؤلفه : أبو الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (ت ـ ٥٩٧هـ) •

طبع ببغداد سنة/١٣٤٨هـ •

أوله : « قال شيخ الامة وعلم الائمة ، ناصر السنة ، نجم الاسلام جمال الدين ••• » •

نسخة جيدة متقنة ، كتبها : صالح بن سالم بن محسن بن بنيان النجدي سنة/١٢٩٨هـ •

ق = ١٩٥

٢٥ × ١٢س [١٠١٩٧] •

٤١٠٧ ـ مداخل الشيطان الى القلب :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله الذى أعطانا الغضب لدفع المذمومات والحسد لكسب المرغوبات •• » •

ق = ٩

٢٠ × ١٤س [٣/٩٩٣٠ ـ ٩٩٣٦ مجاميع] •

٤١٠٨ ـ مذاهب الصوفية :

مؤلفه : النسفي نجم الدين عمر (ت ـ ٥٣٧هـ) •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على محمد وآله أجمعين •• أما بعد ، فهذا كتاب فى بيان مذاهب المتصوفة •• » •

ق = ٢

٢٠ × ١٥س [٣/٥٣٠٦ مجاميع] •

٤١١١ ـ مرآة العارفين ومظهر الكاملين فى ملتمس زين العابدين :

مؤلفه : شيرخان بك الهندى مسعود الدهلوي (ت ـ ٨٣٦هـ) الكشف ٢/١٦٤٨ والايضاح ٢/٤٦٠ ، والهدية ٢/٤٢٠ ومعارف العوارف / ١٩٤ •

أوله : « الحمد لله الذى من النون ما أدرج فى القلم ، وأبرز الى الوجود بالجود •• » •

والرسالة فى خواص سورة (الفاتحة) •

ق = ٤

٢٤ × ١٦س [٨/٧٠٧١ مجاميع] •

٤١١٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٢/٥٣١١ مجاميع] •

٤١١٣ ـ المراتب والمقامات : (النفحات الالهية) :

مؤلفه : صدر الدين بن اسحاق القونوي (ت ـ ٦٧٣هـ) الكشف ٢/١٩٦٧ •

أوله : « الحمد لله بلسان المرتبة الجامعة للمقامات كلها والمراتب •• وبعد فلما ورد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، انه قال لربكم فى ايام دهركم نفحات من رحمته ألا فتعرضوا لها •• » •

والنسخة جيدة ، مؤطرة مذهبة ، خطها جيد وقلمها المعروف بالثلث •

ق = ٩٣

٢٠ × ١٤س   [١/٥٣١١ مجاميع] •

٤١١٤ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ••

ق = ٨٦

٢٣ × ١٦س   [٩٧١١] •

٤١١٥ ـ مراتب الوجود :

مؤلفه : عبدالكريم بن ابراهيم الجيلي (ت ـ ٨٣٢هـ)

بروك ٢/٢٦٤ والكشف ٢/١٦٥٠ •

أوله : « الحمد لله الذى أعطى مراتب الوجود حقها على التمام والكمال ، مظهرا فيها بما علمه لها من الحسن والجمال» •

من مخطوطات القرن العاشر •

ق = ١٤

٢٠ × ١٥س   [١٢٢٤٤] •

٤١١٦ ـ مركز المواهب :

مؤلفه : محمد الامين بن ابي بكر النكدهوي المعروف بحافظ الدين (ت ـ ١٢٦٧هـ) الكشاف ص/١٤٨ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• أردت أن أجمع كتابا يشتمل على ما يستفاد من الآيات والاحاديث اللامعات والاخبار المصححات •• » نسخة حسنة ، كتبت فى سنة/١٢٦٠هـ •

ق = ١٥٢

٢٤ × ١٦س   [٩٧٩٢] •

٤١١٧ ـ مسألة فى الروح :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « •• فان قلت هل تقـــدم خلق الارواح على

الاجساد ... » .

كتبت في سنة/١٣٠٦هـ .

ق = ١

٢٠ × ١٣س [١١/١٣٧٤٩ مجاميع] .

٤١١٨ ـ المسامرات : (محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار) :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) بـروك ١/٤٤١ طبـع ، أنظر المعجـم ص/١٨٠ . ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٧٢ بتحقيق : محمد مرسي الخولي .

الجزء الثاني .

كتبه : مصطفى بن محمد بن عبدالحافظ بن مكيه فـي سنة/١٠٥٥هـ .

ق = ٢٢٦

٢٤ × ١٥س [١٨٦] .

٤١١٩ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الآخر

ق = ٢٢١

٣١ × ١٥س [٢١٦] .

٤١٢٠ ـ نسخة أخرى :

النصف الاول .

كتبها : تاج الدين البعلي سنة/١٠٣٥هـ .

ق = ٢١٦

٣١ × ١٥س [١/٣٩٠ مجاميع] .

٤١٢١ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط مضبوطة ، كتبها : موسى العجمي الاندلسي .

ق = ٢٤٠

٢٨ × ١٨س [٩٧٩٨] •

٤١٢٢ ـ مسألة في الحلاج :

مؤلفها : تقي الدين بن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أولها : « مسئلة في الحسين بن منصور الحلاج ، سئل شيخ الاسلام أبو العباس تقي الدين ابن تيمية •• » •

ق = ٣

٢١ × ١٥س [٣/٧١٤٣ مجاميع] •

٤١٢٣ ـ مشاهد الانوار القدسية ومطالع الانوار الالهية :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) مخروم الاول ، أول الموجود منه : « •• على حقيقة المحقق المحقق والمثبت الممحق صلاة •• » الكشف ٢/٢٧٠ •

والنسخة مذهبة ، جلدها مزخرف •

ق = ٣٣

٢١ × ١٥س [١/٥٣٧٦ مجاميع] •

٤١٢٤ ـ المشرب الوردي في مذهب المهدي :

مؤلفه : علي بن سلطان القاري (ت ـ ١٠١٤هـ) •

أوله : « الحمد لله الذي أوضح سبل الدين باجتهاد الائمة المجتهدين » • والرسالة تبحث في ظهور المهدي (عليه السلام) • خطها دقيق جيد ، طبع ، انظر المعجم ص/١٧٩٤ •

ق = ١٤

٢٠ × ١٥س [١/١٣٧٣٢ مجاميع] •

٤١٢٥ ـ مشكاة الانوار في لطائف الاخبار :

مؤلفه : الامام ابو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) بروك ١/٤٢٣ •

أوله : « الحمد لله الذى نوّر قلوب أوليائه بأنوار معرفته، وصفى صدورهم بملاحظة صفات حضرته ...» . وينظـر : مؤلفات الغـزالى ص/٣٨١ – ٣٨٢ طبع في القاهرة / ١٩٦٤م بتحقيق : الدكتور ابو العلا عفيفي .

ق = ٢٣٢

٢٥ × ١٨س [٢٦٣٥] .

٤١٢٦ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ، كتبها : غازى بن سيدى فقه بن علي في سنة/٩٥١هـ .

ق = ٢٥٥

٢٤ × ١٦س [٩٧٥٣] .

٤١٢٧ ـ نسخة أخرى :

مخرومة الاول ، قديمة الخط ، كتبت في سنة/٨٩٤هـ ، قلمها تعليقي جيد .

ق = ٧١

١٤ × ٧س [٢/٢٣١٧٩ مجاميع] .

٤١٢٨ ـ نسخة أخرى :

جلدها مزخرف بديع ، مؤطرة ، خطها جيد .

ق = ٢٤

٢١ × ١٥س [٣/٥٣٧٦ مجاميع] .

٤١٢٩ ـ مصباح المعقول والمشهود وشرح مفتاح عين الجمع والوجود :

مؤلفه : صدر الدين محمد بن اسحاق القونوي (ت ـ ٦٧٣هـ) .

أوله : « سبحانك اللهم وبحمدك حمداً تفنيه ذاتك التي لا يحوم حول ... » خطه حديث ..

ق = ١٤

٢١ × ١٥س [١٠/٦٤٩١ مجاميع] .

٣١٣٠ ـ المعشرات :

مؤلفها : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) . منظومة في التصوف ، وكل معنى في عشرة أبيات .

أولها : «

الى الذات سيري في مراتب أسماء

بصورة مزج النار في مع الماء » .

كتبت في سنة//١١٥٧هـ .

ق = ١٥

٢١ × ١٦س [١٨/٤٨٨٧ مجاميع] .

٤١٣١ ـ مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات :

مؤلفه : محمد المهدي بن أحمد بن علي الفاسي القصرى المالكي (ت ـ ١٠٥٢هـ) .

طبع في القاهرة ، انظر : المعجم ص/١٤٣١ .

والنسخة جيدة كتبها : ابن الشيخ محمد بن ابراهيم حافظ الدين فتح الله القاضي المقدسي الدورى الحنفي سنة / ١٠٦٥هـ .

والكتاب : شرح دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار ، للجزولي السملاني « ت ـ ٨٧٠هـ» .

ق = ٢٨٤

٢٢ × ١٤س [١٢٤٧١] .

٤١٣٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١١٣٥هـ برسم : محمد جلبي بن الحاج موسى الاريحاوي .

ق = ٢٨١

٢١ × ١٥س [٤٧٣٧] .

٤١٣٣ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن يحيى بن أحمد الدسوقي سنة/١١٦٤هـ مذهبة ، جيدة الخط .

ق = ٢٤٥

٢٠ × ١١س [٤٨٤٦] .

٤١٣٥ ـ نسخة أخرى :

مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، كتبها : أحمد بن عبدالرحمن السلموني المالكي فى سنة/١١١٠هـ .

ق = ٢١٠

٣٠ × ٢٠س [٤٩١٣] .

٤١٣٥ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط مضبوطة ، آخرها مخروم .

ق = ٢٩٨

٢١ × ١٥س [٤٩١٨] .

٤١٣٦ ـ نسخة أخرى :

جيدة ، مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، قلمها تعليقي رائع ، كتبت فى سنة/١١٢٥هـ .

ق = ٢٠١

٢٢ × ١٤س [١٠٠٦٦] •

٤١٣٧ ـ مطلع خصوص الكلم فى شرح فصوص الحكم لمحيي‌الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) :

مؤلفه : داود بن محمود القيصري (ت ـ ٧٥١هـ)

الكشف ٢/١٢٦٢ وبروك/الذيل ١/ ٧٩٣ •

أوله : « الحمد لله الذى عين الاعيان بفيضه الاقدس الاقدم ، وقدرها بعلمه فى غيب ذاته •• وتمم ولطف برش نور التجلي عليها •• » •

والنسخة نفيسة ، قديمة كتبها : علي شاه بن حسين •• في سنة/٨٢٥هـ • طبع ، انظر المعجم ص/١٥٣٧ •

ق = ٢١٠

٢٤ × ١٥س [٥٣٤٣] •

٤١٣٨ ـ نسخة أخرى :

خطها تعليقي جيد ، كتبت فى بغداد سنة/١٠٠٣هـ •

ق = ٢٨٦

٣١ × ١٨س [٥٣٤٦] •

٤١٣٩ ـ مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان :

مؤلفه : يعقوب بن سيد علي البروسوى (ت ـ ٩٣١هـ)

الكشف ٢/١٠٣٣ •

شرح به كتاب : شرعة الاسلام لركن الدين البخارى (ت ـ ٥٧٣هـ) •

أوله : « الحمد لله العزيز الغفور ، والصلوة والسلام على

النور الذى أنزل عليه النور ..» .

طبع في استانبول سنة/١٣٠٦هـ .

والنسخة ملكها : صالح الخطيب فى الجامع الكبير فى بلدة ... سنة/١١٣٨هـ .

ق = ١٤٦

٢١ × ١٥س [١٣٥٢٧] .

٤١٤٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن أحمد بن كرم الدين كهجاني سنة / ٩٧٢هـ وكتب بعضه ولده : سليمان ..

ق = ١٦٠

٣٠ × ٢٠س [٢٣٨٠] .

٤١٤١ ـ نسخة أخرى :

كتبت فى سنة/١٠٩١هـ .

ق = ٢٠٨

٣٠ × ٢٠س [٢٤٦٥] .

٤١٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/٩٧٧هـ فى قرية « بهلونية فى طرابلس » .

ق = ٢٢٧

٣٠ × ٢٠س [٩٨٩٧] .

٤١٤٣ ـ مفتاح طريق الاولياء وأهل الزهد من العلماء :

مؤلفه : أحمد بن ابراهيم الواسطي الدمشقي الخزامي (ت ـ ٧١١هـ) معجم المؤلفين ١/١٣٩ـ١٤٠ .

أوله : « الحمد لله ولي الحمد ومستحقه ، وصلواته

وسلامه على خير خلقه محمد وآله وصحبه •• وبعد : فسلام الله ورحمته •• » •

ق = ١

٣٠ × ٢٠س [٢٧/٤٧٦٧ مجاميع] •

٤١٤٤ ـ مفتاح الفلاح ومصباح الارواح (فى ذكر الملك الفتاح) :

مؤلفه : ابن عطاء الله السكندرى / أحمد بن محمد (ت ـ ٧٠٩هـ) الكشف ٢/١٧٦٩ •

أوله : « الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره ، وكاشف أستار الغيوب بيده •• » طبع فى القاهرة سنة/١٩٦١م •

كتب سنة/١١٤٦هـ •

ق = ٥٠

٢١ × ١٦س [١/٤٨٨٧ مجاميع] •

٤١٤٥ ـ مفتاح الفتوح فى مشكاة الجسم وزجاجة النفس ومصباح الروح :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى ظهر أمره فى صور خلقه ، الاله الخالق •• » •

كتب في سنة/١٢٦٢هـ •

ق = ٢٩

٢١ × ١٥س [١/٦٤٩١ مجاميع] •

٤١٤٦ ـ مفاتيح الجنان :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله الذى دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام، وتعبدنا بكرامتنا بأقسام العبودية والاحكام •• » •

نسخة حسنة ، كتبت في سنة/١٠٧٣هـ .

ق = ٨٢

٢٢ × ١٥س [٤٧٩٥] .

٤١٤٨ ـ مقامات القلوب :

مؤلفه : أبو الحسن النوري أحمد بن محمد (ت ـ ٢٩٥هـ) الكشف ٢/١٧٨٧ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وسلامه على عباده .. » .

ق = ٢

نسخة جيدة ، قديمة الخط .

طبع في بغداد سنة/١٩٦٩م بتحقيق الدكتور قاسم السامرائي .

نشره في العدد الخامس من مجلة [كلية الشريعة] .

٢٤ × ١٦س [٤٣/٧٠٧١ مجاميع] .

٤١٤٩ ـ مقدمة غالية المواعظ :

مؤلفها : نعمان خيرالدين الالوسي « ت ـ ١٣١٧هـ »

طبع ، وينظر ص/٤٥٣ من هذا الجزء .

وفي أولها تقريظ لابي الهدى الصيادي الرفاعي [ت ـ ١٣٢٨هـ] في صفحة واحدة وبخطه ، مزوقة جميلة ، والمقدمة بخط المصنف .

ق = ٢

٣٢ × ٢٠س [٢٢٨٤٢] .

٤١٥٠ ـ مقامة في الصوفية :

مؤلفه : مجهول .

أولها : الحمد لله الذى عز أولياءه المقربين والابرار ،

ووعدهم بالانتقام ممن آذاهم .. » .

كتبت سنة/١٢١٤هـ .

ق = ٥

٢١ × ١٤س [١٢/١٠٠١٠ مجاميع] .

٤١٥١ ـ منتخبات من شرح : جنة الاسحار :

مؤلفه : الامام ابو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) كتب سنة/١٢٤٢هـ

ق = ١٣

٢٢ × ١٥س [٣/٢٢٨١٣ مجاميع] .

٤١٥٢ ـ المسبعات العشر :

مؤلفه : محمد بن سليمان الجزولي السملالي « ت ـ ٨٧٧هـ » .

أوله : « بسملة .. المسبعات تروى عن الخضر عليه السلام ، وعن السيد محمد بن سليمان الجزولي صاحب دلائل الخيرات .. » .

ق = ٢٣

١٩ × ١١س [٤٨٥٢/١ مجاميع] .

٤١٥٣ ـ مسائل الراهب مع الامام علي (رضي الله عنه) :

أولها : « عن ابن اسحاق عن سلمان الفارسي انهم قالوا لما تولى الخلافة ابو بكر الصديق رضي الله عنه ... » .

ق = ٤

٢٥ × ١٥س [٤/٤٩٣٢ مجاميع] .

٤١٥٤ ـ المشاجرة التي وقعت بين أبي بكر الصديق والامام علي بن ابي طالب ، (رضي الله عنهما) :

أوله : « وروي عن ابى هريرة رضي الله عنه ان أبا بكر الصديق .. » .

ق = ٢

٢٥ × ١٥س [٤٩٣٢/١٥ مجاميع] .

٤١٥٥ ـ مناجاة موسى (عليه السلام) :

أولها : « قال الراوي ، قال كعب الاحبار رضي الله عنه ، انه كان موسى عليه السلام راعياً لغنم شعيب نبي الله .. » .

ق = ٩

٢٥ × ١٥س [٤٩٣٢/٣ مجاميع] .

٤١٥٦ ـ المعرفة :

مؤلفه : محيي الدين بن عربي (ت ـ ٦٣٨هـ) .

أوله : « الحمد لله واهب الاسرار لارباب المشاهدات والابصار .. » .

ق = ٦

٢٤ × ١٦س [٧٠٧١/٢٦ مجاميع] .

٤١٥٧ ـ محاسن الكلام :

مؤلفه : أحمد بن محمد العريف الصنهاجي الاندلسي (ت ـ ٥٣٦هـ) . الايضاح ٢/٤٩٧ والكشف ٢/١٦٠٩ .

أوله : « .. قال الشيخ .. استخرت الله تعالى فى جمع فصول من محاسن الكلام .. » .

كتبه : أسعد البلخي / ١٠٢٧هـ .

ق = ٥

٢٤ × ١٦س   [٢٠/٧٠٧١ مجاميع] .

٤١٥٨ ـ المنهل العذب السابغ لوراده في ذكر صلوات الطريق وأوراده :

مؤلفه : مصطفى البكرى الصديقي (ت ـ ١١٦٢هـ) الايضاح ٢/٥٩٤ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله .. » .

كتبه : أحمد بن خميس بن علي بن سالم القرشي سنة/١٢٦٠هـ .

ق = ٣٥

٢١ × ١٥س   [٦/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٤١٥٩ ـ مفتاح البساتين فى حكايات المتأخرين .

مؤلفه : محمد سليم بن رسول الكردى السوسني . (ت ـ ١٢٠٣هـ) منهل الاولياء ١/٢٧٧ .

أوله : « الحمد لله الذى خلق الانسان من صلصال كالفخار .. لما لم يكن كتاب خفيف مسهل مبين وقائع الآيات التى تظهر قبل خروج عيسى بن مريم ونزوله من السماء .. التمس مني بعض رفقائي من الاكراد لاصنف لهم كتابا خفيفا .. » فرغ منه المصنف فى الموصل سنة/١١٨٣هـ .

ق = ١٥

٢٠ × ١٤س   [١/٦٧٤٢ مجاميع] .

٤١٦٠ ـ مكاتيب (مكتوبات) الشيخ أحمد النقشبندى :

وهي : رسائل بعث بها الى بعض مشايخ الصوفية ، أولها :

المكتوب فى بيان أحوال تناسب اسم الظاهر وظهور قسم خاص من التوحيد وبيان عروجات وقعت ..»

نسخة جيدة الخط متقنة .. على بعض صفحاتها تعليقات لعبد الرحمن المحض القادري « نقيب الاشراف » ..

ق = ١٩١

٢٨ × ١٨س [٤٧٥٢] .

٤١٦١ ـ منار السائرين ومطار الطائرين :

مؤلفه : نجم الدين عبدالله بن محمد بن شاهور (شاهاور) الاسدى (ت ـ ٦٥٤هـ) الهدية ١/٤٦١ .

أوله : « الحمد لله المتوحد فى ذاته المتفرد فى صفاته ... أصنف كتابا كاملا في شرح مقامات العارفين .. شاملا لكرامات السالكين ، جامعا لمنازل السايرين ، ساطعا لمراحل الحايرين ..»

والنسخة نفيسة ، خطها رائع ، وقلمها نسخي .. كتبها : حسن التحسين ، من تلاميذ الحاج محمد خلوصي فى سنة/١٣٠٢هـ .

ق = ١١٩

٢٦ × ١٧س [١٠٠٦٩] .

٤١٦٢ ـ معجزات أصحاب الكساء :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله الذى جعل أهل الكساء سفن النجاة .. جمعت معجزات أصحاب الكساء من كتب الدعوة الغراء .. »

نسخة حسنة الخط مخرومة الاخر .

ق = ٤٢١

٢٠ × ١٤س [١/٧١٥٦ مجاميع] .

٤١٦٤ ـ المقالات المسفرة عن دلائل المغفرة :

مؤلفه : علي بن عبدالله السمهودي [ت ـ ٩١١هـ] .

الهدية ١/٧٤٠ .

أوله : « قال سيدنا ... أما بعد حمد الله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى .. » .

فرغ منه المصنف في سنة/٨٩٣هـ .

ق = ٢١

كتب سنة/١٠٧٦هـ .

٢٠ × ١٥س [٢/٩٦٩٦-٩٦٩٩ مجاميع] .

٤١٦٥ ـ المنبهات (أوراد ابن حجر) :

مؤلفه : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) .

أوله : « الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم... » .

ق = ٨

١٨ × ١٣س [٢/٦٥٨٤ب مجاميع] .

٤١٦٦ ـ منظومة في فتنة القبور حين يسأل الانسان فيها (التثبت) ، = عمدة الاسلام :

مؤلفها : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

أولها : « قال الشيخ العالم ..

الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الأنعام

فهذه أرجوزة مفيدة ضممتها فوائداً عديدة

في فتنة القبور حين يسأل

وما اتى به النبي المرسل »

في (١٢٧) بيتا :

ق = ٥

٢١ × ١٦س [٣/١٢٣٢٨ مجاميع] .

٤١٦٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٤

٢٤ × ١٧س [٤/١٠٠٧٨ مجاميع] .

٤١٦٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة / ١١٥٦هـ .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٩/٥٧٥٧ مجاميع] .

٤١٦٩ ـ نسخة أخرى :

كتبها : عمر الدنجوري سنة/١٢٠٦هـ .

ق = ٥

٢٢ × ١٥س [٦/٩٧٤ مجاميع] .

٤١٧٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٨

كتبت سنة/١١١٨هـ .

٢٠ × ١٥س [٢/٢٩٥٥ مجاميع] .

٤١٧١ ـ المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد للنصح والوداد :

مؤلفه : زين القضاة أحمد بن محمد الحجي [الحجري]

(ت ـ ؟) الكشف ٢/١٨٤٨ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ... والعاقبة للمتقين .. » .

كتبه : الحاج اسماعيل بن محمد القادرى الحنفي سنة / ١١٩٧هـ .

ق = ١٢

٢٠ × ١٤س [٤/٩٩٣٠-٩٩٣٦ مجاميع] .

٤١٧٢ ـ ملخص الفتح الرباني والفيض الرحماني من كلام سيدنا الكيلاني:

مؤلفه : عفيف الدين بن مبارك/خليفة الشيخ عبدالقادر الكيلاني .

أوله : « قال الشيخ الامام .. فى مجالس أملاها فى تاسع رجب .. » .

كتبه : ويس بن مصطفى الكردى فى حضرة الشيخ الكيلاني سنة/١٢٢٩هـ .

ق = ٨٠

٢١ × ١٥س [٣/١٨٨ مجاميع] .

٤١٧٣ ـ مناجاة ، لبعضهم :

أولها : « يا من دعانى بقلب خاشع » .

ق = ٨

٢٥ × ١٨س [١٢/٦٦٢٩ مجاميع] .

٤١٧٤ ـ منظومة فى أسماء الله الحسنى :

مؤلفها : نور الدين الدمياطي أحمد بن محمد المغربي (ت ـ ١١١٦هـ) الايضاح ٢/١٢ .

أولها : «

بدأت باسم الله والحمد أولا على نعم لم تحص فيما تنزلا »

ق = ١

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٢٤ مجاميع] •

٤١٧٥ ـ **منظومة فى أسماء الله الحسنى :**

مؤلفها : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي « ت ـ ١١٤٣هـ »

أولها : «

••• رب العالمين ابتدائيا وبالحمد لا يحصى وبالشكر وافيا»

مخرومة الاخر •••

ق = ١

٢١ × ١٥س [٢٢٨٠٥/٢٥ مجاميع] •

٤١٧٦ ـ **منظومة المائة سؤال التى سئل عنها الجلال السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) :**

أولها : «

الحمد لله صلى ذو الجلال على

خلاصة الانبيا كنز المساكين »

في (١١١) بيتا •

ق = ٣

كتبت فى سنة/١٢٣٠هـ •

٢٢ × ١٦س [٦٧٤٤/١ مجاميع] •

٤١٧٧ ـ **منظومة فى التوحيد :**

مؤلفها : محمد فيضي الزهاوى (ت ـ ١٣٠٨هـ) •

أولها : «

في حقه سبحانه يقول مثبت القدر »

في (١٣) بيتا ••

٢١ × ١٥س [٧١٤٣/٢ مجاميع] •

٤١٧٨ ـ منهاج العابدين الى الجنة :
مؤلفه : الامام أبو حامد الغزالي (ت ـ ٥٠٥هـ) .
طبع ، انظر مؤلفات الغزالي ص/٢٣٤ ، ثم طبع في القاهرة ١٩٧٢م
مخروم الورقة الاولى ، من مخطوطات القرن التاسع الهجري .
ق = ٧٦
٢٠ × ١٣س [١٢١٨٨] .

٤١٧٩ ـ نسخة أخرى :
كتبها : درويش عباس بن ناصر الحديثي الشافعي سنة /
١٠٩٠هـ .
ق = ١٢٨
٢٠ × ١٥س [١٢١٨٨] .

٤١٨٠ ـ نسخة أخرى :
مخرومة الاول والاخر .
ق = ١١٥
٢٢ × ١٤س [٤٧٣٦] .

٤١٨١ ـ نسخة أخرى :
ق = ٩٣
٢٢ × ١٤س [٤٨١٧] .

٤١٨٢ ـ نسخة أخرى :
ملكها : أحمد بن محمد بن محمود الخطيب فى الحلـــة
الفيحاء سنة/١١٨٧هـ .
ق = ١١٥
٢٠ × ١٣س [٤٨٣٥] .

٤١٨٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ٩٩

٢١ × ١٦س [٧٠٦٦/١ مجاميع] •

٤١٨٤ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن عمر •

ق = ١٠٤

٢١ × ١٤س [٩٧٧٤] •

٤١٨٥ ـ المنقذ من الضلال :

مؤلفه : الامام الغزالي محمد بن محمد أبو حامد (ت ـ ٥٠٥هـ) •

أوله : « الحمد لله واهب الفضل والافضال ، الجاعل لنا سبيلاً الى درك ما غاب عن الحس والخيال ••• » •

طبع مرات ، أنظر : مؤلفات الغزالي ص/٢٠٢ •

نسخة حسنة ، كتبت في سنة / ١١٧٥هـ •

ق = ٢١

٢١ × ١٥س [٥٣٧٦/٤ مجاميع] •

٤١٨٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢

٢١ × ١٤س [١٠٠١٠/١٦ مجاميع] •

٤١٨٧ ـ منية المهتدين شرح مختصر الحصن الحصين لمحمد بن محمد الجزرى :

مؤلفه : ابراهيم بن مصطفى بن عباس الموصلى (ت ـ من أهل القرن الثالث عشر الهجرى) •

أوله : « الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا ، وملازمه

كما ينبغي من كل بلاء أمينا .. » . وينظر : الكشف ١/٠٦٧٠
نسخة حسنة ، في أولها تقريظ لعبدالله السويدى (ت ـ ١١٧٤هـ) وبخطه ...
ق = ٥١
٢٠ × ١٥س [٤٨٩٠] .

٤١٨٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن منلا حسين الحنبلي البهرزي فى سنة/ ١١٣٦هـ .
ق = ٩٦
٢١ × ١٥س [٤٨٦٤] .

٤١٨٩ ـ الموارد اللدنية شرح القصيدة العينية :

مؤلفه : علي بن ابراهيم البندنيجي البغـــدادى (ت ـ ١١٨٦هـ) بروك / الذيل ٢/٥٠٧ .
أوله : « الحمد لله الذى نشر لنا ما انطوى من الطرائـف المحمدية .. وأظهر بنا ما اختفى من الحقائق الواحدية .. ».
شرح فيه قصيدته العينية .. نسخة جيدة مضوطة ، ملكها: يحيى نظمى زاده في سنة/١٢٣٢هـ .
ق = ١١٠
٢٠ × ١٥س [٤٠٠٩] .

٤١٩٠ ـ المواهب الرحمانية والفتوحات الربانية :

مؤلفه : عبدالقادر بن ابى صالح الجيلاني (ت ـ ٥٦١هـ)
أوله : « بسملة .. اللهم يا من علم عجزي عن حمده ، أسألك بأكمل حامديك الذى كشفت له عن حقائق اسمائـك

وصفاتك .. » .

نسخة حسنة ، كتبت في بغداد سنة/١١٧٨هـ .

ق = ١٩٨

٢٠ × ١٤س [٧٠٥٦] .

٤١٩١ ـ مواقف الغايات في أسرار الرياضات :

مؤلفه : أبو العباس البوني أحمد بن علي القرشي (ت ـ ٦٢٢هـ) بروك ١/٤٩٧ والذيل ١/٩١٠ والكشف ٢/١٨٩١ .

أوله : « الحمد لله الذي رفع حجب أستار الاسرار ، عن حقائق بصائر المقربين ، ونور بنور الهداية .. » .

كتب في سنة/١٠٨٨هـ .

ق = ٣٠

١٦ × ١١س [٣/٦٩٩٩ مجاميع] .

٤١٩٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ١١

٢٤ × ١٦س [٤٢/٧٠٧١ مجاميع] .

٤١٩٣ ـ المواهب الفتحية شرح الطريقة المحمدية للبركوى :

مؤلفه : محمد بن علي بن علان الصديقي البكرى (ت ـ ١٠٥٧هـ) . بروك ٢/٣٩١ والكشف ٢/١١١٢ .

أوله : « .. الحمد لله رب الخليقة ، المعبود بالحقيقة الباعث حبيبه المصطفى ... صلى الله تعالى عليه وسلم ، بأكرم الطريقة ، الموفق لمن شاء هدايته .. » كتب في سنة/١١٦٠هـ .

ق = ٣٢٦

٢١ × ١٦س [٤٨٨٤] .

٤١٩٤ ـ مواعظ وخطب لمجهول :

ق = ١٠

٢٢ × ١٥س [٣٧٩٨/٣ مجاميع] •

٤١٩٥ ـ مواعظ :

مؤلفها : شيخ بن محمد الجفري الباعلوي المدني (ت ـ ١٢٢٢هـ) •

أولها : « وبه نستعين على أمور الدنيا والدين •• » •

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [١٠١٦٣/١ مجاميع] •

٤١٩٦ ـ المورد العذب في المواعظ والخطب :

مؤلفه : أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي « ت ـ ٥٩٧هـ » مؤلفات ابن الجوزى ص/١٩١ •

أوله : « الحمد لله مبتدع الوجود ، لا بحركة عقلية ، ومنشيه بلا آلة آلية ، واحد جل عن الكيفية •• عظيم لا تحيط به الابنية •• » نسخة جيدة متقنة ، كتبت فى سنة/٨٩٠هـ •

ق = ٢٦٢

١٨ × ١٣س [٤٧٣٣] •

٤١٩٧ ـ نسخة أخرى :

حديثة الخط ، جيدة ، استكتبها السيد نعمان الالوسى ، في بغداد سنة/١٣٠٣هـ •

ق = ٢١٥

٢١ × ١٥س [٧٠٥٨] •

٤١٩٨ ـ موعظة الحبيب وتحفة الخطيب :

مؤلفه : علي بن سلطان القارى «ت ـ ١٠١٤هـ» •

أوله : « الحمد لله الذى أنزل القرآن وأفحم به العرب العرباء من الفصحاء والخطباء ...» .

والرسالة جمعت من خطب النبي (صلى الله عليه وسلم) وخطب الخلفاء الراشدين ، لتكون انموذجا لخطباء المنبر .

مخرومة الاخر .

ق = ٦

٢٠ × ١٥س [١٣٧٣٢/٥ مجاميع] .

٤١٩٩ ـ موعظة لابراهيم بن أدهم (ت ـ ١٦١هـ) :

أولها : « حكى انه جاء اليه رجل مسرف على نفسه ...».

ق = ١

٢٥ × ١٥س [٤٩٣٢/١٨ مجاميع] .

٤٢٠٠ ـ الميزان الشعرانية (الكبرى) :

مؤلفه : عبدالوهاب الشعراني «ت ـ ٩٧٤هـ» .

طبع ، انظر المعجم ص/١١٣٤ .

أوله : « الحمد لله الذى جعل الشريعة المطهرة بحـــراً يتفرع منه جميع بحار العلوم .. » .

نسخة جيدة ، في أولها بيتان [للفاروقي عبدالباقي/١٢٧٨هـ] كتبا بخط رقعي رائع ...

كتبها : أحمد بن الحـــاج سليمان العـــلواني فى سنة/ ١٠٩٧هـ .

ق = ٣١٠

٣٠ × ٢٠س [٤٧٦٠] .

٤٢٠١ ـ نسخة أخرى :

رائعة الخط ، في أولها لوحة زخرفية .. ملكها : محمد أسعد الحسيني فخرى زاده سنة / ١١٨٥هـ .

ق = ٣١٥

٢٣ × ٢١س [٤٧٦٨] .

٤٢٠٢ ـ نبذة من الافكار وزبدة من الانظار :

مؤلفه : أحمد بن حيدر الحيدرى الشافعي (ت ـ ؟) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبيه محمد وعلى آله .. » .

ق = ٤

١٩ × ١٣س [١٣٧٨٢/٩ مجاميع] .

٤٢٠٣ ـ نتيجة الفكر في الجهر بالذكر :

مؤلفه : جلال الدين السيوطى (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... سألت أكرمك الله عما اعتاده السادة الصوفية .. » .

كتبه : عمر بن الحاج سليم .

ق = ٧

٢١ × ١٥س [٢٨٣٦/٢ مجاميع] .

٤٢٠٤ ـ نخبة المسألة شرح التحفة المرسلة الى النبي (صلى الله تعالى عليه وسلم) :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) .

أوله : « الحمد لله الوجود الحق المبين ، المضاف عند العقول .. » .

فرغ منه المصنف سنة/١١١١هـ •

ق = ٢٨

١٩ × ١١س [١٣٧٤٣/٩ مجاميع] •

٤٢٠٥ ـ نسخة أخرى :

كتبت في بغداد / في مدرسة علي باشا ، سنة/ ١٢٧٠هـ •

ق = ٢٠

٢١ × ١٥س [٤٧٤٤/٢ مجاميع] •

٤٢٠٦ ـ نزل السائرين الى الله رب العالمين في أحاديث سيد المرسلين :

مؤلفه : محمود بن محمد الطالبي الديلمي القرشي « ت - ٩١١هـ » الكشف ٢/١٩٣٧ •

أوله : « الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ، ولم يجعل له عوجا • وايد دينه وشريعته •• » نسخة جيدة ، حسنة الخط •

ق = ١٥٩

٢٢ × ١٤س [١٠٠١١] •

٤٢٠٧ ـ نزهة الراغبين :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد ••• اعلم أيها القارىء أيدك الله بروح منه ، أني أحببت ان أكتب كتاباً في بعض مسائل سئل عنها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من أخبار اليهود على سبيل الامتحان •• » •
نسخة حديثة الخط ••

ق = ٧٥

٢٦ × ١٦س [٤٨٠٤] •

٤٢٠٨ ـ نسب الخرقة (خرقة التصوف) :

مؤلفه : محيي الدين ابن عربي « ت ـ ٦٣٨هـ » •

أوله : « الحمد لله الذى خلع على عباده أصل العناية •••» •

ق = ٣

٢٤ × ١٦س [٣٣/٧٠٧١ مجاميع] •

٤٢٠٩ ـ نسخة أخرى :

أولها : « •• وبه نستعين ، قال السيد الامام •• » •

ق = ٤

٢٤ × ١٦س [٣٧/٧٠٧١ مجاميع] •

٤٢١٠ ـ نسمات الاسحار فى كرامات الاولياء الاخيار :

مؤلفه : ابن الجوزى عبدالرحمن بن علي أبو الفرج (ت ـ ٥٩٧هـ) •

أوله : « قال الامام الشيخ العالم ••• هذا كتاب وضعته فى الوعظ ووسمته : بنسيم السحر ومنظوم الدرر ••» •

ق = ١٣

انظر مؤلفات ابن الجوزي ص/١٩٧ •

٢٢ × ١٦س [٣/٢٣١٦٧ مجاميع] •

٤٢١١ ـ نسيم السحر :

مؤلفه : علاءالدين علي بن عطية الحموي الهيتي الهاشمي المشهور بـ/علوان (ت ـ ٩٣٦هـ) الايضاح ٢/٦٤٥ •

أوله : « الحمد لله الذى أيقظ أهل معرفته وبصّرهم الطريق فاستقاموا • وبعد ، فلما كان الصالحون دعايم الدنيا ، وبهم ترفع عن هذه الخليقة اللاواء » •

مسودة المصنف كتبها في سنة/٩٠٦هـ •

نشر فصل منه في : [الخزانة الشرقية] لحبيب الزيات
ص/٥٤ بعنوان (اعراس الشام) ، كما نشر هذا الفصل أيضا
كاملا الاستاذ عبدالهادى هاشم فى مجلة مجمع اللغة العربية
(المجمع العلمي العربى بدمشق) المجلد / ٣٢ ج/٢ ص/٣٣١
أنظر : ديوان رشيد الهاشمي البغدادى ص/٣١ .
ق = ٢٣٩

٢١ × ١٥س [٤٧٣٩] .

٤٢١٢ ـ نسيم الانس فى استنشاق نفحات رياض القدس :

مؤلفه : ابن رجب الحنبلي (ت ـ ٧٩٥هـ) .
مخروم الاول ، أول الموجود منه : « باب فى محبة الملك
القدوس ، وتقديمها على حب الاموال والاولاد ... » .
ق = ٢

٣٠ × ٢٠س [٤٧٦٧/١٣ مجاميع] .

٤٢١٣ ـ النصائح الدينية والوصايا الايمانية :

مؤلفه : عبدالله بن علوي الحدادي الحسيني اليمني (ت ـ
١١٣٢هـ) الايضاح ٢/٦٤٩ وبروك ٢/٤٠٨ .
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، الذى جعل الدعوة
الى الهدى والدلالة على الخير والنصيحة للمسلمين .. » .
نسخة اعتيادية ، كتبت فى سنة / ١١٤٦هـ .
ق =

٢٢ × ١٦س [٤٨١٦] .

٤٢١٤ ـ نصائح وحكم :

مؤلفه : علي بن مبارك الجعفرى (ت ـ ؟) .
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا

محمد .. » .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [١٠١٦٣/١٠ مجاميع] .

٤٢١٥ ـ النصيحة :

مؤلفه : عبدالله بن فارس التازي المراكشي المغربي (ت ـ كان حيا سنة/١٠٠٩هـ) .

أوله : « بسملة .. وصلى الله .. يقول العبد .. فهـذه نصيحة لبعض اخواني في الاسلام ، أوجبها قوله (صلى الله تعالى عليه وسلم » : الدين النصيحة .. » .

استكتبه : الامام أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسـي (ت ـ ١٢٧٠هـ) في سنة/١٢٥٤هـ .

ق = ٢٤

٢٠ × ١٥س [٦٧٨٤/٢ مجاميع] .

٤٢١٦ ـ نصيحة العلماء الراسخين ووصية العرفاء المحققين :

مؤلفه : جلال الدين السيوطي (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين » الحمد لله أهل الحمد والثناء والشكر والسنا والعظمة .. »

ق = ٢

كتبه : محمد بن عبدالرحمن بيدي قوللي سنة/١١٦٦هـ .

٢٠ × ١٤س [٤٨٨٥/٢٢ مجاميع] .

٤٢١٧ ـ النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية :

مؤلفه : أحمد بن محمد المشهور بزروق الفاسي (ت ـ ٨٩٩هـ) الكشف ٢/١٩٥٨ .

أوله : « الحمد لله على منة الاسلام ، والشكر لله على نعمة السمع والبصر والكلام ، وأستغفر الله من جميع الآثام .. » .
فرغ منه المصنف في الازهر سنة/٨٧٧هـ طبع ، انظر المعجم ص/٩٦٦
ق = ١٦
٢١ × ١٥س [١/٣٩٧٣ مجاميع] .

٤٢١٨ ـ نسخة أخرى :
ق = ٣٢
٢٤ × ١٣س [٢/٤٨٩٤ مجاميع] .

٤٢١٩ ـ نظم قلائد العقيان فى مايورث الفقر والنسيان :
مؤلفه : بدر الدين الغزي شيخ الاسلام (ت ـ ٩٨٤هـ) .
كتب سنة/١٣٣٤هـ .
ق = ١
٢١ × ١٣س [١٨/١٣٧٥٢ مجاميع] .

٤٢٢٠ ـ نظم الاسماء الحسنى :
ناظمها : مجهول .
أولها : «
اذا جاءت الأسماء يقدمها الله
فعظمه بالذكرى وقل : قل هو الله » .
ق = ٥
٢١ × ١٦س [٦/٤٨٨٧ مجاميع] .

٤٢٢١ ـ نفحات القرب والاتصال باثبات التصرف لاولياء الله بعد الانتقال :
مؤلفه : أحمد بن محمد الحموى الحنفي (ت ـ ١٠٩٧هـ)
أوله : « الحمد لله الذى شرّف أولياءه بأنواع الكرامة ،

ومتعهم بالنظر الى وجهه فى دار المقامة .. » .

كتبه : محمد بن ولي سنة/١٠٩١هـ [تلميذ المصنف] .

ق = ١٣

٢١ × ١٥س [٣/٤٨٧٥ مجاميع] .

٤٢٢٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧

٢١ × ١٥س [٢٦/٣٧٩٦ مجاميع] .

٤٢٢٣ ـ كتاب النور من كلمات أبي طيفور :

مؤلفه : أبو يزيد البسطامي طيفور بن عيسى (ت ـ ٢٦١هـ) الاعلام ٣/٣٣٩ .

أوله : « الحمد لله الذى أصعد قلوب الاصفياء .. » .

طبع في القاهرة في كتاب : شطحات الصوفية ص/٤٤ سنة/١٩٤٩م بتحقيق الدكتور عبدالرحمن بدوي ،

ق = ٢٤

٢٢ × ١٦س [٢/٢٧٨٤ مجاميع] .

٤٢٢٤ ـ الهادي للمهتدي :

مؤلفه : محمد بن ابي الحسن بن محمد التلمساني (ت ـ ٧٥٨هـ) الكشف ٢/٢٠٢٧ والهدية ٢/١٦٠ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان الا على الظالمين . . » .

ق = ٣٦

٢٠ × ١٥س [٢/٣٧٥٥ مجاميع] .

٤٢٢٥ ـ ورد السحر للطريقة الخلوتية :

مؤلفه : مصطفى بن كمال‌الدين علي البكري الصديقي (ت ـ ١١٦٢هـ) الهدية ٢/٤٤٦ .

أوله : .. ثم يقرأ الفاتحة ، ويقرأ أول سورة البقرة...».

ق = ١٢

١٩ × ١١س [٣/٤٨٥٣ مجاميع] .

٤٢٢٥ ـ هتك الاستار في علم الاسرار :

مؤلفه : أبو العباس البوني أحمد بن علي (ت ـ ٦٢٢هـ).

أوله : « الحمد لله الذى قطع بصمصام الغيرة رسم المغايرة والأغيار .. » .

كتبه : أحمد بن خميس فى الحضرة القادرية ببغـــداد سنة /١٢٦٠هـ .

ق = ٧

٢١ × ١٥س [١٠/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٤٢٢٦ ـ ورقات فى أسئلة نعمان الالوسي الى صديق خان ملك بهوبال :

وكان قد بعث بها اليه ، يسأله فيها عن الرابطة المستعملة عند النقشبندية وأجوبتها .

ومعها سؤال للامام محمود شكري الالوسي (ت ـ ١٣٤٢هـ) رفعه الى عبدالرحمن النقشبندى / في كركوك .

أوله : « الحمد لله الذى جعل المشايخ الكاملين والاولياء العارفين وسائط بينه وبين المهديين الصادقين .. » .

كتب سنة/١٢٩٩هـ .

ق = ٥

٢١ × ١٣س [٢/١٣٧١٠ مجاميع] .

٤٢٢٧ ـ وسائل التحقيق ورسائل التوفيق :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى أتحف القلوب .. » وهى رسائل بعث بها المصنف الى بعض الصوفية . وفى آخرها نقول من كتبه .

ق = ٢

٢١ × ١٤س [١١/١٠٠١٠ مجاميع] .

٤٢٢٨ ـ وصية الشيخ عبدالقادر الجيلانى (ت ـ ٥٦١هـ) لبعض أولاده:

أولها : « هذه وصية القطب الرباني والغوث الصمداني ..» .

ق = ١

١٧ = ١٠س [١٩/٢٢٨٠٦ مجاميع] .

٤٢٢٩ ـ نسخة أخرى :

ق = ١

٢٠ × ١٤س [١٩/٤٨٨٥ مجاميع] .

٤٢٣٠ ـ الوصية الجلية للسالكين طريق الخلوتية :

مؤلفه : مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي (ت ـ ١١٦٢) الهدية ٢/٤٤٦ .

أوله : « الحمد لله الذى نعمه لا تحصى والآؤه الجميلة لا تستقصى .. » .

كتبه : أحمد بن خميس بن علي بن سالم القرشي فى بغداد سنة/١٢٦٠هـ . فرغ منه المصنف سنة/١١٦٢هـ .

ق = ١٠

٢١ × ١٥س [٤/٢٢٨٠٥ مجاميع] .

٤٢٣١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : سليمان الازهري سنة / ١١٥٧هـ .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [١٢/٤٨٨٥ مجاميع] .

٤٢٣٢ ـ وصية النبي (صلى الله تعالى عليه وسلم) للامام علي (رضي الله عنه) :

أولها : « .. قال روى أصحاب الحديث ان رجلا عن رجل عن علي كرم الله وجهه .. » طبعت في القاهرة ١٩٧٢م .

ق = ٩

٢٥ × ١٥س [٧/٤٩٣٢ مجاميع] .

٤٢٣٣ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٣

٢٠ × ١٤س [٧/٩٩٣٠-٩٩٣٦ مجاميع] .

٤٢٣٤ ـ وصية الامام علي (رضي الله عنه) :

أولها : « هذا ما أوصى به علي بن ابي طالب ، أوصى : انه يشهد ان لا اله الا الله وحده .. » .

ق = ١

٢٣ × ١٦س [٧/٤٨١١ مجاميع] .

٤٢٣٥ ـ وصية السهروردى شهاب الدين (ت ـ ٦٣٢هـ) في التصوف :

أولها : « أوصى سلطان العارفين ، شـــهاب الملة والدين السهروردى قدس الله سره .. » .

كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة/١٣٢٧هـ .

ق = ٢

٢١ × ١٤س [٣/١٣٧٢٣ مجاميع] .

٤٢٣٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٤٨٨٥/٢٦ مجاميع] ٠

٤٢٣٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢٠ × ١٤ [٤٨٨٥/١٨ مجاميع] ٠

٤٢٣٨ ـ وصية لبعض الصالحين :

أولها : « الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ أما بعد : وفقك الله يا أخي ان كنت من السالكين ٠٠ » ٠

كتبها : قاسم جليل زاده سنة/١١٤٣هـ ٠

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٤٨٨٧/١٢ مجاميع] ٠

٤٢٣٩ ـ الياقوتة :

مؤلفه : ابن الجوزي عبدالرحمن بن علي (ت ـ ٥٩٧هـ)

أوله : « الحمد لله الذى قطعت أعذار الملحدين عجائب صنعته ، وخصمت عقول المتفكرين لطائف حجته ، وهتفت في أسماع العالمين ألسنة أدلته ٠٠ » انظر : مؤلفات ابن الجوزى ص/٢٠٣

كتب سنة/١٣٢٥هـ ٠ بخط السيد يوسف جميل بن خضر البغدادى ٠٠ طبع ، انظر المعجم ص/٦٨ ٠

ق = ١٧

٢٢ × ١٦س [٢٣١٦٧/٦ مجاميع] ٠

٤٢٤٠ ـ كتاب في الادب الصوفي :

مؤلفه : مجهول ٠

مخروم الاول ، أول الموجود منه : « ان العوام ليس عندهم

من المحبة الحقيقية شيىء فمحبتهم انما هى ميل القلب .. » .

كتبه : حسن بن محمد المغربي سنة/١١٣٥هـ برسم : الشيخ عبدالله المغربي .

ق = ١٣٢

١٩ × ١٣س [٣٩٧١/٢ مجاميع] .

٤٢٤١ ـ كتاب فى المواعظ :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « الحمد لله الذى سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيلا، أما بعد : فان الله لما أهبط آدم أبا البشرية من الجنة لما له في ذلك من الحكم التي تعجز العقول عن معرفتها . والالسن عن صفتها ، فكان اهباطه منها عين كماله .. » .

نسخة حسنة الخط ، كتبها : محمد صالح حماد سنة/١٢٢٣هـ .

ق = ٢٣٠

١٦ × ١١س [٩٥٨] .

٤٢٤٢ ـ كتاب فى المواعظ :

مخروم الطرفين .

والكتاب على شكل سؤالات وجوابات .

ق = ١٠٥

٢٣ × ١٦س [٤٨٠٩] .

٤٢٤٣ ـ كتاب فى المواعظ المسجعة :

مؤلفه : مجهول .

يميل الدكتور محمد أسعد طلس الى ان مؤلفه : ابن

الجوزي ، انظر : الكشاف ص/١٥١ •

مخروم الطرفين •

أوله : « المجلس الثالث عشر فى قصة أيوب •• الحمد لله الذى اينعت بلطفه السحاب •• » •

نسخة قديمة الخـــط مضبوطة •• وهو في مجالس تبدأ بذكر قصة نبي أو تفسير آية ••

ق = ١٨٥

٢٥ × ١٧س [٦٣٩٠] •

٤٢٤٤ ـ كتاب في المواعظ والتصوف :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وبعد : فقد التمس مني الاصحاب والاخوان ان أرتب لهم كتابا على سبيل التبرك مـــن بعض أنواع جواهر علومك ومقالات ألفاظ فنـــونك ، ليكون تذكرة من بعدك للمحبين وذكرى للمؤمنين •• »

نسخة جيدة الخط •

ق = ١٥٢

٢٢ × ١٥س [٤٧٩٩] •

٤٢٤٥ ـ كتاب في المواعظ المسجعة :

مؤلفه : مجهول •

مخروم الطرفين •

نسخة قديمة الخط ، حسنة مشكولة • •

ق = ٢٠١

٢٧ × ١٨س [٧٠٦٨] •

٤٢٤٦ ـ كتاب فى المواعظ :

مخروم الطرفين ٠

أوله : « ٠٠ قال الفقيه سـألت ابن عيينة رضي الله عنه ، فقـلت له ايش الحكمة ، في ان الناس يعيشون ٠٠٠ » ٠

ق = ١٣٥

٢١ × ١٥س [٤٨٧٦] ٠

٤٢٤٧ ـ كتاب فى المواعظ :

مخروم الطرفين ٠

ق = ٢٧

٢٢ × ١٤س [٩٨٦٦] ٠

٤٢٤٧ ب ـ سفر السعادة :

مؤلفه : مجدالدين الفيروزآبادى محمد بن يعقوب (ت ـ ٨١٧هـ) ٠

أوله : « الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ٠٠ ونتوكل عليه ، وأشهد ان لا اله الا الواحد الاحد ، الفرد الصمد لم يلد ولم يولد ٠٠ أما بعد : لتعلم طائفة الاحباب والاصحاب ٠٠ » ٠

وقد كتب على المخطوط اسم : (مفتاح دار السعادة) لابن القيم الجوزية ، ينظر الكشاف ص/١٤٩ ، والكشف ٢/١٧٦١ وبالمقابلة تحققت انه ليس هو ٠٠ وفى المقدمة جاء مانصه ٠٠٠ « ٠٠ وهذا سفر السعادة جعلناه محتويا على فصول ٠٠ »٠ الكشف ٢/٩٩١ ٠

والنسخة جيدة ، خطها اعتيادى ، كتبت في سنة/١٢٢١هـ ، وملكها : نعمان الالوسي ٠٠ وكتب بخطه فى أولها وآخرهـا :

(سفر السعادة لصاحب القاموس) ..

ق = ١٠٥

٢١ × ١٢س [٧٠٥٤] .

٤٢٤٨ أ ـ ذلك ختم الفص المحمدى :

مؤلفه : مجهول .

أوله : « ... قد لقب شيخنا رضي لله عنه .. الحكمة بالحكمة الكلية ، والحكمة الفردية .. » .

ق = ٢

١٦ × ١٢س [٢/٩٨٣٩ مجاميع] .

كتب الفرق والردود

٤٢٤٨ ـ الابحاث الرفيعة فى نقد (عقائد الشيعة) :

مؤلفه : حسين العشارى البغدادى (ت ـ ١٢٠٠هـ) .
أوله : « حمداً لك يا من بعث محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم بالحق الابلج ، وأيد أتباعه بأقوى البراهين والحجج ..».
والنسخة نقلت عن نسخة المؤلف ، في سنة ١٣٠٣هـ .
ق = ١٠

٢٣ × ١٥س [٥/١٣٨٥٣ مجاميع] .

٤٢٤٩ ـ الاجوبة العراقية على الاسئلة اللاهورية :

مؤلفه : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسـي (ت ـ ١٢٧٠هـ) .
أوله : « اللهم يا مجيب السائلين ، وغيـات المستغيثين ، وناصر السالكين مسالك الهدى ، وخاذل الهـائمين فى مهاوى الردى .. » طبع فى بغداد ، سنة/١٣٠١هـ .
ق = ٢٧

٢٠ × ١٣س [١٣٧١١] .

٤٢٥٠ ـ أجوبة المسائل :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) بـروك ٢/١٠٠ والذيل ٢/١١٩ .
أوله : « سئل شيخ الاسلام ... عن الاقضية ، هل هـي مقتضية الحكمة أم لا .. » .
وهي في ست وعشرين مسألة . نشرت في مجموعة فتاويه / في الرياض/١٣٨٦هـ .

ق = ١٣٥

٢١ × ١٥س   [٦٧٩٠] •

٤٢٥١ ـ الاجوبة العقلية لاشرفية الشريعة المحمدية :

مؤلفه : نعمان خيرالدين الالوسي أبـو البركـات (ت ـ ١٣١٧هـ) •

أوله : « الحمد لله فاطر السموات والارضين •• » •

طبع فى الهند / بومبي سنة/١٣١٤هـ •

مسودة المصنف ، كتبها فى سنة/١٣١٣هـ •

ق = ٩

٢٢ × ١٧س   [٦٧٩١] •

٤٢٥٢ ـ الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة القاصرة (الفاجرة) :

مؤلفه : القرافي شهابالدين أحمد بن ادريس المالـكي (ت ـ ٦٨٤هـ) •

أوله : « قال الشيخ الفقيه ••• الحمد لله العظيم من غير عدد ، الباقي من غير مـــدد الكبير من غير جسد ، المنزه عـن الصاحبة والولد •• » طبع ، انظر المعجم ص/٥٠٧ •

نسخة جيدة الخط متقنة ، كتبت فى سنة/١٣٠٤هـ •

ق = ١٦١

٢٢ × ١٥س   [٢/٦٧٩٨-٦٧٩٩ مجاميع] •

٤٢٥٣ ـ اختصار كتاب تخجيل من حرّف الانجيل : (فـى الرد عـلى النصارى) :

مؤلفه : أبو الفضل المالكي السعودى (كان حيا فى سنة/ ٩٤٢هـ) الكشف ٢/٣٧٩ ، وبروك ٢/١٢٣ والذيل ٢/٤٥٦•

أوله : « الحمد لله الذى أظهر من زوايا الانجيل خبايا التوحيد .. وبعد ، فقد تدبرت ما ألفه الامام ابو البقاء صالح بن الحسين الجعفرى فى كتابه : تخجيل من حرّف الانجيـــل ، فغصت اللجج على جواهره .. » .

أتم تأليفه فى سنة/٩٤٢هـ . والنسخة جيدة ، كتبها : عباس العذارى فى سنة/١٣٠٤هـ .

ق = ١٥٨

٢٢ × ١٥س [٦٧٩٥] .

٤٢٥٤ ـ اختصار كتاب : تحفة الاريب فى الرد على أهل الصليب لعبدالله الترجمان الميورقي (من أهل القرن التاسع الهجرى) :

مؤلفه : السيد عبدلحليم (ت ـ ؟) .

أوله : الحمد لله المنزه عن الحلول والاتحاد ، المقدس عن التثليث والمولود والاولاد ... والمنقذ من الجهالة ، والهـــادى بعد الضلالة .. » .

طبع الاصل (تحفة الاريب) فى تونس / ١٢٩٠هـ وفى مصر/١٨٩٥م . انظر المعجم ص/٦٣٠ والكشف ١/٣٦٢ . كتبه : محمد الصفدى سنة/١٢٢٣هـ .

ق = ٣٥

٢١ × ١٥س [٥٠٦٦] .

٤٢٥٥ ـ ارشاد الحيارى فى ردع من مارى فى أدلة التوحيد ورد النصارى:

مؤلفه : عبدالعزيز بن أحمد الديريني (ت ـ ٦٩٧هـ) .

أوله : « .. الحمد لله الذى لم يزل فى أزليته واحـــدا قهارا .. » . الايضاح ١/٦٠ .

كتب سنة/١٣٣٢هـ • طبع ، انظر المعجم ص/٩٠١ •

ق = ٧

١٩ × ١٣س [١٥/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٤٢٥٦ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢

٢٠ × ١٤س [١١/٥٤٨٧ مجاميع] •

٤٢٥٧ ـ الاساس لعقائد الاكياس : (الاساس المتكفل لكشف الالتباس) :

مؤلفه : الامام المنصور بالله القاسم بن محمـــد الزيدى العلوى (ت ـ ١٠٢٩هـ) بروك ٢/٤٠٥ والذيل ٢/٥٥٨ •

أوله : « الحمد لله الذى فلق اصباح العقول فى قـلـوب اعلام بريته ، فأشعلها سبحانه بمصابيح الانوار القاشعة لسدول الحنادس عن نهج حق معرفته •• » •

نسخة حديثة ، حسنة الخط ، كتبت فى بغداد سنة/١٣٠٥هـ وفرغ منه المصنف فى سنة/١٠٣٦هـ •

ق = ٥٧

٢٢ × ١٦س [٧٠٥٩] •

٤٢٥٨ ـ الافك والبهتان الذى رموه على أمهات المؤمنين :

مؤلفه : مجهول •

أوله : « الحمد لله الواحد القديم الماجد العظيم المنـــان الكريم ، الرحمن الرحيم الذى أنعم بالعطايا ، فانعامه عميم •• » •

ق = ٧

٢٠ × ١٤س [١/٩٩٣٠ ـ ٩٩٣٦ مجاميع] •

٤٢٥٩ ـ اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين «ت ـ ٧٢٨هـ» .

أوله : « الحمد لله الذى اكمل لنا ديننا ، وأتم علينـــا نعمته .. ورضي لنا الاسلام دينا ، وأمرنا ان نستهديه الصراط المستقيم ... » .

طبع فى الهند وفى مصر ، انظر المعجم ص/٥٥ .

كتب فى القصيم سنة/١٣٠٥هـ استكتبه السيد نعمان الالوسى .

ق = ٢٣٨

٢١ × ١٦س   [٦٧٨٩] .

٤٢٦٠ ـ نسخة اخرى :

قطعة منه .

ق = ١٨

٢٠ × ١٥س   [٤٧١٥/١ مجاميع] .

٤٢٦١ ـ نسخة اخرى :

ق = ٣

٢٢ × ١٥س   [٧٠٧٣/١٢ مجاميع] .

٤٢٦٢ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٢٢

٢٥ × ١٦س   [١٣٨١٥] .

٤٢٦٣ ـ القام الحجر لمن زكى ساب أبي بكر وعمر :

مؤلفه : جلال الدين السيوطى (ت ـ ٩١١هـ) .

أوله : « أما بعد حمد الله والصلاة والسلام عـــلى محمد وآله وصحبه .. » .

ق = ١٢

١٩ × ١٣س [٤/١٣٧٧٨ مجاميع] ٠

٤٢٦٤ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣٤٦هـ ٠

ق = ٦

٢٠ × ١٣س [٤/١٠٠٥٧ مجاميع] ٠

٤٢٦٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٧

١٩ × ١٣س [٢٣/١٣٧٨٢ مجاميع] ٠

٤٢٦٦ ـ نسخة أخرى :

كتبها : محمد بن أحمد بن محمد البحيري المالكي سنة/ ١٠٢٢هـ ٠

ق = ١٧

٢٠ × ١٥س [٣/٤٠٣ مجاميع] ٠

٤٢٦٧ ـ القام الحجر فى فم من هذى وفجر :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدرى (ت ـ ١٣٠٠هـ) ٠

أوله : « الحمد لله الحميد القوى بسلطانه ، المجيد العزيز ببرهانه ، الباسط بساط الرحمة لمن اقتضى أثر تبيانه ٠٠ » ٠

وهو رسالة فى تحبيذ اطاعة السلطان ، وضعها المؤلف ردا على مباحث كانت تنشرها جريدة : (النحلة) التى تصدر فى اللغتين/العربية والانجليزية ، يومئذ في لندن ٠

نسخة كتبت على المؤلف ، سنة/١٣٢٣هـ ٠

ق = ١٦

٢١ × ١٤س [٢/١٣٧٥٣ مجاميع] •

٤٢٦٨ ـ ايقاظ النائمين وافهام القاصرين :

مؤلفه : البركوى محمد بن بير علي الحنفي (ت ـ ٩٨١هـ)
الكشف ١/٢١٤ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• وبعد ، فهذه رسالة معمولة لايقاظ النائمين •• » والرسالة رد على أبي السـعود العمادى المفتي ، الذى رد على المصنف لتأليفه رسالة في عـدم جواز أخذ الاجر للقراءة وعدم جواز وقف النقود •• انظر : الكشف ١/٢١٥ كتب في سنة/١٣٣٢هـ •

ق = ٦

١٩ × ١٣س [٤٤/١٣٨٣٧ مجاميع] •

٤٢٦٩ ـ الباز الاشهب المنقض على مخالفي المذهب :

مؤلفه : ابن الجوزى/ابو الفرج عبدالرحمن بن عـلي (ت ـ ٥٩٧هـ) •

أوله : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم عـلى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه • • » • مؤلفات ابن الجـوزي ص/٧٤ • كتبه : حسن بن محمد سنة/١٣٣١هـ •

ق = ٢١

٢١ × ١٤س [١/١٣٧٧٠ مجاميع] •

٤٢٧٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن يوسف (القاضي) العاني البغدادى في سنة/١٣١٥هـ •

ق = ٢٠

٢٠ × ١٥س [٢٣١٦٥/١ مجاميع] •

٤٢٧١ ــ البدر الساطع فى ملة النبي الشافع :

مؤلفه : ابراهيم بن بدر الرفاعي البصرى (ت ــ ١٢٦٧هـ)•
أوله : « الحمد لله معين من شكر ، ومهين من كفر ، قد علقت رداً نفيسا ، على اعتراض القس المشبع تلبيسا •• وسميتها: البدر الساطع فى ملة النبي الشافع •• راجيا من الله الاعانة فيما توخيت من الابانة •• » •
ق = ١٠

٢١ × ١٥س [٥٠٥٦] •

٤٢٧٢ ــ بناء المقالة العلوية فى نقض الرســــالة العثمانية لابي عثمان الجاحظ :

مؤلفه : جمال الدين أحمد بن موسى المشهور بابن طاووس (ت ــ ٦٧٣هـ) الايضاح ١٩٧/١ •
والرسالة العثمانية ، مطبوعة ، في القاهرة سنة/١٩٥٥م •
أوله : مخروم ، وأول الموجود منه قصيدة للمؤلـف ، يفخر فيها بنسبه ، منها : «

ولا غــلاب فقد بــزت مفاخرنا
ســــوابق الجــرد للعلياء تستبق
أواصر حلقت فى الجو أخمصها
وبعـدهـا شـيم للشـهب تعتنق
آبت مفاخــــرة الأمثال لا مَثَـلٌ
منا مُدان له روح العلى خُلُقُ »

وآخرهـــــا : « كتبه : حسن بن علي بن داود ، ربيب

صدقات مولانا المصنف ، ضاعف الله مجده وأمتعه بطول حياته ،
وكان نسخ الكتاب في شوال سنة خمس وستين وستمائة ...» .
والنسخة نفيسة جيدة ، فى آخرها اجازات وتقاريظ بخط
المؤلف .

ق = ٩٨

٢٥ × ١٦س [٦٧٧٧] .

٤٢٧٣ ـ تأسيس التقديس فى كشف تلبيس داود بن جرجيس :

مؤلفه : عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد
ابن عبدالوهاب النجدى التميمي [ت ـ ١٢٩٣هـ] .

أوله : « الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونتوب
اليه ، ونعوذ بالله ... » والكتاب رد على ما ألفه السيد داود بن
سليمان بن جرجيس البغـــــدادى (ت ـ ١٢٩٩هـ) فى رد
الوهابية بكتابه : (المنحة الوهبية فى رد الوهابية) وهو مطبوع
في بومبي/الهند/١٣٠٥هـ .

كتبه : عبدالله آل محمد .

ق = ٨٨

٢٥ × ١٨س [٧٠٥١] .

٤٢٧٤ ـ تحفة المسترشدين فى بيان (مذاهب) فرق المسلمين :

مؤلفه : البركوى محمد بن بير علي تقي الدين (ت ـ
٩٨١هـ) الهدية ٢/٢٥٢ .

أوله : « الحمد لله الذى أرانا الحق حقا وأرزقنا اتباعه ،
وأرانا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه ... » .

ق = ٣

٢٠ × ١٤س [٩/٤٨٨٥ مجاميع] •

٤٢٧٥ ـ تحفة الاريب في الرد على أهل الصليب :

مؤلفه : عبدالله بن (عبدالله) عبدالرحمـــن الميورقـي الترجمان (كان حيا في سنة/٨٢٣هـ) • الكشف ٣٦٢/١ •

أوله : « الحمد لله الذى خصنا بخير الاديان ، وجعلنا من أمة الفرقان ، وأكرمنا بتلاوة القرآن •• »

طبع في تونس وفي مصر ، انظر المعجم ص/٦٣٠ •

فـــرغ منه المصنف في سنة/٨٢٣هـ • وكتب في سنة/١١٨٢هـ •

ق = ٥٥

٢٢ × ١٥س [٦٧٩٨/١-٦٧٩٩ مجاميع] •

٤٢٧٦ ـ التحفة الاثناعشرية :

مؤلفه : غلام محمد بن محيي بن عمر المدعو بالاسـلمي (ت ـ ؟) •

أوله : « ان أحق كلمة حسنى تجريها فواتح الخطـــب والكتاب ، وأصدق لهجة تبهر فيها لوائح الحجج المستطاب ••• وقد ألف كتاب مستطاب في هذا الزمان لرد أباطيـــل الروافض الكفرية وأكاذيبهم المزرية ••• » •

وقد ترجمه المؤلف من الفارسية الى العربية ورتبه عـــلى اثني عشر بابا •

كتبه : بايزيد السردشتي في بغداد ، برسم : محمد أفندى باش امام آلاي الموصل سنة/١٢٧٣هـ •

وقد اختصره الامام محمود شـــكري الالوسي (ت ـ

١٣٤٢هـ) وطبع مختصره في الهند/١٣٠٢هـ وفي القاهرة ١٣٤١هـ باسم : « المنحة الالهية تلخيص ترجمة التحفة الاثني عشرية »..
وفي القاهرة/١٣٧٣هـ .

ق = ٤٨٨

٢٥ × ١٧س [٥٠٣٥] .

٤٢٧٧ ـ نسخة أخرى :

خزائنية نفيسة ، مذهبة ، في أولها لوحة زخرفية ، خطها جميل جـداً ، وقلمها المعروف بالتعليق ، كتبها عبدالوهـــاب (سليل العترة الحيدرية) في سنة/١٢٧٠هـ .

ق = ٣١٥

٣٩ × ١٩س [٦٨١٢] .

٤٢٧٨ ـ تعليقات في ردود الشيعة :

مؤلفها : أبو الثناء الالوسي : « ت ـ ١٢٧٠هـ » .

ق = ٢

٢١ × ١٦س [٥/١٣٧٨٥ مجاميع] .

٤٢٧٩ ـ التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب أهل العراق :

مؤلفه : سليمان بن عبدالله بن عبدالوهاب النجدى (ت ـ ١٢٣٣هـ) .

أوله : « الحمد لله مكمل الدين وناصره ، ومظهر الحق بسيف الوحي .. وقد وردت رسالة تنسب الى : عبدالله افندى الراوى البغدادى خطيب الجامع المنسوب ... » . الايضاح ١/٣٣٨ ، وبروك / الذيل ٢/٥٣٢ .

وكان ارسالها بأمر الوزير سليمان باشا ، تتعلق بالتوحيد ،

ومضمونها ان التوحيد انما هو مختص بالربوبية •

طبع في مصر/١٣١٩هـ • انظر المعجم ص/١٦٨ ، والنسخة حسنة ، كتبت في سنة/١٢٠٦هـ •

ق = ٥٨٠

٢٢ × ١٦س [٦٦٢٦] •

٤٢٨٠ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسن بن محمد الرجب في سنة/١٣٠٤هـ •

ق = ٢١٤

٢١ × ١٧س [١٣٨٢١] •

٤٢٨١ ـ جواب سؤال في العرش والعلو والاستواء والصفات :

مؤلفــــه : تقي الدين ابن تيمية [ت ـ ٧٢٨هـ] بروك / الذيل ٢/١١٩ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• أما القائل الاول الذى ذكر نص النبي صلى الله عليه وسلم ، فقد أصاب فيما قال •• »

نسخة حديثة الخط ، كتبت سنة / ١٣١٢هـ •

ق = ٧٦

٢٠ × ١٩س [١/٦٨١٣ مجاميع] •

٤٢٨٢ ـ جواب ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) في صحة مذهب أهل المدينة :

بروك/الذيل ٢/١٢٤ •

أوله « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين ••• » •

كتب في سنة/١٣٢٩هـ •

ق = ٢٦

٢٧ × ١٣س [١٣٧٤٤] •

٤٢٨٣ ـ نسخة اخرى :

ق = ٢٥

٢٢ × ١٦س [٣/٦٦٨٥ مجاميع] •

٤٢٨٤ ـ الجواب الفسيح لما لفقه عبد المسيح :

مؤلفه : نعمان خير الدين ابو البركات الالوسي (ت ـ ١٣١٧هـ) طبع في الهند ، سنة/١٣٠٦هـ/في لاهور • •

مجلدان كبيران ، كتبهما : عباس العذارى فى سنة/١٣٠٦هـ عن نسخة المؤلف ، وفي المجلد الاول تعليقات بخط المؤلف •

المجلد الاول = ٣٤٢

المجلد الثاني = ٣٠١

٣٢ × ٢٢س [٦٨٥٠ ـ ٦٨٥١] •

٤٢٨٥ ـ نسخة اخرى :

المجلد الاول ، كتبه : عباس العذارى فى بغداد سنة/١٣٠٥هـ •

ق = ٢٣٦

٣٢ × ٢٢س [٦٨٥٦] •

٤٢٨٦ ـ نسخة اخرى :

الجزآن : الثاني والثالث ، كتبهما : محمد البغدادى المقرىء فى مسجد الدسابيل (فى بغداد) سنة/١٣٠٨هـ

ق = ٢٥٤

٢٨ × ٢٠س [٦٨١٧ـ٦٨١٨] •

٤٢٨٧ ـ جواب رسالة من لاهور فى حق سب الصحابة :

مؤلفه : أبو الهدى عيسى صفاءالدين البندنيجي القــادرى

(ت – ١٢٨٣هـ) المسك الاذفر ١/١٣٠ •

أوله : « الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدي ودين الحق ، وأنزل عليه كتابا يفرق بين الحق والباطل •• » •

فرغ منه فى سنة/١٢٥٤هـ • وكتبه : قاسم أفندى كاتب الديوان لوالي بغداد سنة/١٢٦٨هـ على نسخة المؤلف • وفى آخره سماع لعبدالرزاق بن محمد أمين مؤرخ سنة/١٢٦٨هـ بخط المؤلف •

ق = ٢٤

٢٠ × ١٥س [١/٦٥٩٠ مجاميع] •

٤٢٨٨ ـ دعائم الاسلام فى الحلال والحرام :

مؤلفه : أبو حنيفة النعمان بن محمد التميمي الشـــيعي (ت ـ ٣٦٢هـ) بروك ١/٣٢٤ ، الكشف ١/٧٥٥ •

المجلد الثاني •

أوله : « ••• روينا عن جعفر بن محمد عن آبائه عـن علي ••• » كتبه : عبدالكليم بن بدر الدين فى سنة/١١٧٥هـ•
طبع مرتين في القاهرة ، ١٩٥١م و ١٩٦٣/دار المعارف بتحقيق : آصف بن علي أصغر فيضي •

ق = ٣٩٥

٢٥ × ١٥س [٣٥٥٧] •

٤٢٨٩ ـ دفع الظلوم عن الوقوع فى عرض هذا المظلوم :

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين بن محمد سعيد السويدى (ت ـ ١٢٤٦هـ) بروك/الذيل ١/٧٨٥ •

أوله : « الحمد لله الذى ألف بدينه بين قلوب العبـــاد ،

وأمرهم بالتودد بين أهل القربان ... » ينتظم لهم مبدأ السلوك كالمعاد .. » .

وللكتاب اسم آخر هو : « السهم الصائب لمن ســـمى الصالح بالمبتدع الكاذب » وهو رد على كتاب ألفه السيد عثمان ابن سليمان الجليلي (ت ـ ١٢٤٥هـ) في الهجوم على الشيخ خالد النقشبندى (ت ـ ١٢٤٢هـ) اسمه : « تحرير الصواب » .

اتمه المؤلف فى سنة/[١٢٣٧هـ ـ ١٢٣٨هـ] .

ق = ٧٩

١٩ × ١٢س [١٣٨٤٣] .

٤٢٩٠ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١٣١٢هـ .

ق = ٤٧

٣٠ × ١٢س [٦٩٣٣] .

٤٢٩١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : صالح بن حسن الطالقاني سنة/١٣١٢هـ .

ق = ٦٥

٢٨ × ٢١س [٦٨٢٧] .

٤٢٩٢ ـ دلائل الرسوخ فى الرد على المنفوخ :

مؤلفه : عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد ابن عبدالوهاب (ت ـ ١٢٩٣هـ) .

أوله : « الحمد لله الذى يقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق .. » .

طبع في القاهرة سنة/١٣٠٥هـ .

وهو : رد على الشيخ داود بن سليمان النقشبندي (ت ـ ١٢٩٩هـ) •

كتبه : أحمد بن محمد بن عبدالله آل عبيد سنة/١٢٩١هـ، املاء من مؤلفه والنسخة مهداة من مؤلفها الى السيد نعمان الالوسي ••• وفي آخرها نقول في العقيدة والفقه ••

ق = ١٧

٢٣ × ١٤س [٣/٦٧٧٦ مجاميع] •

٤٢٩٣ ـ الرد والانتصار لمذهب سيد فقهاء الامصار أبي حنيفة :

مؤلفه : أبو عبدالله الصالحي محمد بن يوسف بن علي الدمشقي (ت ـ ٩٤٢هـ) الهدية ٢/٢٣٦ •

أوله : « الحمد لله رب العالمين •• وبعد فما كنت أسمع شفعويا يذم امام الائمة ••• حتى دخلت حلب طهرها الله من البدع فسمعت بعد مدة ان علام المدرس من الشفعوية لعن أبا حنيفة ••• » •

والنسخة حسنة الخط ، كتبها : أحمد بن محمد الصفدي سنة/٩٩٣هـ •

انظر الكشف ١/٨٤٠ •

ق = ٢٦

٢١ × ١٥س [٢/٩٦٧٦-٩٦٧٧ مجاميع] •

٤٢٩٤ ـ الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد :

مؤلفه : أبو الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي « ت ـ ٥٩٧هـ » مؤلفات ابن الجوزي ص/١٠٣ •

أوله : « قال سيدنا ومولانا الشيخ ••• الحمد لله الذي

نجانا بالعلم من •• الضلال والاهواء •• »
نسخة حسنة الخط •
ق = ٤
٣١ × ٢٢س [٢/١٢٢٢٣ – ١٢٢٢٤ مجاميع] •

٤٢٩٥ ـ رد المفتري عن الطعن فى الششتري :

مؤلفه : عبدالغني النابلسي (ت ـ ١١٤٣هـ) الايضـــاح ١/٥٥٦ •
أوله : « الحمد لله وكفى والسلام على عباده الذين اصطفى طلب مني بعض الاخوان كتابة شيء •• » •
كتب سنة/١٢٦٢هـ •
ق = ٥
٢١ × ١٥س [٣/٦٤٩١ مجاميع] •

٤٢٩٦ ـ الرد على كتاب لباب المعاني لابي الهدى الصيادى (ت ـ ١٣٢٨هـ):

مؤلفه : الباز الكوكني (ت ـ ؟) •
أوله : « بسملة ، قال الباز الكوكني مصحح هذا الكتاب الذى عندي ان جميع التآليف التى تطبع فى ذم سيدى عبدالقادر الجيلي •• » •
مسودة المصنف كتبها سنة/١٣١٤هـ •
ق = ١٧
٢٠ × ١٥س [٧٠٦٤] •

٤٢٩٧ ـ رد صوفية الزمان :

مؤلفه : عبدالوهاب بن احمد الشعراني (ت ـ ٩٧٣هـ) •
أوله : « الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام •• فقد

دعاني داعي الشفقة على طائفة من الفقراء في هذا الزمان •• » •

كتبه : محمد بن حسين سنة/١١٨٤هـ • وطبع في سنة / ١٢٩٧هـ بمصر ، باسم : (رسالة في بيان جماعة سموا أنفسهم بالصوفية وادعوا الولاية كذبا ••) • انظر المعجم ص/١١٣١ •

ق = ٨

٢٢ × ١٧س [٣/٤٧٢٤ مجاميع] •

٤٢٩٨ ـ رد على كتاب فصوص الحكم لابن عربي :

مؤلفه : محمد بن محمد البخاري الحنفي (ت ـ في حدود سنة/٨٧٠هـ) بروك/الذيل ٢/٢٧٠ وينظر : الكشـف ٢/ ١٢٦٤ •

أوله : « الحمد لله المتعال عما يقول الظالمون علواً كبيراً ، والصلوة والسلام المتوالي على نبينا الصادع بالحق بشـيراً ونذيراً •• »

ملكه : نعمان الالوسـي سنة/١٣٠٤هـ • وترزي زاده مصطفى بن عثمان سنة/١١٩١هـ • مؤطر الصفحات مذهب • فرغ منه مؤلفه سنة/٨٣٤هـ • كتب سنة/١١٦٥هـ •

ق = ٦٨

٢٠ × ١٥س [١/٦٨٠٠ مجاميع] •

٤٢٩٩ ـ الرد على كتاب (فصوص الحكم) لابن عربي :

مؤلفه : علي بن سلطان القاري (ت ـ ١٠١٤هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى أوجد الاشياء ، شرها وخيرها ، وهو في عين أهل الحق يكون غيرها •• » •

ق = ٦٨

٢٢ × ١٥س [٢/٦٨٠٠ مجاميع] •

٤٣٠٠ ــ رسالة في الرد على البهائية :

مؤلفها : نعمان خيرالدين الالوسى (ت ــ ١٣١٧هـ) •

أولها : « •• الى دائرة المقتطف في مصر القاهرة ، رأينا في الجزء التاسع من السنة المتممة عشرين المؤرخة في استمبر، يعني أيلول ••• » •

رسالة صغيرة ، كتبها المصنف في سنة/١٣١٤هـ •

ق = ٤

٢٣ × ١٨س [٦٧٨٨] •

٤٣٠١ ــ رسالة في الانتصار للحنابلة :

مؤلفها : محمد بن أحمد بن عبدالهادى بن قدامة المقدسى (ت ــ ٧٤٤هـ) •

أولها : « •• وأما ما ذكرت انه قد بلغك من القول على الله مالا يليق بجلاله وكماله ، فهو من الغرابة التي شاع بين الخاصة والعامة انها مفتراة ••• » نسخة حسنة الخط حديثة••

ق = ٤٢

٢٠ × ١٩س [٢/٦٨١٣ مجاميع] •

٤٣٠٢ ــ رسالة في الفرق الاسلامية :

مؤلفها : عمر بن محمد النسفي أبو حفص (ت ــ ٧١٠هـ)

ق = ١

٢١ × ١٣س [٥/٢٣٥٦ مجاميع] •

٤٣٠٣ ــ رسالة في الفرق الاسلامية :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « أما طريقة أهل البدع فهم اثنتان وسبعون فرقة نذكر أساميهم وأفعالهم حتى أحوالهم •• » •

ق = ٢

٢١ × ١٤س [٢/٤٣٨٤ مجاميع] •

٤٣٠٤ ـ الرسالة السنية الى الطائفة العدوية :

مؤلفها : تقي الدين ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سـيد المرسلين •• » •

كتبت سنة/١٢١٥هـ •

ق = ٣٨

طبع ،

١٦ × ١٠س [١/٧٠٠٢ مجاميع] •

٤٣٠٥ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٧

٢٢ × ١٥س [٦/٧٠٧٣ مجاميع] •

٤٣٠٦ ـ رسالة في الرد على الامام محمود شكري الالوسي (ت ـ ١٩٢٤م):

مؤلفها : داود بن سليمان البغدادي النقشـبندي (ت ـ ١٢٩٩هـ) •

أولها : « الحمد لله الذي وفقنا للاتباع ، بالجري عـلى سنن السنن النبوية •• » •

ق = ١٣

٢٢ × ١٤س [١٢/١٣٨٢٢ مجاميع] •

٤٣٠٧ ـ نسخة أخرى :

كتبها : سليمان الجبوري ، عليها تعليقات بخط المصنف .

ق = ١٢

٢٠ × ١٤س [٣٧٩٧/٣١ مجاميع] .

٤٣٠٨ ـ رسالة في الرد على الرافضة :

مؤلفها : عبدالله بن أحمد الربتكي الموصلي (ت ـ ١١٥٩هـ) الهدية ٤٨٢/١ .

أولها : « الحمد لله الذى أعلى أعلام الكتاب والسـنة ، بمقارعة سيوف ـ كذا ـ ، وجاهدوا في الله حق جهاده ..» فرغ منها المصنف في سنة/١١٣٧هـ . وكتبها: خليل بن الحاج يوسف سنة/١١٣٨هـ .

ق = ١٢

٢١ × ١٤س [١٠٠١٠/٢٠ مجاميع] .

٤٣٠٩ ـ رسالة في الدفاع عن ابن عربي :

مؤلفها : علي بن أحمد بن علي بن أحمد الارموى (ت ـ ٨٣٥هـ) الهدية ٧٣٠/١ .

أولها : « الحمد لله الذى أنزل كتابه .. جعله للهـدى والبيان محكما متشابها .. » .

كتبها بأمر : جمال الدين محمد المزجاجي (ت ـ ٨٢٩هـ) الاعلام ٢٧٤/٧ .

ق = ٦٤

٢٢ × ١٦س [٤٩٠٨/٢ مجاميع] .

٤٣١٠ ـ الرسالة الشيخية الكشفية :

مؤلفها : كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي شيخ الطائفة الشيخية : (ت ـ ١٢٥٩هـ) الهدية ١/٨٣٦ ٠

أولها : « الحمد لله الذى أرشد من استرشده الى سبيل الرشاد ، وأوصل من استهداه الى أعلى الغاية ، وأقصى المراد ، وهدى المجاهدين فيه ٠٠ » ٠

فرغ منها المؤلف في (هور الهندية) في جزيرة « الحصوة » قريبا من مسجد الكوفة سنة/١٢٥٨هـ ٠

كتبها : عبدالباقي بن كمال بن محمد بن أحمد بن محمد بن معينا سنة/١٢٥٩هـ ٠

ق = ٩٠

١٦ × ١٠س [١/٧٠٠٤ مجاميع] ٠

٤٣١١ ـ رسالة في رد الزنادقة والجهمية :

مؤلفها : الامام أحمد بن حنبل (ت ـ ٢٤١هـ) ٠

أولها : « ٠٠ قال الشيخ الامام العالم ٠٠ » ٠

مطبوعة مشهورة ، وآخـــر طبعة له ، في حماه ، سنة/١٩٦٧م بتحقيق : محمد فهر شقفة ٠

ق = ١٤

٢٣ × ١٥س [٢/١٣٧٩٣ مجاميع] ٠

٤٣١٢ ـ رسالة في رد الرافضة :

مؤلفها : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) ٠

أولها : « ٠٠ اللهم يا مجيب السائلين ، وغياث المستغيثين،

وناصر السالكين مسالك الهدى ، وخاذل الهائمين في مهـــاوي الردى .. » .

كتبها باشارة من : محمود الحاج زكريا/جوابا على سؤال ورد اليه من لاهور في (سب الصحابة) .

كتبها : عبدالرحمن بن عبدالله بن سليمان سنة/١٢٥٦هـ على نسخة المؤلف .

ق = ٨

٢٠ × ١٥س [١/٢٣٠٠٢ مجاميع] .

٤٣١٣ ـ رسالة في الفرق الاسلامية :

مؤلفها : مجهول .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. ذكر في بعض الكتب الكلامية .. »

ق = ١

٢٠ × ١٤س [٤٠/٢٧٦٩ مجاميع] .

٤٣١٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢

٢١ × ١٦س [١٨/٧١٦٢ مجاميع] .

٤٣١٥ ـ الرسالة الحموية :

مؤلفها : تقي الدين ابن تيمية (٧٢٨هـ) .

أولها : « .. وصلى الله على سيدنا محمد ... ما تقـول السادة العلماء ائمة الدين ، رضي الله عنهم أجمعين في آيات الصفات ... » . طبعت ، انظر المعجم ص/٥٨ كتبت في سنة /١٢١٧هـ .

٢٢ × ١٥س [٢/٧٠٧٣ مجاميع] •

٤٣١٦ ـ رسالة في الرد على المعتزلة في نفيهم كرامات الاولياء :

مؤلفها : أحمد (؟) •

أولها : « الحمد لله الذى لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض دائما أبدا ، ولا أصغر من ذلك ولا أكبر •• » •

خطهـا جيد ، وقلمها المعروف بالتعليق ، كتبهـا المؤلـف للوزير أحمد باشا والي بغداد •

ق = ١٧

٢٠ × ١٢س [٦/٣٨١١ مجاميع] •

٤٣١٧ ـ نسخة أخرى :

ق = ١٠

٢٠ × ١٣س [٣/١٣٨٤٦ مجاميع] •

٤٣١٨ ـ رسالة في الفرق الاسلامية :

مؤلفها : مجهول •

أولها : « الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله •• ان الشيطان كاد نفسه قبل كيده لآدم عليه السلام •• » •

كتبت في سنة / ١٢٦٣هـ •

ق = ٤٢

١٥ × ١٠س [٨/١٤٨١ مجاميع] •

٤٣١٩ ـ رسالة في الرد على من كفر المسلمين بسبب النذر لغير الله :

مؤلفها : سليمان بن عبدالوهاب النجدى (كان حيا فـى سنة/١٢٠٦هـ) •

أولها : « الحمد لله رب العالمين ، وأشهد ان لا اله الا الله .. وحده لا شريك له ، وأشهد ان سيدنا محمداً عبــده ورسوله ... » .

كتبه : محمود بن الحاج عبدالكريم البصرى سنة/١٢٩٦هـ .

ق = ٧٧

٢٢ × ١٦س [٦٨٠٥] .

٤٣٢٠ ـ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر :

مؤلفه : أحمد بن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) .

طبع ، انظر المعجم ص/٨٣ ثم طبع في القاهرة ١٩٣٧-١٩٣٨م .

أوله : « الحمد لله حمي من أجل رأفته بعباده ، وغيرته المنزهة عما لا يليق بجلال قدرته .. » .

فرغ منه المؤلف فى مكة المكرمة سنة/٩٥٤هـ ، وكتبه : عبدالقادر بن حسين بن أحمد سنة/١٠٨٢هـ .

ق = ١٧٤

٢٨ × ١٩س [٦٦٩١] .

٤٣٢١ ـ نسخة أخرى :

كتبها : علي بن محمد في سنة/١١٥٤هـ .

ق = ٣٩٩

٢٢ × ١٦س [٩٧٥٤] .

٤٣٢٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : حسين بن شهاب الحديثي العاني فى سنة/١١٤٥هـ .

ق = ٥٠٧

٢٢ × ١٥س [١٣١٩٨]

٤٣٢٣ ــ زواهر الزواجر :

مؤلفه : عبدالله بن أحمد الربتكي الموصلي (ت ــ ١١٥٩هـ)٠

أوله : « بسملة ، يقول العبد ٠٠ الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ، وأيده بالمعجزات الباهرات ، والايات البينات ، تبصرة وذكرى لاولي الالباب ، أرسله للناس بشيراً بالثواب ونذيرا بالعقاب ٠٠ » كتب في سنة/١١٧٧هـ ٠

ق = ١٥٣

٢٢ × ١٥س [١/١٠٦١٦ مجاميع] ٠

٤٣٢٤ ــ السيف الباتر لارقاب الشيعة الروافض الكوافر :

مؤلفه : علي بن أحمد الهيتي/الامام بجامع الحسين (ت ــ ١٠٢٥هـ) بروك ٢/٤٤٣ والهدية ١/٧٥٤ والايضاح ٢/٣٥ ٠

أوله : « الحمد لله الذى ألهمنا المعرفة وهدانا الى طريق الملة ، وحيث أذكر الشيعة والرافضة فالمراد بهم الذين يسبون الصحابة وعائشة ٠٠٠ فبوبته على خمسة أبواب ٠٠ » ٠

فرغ منه في القسطنطينية سنة/١٠٢٥هـ ، والنسخة حسنة الخط كتبها : عبدالحميد بن عبدالله بن محمود بن عثمان فـي سنة/١٢١٧هـ ٠

ق = ٤٥

٢١ × ١٥س [٥٠٥٤] ٠

٤٣٢٥ ــ السيف المخذم بالذب عن مذهب الامام الاعظم :

مؤلفه : عبدالقادر بن أحمد بن علي بن ميمي البصـري الحنفي (ت ــ ١٠٨٥هـ) المستدرك ص/٣١٨ ٠

أوله : « الحمد لله الذى جعل لهذا الدين علماء مجتهدين ٠٠ »٠

ق = ٣٧

٢١ × ١٤س [٥/١٣٧٦٩ مجاميع] •

٤٣٢٦ ـ السيف المسلول على من سب الرسول :

مؤلفه : تقي الدين أبو الحسن علي بن عبدالكافي السبكي (ت ـ ٧٥٦هـ) • بروك / الذيل ٢/١٠٢ •

أوله : « قال الشيخ الامام العلامة ••• الحمد لله المنتصر لاوليائه المنتقم من أعدائه •• » •

فرغ منه مؤلفه فى سنة/٧٣٤هـ بدرب الطفل فى القاهرة •

ق = ٦٠

٢٣ × ١٥س [١/١٣٨٥٣ مجاميع] •

٤٣٢٧ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط •

ق = ١١٢

٢١ × ١٤س [٥٠٧١] •

٤٣٢٨ ـ نسخة أخرى :

كتبها : خضر بن يوسف (القاضي) العاني البغدادى سنة /١٣٢٥هـ •

ق = ١٣٧

٢٢ × ١٥س [١/٢٣١٦٩ مجاميع] •

٤٣٢٩ ـ الشافى فى الامامة :

مؤلفه : أبو القاسم علي بن الحسين/الشريف المرتضى (ت ـ ٤٣٦هـ) بروك / الذيل ١/٧٠٦ •

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى •

محمد وآله الطاهرين الابرار ... » . والكتاب رد على كتاب في (الامامة) ألفه قاضي القضاة عبدالجبار المعتزلي ، والنسخة جيدة الخط ، كتبها : عباس العذاري في سنة/١٣١٢هـ .

ق = ٣٢١

٢٩ × ٢٠س [٦٨١١] .

٤٣٣٠ ـ الصارم المسلول على من شاتم الرسول (صلى الله عليه وسلم) :

مؤلفه : تقــي الدين ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) بروك ٢/١٢٠ . طبع ، انظر المعجم ص/٥٨ ثم نشره : محمد محيي الدين عبدالحميد في القاهرة سنة/١٩٦٠م .

أوله : « الحمد لله الهادى النصير ، فنعم النصير ونعـم الهادى .. » .

كتبه : ابراهيم بن حمد آل سايح في سنة/١٣١١هـ .

ق = ١٨٩

٢٢ × ١٧س [٦٦٨١] .

٤٣٣١ ـ الصارم الحديد في عنق صاحب سلاسل الحديد :

مؤلفه : أبو الفوز محمد أمين السويدى (ت ـ ١٢٤٦هـ) بروك / الذيل ٢/٧٨٥ .

أوله : « الحمد لله الذى رضي لنا الاسلام دينا ، ونصب لنا الدلالة على صحته برهانا مبينا فهو دينه الذى .... الى سنة ألف ومائة وسبعين ، فخرج من عندهم أحد علمائهم المدعـو بيوسف بن أحمد بن ابراهيم الاوالي ... فألف كتابا رد بـه على ابن ابي الحديد المعتزلي التفضيلي الذى هو عنه في أمـر العقيدة ببعيد ، وقد سماه : سلاسل الحديد في تقييد ابن ابي

الحديد ، بسبب ما أثبت به خلافة الخلفاء الراشدين ... » .
والنسخة جيدة الخط مضبوطة ، كتبها : علي بن محمد علي الحميري في سنة/١٢٤٤هـ .
ق = ٧٠٦
٢٨ × ١٦س [٥١٤٩] .

٤٣٣٢ ــ نسخة أخرى :

في مجلدين كبيرين ، خطهما جيـــد ، كتبهما : عباس العذارى في سنة/١٣١٠هـ على نسخة المؤلف .
المجلد الاول ق = ٢٨٤
المجلد الثاني ق = ٣٠٠
٣٢ × ٢٢س [٦٨٥٢-٦٨٥٣] .

٤٣٣٣ ــ الصارم المنكي فى الرد على السبكي :

مؤلفه : أبو عبدالله محمد بن أحمد عبدالهادى بن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ــ ٧٤٤هـ) الكشف ٢/١٠٧٠ وبروك / الذيل ٢/١٠٣ .

أوله : « قال الشيخ الامام العلامة ... الحمد لله الـذى يدعو الى دار السلام . ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم ...» .
وهو : رد على كتاب : (شن الغارة على من أنكر الزيارة) الذى هو رد على ابن تيمية ، في مسألة : شد الرحال وأعمـال المطي الى القبور .. كتبه : حسن بن محمد الرجـب فى سنة/١٣٠٥هـ .
طبع في حيدرآباد (الهند) انظر المعجم ص/١٦٧ .
ق = ١٤١

٢٠ × ١٦س [١٣٨٤٠] •

٤٣٣٤ ـ نسخة أخرى :

ملكها : أبو الثناء الالوسي ، ومحمود شكري الالوسي وله تعليقات في بعض صفحاتها •• قديمة الخط •

ق = ٢٠٥

٢٧ × ١٨س [٦٨١٤] •

٤٣٣٥ ـ صفع البرهان على قفا سليمان :

مؤلفه : أبو الهدى أحمد بن عبدالرحمن الراوي البغدادي (ت ـ ١٣١٨هـ) •

أوله : « أنا أحمد الله على فطرة الاسلام ، أول العمــر وآخره بسلام » •

وهو : رد على كتاب ألفه سليمان بن علي الجزائري/في جواز لبس القلنسوة •

ق = ٣٩

١٧ × ١٢س [١٣٧٤٢] •

٤٣٣٦ ـ الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة :

مؤلفه : ابن حجر الهيتمي (ت ـ ٩٧٤هـ) بروك ٢/٣٨٨ والذيل ٢/٥٢٧ •

طبع مرات ، انظر المعجم ص/٨٣ •

أوله : « الحمد لله الذي اختص نبيه محمدا صـــلى الله عليه وسلم •• » •

والنسخة جيدة الخط ، في أولها لوحة زخرفية •• قلمه تعليقي رائع ••• كتبت سنة/١١٨٨هـ •

ق = ١٣٥

٢٢ × ١٦س [٢٧٩٢] ٠

٤٣٣٧ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٢٨هـ ٠

ق = ١٢٠

٢١ × ١٦س [١٣٥٣٥] ٠

٤٣٣٨ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١١٣٧هـ ٠

ق = ١٩٥

٢١٠ × ٢٥س [١/٥٠٦٠ مجاميع] ٠

٤٣٣٩ ـ نسخة أخرى :

حسنة الخط ٠ ١

ق = ٢١٠

٢٠ × ١٣س [٥٠٧٣] ٠

٤٣٤٠ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٦٥

٢٠ × ٢٥س [٥٠٧٤] ٠

٤٣٤١ ـ نسخة أخرى :

كتبت سنة/١١٢٨هـ ، ملكها : محمد سعيد الطبقجلي ووقفها على مدرسته الواقعة في محلة (العاقولية) ببغداد سنة/١٢٦٩هـ ٠

ق = ١٥٣

٢١ × ١٥س [٢٢٨٣٠] ٠

٤٣٤٢ ـ نسخة أخرى :

كتبها : مصطفى بن ابراهيم الصديقي سنة/١١٦٨هـ •

ق = ٢٨١

٢١ × ١٦س [٤٤٠٤] •

٤٣٤٣ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، قلمها تعليقي حسن ، كتبت في سنة/١٠٨١هـ •

ق = ١٩٥

٢٥ × ١٦س [٥٠٤٤] •

٤٣٤٤ ـ نسخة أخرى :

ق = ٢٠١

٢٢ × ١٦س [٥٠٤٦] •

٤٣٤٥ ـ نسخة أخرى :

جيدة الخط ، مذهبة ، كتبت برسم الوزير سليمان باشا والي بغداد •

ق = ٢٤٠

٢٦ × ١٦س [٦٨١٥] •

٤٣٤٦ ـ الصلح بين الاخوان من أهل الايمان وبيان الدين القيم في تبرئة ابن تيمية وابن القيم :

مؤلفه : داود بن سليمان بن جرجيس البغدادى النقشبندى العاني (ت ـ ١٢٩٩هـ) •

أوله : « الحمد لله مظهر مخفي الحق ، ومخفي مظهر الباطل ••• » •

طبع في بومبي / ١٣٠٦هـ ، وهو الكتاب الذى هاجم فيه

الوهابيين • كتبه : محمد شريف آل رسول سنة/١٢٩٠هـ عـن نسخة المؤلف •

ق = ٢٤١

٢٢ × ١٦س [٦٨٠٧] •

٤٣٤٧ ــ غزو (اجتماع) الجيوش الاسلامية على غزو المعطلة والجهمية :

مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ــ ٧٥١هـ) •

طبع مرات •

كتبه : عبدالله بن فارس بن ناصر آل سميح فى سنة / ١٢٨٠هـ •

ق = ٩٩

٢٢ × ١٦س [٤/٦٦٨٥ مجاميع] •

٤٣٤٨ ــ فائدة فى رد النصارى :

نقلت من كلام تقي الدين ابن تيمية : (ت ــ ٧٢٨هـ) •

أولها : « •• قال في الرد على النصارى ، فالغاية الحميدة •• »•

ق = ١

٢٠ × ١٤س [١٠/١٣٨٠٩مجاميع] •

٤٣٤٩ ــ فتح المنان تتمة رد كتاب صلح الاخوان :

مؤلفه : الامام شكرى الالوسى (ت ــ ١٣٤٢هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى لا مستعان الا به ، ولا ملتجـــأ الا اليه ••• ولا يندب فى الظلمات غـيره ، ولا يتوكل فـــي جميع الامور الا عليه •• » • كتب في سنة/١٣٠٧هـ •

طبع على الحجر سنة/١٣٠٩هـ •

ق = ١٠٤ =

٢٤ × ١٢س [٢/٦٤٩٣ مجاميع] •

٤٣٥٠ ـ الفرق الاسلامية :

مؤلفه : أكمل الدين البابرتي (ت ـ ٧٨٦هـ) •

أوله : « قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم : من أحدث حدثاً فى الاسلام فقد هلك •• » •

كتبه : عثمان النيروي سنة/١٠٩٥هـ •

ق = ٢

٢٣ × ١٣س [٢/٣٨٤٨ مجاميع] •

٤٣٥١ ـ الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم :

مؤلفه : ابن طاهر البغدادى عبدالقادر أبو منصور الشافعي (ت ـ ٤٢٩هـ) •

أوله : « •• اعلم انه ثبت فى كتب الشرع ، وذكر فى الاصل والفرع •• » نسخة قديمة جدا ، يرتقي زمن خطها الى القرن السادس الهجرى •• طبع ، انظر المعجم ص/١٤٥ ثم طبع فى القاهرة سنة/١٩٦٤م بتحقيق : محمد محيي الدين عبدالحميد (ت ـ ١٩٧٣م) •

ق = ٨٥

١٦ × ١٢س [٢/٦٨٣١ مجاميع] •

٤٣٥٢ ـ الفصل فى الملل والنحل :

مؤلفه : الامام ابن حزم الظاهرى/علي بن أحمد (ت ـ ٤٥٦هـ) •

مطبوع مشهور ، انظر المعجم ص/٨٥ ثم طبع (بالاوفست) في بيروت •

والنسخة مخرومة الاول ، كتبها : محمد بن علي المالكي سنة/٧٣٣هـ .

أولها : « الى يوم القيامة فيوفون أجورهم حينئذ ... » .

ق = ٢٣٨

٢٥ × ١٧س [٦٨٢١] .

٤٣٥٤ ـ نسخة أخرى :

قطعة صغيرة منه ، في ورقتين .

٢١ × ١٥س [١٣٨٤٨/٨ مجاميع] .

٤٣٥٥ ـ الفواكه العذاب في الرد على من لم يُحكّم السنة والكتاب :

مؤلفه : أحمد بن ناصر بن عثمان المعمري (ابن معمر): (ت ـ ١٢٢٥هـ) الاعلام ١/٢٤٩ .

أوله : « الحمد لله الذى نصر الدين بالحجـة والسيف والتمكين . وجعل لدينه من ينفي عنه غلو الغالين ... » .

كتبه : علي بن عبدالله الجميلي سنة/١٢١٢هـ .

ق = ٢٥

١٦ × ١١س [٦٨١٠] .

٤٣٥٦ ـ القاعدة فى الفرقة الناجية المنصورة :

مؤلفه : ابن تيمية تقي الدين (ت ـ ٧٢٨هـ) .

ق = ٨

٢٤ × ١٤س [٢٩٤٨/٥ مجاميع] .

٤٣٥٧ ـ القول الجلي الراسخ فى الرد على من أنكر رابطة المشايخ :

مؤلفه : أبو بكر الاحسائي (ت ـ ١٢٧٠هـ) اعيان البصرة ص/٢٢ .

أوله : « الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، محمد وآله وصحبه .. » .

ق = ٦

٢٠ × ١٤س [١/٤٧٢٢ مجاميع] .

٤٣٥٨ ـ كشف الشبهات في رد قول أهل الضلالات :

مؤلفه : محمد بن عبدالوهاب النجدي (ت ـ ١٢٠٦هـ) .

كتبه : عبدالرزاق بن ملا أحمد سنة/١٢١٧هـ . نشره المكتب الاسلامي في بيروت سنة/١٩٧٠م .

ق = ٨

٢٠ × ١٥س [٥/٤٧١٥ مجاميع] .

٤٣٥٩ ـ كشف ما ألقاه ابليس من البهرج والتلبيس على قلب داود بن جرجيس (ت ـ ١٢٩٩هـ) :

مؤلفه : عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهـاب (ت ـ ١٢٨٥هـ) . الاعلام ٧٥/٤ .

أوله : « الحمد لله معز التوحيد بنصره ، ومذل الشـــرك بقهره .. » . كتب في الرياض سنة/١٣٠٦هـ .

ق = ٨١

٢٤ × ١٦س (٦٨٠٣) .

٤٣٦٠ ـ مماحكات التأويل في مناقضات الانجيل :

مؤلفه : أحمد فارس الشدياق/أحمد فارس بن يوسف ابن منصور (ت ـ ١٣٠٥هـ) . بروك / الذيل ٨٦٧/٢ .

أوله : « وبعد حمد الله لا تناقض في كلماته ولا تبديل في أحكامه وآياته ، فاني رأيت مناقضات كتب الاناجيل الاربعة كثيرة

لا يمكن حصرها ... » .

كتب في سنة/١٣١٨هـ . عن نسخة كتبت في سنة/١٢٨٢هـ .

ق = ٣٤

٢٤ × ٢١س [١/٥١٥٠ مجاميع] .

٤٣٦١ ـ مختصر في الرد على الشيعة :

مؤلفه : تقي الدين ابن تيمية (ت ـ ٧٢٨هـ) .

أوله : « قال الرافضي الفصل الاول ما في المذاهب فـــي هذه المسألة .. » منقولة من « منهاج السنة » . طبع ،

والنسخة قديمة الخط ، مفروطة الورقات .

ق = ١٣٩

٢٢ × ١٥س [٦٨٠١] .

٤٣٦٢ ـ الملل والنحل :

مؤلفه : محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني (ت ـ ٥٤٨هـ) مطبوع مشهور .

أوله : « الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين .. » كتب سنة/١٢٥١هـ .

ق = ١٨١

٢١ × ١٣س [٦٧٨٠] .

٤٣٦٣ ـ مناظرة السويدى مع علماء العجم :

مؤلفه : عبدالله السويدى (ت ـ ١١٧٤هـ) .

أوله : « بسملة ، هذه الواقعة التى جرت بين العلامـــــة الشيخ عبدالله السويدى وبين علماء العجم ... » .

طبع في القاهرة ثم في بغداد سنة/١٩٦٥م .

والرسالة مجتزأة من رحلته المشهورة بـ[النفحة المسكية] ..

ق = ١٦

٢٢ × ١٥س [١/٦٧٩٣ مجاميع] .

٤٣٦٤ ـ منظومة في رد السبكي على رده على ابن تيمية :

مؤلفها : اليافعي محمد بن يوسف (ت ـ ؟) .

أولها : «

الحمد لله حمداً أستزيد به

فضل الاله وآتى ما أمرت به »

كتبت في سنة/١٢٩٢هـ .

ق = ٣

٢٢ × ١٥س [١٠/٧٠٧٣ مجاميع] .

٤٣٦٥ ـ الملل والنحل :

مؤلفه : أبو محمد اليمني (ت ـ ؟) .

أوله : « الحمد لله الذى لم يزل يدل على معرفته واكـل الألسن فى نعت صفاته ، والابصار عن ادراكه ، وأقصر الاحلام عن غاية الهيته » . ذكر فيه مؤلفه عقائد الفرق الثلاث والسبعين فرقة ، وفيه معلومات قيمة عن (الاسماعيلية) وغيرها من فرق الباطنية ..

نسخة حديثة الخط ، كتبها : محمد ثابت الالوسي سنة/١٣٠٩هـ . والكتاب الف فى زمن المقتفي سنة/٥٠٤هـ .

ق = ١٤٥

٢٥ × ١٩س [٦٨١٩] .

٤٣٦٦ ـ منهاج التأسيس والتقديس فى كشف شبهات داود بن جرجيس :

مؤلفه : عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد ابن عبدالوهاب (ت ــ ١٢٩٢هـ) الاعلام ٤/١٨٢ •

أوله : « الحمد لله الذى بعث فى الاميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته •• » فرغ منه فى سنة/١٢٨٠هـ • وهو رد على كتاب : (الصلح بين الاخـــوان) لداود بن سليمان (ت ــ ١٢٩٩هـ) طبع / انظر المعجم ص/١٦٩ •

والنسخة حديثة الخط •

ق = ٢٠٨

٢٤ × ١٢س [١/٦٤٩٣ مجاميع] •

٤٣٦٧ ــ منهاج السنة :

مؤلفه : الامام ابن تيمية تقي الدين (ت ــ ٧٢٨هـ) • طبع ، انظر المعجم ص/٥٩ ، ثم طبع في القاهرة سنة/١٩٦٢ ــ ١٩٦٤م بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم •

أوله : « قال الشيخ الامام •••• الحمد لله الذى بعث النبيين مبشرين ومنذرين •• » •

مخروم الاخر ، استكتبه السيد نعمان الالوسي في مكة المكرمة سنة/١٣٠٩هـ •

ق = ٢٩٩

٣٣ × ٢٣س [٦٨٤٩] •

٤٣٦٨ ــ نسخة أخرى :

قطعة منه ، حديثة الخط •

ق = ١١٠

٣٠ × ٢١س [٦٨١٨] •

٤٣٦٩ ـ نسخة أخرى :

الجزء الثاني ٠

حديثة الخط ، كتبت في سنة/١٣١٢هـ ٠

ق = ١٢٨

٢٠ × ١٩س [٣/٦٨١٣ مجاميع] ٠

٤٣٧٠ ـ النبراس لكشف الالتباس الواقع في الاساس / للقاسم بن محمد ابن علي الزيدي :

مؤلفه : ابراهيم بن حسن الكوراني المدني (ت ـ ١١٠١هـ)٠

أوله : « الحمد لله الذى أبان بطوالع المثاني أساس قواعـــد العقائد ٠٠ وبعد : فهذا أيها الالباء الاكياس هو النبراس لكشف الالتباس ٠٠٠ الواقع في الاســــاس لعقائد طائفة سموا أنفسهم بالاكياس ٠٠ » خطه جيد ٠٠

ق = ٢١٠

٢٣ × ١٨س [٦٧٢٠] ٠

٤٣٧١ ـ نسخة أخرى :

كتبت في سنة/١٣١٢هـ ٠

ق = ٣١٢

٣٠ × ٢١س [٦٩٤٥] ٠

٤٣٧٢ ـ نقض عقائد الشيعة :

مؤلفه : عبدالله بن الحسين السويدى (ت ـ ١١٧٤هـ)

سلك الدرر ٣/٨٤ ٠

أوله : « ٠٠٠ ومن هفواتهم العظيمة وزلاتهم الجسيمة ، قولهم بالرجعة والمراد بها رجوع النبي صلى الله عليه وسلم٠٠٠» ويتناول الرد عليهم في : الرجعة والمتعة والامامة وغيرها ٠٠٠

ق = ١٣٠

٢١ × ١٦س [١/١٣٧٨٥ مجاميع] •

٤٣٧٣ ـ النفحات القدسية في رد الامامية :

مؤلفه : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) •

أوله : « حمداً لمن شرع الشرع القويم ، وأوضح المنهج المستقيم ، واطلع في سمائه نجوم الهداية وأقمارها •• » •

ق = ٢١

٢١ × ١٣س [١/١٣٧١٠ مجاميع] •

٤٣٧٤ ـ النكت الشنيعة في بيان الخلاف بين الله والشيعة :

مؤلفه : ابراهيم فصيح الحيدرى (ت ـ ١٣٠٠هـ) •

أوله : « •• الحمد لله الذى ثبت من شـاء من عبـــاده على الملة السمحة الحنيفية ، وأزاغ من أراد من كل ذى عقيدة رديئة •• » كتب فى سنة/١٣٢١هـ •

ق = ١٥

٢٢ × ١٢س [١/١٣٧٢٩ مجاميع] •

٤٣٧٥ ـ نهج الحق وكشف الصدق :

مؤلفه : ابن المطهر الحلي/جمال الدين الحسين بن يوسف (ت ـ ٧٣٢هـ) • الايضاح ٢/٦١٣ •

أوله : الحمد لله الذى غرقت فى بحـــــار عظمته أفكار العلماء ، وتحيرت فى ادراك كنه ذاته انظار العقلاء •• وحسرت عن معرفة كماله عقول الالباء •• » •

طبع في ايران •

كتب فى سنة/١٣١٠هـ في بغداد •

ق = ٨٩

٢٨ × ١٢س [٦٨٢٨] •

٤٣٧٦ ـ نهج السلامة الى مباحث الامامة :

مؤلفه : أبو الثناء محمود شهاب الدين الالوسي (ت ـ ١٢٧٠هـ) •

أوله : « الحمد لله الذى لخص الادلة على الحق الحقيقي بالقبول ، وخلص الاجلة من شرك الاوهام التى كم ارتبك بها نسور العقول ••» وهو آخر آثاره رحمه الله ، ولم يتمه ، بدأ به سنة/١٢٧٠هـ ، اختصر به كتاب (التحفة الاثني عشرية) •

كتبه : عباس العذارى فى المدرسة المرجانية فى سنة/١٣١٤هـ •

ق = ٢٤

٢٣ × ١٨س [٦٧٨٧] •

٤٣٧٧ ـ نسخة أخرى :

تنتهي بقوله : « فى تحقيق ما وقع فى هذا المبحث مـــن خلاف الشيعة » •• من الباب الثانى •

ق = ١٧

٢١ × ١٣س [٣/١٣٧١٠ مجاميع] •

٤٣٧٨ ـ النواقض فى رد الروافض :

مؤلفه : معين الدين أشرف ميرزا مخزوم ابن الشـريف الحسني الشيرازي (من علماء عصر السلطان مراد الرابع) •

أوله : « نحمدك اللهم لا اله الا أنت وحدك لا شريـك

لك ، اليك المصير ، بحولك وقوتك تحق الحق وتبطل الباطل».
كتبه : لطف الله بن نعمة الله الموسوى فى بغداد سنة / ٩٨٨هـ . جلده مزخرف بديع ، كتب فيه : «الباقيات الصالحات» بشكل زخرفة بديعة .
ق = ٢١٩
٢١ × ١٦س [٣٩٥٦] .

٤٣٧٩ ـ نسخة أخرى :
ق = ١٦٩
٢٢ × ١٥س [٩٨٤٠] .

٤٣٨٠ ـ هداية الحيارى فى أجوبة اليهود والنصارى :
مؤلفه : ابن قيم الجوزية (ت ـ ٧٥١هـ) الكشف ٢/ ٢٠٤٣ .
أوله : « الحمد لله الذى رضي لنا الاسلام دينا ، ونصب لنا الدلالة على صحته برهانا .. » .
كتب سنة/١٣٠٥هـ .
ق = ٩٣
طبع في الهند وفى القاهرة ، انظر المعجم ص/٢٢٥ .
٢٣ × ١٦س [١٣٧٢١] .

فهرس الاعلام

[أ]

[ب]

[ت]

[ج]

[ح]

[خ]

[د]

[ذ]

[ر]

[ز]

[س]

[ش]

[ص]

[ط]

[ع]

[غ]

[ف]

[ق]

[ك]

[ل]

[م]

[ن]

فهرس الكتب

[أ]

[ب]

[ت]

[ج]

[ح]

[ر]

[ز]

[س]

[ش]

شرح المسائل الهندية : ٢٠٦
شرح المقولات العشر : ١٩٢
شرح المواقف للعضد الايجي : ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨

[ص]

[ض]

[ط]

[ع]

[غ]

[ف]

[ق]

[ك]

[م]

[ن]

[و]

[هـ]

[ي]

اضافات وتوضيحات

× ص/٨٣ س/٤ يحذف ، لانه مكرر .

× الابانة عن أصول الديانة ، ص/٩٢
طبع أيضا في القاهرة سنة/١٩٣١م .

× ص/٩٣ سطر/١٨ الصواب : « ... إعلاما .. » والمعجم ص/١٥٩٣ .

× الخيضري شمس‌الدين محمد بن محمد (ت ـ ٨٩٤هـ) ص/٩٤
صوابها : ابن الخيضري قطب‌الدين محمد بن محمد (ت ـ ٨٩٤هـ) كما حققها الاستاذ خيرالدين الزركلي في الاعلام ج ٧/٢٨٠ .

× الاعلام بقواطع الاسلام ، ص/٩٩ .
وطبع أيضا سنة/١٩٣٨م في القاهرة .

× ص/١٠٢ و ص/٣١٤ الاقوال الجليلة للطبري ، تكرر مرتين .

× **ص/١٠٢ ـ ١٠٣ ألفاظ الكفر ، صواب العبارة : طبع ، أنظر بروك ٢/٨٨ .**

× ص/١٠٧ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني .
طبع في بغداد سنة/١٣٤١هـ ـ مطبعة الفرات ، ويحذف السطر/١٣ .

× ص/١٠٩ (بيان الدليل) لابن تيمية ، ذكر في ص/٣٢٥ مرة أخرى سهوا ..

× سقط سهوا تسلسل الرقمين/٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ في الصفحة/١١٤ بعد نقل مخطوطاتهما لمكان آخر من الفهرس . حسب موقعهما من كتب العلم الذي ينتميان اليه .

× ص/١١٥ ، أحمد بن حيدر الحيدري (ت ـ ؟) أقول : توفي سنة/١٠٧٠هـ .

× ص/١١٧ تفصيل النشأتين ، أقول : طبع مرتين أخريين ، في صيدا سنة ١٩٥٦م بتحقيق : جواد شبر ، وفي حلب سنة/١٩٧٢م .

× ص/١٢٢ جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة .

طبع في بغداد سنة/١٣٣٢هـ ، نشره المرحوم نعمان الاعظمي .

× ص/١٢٣ يحذف البيت الاول من منظومة (الجواهر المضية = عقود العقائد) لعلاءالدين الهروي ، لانه مكرر .

× ص/١٢٥ حاشية محمد الحنفي س/٤ – ١٠ تحذف لانه موجودة في ص/١٩١ .

× ص/١٥٦ و ص/١٦١ ، ١٦٢ ، رسائل لابن تيمية أقول طبعت في مجموعة فتاويه في الرياض/١٣٨٦هـ .

× ص/١٦٦ س/٤ ، « ... عن النظير صفاته ... » .

× ص/١٨٠ ... في مجلة كلية الآداب ، العدد الخامس/نيسان .

× ص/١٨٣ ، رسالة في اثبات الواجب تعالى .

مؤلفها : مجهول .

أقول ، عثرت عليه في نسخة أخرى ذكرتها في الصفحة/٢٨٥ وهو : محمد أمين بن صدرالدين الشيرازي .

× ص/١٨٨ س/٧ تحذف كلمة (والكتاب) و (وقد تضمنت في أولها) ويكون محلها : وتضمنت النسخة ديباجة الخيالي ...

× ص/١٩٦ شرح المسايرة ، يكون صوابه : المسامرة على المسايرة . وطبع أيضا ط/٢ في القاهرة سنة/١٩٢٩م .

وكنية المؤلف : ابن ابي شريف ، وابن ابي شرف أيضا .. ص/٢٠٤ وذكرت نسخا منها في الصفحة/٢٤٧ .

× شرح العقيدة الاصفهانية لابن تيمية ، وطبع أيضا في القاهرة مرتين ، الاولى بتقديم : حسنين محمد مخلوف ، (بدون تاريخ) والاخرى في سنة ١٩٦٥م نشره : أسعد أحمد ، دار الكتب الحديثة .

× ص/٢٠٧ محمد بن محمود العجيمي (ت ـ ؟) .
× ص/٢٠٨ شرح العقيدة الطحاوية .
مؤلفه : مجهول .
× ص/٢٠٩ أبو بكر بن محمد الهواري الميرستمي ، عثرت على شيء يفيد في تحديد عصره ، في كتاب : (التعريف بمساجد السليمانية) ص/٢١ وفيه : انه توفي في أواخر النصف الاول من القرن الثالث عشر الهجري ، والميرستمي ، نسبة الى (ميرستمه) قرية قريبة من شقلاوة تتبع الى محافظة (اربل) في شمال العراق .
× ص/٢١٠ و/٢٥٧ (شرح بدء الامالي) للبكري ، أقول : هما شرحان مختلفان للمؤلف نفسه ..
× ص/عمدة المريد لجوهرة التوحيد .
أقول : يفهم من كلام حاجي خليفة في الكشف ١/٦٢٠ انه (عمدة المريد) للناظم نفسه (ابراهيم بن ابراهيم اللقاني) .. ولم يطبع هذا الشرح كما ذكر ـ سهوا ـ في الصفحة/٢٢٩ .
× ص/٢٣٨ الكافية الشافية ، أقول : طبعت في القاهرة سنة/١٩٢٦م .
× ص/٢٣٩ ـ ٢٤٠ كتاب العلو للذهبي ، أقول : طبع في القاهرة سنة/١٩٣٨م .
× ص/٢٤١ الكلام على كلمة الاخلاص وتحقيق معناها ، لابن رجب الحنبلي . أقول : منه نسخة ثالثة ، وهي :
ق = ٩
٢٠ × ١٤س [٢/١٣٨٠٩ مجاميع]
× ص/٢٤٥ ، أحمد بن حيدر الحيدري الكردي (ت ـ ؟) أقول : وجدت الشيخ المرحوم محمد القزلجي (ت ـ ١٩٥٩م) يثبت سنة وفاته في الصفحة/١٢ من كتابه (التعريف بمساجد السليمانية) ويصرح انها كانت في (١٠٧٠هـ) .

× ص/٢٤٦ محاورة الراهب مع أبي زيد ، أقول : صوابها : ... مع ابي يزيد البسطامي .

× ص/٢٤٨ مصباح الشريعة للامام جعفر الصادق ، يكون أوله : « ... بسره وبره .... » .

× ص/٢٥٨ هداية المريد ، ذكرت ـ سهوا ـ طبع ، والصواب انه لم يطبع ..

× حاشية على شرح حكمة العين ، مؤلفها : شمس‌الدين الخضري .. (ت ـ ٨١٠هـ) .. أقول صواب وفاته : (ت ـ ٩٢٨هـ) كما ورد في : الهدية ٢/٢٢٩ ، ويحذف السطر/١٦ .

× ص/٢٦٧ وفاة اللاري (ت ـ ٩٧٩هـ) ، أقول : وقيل غير ذلك ، ينظر : معجم المؤلفين ج ١٠ ص/٩٣ .

× ص/٢٦٦٦ س/١٧ :
جيدة الخط ، كتبها : درويش محمد أمين ، سنة/١١٧٤هـ .
ق = ١١٤

× ص/٢٨٢ سواد العين في حكمة العين ، أقول : عنوانها الكامل كما ورد في الايضاح : سواد العين في حاشية حكمة العين ، والمؤلف (الخضري) توفي سنة/٩٢٨هـ كما في الهدية ٢/٢٢٩ .

× ص/٢٨٣ س/١٢ تحذف (الفارزة) من بعد قوله (أما بعد) وكذلك (النقطتان) في الصفحة/٢٨٥ س/٦ (ألفها :) .

× ص/٢٩٦ ورد لقب الشيخ عمادالدين عبدالحكيم اللحافاتي ، في مقدمة الجزء الاول عند ذكر أصحاب الخزائن المهداة الى المكتبة بلقب (اللحافاتي) بلامين ثم وقع في الصفحة/٢٩٦ بلام واحدة (الحافاتي) .. وكلاهما صحيح ، اذ ان الاول ورد في رحلة والده المخطوطة والمحفوظة في مكتبة المتحف العراقي ، حيث شرح معنى لقبه ، وقال انه نسبة الى (اللحف ، جمع اللحاف) لانه كان

يشتغل بصناعتها ، والثاني ، لانه كان مشهورا به ويكتبه بخطه ، فاتماماً للفائدة اشرت اليه هنا ..

× ص/٢٧٢ رسالة في النفس ، مؤلفها : مجهول ، أقول : مؤلفها ابن سينا ، وقد وردت في الصفحة/٢٨١ .
ونشرت في القاهرة سنة/١٩٥٢م في كتاب (أحوال النفس) تحقيق الدكتور أحمد فؤاد الاهواني ص/١٨١ .

× ص/٣٢٥ بيان الدليل على بطلان التحليل لابن تيمية ، سقط منها الكلام الآتي : «
نسخة نفيسة جدا ، عليها خط محمد بن أحمد بن سالم السفاريني سنة/١١٥٧هـ ، وكتب عليها : انها بخط ابن قيم الجوزية .
ق = ٢٣٦
وذكر أيضا في الصفحة/١٠٩ .

× ص/٣٦٠ الخصال المكفره ، لابن حجر ، أقول : طبع في دمشق سنة ١٩٦٣م ، بتحقيق : محمود رياض المالح .

× ص/٣٦٥ تحذف (الفارزة) من بعد قوله : « .. وحده » .

× ص/١٩١ شرح اثبات الواجب القديمة .
أقول : هذا الكتاب والذي يليه (شرح الرسالة الدوانية) كتاب واحد ، ومؤلفه واحد ، هو : محمد الحنفي (ت ـ ٩٠٠هـ) لذا يحذف السطران/١١ ، ١٢ .

× ص/٣٧٧ سقطت العبارة التالية من ترجمة الزنجاني اسحاق بن الحسن السطر/٢ : (ت ـ ١١٠٠هـ) الهدية ٢٠١/١ .

× ص/٣٨٩ ، القيصري ابراهيم بن محمد كوزي بيوك ، ذكرته مرة بهذا اللقب ، (كوزي بيوك) واخرى (كوزبيوك) .. وكلاهما صحيح كما وجدته في الاصول .

× ص/٤٢٥ يحذف الرقم (٣٨٧٥) والسطران اللذان بعده .

× ص/٤٣٢ يحذف السطر التاسع ٠

× ص/٤٣٧ الرقم (٣٩١٦) شرح مفتاح المعية ، تضاف نسخته الى النسخة الاخرى الوارد وصفها في الصفحة/٤٣٩ الرقم (٣٩٢٢) ٠

× ص/٤٦٥ ، الرقم (٤٠٢١) القول الانفع في الردع عن زيارة المدفع ٠
أقول : المقصود بالمدفع ، هو المدفع المعروف عند أهل بغداد بـ (طوب ابي خزامة) والموجود حالا في ساحة الميدان قبالة وزارة الدفاع العراقية ٠٠

× ص/٤٧٢ الكشف للسيوطي ، س/٣ ، طبع في القاهرة ضمن مجموعة ، أنظر المعجم ص/١٢٢٧ ٠

× ص/٤٨٦ الرقم (٤١٠٠) مختار كتاب (التحبير في علم التذكير) ٠
أقول : طبع الاصل (التحبير) في القاهرة ، سنة ١٩٦٨م ، بتحقيق الدكتور ابراهيم البسيوني ٠

× ص/٤٩٣ مصباح العقول ، ذكر مرتين في ص/٢٤٨ (في علم الكلام) وفي ص/٤٩٣ (كتب التصوف) ٠ سهوا ، والصواب في (علم الكلام) ٠

× ص/٥٤٠ جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة ، تكرر في ص/١٢٢ و/٥٤٠ ٠

× ص/٥٦٤ كشف الشبهات لمحمد بن عبدالوهاب ، ذكرت نسخة أخرى منه في ص/٢٤٠ ٠

× ص/٣١٤ و ص/١٠٢ ، الاقوال الجليلة في شرح الوسيلة ، تكرر ذكره مرتين ، وصواب رقمها : [١/٧٠٧٤] كما ورد في ص/٣١٤ ٠

تطبيعات

الصفحة	السطر	الصواب
٣	١٥	٥٢١هـ
١٥	٦	مؤلفه
٦	٢٣	الحمد لمن
٧	١٥	محمد الحنفي
٢٥	١٠	اللحافاتي
٣١	١٣	وهو الحي
٣٢	٢٠	مؤلفها : مجهول
٣٥	٢	منظومة
٣٥	١٢	مبعوث
٣٦	١٥	عبدالحميد
٣٧	٤	العاني
٣٨	٦	لا سهل الا ما جعلته
٣٨	٧	وامتنانه
٣٩	٥	خالق
٤١	٦	بالحجج
٤٢	٦	يبتنى
٤٦	١١	سبيل
٦١	٣	يا منزل
٧٧	١٦	من منّ بحبيبه
٨٠	٢٢	شهاب‌الدين
٩٣	١٧	بواضح
٩٤	٢	الخضري

الصفحة	السطر	الصواب
٩٨	٥	وعلمه
١٠٢	٨	عبدالقادر
١٠٣	٣	فيهم
١١١	١٩	والعاقبة للمتجلي
١١٧	١٤	محمد الباقر
١١٩	١٥	في مسائل
١٢١	٣	ق = ٣٧
١٢٢	١١	ابن تيمية
١٢٢	١٤	محمد
١٢٣	١٦	علي بن
١٢٤	٨	ابراهيم بن
١٢٩	١٨	النسفية
١٣١	٢٢	قول أحمد
١٣٧	٧	فيهما
١٤٠	٥	محمد بن أسعد
١٤٢	٥	حوّم حريم
١٤٥	٤	أولها
١٤٥	٩	(ت ـ ١٠٥٠هـ)
١٤٦	١٧	كتبها
١٤٦	١٧	بالتعليق
١٥١	٨	البراهين
١٥٣	١٠	صاحبة

الصفحة	السطر	الصواب
١٥٦	١٤	أبو جعفر
١٦١	٣	الاولى
١٦٤	٢٠	بينما
١٧٧	٧	أحسن نظام
١٨٠	٧	محق الحق
١٨١	٥	أبدع مما كان
١٨١	١٩	الاولى
١٨٣	٨	[١/٥٢٤٧ مجاميع]
١٨٣	١١	أولها
١٨٣	٢٢	الأذفر
١٨٤	٢١	مؤلفها
١٨٥	١٥	مخرومة
١٨٥	١٦	عز
١٨٨	١١	الحكمة
١٩٠	٩	حسين
١٩٥	٢٢	محمد
٢٠٢	٤	بن عليشان
٢٠٦	٤	١٠٠٤هـ
٢٠٦	١٢	آلائك
٢٠٨	٢	مؤلفه : مجهول
٢٠٩	٥	١٩ × ١٢س
٢٣١	٧	مسودة
٢٣١	١٩	لمن

الصفحة	السطر	الصواب
٢٣٩	١٢	لما وفقني
٢٥٣	١٤	(ت – ؟)
٢٦٦	٨	تطلق
٢٦٦	١٩	[٥٢١٧]
٢٧٦	١٤	الدنيا
٢٧٢	١٦	يخيب
٢٧٢	١٧	عامل
٢٧٩	١	لزينون
٢٨١	١٨	يخيب
٢٨٣	١٢	أما بعد حمد الله
٢٨٥	٢٢	مسكين
٢٨٦	٦	٩/٢٣٨
٢٨٧	٢٢	الحكمة
٢٨٩	١٠	ما أنعم
٢٩٢	٩	معجم
٢٩٤	٩	مؤلفها
٣٠٣	٢٢	الأذكار
٣٠٩	١١	من وعده
٣١٠	٤	صل
٣١٢	١١	ابراهيم بن حسن
٣١٨	١٧	« ...
٣٢٥	٣	اعلم ان من
٣٣٠	٦	(ت ؟)

الصفحة	السطر	الصواب
٣٣٣	٢٣	يحذف لانه مكرر
٣٣٤	١٩	والسناء
٣٣٤	٢٠	والشركاء
٣٣٨	٧	النقشبندية
٣٤٣	٢٢	القرطبي
٣٤٨	٨	ذكره حصناً حصيناً من كل باب
٣٥٠	٩	صل على سيدنا
٣٥٨	١٩	طبقات الاسنوي ١/١٨٤
٣٦٠	٢٤	(ت – ٨٥٢هـ)
٣٧٠	٢١	مجتزأة
٣٧٢	١٦	ورتبته
٣٧٧	٣	التوقادي
٣٧٧	٥	أبو يزيد
٣٩٦	٢٤	ق=
٤٠٨	١٧	الرهبان
٤١١	٢١	رسالة
٤١٧	١٥	ق=٤٠٥
٤١٢	٧	المخلوقات
٤٢٣	٧	محمد بن عمر
٤٣٠	١٤	للابرار
٤٣٦	٢٣	البرنسي
٤٣٩	٣	أحمد بن أحمد البرنسي
٤٤٦	٨	وصلى
٤٧٧	١٨	بغداد
٤٨٢	١١	بمفاتيح

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ٣٤٨ لسنة ١٩٧٤

٨/١٥٠٠/١٩/٦/١٩٧٤